







🙀 بنکالکویتالوطنیاشی

(ص 12 روا)

🖪 «البعض» انضم للثورة لتغيير

اطـــارهم الطبقي ... فصــاروا مشكلـــة

■ أنــور الســادات تــوارى في الظــل

... ينتظر المستقبل المجهول

ظاهرة النقاعد البكر:

■ استمرارنا في الوظيفة معناه

الخسارة لأن «دينارنا تقل قيمته»

■ القوانين واللوائح أغرتنا على التقاعد

رغم اننا في قمـة العطاء .. ورواج السـوق

و«أحلام» العمل الحرر. بعض السبب

■ مستعدون للعودة الى العمل ... فمازلنا

في سن الانتاج ... «وفينا شدة» (ص٩)

بسرنساسية سمسو ولي التعهسد

■ المجلس الأعلى للاسكان يبحث

الثلاثاء اعتماد الصيغة النهائية

لمشروع نظام الرعاية السكنية (ص٣)

■ سعود الطلب كاقبسا: ١٥٤٧ مبعوثا حصلوا على

الماجست ير والدكت وراه من أصل ٢٦٧٩ (ص٤)

■ الجامعة والتعليم العالي (ص٦) ■ تعيينات

فى مناصب قيادية وترقيات في الجامعة

اليتق اعده: بفسره:

الطقة ٥

الانتسين ٦ ربيع الاول ١٤٠٩ هــ ١٧ اكتوبر (تشرين الاول) ١٩٨٨م - السنة السابعة عشرة - العدد ٥٩٠٧ - الكويت AL-QABAS - Monday, 17 October 1988 - 17th Year, No. 5902 - Kuwait.



سطهمات إدارية حدرية

علمت التبس ان شركة البسرول الوطنية مقبلة على تنظيمات ادارية جُسْدرية سوف تشمل العسديسد من المناصب القيادية في خطة تطوير الداري لم تشهده الشركة منذ انشائها. وقالت مصادر مسؤولة في الشركة لهقيس أن خطة التطوير الاداري سوف تتم على ضوء دراسة منهجيأ اعدت منذ مدة طويلة واشرف على اعدادها رئيسمجلس الادارة شخصيا

وقد تمت بتكتم شديد بحيث لم يشعر

تمهيدا لاقرارها. وعلمت المقبس بان التطوير شمل مسؤولين كبارا وصغارا بغية ضخ دماء علمية جديدة واعطاء الفرصة للعديد من المؤهلين لشغل مناصب قيادية بعد ان حرموا من هذه المناصب سنين

المطلوبة وسوف يتم عرضها على

مجلس الادارة يسوم السبت المقبسل

طويلة بسبب بقاء المسؤولين ق مناصبهم دون تغیج.

بعدعودته إلى البلاد أمس الصَّقَــر: استَّتُماراتَّتُ "آمنت ع المانيا الغربية



الى البلاد امس بعد زيارة لالمانيا الغربية تلبية لدعوة رسمية استغرقت خمسة ايام اجرى خلالها محادثات مكثفة مع السؤولين الإلمان. وتمنى الصقر في تصريح صحفي على المانيا بان لا تكتفي (بدور المصدر) ودعاها لتوسعة ألعلاقات حتى تستفيد الكويت والعالم العربي من خَيِرَاتِها مِنْ خَلِلَ تَعَاوِنَ مِشَا باطار مباحثات لاحقة...

عاد رئيس غرفة تجارة وصناعة

الكويت السيد عبدالعزيز حمد الصقر

واكد الصقير ان الاستثمارات الكويتية في المانيا الغربية امنة وسليمة تماما وقال انه لس عدم تأييد المسؤولين الالمان للاجراءات البريطانية المتعلقة بحصة الكويت في «بي بي» (البقية على الصفحة ٢٧)

عبدالعزيز الصقر

يمثل الكويت في موتمر وزراء النزراعة للدول الاسلامية

الشيخ ابراهيم الدعيج كالمقبس: ۲ محاور سيست منهاجدولالاعمال



يغادر الى اسلام اباد صباح اليوم الشيخ ابراهيم الدعيج الصباح رئيس مجلس ادارة الهيئة العامة للزراعة والثروة السمكية على رأس وفد الكويت الى المؤتمر الثالث لوزراء الرزاعة والامن الغذائي في الدول الاسلامية والذي يبدأ يوم غد الثلاثاء ويستمر

حتى يوم الخميس. ويضم الوفد الكويتي الى جانب رئيس الهيئة العامة للزراعة مديسر ادارة الانتاج النباتي ومراقب العلاقات الخارجية والسكرتير الفني في مكتب

وقد صرح الشيخ ابراهيم الدعيج المقتبس بأن ثلاثة مواضيع يتضمنها (البقية على الصفحة ٢٧)

مناصبهم او ينقلون الى مواقع اخرى

• الشيخ ابراهيم الدعيج الافراج عن المعتقلين ومراجعة لوائح الانتخابات الجزائ : تعديل حكومي

■ برنامے استیراد لتوفیر السلع بالاسواق

ألجزائر الوكالات اجمعت مصادر ع الجزائر امس بان مسالمة تغيير ألحكومة الحالية ما هي الا مسالة ايام حيث سينم تعيين رئيس حكومة جديد، وتغيير العديد من وزراء الدولة واحتفاظ البعض بمناصبهم كما سيفقد عدد من كبار مسؤولي ألحزب

لحمل الهدات والمفكرات

وستتغير وجوه عدة في الحزب والدولة والادارة والمؤسسات العامة. لندن ـ من وفائي دياب: وقالت مصادر الحزبُ أنه سيعلن عن اكد النائب اللبناني ميخائيل موقفه مما جرى في البلاد مؤخرا عبر الضاهر معارضته لفكرة الفندرالية بيان سياسي كما غُرف الصحافيون في التي يطرحها البعض لحل المشكلة الجزائر من عدة مصادر في الوقت الذي اللبِّنائية. وقال انه ليس لفرنسا يعبر فيه الاصوليون عن أرائهم في مبادرة في لبنان بل مجرد افكار عامة الساجد ومواقع العمل ويدركون أن قد تخدم او لا تخدم. وأضاف انه مؤمن حجمهم في البلاد ليس بتلك القوة التي بان الدور الذي تقوم به بكركي لايمكن تؤهلهم لمارسة دور ُقعال وحساس في الا إن يصب في وحدة لبنان ودعم صيغة البلاد لأرتباط الشعب الجزائري بفترة العيش المشترك بين ابتائه. وشدد على التحرير ووجود حزب قوي مثل حزب ان ازعة الرئاسة لم تعيد مسألة اشخاص بل مسالة طروحات وحالات جبهة التحرير الوطني بالرغم من موجودة. وقال أن لبنان كان ينتظر من

اشقائه العرب اكثر بكثير مما فعلوه.

المشاكل التي يعانيها والانتقادات التي يتعرض لها يوميا. (البقية على الصفحة ٢٧)

تنفيذا لرغبة سمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح، اصدر ديوان الموظفين تعميما الى الوزارات والجهات الحكومية والهيئات والمؤسسات العامة بتعطيل اعمالها يوم السبت باعتباره يوم راحة ويوم الاحد باعتباره عطلة رسمية على أن يستأنف الدوام صباح يوم الاثنين الموافق ٢٤ اكتوبر الجاري. وقال وكيل الديوان عبدالعزيز عبدالله الزبن ان هذا التعميم يأتي تنفيذا لرغبة سمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح في أن يكون يوم السبت يوم راحة للمواطنين اذ أن يوم الاحد يصادف عطلة رسمية لمناسبة المولد النبوي الشريف. وكان مجلس الوزراء قد قرر خلال جلسته الاسبوعية امس اعتبار يوم السبت

مجلس الوزراء استعرض المستجدات على الساحة العربية

الثاني والعشرين من اكتوبر يوم راحة للمواطنين تنفيذا لرغبة سموه. من جهة آخرى بحث مجلس الوزراء في اجتماعه امس ابرز التطورات التي

باريس _ الوكالات _ قال مساعد الامين العام للدمم المتحدة ماراك غولدنغ انه يامل ان تكون مهلة الستة اشهر آلتي حددت لتطبيق قرار وقف اطلاق الناربين العراق وايران كافية في وقت صرح فيه وزير الدفاع النرويجي في بغداد أن أوسلو وافقت على تزويدً قُوة جوية دولية في الخليج بطيارين

وفنيي صيانة نرويجيين. غولدنغ قال في مؤتمر مشترك مع الجنرال اليوغسلاقي سلافكو يتوفيتش رئيس مجموعة مراقبي الامم المتحدة للعراق وايران ان

اليوم تبدأ مناقشة القانون الموحد للاحوال الشخصية لدول التعاون

الرياض _ ق ن.أ _ يبدأ اليوم بمقر الامائة العامة لمجلس التعاون لدول الخليج العربية الأجتماع الاول للجنة السداسية الخاصة بمشروع قانون الاحوال الشخصية الموحد لدول

مجلس التعاون. وتضم اللجنة السداسية خبراء شرعيين وقانونيين يمثلون جميع الدول الاعضاء في مجلس التعاون كما ستناقش ملاحظات الدول الاعضاء على مشروع قانون الاحوال الشخصية الموحد الذي سبق أن ارسلته الامانة العامة للدول الاعضاء وروعي فيه ان تكون جميع احكامه مستمدة من الشريعة الاسلامية ومتفقة معها وسترفع الامانة توصيات اللجنة الى ألاجتماع المقبل لوزراء العدل بدول

نتائج التحقيق الرسمي: «تخريب» حطم طائرة ضياء الحق

اسلام اباد ـ رویتر ـ قال متحدث حکومي امس ان تحقیقا باکستانیا خلص الى ان حادث تحطم الطائرة الذي اسفر عن مقتل الرئيس محمد ضياء الحق في ١٧ اغسطس الماضي والسفير الاميركي و٢٨ شخصا اخر يرجع الى عمل تخريبي.

ولكن اجلال حيدر زيدي امين وزارة الدفاع قبال في مؤتمر صحفي أن التحقيق الفني الذي قام به السلاح الجوي الباكستاني لم يتوصل الى استنتأج محدد عنَّ الوسيلة التي نفذ بها العمل التخريبي.

وسبق لفريق تحقيق اميركي ان اعلن ان الطائرة تحطمت اثر «حادث

الملحق مع المحد

ــون «قـــوة ردع» لا تدخــل غ: المراقب

زيارت لايران كانت «مفيدة» النار اوضح غُولدنغ ان مجموعة للمحافظة على وقف اطلاق النار. المراقبين ليست قوة تدخل وانما قوة واضاف غولدنغ «لقد بحثت جميع انشطة مجموعة المراقبين ونقلت رسالة الامن العام للامم المتحدة خافيير بيريز دي كويلار الى السلطات

وأعرب ايضا عن امله في تطبيق البنود الاخرى للقرار ٩٨ أ لمجلس

المجموعة أنت واجبها على اكمل

وفي ما يتعلق بانتهاكات وقف اطلاق

واضاف «في هذا المجال فان وأعرب اخيرا عن امله في ان يطبق وقف اطلاق النار كاملا وألا يستدعي

وكأن غولدنغ والجنرال يوفيتش وصلا الاربعاء الماضي الى ظهران قادمين من العراق. واستقبلهما الخميس الماضي وزير الحرس الإيراني علي شمخاني. ويقدم (البقية على الصفحة ٢٧)

الغاءها».

الامن هو آلذي سيقرر تمديدها او

وزار غولدنغ القواعد الايرانية

الحدودية الواقعة في منطقتي بختران

في غرب ايران وديدزفول بالجنوب

الاسرائيلية حتى لا تتحول الى عنص

وكالة الانباء الفلسطينية «وفا»

اكدت امس نبأ استشهاد شقيقين

فلسطينيين برصاص قوات الاحتلال

اثر اشتباكات عنيفة (طالع ص٢٥).

مداح «٨٨ سنة» ورامي ياسر مداح

«٣٢ سنة» قد استشهداً فيما اشيعت

انباء عن استشهاد والدة الشقيقين

الشهيدين المواطنة ليلى احمد مداح

«٣٨ سنة» بالرصاص وذلك خلال

الاشتباكات العنيفة مع قوات الاحتلال

في قرية جلجولية القريبة من مدينة

التي جرح عدد من افرادها اثناء هذه

الاشَّتباكات قد ارتكبت مجزرة في قرية

«جلجبولية» لم يتم احصاءً عدد

ضحاياها بسبب الحصار العسكري

(البقية على الصفحة ٢٧)

قُلقيلية والمحتلة منذ عام ١٩٤٨. واضافت «وفا» ان قوات الاحتلال

واوضحت «وفا» أنْ رياض ياسر

في الحملة الانتخابية.

فلسطينية: قرارات المنظمة بعد الانتخابات الاسرائيلية

الاراض المحتلة - تونس - الوكالات -سقط ثلاًثة شهداء فلسطينين في اجراؤها في مطلع نوفمبر المقبل واصبح

• بيريز يتحدث للصحافيين (رويتر)

مواجهات وصدامات ضد قوات العدو الاراض العربية المحتلة في وقت افادت فيه تقارير أن السلطات الاسرائيلية اقدمت على استخدام الاسلحة الجرثومية ضد المعتقلين. شمعون بيريز وزير الخارجية زعيم حزب العمل الاسترائيلي تعهد بان المؤتمر الدولي للسلام في الشرق الاوسط سيكون في مقدمة أولوياته أذا ما كسب الانتخابات العامة المزمع

وقال مسؤول فلسطيني في تونس ان

قرارات المجلس الوطني الفلسطيني الذي يجتمع في ٣١ اكتوبر الحالي بالجزائر ستعلن بعد الانتضابات

الارُدن: إجراء ات تقشف

الاردني امام الدولار في السوق الحرة امس بعد تحرك البنك المركزي نحو ربط الاسعار الرسمية بالاسعار التي تحددها شركات الصرافة. ولم يغير البنك الركزي السعر الذي حدده امس الاول (موعد سريان النظام الجديد) والذي يبلغ ٠,٠٤٠ _ ٠,٢٢٦ فلسا. ويمثل هذا السعر

انخفاضا بنسبة عشرة بالمائة في

معارضًا الفدرالية ومؤيدًا دور بكركي

زار النائب الضاهر باريس مساء

الخميس المافي في زيارة خاصة برفقة

عقيلته كارين والعائلة. وغادر الجمعة

الى جنيف حيث الثقى رئيس الحكومة

السابق السيد صائب سلام. ثم عاد الى

باريس والتقى زعيم حزب الكتلة

الوطنية العميد ريمون ادة وشخصيات

وقيما يلي نص الحوار السريع الذي اجرته «المعسى» معه:

● ما هو الهدف من زيارتك الى الرئيس

_ الزيارة عادية، كالعادة كان موقف

الرئيس صائب سلام موقف حكيما

وصائبا وغيورا، وهو مؤمن بلبنان،

صائب سلام واجتماعك معه ؟

قيمة الدينار امام الدولار.

الدولار عند مستوى مرتفع يبلغ ٠٠ \$ فلسا مقارئة بالسعر الذي حددته امس الاول والذي بلغ ٤٣٥ قلسا.

وقال رئيس الحكومة الاردنية زيد الرفاعي امس انه من المتوقع انخفاض سعر صرّف الدينار الاردنيّ في مقابل العملات الاجنبية تتيجه سلسلة اجراءات بهدف تعزيز الاقتصاد والحد من العجز في الموازنة وزيادة النمو

_ بالطبع اتصلت بالعميد والتقيث

معه. فنحن اصدقاء يجمعنا اهتمام

مشترك بلبنان والوضع الذي يمر به.

• هل اجريت اي اتصال مع السؤولين

لكن فرنسا مهتمة بالوضع وتقوم

يتحرك فعال باتجاه الاسراع في

فـرنسا بلبنان، لكن ليس عشد

الفرنسيين اي شيء جيديد الى

اللبنانيين. هم يحاولون بالطبع، لكن

القرتسيين ؟

اُنتخاب رئيس جديد.



الطائرات يتحول الركاب ـ بمختلف جنسياتهم - الى مواطنين عرب! وذلك لانهم جميعا يضطرون الى .. «ربط الاحزمة»!

and the same اثناء اقلاع وهبوط

الضاهرك القبس: نامل سحربي والمسألة الرّب "نكون أولانكون"! ■ من يمنع الانتخابات سيدفع الثمن في النهاية ويتأمل بخير. • وبالنسبة لاجتماعك مع العميد ؟

لم يأتوا بأي جديد. وَبِمَانَا تَقْسُرُ مَبِادرتَهُم ؟
 ليس لدى قرنسا مبادرة، بل مجرد اقكار عامة تطرحها هنا وهناك وتنتظر ردود الفعل حولها لترى اذا ما كانت تخدم اولا تخدم. هي تحاول كما قلت والجميع يحاولون ايضًا.. انما لم

• ميخائيل الضاهر

■ الباب المفتوح (ص٧) ■خدمات (ص٢٨) ■ محافظ الاحمدي مفتتحا اسبوع الشجرة: هلموا بنا نلب دعوة الخير لداعي الخير أسبوع التخضير إص ١٠



تحديد حكومي : التدخين سبب رئيسي للسرطان وأمراض الريئة والمتلب والشرايين.

يعي فعال لنموالشعر خلال فترة وجيزة ١) يقضي على القشرة نهَا لئيـًا ٢) يوقف سقوط الشعرت مآما

> حالات الصبلع في المنابع عند الإثارة عند الإثارة المنابعة حاسمة بلغت حد الإثارة ٥) المحافظة على نسبة أفرازات في وه ألراس الطبيعية لتساهم بعدم تساقط الشعر.

٣) ينبت الشعر في كثير من

بوصُول بنتاديكان تمت إزالتة كافتة الشكوك والاوهتام التبي تصتأحب غالبًا مشكلة سقوطَّ الشَّعُرَ ، لاَنْ ه يَتَّنِي بوع دُه يُكُ سَامَ بِينَ نعو الشَّعَربَ الشير لامشيل له .

الاعتلان عن بستاديكان

تم الاعتلان عند الأوف مترة في جمعيت ت الامراض الجلدية باليابان حيث طرحت شرحت شرحت شرحت شريحة ليون اكتشافها الجديد منتي الشعر واعتطى نتآئيج حاسبة نبلغت حد الآشارة . واشبتت التجتارب الشكاميلة فاعليته . وَّ سَلْفُتُ اجْهَلُوهُ الْاعْتِلَامُ وَالْسُّتَهَلَّكُونَ سَبًّا هُمَّا مُ الْفُسِّدُمُ الْفُسَامُ الْمُسْتَامُ

نتانج الابحاث والتجارب ومقدارالنجاح:

شارك ٢٥٣ شخصتا شتراوح أعمارهم مابين ٢٠-٠٥ عامتا في برينام الاخترار لمكدة ١٦ أسبوعًا ، فتكان متوسط نستبة الفاعلية ٤ ر٧٩ ٪ . وفي تصنيف المجمعوعات حسب العنمركانت الفاعلية ٧٠٥٨ لنهم في سن الخستينات.

LION CORPORATION

متوفر لدىجميع الصيدليات

الوكيل في الكويت: صبيد لمبية دبيت (القسم التجاري) هاتف: ١٢١٢٥ - ١٩١٩٥٥ - ١٢١٢٥٥ و١٢١٢٥

PDG226

PENTADECAN

وزير الدفاع النرويجي غادر الكويت





• وزير الدفاع لدى زيارته الطيار المصاب

غادر وزير الدفاع النرويجي يوهان يورجان هولتس وألوفد المرافق لــه البلاد بعد زيارة رسمية للكويت في طريقه لتفقد القوات النرويجيا المشاركة في قوات الامم المتحدة لوقف

اطلاق النار بين العراق وايران. وكان هولتس قد اجتمع خلال الزيارة مع الشيخ نواف الاحمد الجابر وبحث معه سبل تطوير العلاقات بين الكويت والنرويج في المجالات

كما اجتمع المسؤول العسكري النرويجي ايضا مع وزير الدولة للشؤون الخارجية السيد سعود محمد العصيمي ويحث معه العلاقات بين البلدين الصديقين وسبل تطويرها في كَافَّةَ المجالاتُ والَّتِي من اهمها مفاوضات السلام الجارية بين العراق وايران وتطورات القضية الفلسطينية في ضوء انتقاضة الشعب الفلسطيني قَى الاراضي العربية المحتلة.

وكان في وداعه لدى مغادرته البلاد الشيخ نُواف الاحمد ورئيس الاركان العامة للجيش اللواء مزيد عبدالرحمن الصانع ووكيل وزارة الدَّفَاع فيصل على الدَّاود ونَائْبِ رَئْيسُ الاركان العامة للجيش اللواء الركن جابر خالد الصباح وسفير النرويج

لدى الكويت هائز ويلهلم لونجفا. ومن جهة اخرى قام وزير الدفاع الشيخ نواف الاحمد الجابر بزيارة لاحد أبنائه الضباط الطيارين الذي يرقد في المستشفى العسكري على اثر تعرض طائرته المقاتلة لحادث بسيط اثناء هبوطها في احدى القواعد الجوية، وسيغادر الطيار المستشفى بعد أجراء الفحوصات الطبية اللازمة. كما زار الطيار ايضا رئيس الاركان العامة للجيش اللواء مريد عبدالرحمن الصانع ونائبه اللواء الركن جابر الخالد الصباح وقائد القوة الجوية وذلك للاطمئنان عليه.

في ظــل الطـــر وف الراهنـ اكد وزير الشؤون الاجتماعية والعمل ووزير الاعلام بالنيابة الشيخ ناصر محمد الاحمد الصباح على الهمية القمة التاسعة لدول مجلس التعاون الخليجي لانعقادها في ظل التطورات الدولية الاخيرة وخاصة اجواء السلام

• الشيخ ناصر محمد الاحمد

الدورة التثقيفية العمالية

تواصل اعمالها واصلت الدورة التثقيفية المنعقدة و

معهد الثقافة العمالية التابع للاتحاد

العام لعمال الكويت اعمالها حيث القى النقابي مسلم البراك محاضرة حـول السراي الـمام وتنشك

كما القي عضو هيئة التدريس بالهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب عبدالله العبدلي محاضرة

أيضا حول التدريب المهنئ ضمن

فعاليات وانشطة الدورة التثقيفية

وسيلقي الدكتور محمد الرميح في محاضرة اليوم حول مستقبل الثقافة

التي تدخل اسبوعها الثاني.

في منطقة الخليج العربي.

الديمقراطية.

الشيخناصرمحمدالأحمد

يؤكد على أهميسة قنصة المنسامية

العراقية الايرانية. وشدد الشيخ ناصر في تصريح لصحيفة البلاد نشرته في عددها الصادر امس على اهمية القمة الخليجية التي ستعقد في المنامة بالنسبة لابناء الخليج العربي لم تحققه من نتائج تعكس اثرها بالطبع على صالحهم في التقدم والازدهار في

الاتتين ۱۹۸۸/۱۰/۱۷ - العند ۲۰۹۰

واعرب عن امله في أن يسود السلام بين العراق وايران وان تتكلل المفاوضات بينهما بالنجاح مرحبا بعودة العلاقات الايرانية الخليجية في اطار مدادي حدد

مبادىء حسن الجوار والاحترام المتيادل والسلام الدائم، وتطرق للحذيث عن مؤتمر وزراء اعلام الدول الاسلامية الذي عقد لأول مرة في مدينة جدة بالمملكة العربية السعودية في الاسبوع الماضي واشاد بكلمتي خادم الحرمين الشريقين الملك فهد بنَّ عبدالعزيز في بداية المؤتَّمر وفي

وقال ان كلمتي الملك فهد جسدتا الرؤية الضافية والحكيمة لما يجب ان يكون عليه التضامن الاسلامي والتعاون الفعال بين الشعوب الاسلامية مشيرا الى ان كلَّمة الملك فهد في حفل الافتتاح كانت «وثيقة مهمة للا أسفر عنه المؤتمر من نتائج ايجابية عظيمة لصالح شعوب الامة الاسلامية ولصالح حاضر هذه الشعوب ومستقبلها».

جيراتوماتيك لجميع انواع سيارات جنزال موتورن جارا فؤمانك لعص المتسارات العامات بتا باستراف متخصصين واسعكارهته كاودة لدى بُرُكِهُ الحَلِيحِ وَالمُتَورِطِ - فرَعَ الجِدِ الأَوْوَعَا مَيْكَ 2828 A-2/5

مِن كُون الغصن المنتون التجارية ويشركة غصن المزينون التجارية لزبائننا الكرام عن وصول المهندس الأميركى الاختصاحين للجدا لأمتوما مكك « بعض الأمامي للسيارة الأميركية » لجديثة

العدان : الشرور المنطقة الصناعية - مت : ٢٤٣٧٣٧٦

سجل لخطانك السعدة ... **@ HITACHI** سكام يرا فيسدنو افلام VHS مراهد موديل VM-600E انجديدة



الوكس العام/ سشركة حمد عبد الله العيسى وأولاده

• الكويت - وَاعِ فِيلِسَالُم - بِنَايَةِ وَزَارَةِ لِنَعْطُ / بَ ٢٤٣٨٩٤/٦ مَجِعِ لِمِثْنَى / وَاعِ فِيلِسَالُم / بَ ٢٤٣٠٧٥٧ وَاعِ فِيلِسَالُم / بَ ٢٤٣٠٧٥٧ وَاعْتُولُوا اللهِ ١٤٣٠٧٥٧ وَاعْتُولُوا اللهِ ١٤٣٠٧٥٧ وَاعْتُولُوا اللهِ ١٤٣٠٧٥٧ وَاعْتُولُوا اللهِ اللهُ ١٤٣٠٧٥٧ وَاعْتُولُوا اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ ١٤٣٠٧٥٧ وَاعْتُولُوا اللهُ ١٤٣٠٤٥٨٩٤/١٤ وَاعْتُولُوا اللهُ ١٤٣٠٧٥٧ وَاعْتُولُوا اللهُ ١٤٣٠٤٢ وَالْتُولُولُ اللهُ ١٤٣٠٤٢ وَالْتُولُولُ اللهُ ١٤٣٠٤٢٨٩٤ وَاللَّهُ اللَّهُ اللهُ ١٤٣٠٤٢ وَاعْتُولُوا اللَّهُ اللَّاللَّهُ اللَّهُ اللَّ • الفيعيل/ بَاع لِدين / بَانَ ورثة السَيْع احمد الجابر · / مَلفود في ١٩١٨٠٨٣ . الفسيانة / الشويخ / شاع الغزالي / ت ٤٨٣٣٥٢١

كراج الغانم ودراس

رولنزرويس جاكوار رنجروفر

يسر الجعية دعوة الجهور الكرير لحضور المحرير لحضور المحساضرة التي سيلقيها

الدكتورحسن الابراهيم

النعليم والنظام الستياسي

وذلك ية تمتام السادسة والنصف من

مستاء اليوم الاستنين الموافق ١٩٨٨/١٠/١٠ سي2.

مقرالجمعية بمنطقة بنيدالقار والدعوة عامة

اقامة يوم وليلة ٠٠٠٠ لا.ك

للثغص الواهد

في الغرفة المردوجة

شأملية نسية الخدمية

١٠ د.ك غرفة اضافية

علسي وجبسات البوفيسه من

مطعيم المباركيية

خصم خاص

ستماك الحوهرة

التسلية لخت

كفنذف مع

العامعت

أقرالسبت والأحدعطلة رسمية لمناسبة ذكرى المولد النبوي

محلس البوزراء اطلع على مشيروع الاستبراتيجية

الصناعية وشرح للمجلس القرارات

واطلع وزير النفط الشيخ على

زيارته لكل من المانيا الغربية وتونس

والرياض والتي قام بها خلال الاسبوع

المَاضَي حَيثَ قام بمتابعة وتفقد المشروعات المشتركة في المانيا

الغربية، كما شرح للمجلس فحوى

محادثاته مع المسؤولين التونسيين

وعلى رأسهم رئيس الوزراء الهادي

البكوش والتي تناولت بحث سبل دعم التعاون الثنائي في مجال الطاقة والصناعة، كما شرح ايضا نتائج

محادثاته مع نظيره السعودي هشام

ناظر والتي آستهدفت دراسة ألاوضاع النفطية في ضوء التطورات السلبية

التي تشهدها سوق النفط العالمية

والسبل الكفيلة بدغم الاسعار فيها

واحاط وزير التخطيط الدكتور

عبدالرحمن العوضي المجلس بنتائج

الاجتماع الرابع للمكتب التنفيذي

لمجلس الوزراء العرب المسؤولين عن

شؤون البيئة والاجتماع الاول لوزراء

البيئة العرب الذي عقد في الاسبوع الماضي في تونس، وقد شرح للمجلس

الموضوعات التي جرى بحثها والتي

تعلقت ببرامج مكافحة التصحر في

الوطن العربي ومشاكل التلوث الصناعي وبرآمج التوعية والتربية

البيئية ويعدد من المسائل المتصلة

كما بحث المجلس الشوون

كُما استعرض المجلس القرارات

بشؤون البيئة وحمايتها.

والمحافظة على الاستقرار فيها

التي تضمنها محضر الاجتماع رقم

(٨٨/١٥) للجنة شؤون البلدية

واطلع ايضا على محضر الاجتماع

رقم (٨٢) للمجلس الاعلى للبترول

واستعرض القرارات التي تضمنها

كما بحث المحلس عددا من

الموضوعات المتصلة بالشؤون المحلية

الاخرى واتخذ بشانها القرارات

استمتعوا بأطسيب أوتسات

عطلة نشاية الأسبسوع فسي

تذكرُواالرّقم 277\$111

وقرر المضادقة عليها.

وقرر المصادقة عليها.

الامير يستقبل جابر العلى استقبل سمو امير البلاد صباح امس الشيخ جابر العلي

تعلن شركة معرض الحويف والتجاس

عن تصفية على جميع انواع الماريس الرمالية الصفية والصنوبة اعتباقًا مِن (/ ۸۸/۱ وحتى ۲۰/۱ /۸۸ لي

محلاتها الكائنة في: أرشائع فهدالسالم معمارة البساح دقريبه ببغريات البشر والكاعلي ٢ ـ السوق الكبير/بناية شركة عقارات الكوت ده لطابق الأرضي مخل ثم ۲۰۷ بهاعقانیاز و ت ۸ ، ۲۰۷ بهاعقانیان

ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح، وقد صرح وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء راشد عبدالعزيز الراشد.

والمسلمين وهي ترفل باثواب العزة

الرياض والذي بحث خلاله مشروع

في اجتماعه عددا من الموضوعات الدرجة على جدول الاعمال من بينها

مذكرة مقدمة من الهيئة العامـة للاسكان حول تقليص فترة انتظار المواطنين للحصول على الرعاية.

استقبل محافظ العاصمة الشيخ حاير العبدالة الجابر الصباح بمكتبه صباح امس عبدالعزيز السريع -رئيس مجلس ادارة مسرح الخليج العربي الذي قدم للمحافظ دعوة لحضور احتقال المسرح بذكرى مرور ٢٥ عاما على تاسيسه وذلك في الخامس والعشرين من اكتوبر الجاري تحت رعاية سمو ولي العهد ورئيسُ مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله

كما قدم السريع كتاب شكر وتقدير للشيخ جابر لمواقفهم ورعايته ومساعدته الدائمة لمسرح الخليج العربي خلال مسيرته وحتى الان.

بقائد سلاح الجو الاردنى

اجتمع سفير دولة الكويت لدى السقير لكيار المسؤولين الاردنيين.

عقد مجلس الوزراء جلسته الاسبوعية صباح امس برئاسة سمو

ان سمو ولي العهد استهل الاجتماع باطلاع المجلس على رغبته في ان يكون يوم السبت ١١ ربيع الاول ١٤٠٩ هـ الموافق ۲۲ اكتوبر ۱۹۸۸م يوم راحة تعطل فيه الاعمال في كافة الوزارات والمؤسسات والدوائر الحكومية، اضافة للعطلة الرسمية في يوم الاحد المقبل الذي يصادف يوم مولد رسولنا الكريم صلوات الله وسلامه عليه، وتنفيذًا لرغبة سموه، فقد قرر المجلس اعتبار يوم السبت المقبل يوم راحة في الوزارات والمؤسسات والدوائر الحكومية على ان يستأنف العمل يوم الاثنين ١٣ ربيع الاول ١٤٠٩هـُ الموافق ٢٤ اكتوبر ١٩٨٨م.

الدولة لشؤون مجلس الوزراء والتنمية الادارية حيث بحث معه كما اطلع وزير الدفاع الشيخ نواف

الاحمد الجابر المجلس على نتائج لقائه بوزير الدفاع النرويجي يوهان هولتس والوفد المرافق له الذّي يزور البلاد وقد بين للمجلس فحوى المحادثات التي تمت بينهما والتي تركزت على العلاقات الثنائية بين البلدين الشقيقين ومجالات تطويرها بالاضافة الى المسائل موضع الاهتمام

والعمل ووزير الاعلام بالنيابة الشيخ ناصر محمد الاحمد تقريرا عن اعمال المؤتمر الاول لوزراء الاعلام في الدول الاسلامية الذي عقد في «جدة» والذي نوقش خلاله عدد من الموضوعات المتعلقة بسبل تعزيز التعاون وتنسيق الجهود في المجالات الاعلامية بين الدول الاسلامية بما يخدم قضايا الامة الاسلامية ونشر الدعوة والفكر الاسلامي، وقد اكد المؤتمر على دعم الحقُّوق الثابتة للشعب الفلسطيني والاهتمام بقدسية الحرمين الشريفين وضرورة وضع استراتيجة اعلامية للعمل آلاعلامي آلاسلامي المشترك لابراز قضايا العالم الاسلامى ومشكلاته واهتماماته المختلفة.

واطلع وزير التجارة والصناعة فيصل عبدالرزاق الخالد المجلس على نتائج الاجتماع السابع للجنة التعاون الصناعي لجلس ألتعاون لدول الخليج آلعربية الذي عقد مؤخرا في

برئاسة سمو ولي العهد المجلس الاعلى للاسكان نظام الرعاية السكنية

اعلن مدير عام الهيئة العامة للاسكان الدكتور أبراهيم ماجد

وابلغ الدكتور الشاهين وكالة الانباء الكويتية بان المجلس سيناقش

واضاف ان المجلس سيناقش كذلك

بخصوص العديد من الموضوعات

قواعد تنسيق المشاريع الصناعية يرفع الى مقام سمو امير البلاد خالص بدول المجلس ومشروع النظام الموحد التهائي والتبريكات، سائلا المولى عز لاستثمار رأس المال الأجنبي والنظام وجل ان يعيد هذه المناسبة على سموه الموحد لبراءة الاختراع ومشروع الاستراتيجية الموحدة للتنمية وعلى بلدنا العزيز وسائر بلاد العرب

والتوصيات التي اسفر عنها الاجتماع والتي من شانها الاسهام في دفع مسيرة التنمية الصناعية في دول واستمع المجلس الى شرح من وزير الدولة الشؤون مجلس الوزراء راشد كما شرح الخالد للمجلس فحوى عبدالعزيز الراشد حول زيارته لجمهورية مصر العربية الشقيقة النيارة التي قام بها سؤخرا للمشاركة في افتتاح دار الحضارة لجمهورية مصر العربية الشقيقة المصرية (اللويرا) ولقائه بالرئيس تلبية لدعوة نظيره وزير الاقتصاد المضرى الدكتور يسري مصطف

حسني مبارك الذي بحث معه الوضع للمشاركة في افتتاح المعرض اللولي التجاري الصناعي الاسلامي الثالث، في منطقة الخليج العربي ومجمل ألاوضاع العربية والعلاقات الثنائية وقد أطلع المجلس على نتائج المتميزة بين البلدين الشقيقين. وكذلك محادثاته مع المسؤولين المصريين لقائه بالدكتور عاطف عبيد وزير حول سبل تنمية التبادل التجارى والتعاون الاقتصادي وحماية الاستثمارات بين الكويت ومصر. سبل تعزيز التعاون وتبادل الخبرات بين الكويت ومصر في شتى المجالات الخليفة العذبي المجلس على نتائج

كما قدم وزير الشؤون الاجتماعية

السياسية وتابع ابرز التطورات التي شهدتها الساحة العربية واستعرض بهذا الصدد عددا من التقارير المتعلقة بمجمل الاوضاع العربية والدولية.

ببحث الثلاثاء اعتماد مشروع

للاسكان، امين سر المجلس الاعلى الشاهين ان سمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح سيترأس اجتماع المجلس الاعلى للاسكان في دورته الثالثة من الفصل الاسكاني ودلك يوم

اعتماد الصيغة النهائية لمشروع نظام الرعاية السكنية وذلك بعد ان انتهى في اجتماعه السابق من دراسة جميع مواد هذا الشروع.

تقريرا بشان اعمال التنسيق والمتابعة الخاصة بالاراضي المتوفرة لدى الهيئة العامة للاسكان لتنفيث مشاريع الخطة الخمسية الرابعة - ١٩٩٠ -وذكر ان المجلس سيناقش ايضا

ومال ان المجلس سيتخذ في اجتماعه عددا من القرارات المناسبة ألاسكانية الاخرى المدرجة على جدول

محافظ العاصمة يستقبل عبدالعزيز السريع

السالم الصياح.

الفصام يجتمع

الاردن سليمان سالم القصام امس مع قائد سلاح الجو الملكي الاردني وذلك ق اطار الزيارات التي يقوم بها السيد

MILD SEVEN Lights اكتشف النكهة الخفيفة ARCOAL FILTER KINGS

تحذيركومي:

التدخين سَبَبَ رَئيسي للسرطان وَأَمرَاض الرئة وَأُمرَاض القلب وَالشرايين



5: NAFF 037 / PP FF 037

المحكامي

Cartier mut de Cartier

ALMUNTASER GIFTS

Salhiya Complex - Tel.: 2457139 Salmiya 5724580 مَنْ الْعَسَالُعِيَّة ، وَلَعَنْ: ٢١٧٥٤٩ ، السَّالَيَّة ١٨٥٤١٧٥

قال وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء ورئيس المجلس الوطئي

للثقافة والفنون والاداب راشد الراشد

ان حصول الاديب العربي نجيب

محفوظ على جائزة «نويل» للأداب

يدل على مدى عالمية الثقافة العربية.

وقال الراشد في تصريح للصحافيين

اثر جلسة مجلس الوزراء «ان الانسان

یسر ان یری اخیرا حصول ادیب

عربي على جائزة نويل للاداب.. واننا

نعتقد بان هذه الجائزة قد تأخرت

دعت رئيسة لجنة المرأة العربية

لدعم المرأة والطفل في فلسطين

المحتلة رئيسة الاتحاد العام للمرأة

الفلسطينية فرع الكويت سهام الدباغ

الجماهير العربية والفلسطينيا

للمساهمة في خطط وانشطة اللجنة

الرامية الى دعم المرأة والطفل معنويا

وماديا في الانتفاضة الشعبية المتواصلة داخل الاراضي العربية

السراشيد: منتج نجيب محفوظ جنائيزة

«نوبل» دليل على عالمية الثقافة العربية

فحديث حول المهرجان الغنائي للفنان مارسيل خليفة

سمام الدباغ: الكلمة الوطنية لا تقبل أهمية

عن القاء الحجر في وجـوه المغتصبين الصهاينـة

كثيرا وحجبت عن عدد من الادب العربي ووصف الاديب نجيب محفوظ بانه احد العمالقة الذين

واعرب الراشد عن سعادته بهذا

الكسب الثقاق واعتبره تكريما

لحضارتنا العربية ودليلا قاطعا على

واختتم تصريحه بالقول - اننا

ترجو أن تكون هذه بداية لانصاف

غنى الحضارة العربية ومثقفيها.

استحقوا هذه الحائزة.

المفكرين والمثقفين العرب,

• سهام النباغ

واوضحت سهام الدباغ ان اللجنة

حرصت على ان تشارك كأفة الشرائح

الطبقية للجماهير العربية المقيمة

على ساحة الكويت في هذا المهرجان الوطني الخيري حيث سيقام الحفل

الاول مساء ٢٥ اكتوبر الجاري في

فندق ريجنسي بالاس وقد حددت

اسعار تذاكر الدخول بـ ٢٥ و٣٥

ديناراً للفرد الواحد، أما الحفلات

الثلاث الاخرى خلال ايام ٢٦ و٢٧

و ٢٨ فسيتم اقامتها على مسرح سينما السالمية اعتبارا من الساعة

الثامنة مساء بالنسبة لليومين الاولين

واعتبارا من الساعية السادسية

بالنسبة لليوم الاخير الموافق ٢٨

واعريت رئيسة اللجنة سهام

والاتحاد العام للمرأة الفلسطينية عن 🃤

الدباغ ممثلة عن عضوات اللجنة

تقديرها وشكرها للكويت اميرا

وحكومة وشعبا لما قدموه من

تسهيلات مكنت اللجنة من انجاح

كافة مشاريع نشاطاتها الوطنية

والخيرية على ساحة الكويت، وقالت

انه بأت لا يخفى على أحد مواقف

الكويت الجادة معنويا وماديا نحو

دعم تاريخ النضال الفلسطيني

وتواصل انتفاضته داخل الاراضي المحتلة

اكتوبر الجاري.

القائد العام للقيادة المركزية



ا نائب رئيس الاركان لدى استقباله الوقد

ورج بي كريست القائد العام للقيادة لركزية الاميركية والوفد المرافق له في يارة رسمية للبلاد تستغرق ثلاثة يام يقابل خلالها سمو ولى العهد ورئيس مجلس الوزراء، ووزيرً الدفاع

يترأس وزير التربية انور النورى وط الكويت لحضور المؤتمر العام الثالث للمنظمة الاسلامية للتربية والعلوم والثقافة الذي سيعقد في عمان بالملكة الاردنية الهاشمية خلال الفترة من ١٢ ـ ١٥ نوفمبر

وصل ألى البلاد ظهر امس الجنرال

ووزير الداخلية ووزير الدولة للشؤون

للمنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم التي ستعقد في عمان يوم السادس عشر من نوفمبر المقبل.

> الخارجية، وكان في استقبال الضيف حين وصوله والوفد المرافق له نائب رئيس الاركان العامة للجيش اللواء

الركن مجابر الخالد الصباح وعدد من كبار ضباط الجيش والسفير الاميركي

اختتام اجتماعات مدراء التلفزيون بمؤسسة الانتاج البرامجي المشترك اختتم مدراء التلفزيون في الدول

النورى يرأس وفلا الكويت

الى المؤتمر العام للمنظمة

الاسلامية للتربية والعلوم

كما يشارك الوزير النوري في اعمال

الدورة الاستثنائية للمؤتمر العام

الاعضاء بمؤسسة الانتاج البرامجي المشترك لدول الخليج العربي اجتماعهم الرابع امس بعد ان بحثوا عدة مواضيع تهدف الى تدعيم وتطور العمل التلفزيوني الخليجي ليحقق رسالته الاعلامية.





مركزسلطان أقل الأسعاب

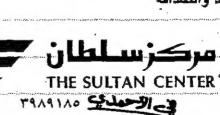
> تشكيلة متكاملة من لوازم السوبر ماركت والمواد الاستهلاكية بالإضافة ال احتياجاتكم المفضلة من المعليات والبقالة

- تشكيلة واسعة ومنتقاة من: ـ • أجود اللحوم الطرية المجهزة والمقطعة ● الغواكه والخضار الطازجة
- الماكولات المجمدة ومشتقات الإليان تشكيلة عالمية من الخبز والمعجنات الطازجة ● أفضل مستلزمات الصحة والجمال
- بالاضافة الى أقسامنا الاخرى حيث تجدون اوسع تشكيله واعلى نوعية من :
 - لوازم وادوات الطبخ المنزلية • الخرباوات المتنوعة
 - الأدوات والعدد احدث ولجود لوازم السيارات.
 - العلب ولوازم الاطفال
 - مستلزمات الحدائق والزرع والنباتات لوازم الرحلات للبحر والبر ● لوازم الحمام والتنظيف
- ادوات رياضة 🗝 🔻 بالاضافة الى ما يمتاز به مركز سَلطان من حيث :

● اسلوب سريع ومريح عند دفع الحساب ● مواقف واسعة للسيارات

• سنة نظيفة وتسوق ممتع

• خدمة وتعاون يشعرانك بالود والصداقة



Mod. dép. Swiss Made

بنك الكويت الوطني

يواصل المستشارون والملحقون الثقافيون بالخارج اجتماعاتهم في مركز التدريب بالجابرية لدراس وبحث امكانية توحيد لوائح وقوانين البعثات والاجازات الدراسية ودمج حِهات الايفاد المتعددة في جهة وأحدة، تكون مسؤولة عن البعثّات والاجازات الدراسية تسهيلا على الطلبة وذويهم من جهة وعلى المكاتب الثقافية الكويتية بالخارج من جهة ثانية، وكذلك بحث الوضع الراهن للمكاتب الثقافية في الدول العربية والاجنبية والعمل على وضع مقترحات وتصورات جديدة لاعادة تنظيم هذه المكاتب.

القبس التقت وكيل ديوان الموظفين لشؤون البعثات سعود الطلب الذي والملحقين الثقافيين، وعضو اللجنة ان عدد المبعوثين للحصول على الماحستير والدكتوراه بلغ ٢٦٧٩ مبعوثا، منهم ١٥٤٧ مبعوثاً حصلوا الدراسة ٦٨٧ مبعوثا في حين الغيث اجلها للخارج هي الطب، الهندسة، موزعون على عدة بلدان عربية مصى ايرلنداً، السعودية، السبويد، يوغسلافيا، اميركا، بريطانيا، المانيا

الاتحادية وبلاد اخرى. بلغ عدد الموقدين ٤٨٩٦ موظفا حصل منهم ۲۸۰۰ منوظف على المؤهل، والمستمرون في الدراسة ۱۲۲۷ موظفا باستثناء ۹۹۶ موظفا الغيت اجازاتهم الدراسية لاسباب عدد من البلاد العربية والاجنبياً اضافة الى الكويت وهي فرنسا، مصر، سوريا، ايرلندا، لبنّان، الفليسن، السعودية، المملكة المتحدة، الاتحاد السوفيتي، المانيا الاتحاديـة، بلاد

الخطة الخمسية

كتب محمود عيدالقادر:

■ ٤٨٩٦ مـوظفاً في اجازات دراسية .. والعاء بعثات ٤٤٥

لجنة توحيد قوانين ولوائح البعثات تواصل أعمالها

سعود الطلب لـ«القبس»: ١٥٤٧ منعوثاً حصلوا

على الماجستير والسدكتوراه من أصل ٢٦٧٩

يشارك في اجتماعات المستشارين الخاصة الكلفة ببحث امكائية توحيد لوائح وقوانين البعثات حيث اشار الى على المؤهل، ويبلغ عدد المستمرين في بعثات ٤٤٥ لاسباب متعددة. وقال الطلب ان التخصصات التي اوفدوا من الفنون ـ مسرح وموسيقى ـ علوم، زراعة تجارة، حقوق، اداب، تربية، علوم عسكرية _ طيران وشرطة _ دراسات اسلامیة، ریاضیات، وهم واجنبية وهي: كندا، غرنسا، الكويت،

اما بالنسبة للمجازين دراسيا فقد متعددة، وهؤلاء يواصلون دراستهم في

وردا على سؤال لهقيس عن

سياسة ديوان الموظفين في هذا المجال

قال الطلب: لا يستطيع الديوان ان يقصل سياسة البعثات عن السياسة العامة للدولة التي حددت اطارها الخطة الخمسية للدولة، وديوان الموظفين ينقذ هذه السياسة ويطورها يما يخدم اهداف الخطة والتي من أبرزها توفير الايدي العاملة المدرية على جميع مستوياتها حتى الوطائف القيادية وتوسعت الخطة بالايفاد لحضور الدورات والبرامج التدريبية وحضور الندوات والحلقات والبرامج الدراسية والتدريبية محليا وخارجيا لما في ذلك من اكتساب للخبرات وقد بلغ عدد الذين اوفدوا في دورات ويرامج

تدريبية ٥٨٣٥ متدريا تخرج منهم ٠٤٠٥ متدريا والمستمرون حاليا في التدريب ٥٥٠ متدريا باستثناء ١٤٥ متدريا الغيت دوراتهم لاسباب متعددة ومتبايئة واحريت برامج التدريب في عدد من العواصم العربية والاجنبية.

واوضح سعود الطلب ان الدولة ممثلة بلجئة البعثات المنبثقة عن محلس الخدمة المدنية حرصت على تغطية احتياجات الجهات الحكومية للتخصصات العليا وخاصة العاملين بالجهاز الطبي بـوزارة الصحــة والمدرسين بوزارة التربية.

صعويات ومشاكل

وعن العقبات والصعوبات التي تواجه ديوان الموظفين قال سعود الطلب؛ لا توجد عقبات بالمعنى المفهوم وانما نستطيع القول بان المطلوب من الجهات الحكومية تحديد احتياجاتها على وجه الدقة بالنسبة للتدريب او الدراسة لتغطية حاحاتها الفعلية وإن لا يكون ذلك لتلبية حاجات فردية للعاملين فيها، بالاضافة الى ضرورة اخطار ديوان الموظفين في وقت مبكر قبل بدء الدراسة والتدريب واستيفاء البيانات المطلوبة لبحث هذه المواضيع، وكذلك تحديد الخطة المستقبلية للبعثات بحيث تكون مرتبطة بالخطة الخمسة للدولة وان التوسع في التدريب الفني سيكون اساس الخطة المستقبلية للبعثات مع التاكيد على ضرورة تغطية المتطلبات الوظيفية من حملة الشهادات الجامعية وخاصة المجال الفئي منها بالاضافة الى تغذية القيادة العليا بالمؤهلين تاهيلا عاليا يتناسب

المحتلة للشهر الحادي عشر على التوالى مئذ متتصف ديسمبر الماضي وقالت خلال لقاء صحفي عقدتة مؤخرا في مقر الاتحاد ان اللجنة تنظم خلال الفَّترة من ٢٥ وحتى ٢٨ اكتوير الجاري مهرجان القنان الوطني الشعبي مأرسيل خليفة كمشروع غنائي وطني خيري مماثل في اهدافه الوطنية لاهداف المشاريع الخيرية السابقة والتي كانت اللَّجِنة قلا نظمتها منذ تأسيسها في يناير الماضي مطلع العام الحالي، وقدَّ رصدت كافةً الريع المادي لهذة المشاريع الخيرية لدعم المرأة والطفل داخل الاراضي

واضافت أن اللجنة رأت من خلال هذا المهرجان الغنائي الكبير للفنان مارسيل خليفة وفرقته الوطنية ليس الطَّربُ الوطني فُحسبِ وَانما رصد الربع المعنوي الى جانب الربع المادي لابناء الاراض العربية المحتلة ويتمثل هذا الربع المعنوي في حشد اكبر عدد ممكن من ابناء الجماهير الفلسطينية والعربية حول الكلمة الوطنية والتي سيغنيها الفنان مارسيل وفرقته للانتفاضة خاصة والنضال العربي عامة، وجميعها تمثل كلمات لمقاطع من قصائد شعرية لشعراء وطنيين

كمحمود درويش وسميح القاسم واحمد دحبور وغيرهم. ووصفت الدباغ مسألة تكرار الكلمة الوطنية في ساحة الوطن العربي خارج الأراضي المحتلة بانها لا تقل أهمية عن مسالة

القاء الحجر الوطني في وجوه واليات العدو الصهيوني دأخـل ساحـة النضال بالوطن الحتل حيث جميعها تتوحد لتجسد اسلوبا متكاملا من اساليب الرفض لاستمرار هذا العدو ويطشه لابناء الشعب الفلسطيني العربي داخل وطنه

العدساني يبراس وفد منطمة الكدن العسسر لبينه إلى شؤنهسسر هر غادر البلاد صباح امس امعن عام

منظمة المدن العربية، عبدالعزيز يوسف العدساني، على رأس وفيد المنظمة الى المؤتمر الاول للمدن العربية والاوروبية والذي يضم صدير عام النظمة طالب الطاهر، ومدير الاعلام بالمنظمة حاتم عبدالغني. وقد اعلن أمين عام المنظمة أن المؤتمر الاول اعماله يوم الخميس المقبل ٢٠ اكتوبر الجاري في مدينة مراكش المغربية ويشرف على تنظيم عقد المؤتمر كل من منظمة المدن العربية. ومجلس بلديات واقاليم اوروبا (مقره باريس). ويستغرق المؤتمر ثلاثة ايام وينتظران يشارك فيه حوالي خمسين رئيس بلدية من كل من الجانبين. اما المدن العربية المشاركة فهى العواصم العربية وعدد من المدن الرئيسية الاخرى من مختلف الدول العربية. وتحتضن مدينة مراكش المؤتمر الذي يعقد برعاية جلالة الملك الحسن الثاني ملك المملكة

واعرب السيد العدساني عن سعادته بانعقاد هذا المؤتمر الذي استغرق الاعداد له حوالي عام كاملّ ويهدف اساسا الى تنمية الصداقة والتفاهم بين اورويا والعالم العربي والى وضع أسس للتعاون بين المدن العربية والاوروبية وتبادل الخبرات العلمية والعملية بين الجانبين وشرح وجهات نظر الجانبين ازاء القضايا

العالمية المهمة وخصوصا ذات

والوظائف التي يمارسوتها.

 عبدالعزيز العدسائى الاهتمام المشترك. واضاف ان المؤتمر يهدف الى ايجاد علاقات مباشرة بين رؤساء البلديات ومستؤولي الحكم المحملي العسرب والاوروبيين _ وسوف يقدم الجانب العربي الى المؤتمر اربع اوراق عمل ورقة سياسية عامة وورقة حول التعاون الثقافي بين العالم العسريي واورويا وورقة خول شؤون العمال العرب المهاجرين في اوروبا ورابعة حول امكانات التعاون الفنى بين الجانبين:

وقال السيد العدساني في تصريح صحفي انه قد تم اعداد الأوراق الثلاث الاولى بالتعاون مع جامعة الدول العربية والمنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم فيما تولى المعهد العربي لانماء المدن اعداد الورقة

وينتظر ان يقدم الجانب الاوروبي اوراقا مماثلة. وسيتم مناقشة جميع الاوراق من قبل مجموعات العمل التي تنبثق عن المؤتمر وسيتاح لكل طرف أن يعقب على اوراق الطرف الاخر.

ىيت الزكاة يستقبل مدير صندوق الزكاة في العراق

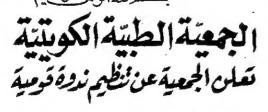
قام احمد خضير الناصري مدير مام احمد حصير الناصري مدير صندوق الزكاة في الجمهورية العراقية الشقيقة بزيارة لمقر بيت الزكاة في السالمية، وكان في استقباله عبدالقادر العجيل نائب المدير العام لبيت الزكاة.

وفي اللقاء الذي تم بينهما قدم العجيل شرحا مجملا حول اهداف بيت الزكاة وهيكليته الادارية، كما تحمدت عن العديد من انشطة وانجازات البيت المهمة مثل مشروع ولائم الاقطار، وكافل اليتيم، وصندوق طَّالُبِ العلم، والتأهيلُ الانتاجي والصدقة الجارية والوصاياً، والتبرعات العينية، وضيوف الرحمن وكسوة اليتيم، وذبح الاضاحي وتوزيعها داخل وخارج الكويت، ونشر القرآن الكريم.. وغيرها من المشاريع الرائدة التي يقوم بها البيت.

واشار العجيل الى جهود البيت في نشر التوعية بفريضة الزكاة والحث على أدائها، ودور البيت في التخفيف عن معاناة الأسر الفقيرة والمحتاجة في الكويت، ودوره في مجال المساعدات الخارجية من بنآء المشاريع والاغاثة ودعم الجهات الاسلامية الخيرية،

شركة على عدالوهاب وأولاده وشركاه عن حاجتهاالى: بخارس ومساعدى بخارس مهن لهم خبرع يفتركيب الاشات الاتفل عن سنتس تقدم الطلبات شخصيا ق مقالتركة الكائن في شارع عيدالله الميارك المقابل المنتحف لعلبى ديثاية على عبالوهاب دالدورالأول

المساوللة الوحز الرصيم



وذلك في تسام الساعة السابعة من مساء اليوم

بمقرا كجمعية بالجابركة أمكام مدخل مستشفى مبارك، ويشترك يضهده المندوة التىسيديدها

الدكبتون عيدالله عبدالعن يزال شيد ويس مجلس إدارة الجمعية كلمن : ا-الشيخ فهدالائمسد ٢- الأستاذعيد الله أحمد حسين

٣- الأستاذ أحمديد ربزيج الياسين والدعوة عامة للجهور الكربم

وَذَكِّر انه تم كـذلك استعـراض

وقال السفير المباركي ان اسير

حضر الحفيل الوكييل المساعية

٣٠ حادثا مروريا

ووفاة امرأة

حولي التعليمية.

بمحافظة الجهراء.

اسفر عن وفاتها.

متحانات تحديد المتوى بمراكز محو الأمية

م تبدأ اليوم الاثنين بمراكز تعليم الكبار ومحو الامية امتحانات تحديد المستوى المستجدين في مرحلة محو الامية وتستمر حتى يوم ١٩ من اكتوبر وتُعَقّد احتبارات اللغة العربية «الورقة الاولى» في الساعة الرابعة والنصف حتى الساعة السادسة مساءً. والورقة الثانية من الساعة السادسة والربع حتى الساعة السابعة و 20 دقيقة

مطلوب شركة مالية كبري بحاجة الى: متعهد لنشعبيل كافيتريا تقدم وجبابت ذ لمزيد من المعلومات

الاتصال: _ EVEQUAT 2459099

استعرضا استعدادات عقدقمة المنامة

استقبل امير البحرين الشيخ عيسى بن سلمان أل خليفة في المنامة امس الاستعدادات الجارية لعقد مؤتمر سفير الكويت لدى البحرين احمد القمة التاسع لمجلس التعاون لدول عبدالله محمد المباركي. وابلغ السفير المباركي وكالة الانباء الكويتية انبه نقل خيلال زيارت الخليج العربية الذي سيعقد في البحرين في ديسمبر المقبل. الوداعية الى أمير البحرين تحيات البحرين اكد إن بلاده «تُولِي اهمية اخيه سمو الاصير والقيادة الكويتية

كبيرة لهذا المؤتمر وتبدل جهودا وتقدير الشعب الكويتي. حثيثة لانجاحه والانطلاق بمجلس وقال ان الشيخ عيسي حمله تحياته التعاون الى أفاق ومجالات أوسع بما الى اخيه سمو الأمير والقيادة الكويتية. يخدم مصالح شعوب مجلس التعاون واضّاف انه استعرض مع الشيخ عيسى «العلاقات الثنائية الميزة بين

لدول الخليج العربية ومصالح المنطقة والامة العربية والاسلامية جمعاء. البلدين والاوضاع في منطقة الخليج _ افتتساح المصرض الشالث للكتساب

الخضري يقص شريط الافتتاح

افتتح امس وكيل وزارة التربية عبدالرحمن الخضري المعرض الثالث للكتاب المساند للمناهج الدراسية بمدرسة السالمية المتوسطة للبنين.

> لسرلاله الحن الرحسة جمعته الفنطاس التعاونيه

إعسسلان تعلن جمعية الفنطاس التعاونية:

ا ـ عن فتح باب الترشيح لعضوية مجلس الادارة لانتخاب ثلاثة أعضاء بدلا من الأعضاء الذين انتهت مدة عضويتهمـــ فعلى السادة المساهمين البالغين من العمر ٢١ سنية والمستكملين للفاتهم والمساهمين قبل نهاية السنة المالية والراغبين في ترشيح أنفسهم، تقديم طلباتهم الى السيد أمين سر الجمعية وذلك اعتبارا من يوم السبت الموافق ٢٢/ ١٠/٨٠ وحتى نهاية دوام يدوم الاثنين المدوافق ١ ٢/ ١ ١/ ٨٨ أثناء الدوام الرسمي في مقر الجمعية.

٢ _ كما تعلن للسادة مدققي الحسابات الراغبين بتدقيق حسابات الجمعية عن العام ٨٨/ ٨٩ تقديم عروضهم الى مجلس الادارة بطريقة الظرف المختوم متضمنا الأتعاب والأجور.

والله ولي التوفيق ،،،،،

مجلس الادارة

شركة التسهيلات النجارية ه افساطلدة سنتان بدون فنواك





تعيينات في المناصب القيادية وترقيات في الصامعة

■ د. يـوسف المطـوع مساعـدا لعميـد الاداب للشـؤون الاداريـة والماليـة

ود. امـل العـذبـي ود. نـوريـة الـرومـي للشـؤون الاكـاديميـة والطـلابيـة

■ د. عبدالرحمن الاحمد ود. عادل الطبطبائي استاذين في التربية والحقوق

وزير التعليم العالي.

بشائها القرارات المناسبة ووافق المجلس على تعيين مساعدي عميد

والدكتورة نبورية البرومي للشؤون الطلابية والدكتور يوسف احمد المطوع للشؤون الادارية والمالية.

I'veL AA\PAPI: الطلابية، الدكتور طعمة الشمري

القصل الدراسي الاول ١٩٨٩/٨٨؛ الاستاذ الدكّتور محمد سامي انور

المدرجة على جدول ألاعمال واتخذ

للشيؤون الاكساديمية والبحيوث

الحُقُوقُ حتى نَّهاية الفصّل الدراسي الدكتور احمد السماك للشؤون

تجديد تعيين رؤساء الاقسام العلمية بكلية آلتجارة والاقتصاد

• د. يوسف المطوع العادلي رئيسا لقسم المحاسبة

والمراجعة، الاستاد الدكتور احمد عبدالفتاح عبدالحليم رئيسا لقسم ادارة الاعمال، الاستاذ الدكتور سامي خليل محمد رئيسا لقسم الاقتصاد، الاستاذ الدكتور اسماعيل صبري مقلد رئيسا لقسم العلوم السياسية ووافق المجلس على ترقية الدكتور

عادل الطبطبائي الى درجة استأذ بقسم القانون العام بكلية الحقوق وترقية الذكتور عبيدالرحمن احميد الاحمد الى درجة استاذ بقسم المناهج وطرق التدريس بكلية التربية. وَتَرَقَية الدَّكتُورْ بِيتر نجلُنْ الى درجة استاذ مساعد بقسم الجراحة بكلية

وترقية الدكتور عبدالكريم جبر

السلال الى درجة استاذ مساعد بقسم النبات والميكروبيولوجيا بكلية العلوم. وترقية الدكتور مالك غلوم حسان

وتحدث نائب المدير ألعام في هذا

الفرصة ولا يضيع عليهم الجهد

ويعثاتهم في اقرب فرصة، كما قدم نائب

الدير العنام العديد من النصائح

والارشادات ألتي تغطي امورا عديدة

الطلبة العديد من التساؤلات حول

نظام الدراسة وامكانية حجز دورة

التوفل عن طريق الهيئة والمعدلات

القريبة من معدل النجاح وكيفية

التعامل معها وفترة الترشيح للبعثة

وما يحدث عند انقضائها والجهات

التي يتم من خلالها متابعة شوُّون

طلاّب البعثات والمنح الدراسية في مقار

دراستهم، الى جانب الامور الخَّاصة

بمدى امكانية تغيير التخصصات

الدراسية بعد الوصول لمقار الدراسة.

واجاب نائب المدير العام على جميع

التساؤلات وودع المرشحين والمرشحات

للمنح والبعثات والبالغ عددهم ٦٢

مرشحا مكررا دعوته لهم بالاجتهاد

والالتزام المطلوب خلال الدورة ومتمنيا

تخص الدورة ومنتسبيها.

وزارة التخطيط لعضوية مجلس الكلية من الخارج لمدة سنتين اعتبارا من بداية العام الجامعي ٨٩/٨٨ ١٩٨٠. مساعد الدخيل يبحث في الامارات الاعداد



لمؤتمر المنظمة

● د. عبدالرحمن الاحمد

الجامعي ١٩٨٩/٨٨.

الى درجة استاذ مساعد بقسم الهندسة الكهربائية والكمبيوتر بكلية

الهندسة والبترول. وقرر المجلس الموافقة على اقتراح

كلية العلوم ترشيح السيد نزار ملآ

حسين نائب المدير العام للابحاث

بمعهد الكويت للابحاث العلمية

لعضوية مجلس الكلية من الخارج لمدة

سنتين اعتبارا من بداية ألعام

ووافق على اقتراح كلية التجارة

والاقتصاد والعلوم السياسية ترشيح

احمد العبدالله الاحمد الصباح رئيس مجلس ادارة بنك برقان

والدكتور عبدالهادي العوضي وكيل



اللقاء حاثا جميع المرشحين للبعثات يغادر اليوم الى دولة الاصارات العربية المتحدة مساعد الدخيل والمنح على بذل آقصى جهد لاجتياز الدورة بنجاح حتى لا تفوت عليهم المسجل العام لجامعة الكويت ليرأس اللجنة التنفيذية للمنظمة العربية للمسـؤولين عن القبـول والتسجيل والوقت وبالتالي يبدأون منحهم بجامعات الدول العربية لبحث الاعداد للمؤتمر العام للمنظمة الذي سيعقد في رَحاب جامعة الكويت بوصفها رئيسة الدورة الحالية للمنظمة. بعد ذلك فتح باب الاسئلة حيث طرح

حامعة الكويت تشارك في مؤتمر عالمي بالبرازيل



● د. مأمون الحاج ابراهيم تشارك جامعة الكويت في المؤتمر العالمي الثاني عشر لامراض النساء والتوليد الذيُّ يعقد في مدينة ريو دي جانيرو بالبرازيل خلال هذا الشهر وذلك بدحث علمى يقدمه الدكتور مأمون الحاج ابراهيم الاستاذ بكلية الطب عن «العقم بالكويت ومسبباته

خاصة عند الرجال». يغادر الدكتور مؤمون هذا الاسبوع الدكتور رياض قصراوي .

اللغة العربية والازدواجية في محاضرة بكلية الاداب

تبدأ المحاضرة في السادسة مساء عد الثلاثاء بنادي الجامعة

عمر القناعي وناصر الخزرجي ويقسم اللغة الانكليزية الذي مثلته الطالبة

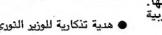
هيام عبدالهادي ، وقد وجهت لكل من القَسْمِينُ اسْئِلَةً تُخْصَصِيّة وأَسْئِلَةً معلوماتِ عامة وأسئلة عن نادي

● الوزيران النوري ود. الشملان ومدير الجامعة وعميدة العلوم

اقام الاستاذ الدكتور عبد المحسر يوسف العبد الرزاق مدير جامعة الكويت مساء امس الاول بفندق شيراتون حقل عشاء تكريما لوزير التربية انور عبدالله النوري. حضر الحفل وزير التعليم العالى الدكتور على عبدالله الشملان واعضاء مجلس الجامعة ويعض المسؤولين

في بداية الحفل القي مدير الجامعة كلمة اشاد فيها بجهود الوزير انور النوري نحو جامعة الكويت منذ قيامها حيث كان امينا عاما لها وحتى تقلده منصب الوزارة ورئاسته مجلس

وشكر وزير التربية انور النورى مدير الجامعة واسرته لهذه البادرة وقال انه يقدم جهوده لخدمة وطنه والجامعة في اي موقع يكون به، وتمنى التوفيق للجامعة للنهوض برسالتها وقدم مدير الجامعة لوزير التربية هدية تُذكارية بهذه المناسبة.





● د. المطوع و د. الرومي ود. معرفي في الحفل

● هدية تنكارية للوزير الثوري



● د. تاصر الصانع ود. جاسم العمر ومنصور المشعل

افتتحت مساء امس الاول السبت دورة جديدة في اطار الدورات التي تعقدها الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب للموظفس

وتنسيق التدريب منصور المشعل، الذي أكد اهتمام الهيئة بالدورات التدريبية للعاملين اثناء الخدمة ونوه بالاقبال المتزايد على هذه الدورات من مختلف الوزارات والجهات الحكومية، كما اثنى على الهيئة التدريسية التي تشارك بخيراتها ومعارفها المستفيضة في القاء محاضرات تهم

وحبول اهنداف دورة (تحسديند الاحتياجًات التدريبية) اوضّح المنسق العلمي للدورة الدكتور جاسم العمر انها تهدف لتزويد المشاركين بالمعارف والمعلومات التي تساعدهم في تحديد الاحتياجات التدريبية للمؤسسة، واختيار انسب الطرق للوفاء بهذه الاحتياجات. وزيادة قدرة المشاركين على وضع اهداف قابلة للقياس، وتزويدهم بالمهارات والقدرات اللازمة

ويتضمن المحتوى العلمى التعريف بالعملية التدريبية ومكسوناتها الاساسية وادوات البحث ومصادر المعلومات اللآزمة لتحديد الاحتياجات التدريبية على مستوى المؤسسة والفرد، وحالة دراسية تشمل مراجعة شاملة لنماذج في تحديد الأحتياجات التبريبية ببعض



المؤسسات العربية ومناقشة مشروعات بحثية للمشاركين. المحاضرات: استضافت الدورة في مستهل

بالوزارات والمؤسسات الحكومية. الدورة الجديدة اسمها (تحديد الاحتياجات التدريبية) وتستمر حتى يوم ٢٤ اكتوبر الجاري، وتقام بمقر مركز التدريب بكلية الدراسات التحاربة بحولي. افتتح الدورة مدير ادارة تخطيط

لتقويم المتدربين.

المحتوى العلمي

اهداف الدورة

عباس، وفاء سالم الكُّنبِش، فاطمُّهُ مسعود المسعود، غنيمة جاسم محمد

لماجد، خالدة محمد الحسينان، فوزي محمد القصار، حصة محمد العوضّى، بدر العقيلي، نجوى حمد الفوزان، هاني راشد مبارك، شهاب احمد العثمان، عبدالكريم عبدالله العوضي، معجل العبكل، سليم الكيالي، محمود قاسم بدران، رندة فرحات، على سليمان علي المحيطب، فهد محمد

افتتاحها الدكتور ناصر الصانع الذي

تناول في محاضرته أهمية التدريب

واهتمام الدول المتقدمة بهذا المحال

ورصد الامكانات اللازمة له، والقي

الدكتور ناصر الضوء على كيفية تحديد الاحتياجات التدريبية كخطوة اولى في

اي مشروع، ونظم المعلومات اللازمة

لها، ومن هم الذين يقومون بتحديدها،

كما تتضمن الدورة محاضرات اخرى

عديدة، ومن بينها محاضرة للاستاذ

عادل الشمالي حول تحديد

الاحتياجات التدريبية على مستوى

المؤسسة، ومحاضرة اخرى للدكتور

حسن ابشر الطيب حـول تحـديـد

الاحتياجات التدريبية على مستوى

الفرد. ويلقى الدكتور عوض الحداد

محاضرة حوّل فرق العمل التي تشارك

في تحديد الاحتياجات التدريبية في

ضَوء نماذج انتقائية ثم يقدم الدكتور

جاسم العمر نتائج اعمال فرق العمل

ومناقشتها من قبل جميع اعضاء

المشاركين بهذَّ الدورة:

وفيما يلي اسماء الدارسين

مساعد عبدالرحمن الكوس. سميرة

جاسم غريب، علي هاشم علي محمد،

منصور عبدالله الخشتي، علِّي حسين

اليوم الطقة الثالثة لمسابقة تادي اليوسكو الثقافية

قسم اللغسة العسر بسيسة يفسوز على الانكليسزيسة في اليسوم الشانسي

المختلفة وهي: اللجنة الثقافية، اللجنة الفنية، اللجنة الفنية، اللجنة الاجتماعية، لجنة العلاقات العامة.

وقد شاركتها التعريف زميلتها غادة المطيري وتقام غدا الاثنين الحلقة الثالثة من هذه المسابقة

نقطمة بينما حصل قسم اللغة الانكليزية على ٥ نقاط فقط وقد تخللت الفقرات كلمة للعضوة «كميلة الحجيِّ» قـدمت تعـريفًا لنادي اليونسكو بجامعة الكويت ولجانـه

الثقافية .

التكنولوجية ينتخيون ممثليهم بمجلسي

من جهة اخرى تعقد الجمعية

دراسات عليا في الحقوق تبدأ في العام المقبل

كتب صباح الشمري: علمت المقيس ان كلية الحقوق بصدد بدء برنامج للدراسات العليا، وأبلغ د. طعمة الشمري، مساعد عميد الكلية للشؤون الادارية والمالية القبس أن سبتمبر من العام المقبل هو الموعد الاكثر ترجيحا واحتمالًا للبدء في الدراسة، وقال ان من أهم الشروط الواجب توافرها للالتحاق ببرنامج الدراسات العليا هي ان يكون الطالب حاصلا على تقدير «جيد مرتفع» - 3 نقاط_وستكون دراسة الماجستير على مستوى كافة الاقسام بالكلية

وكانت كلية الحقوق قد وزعت استيانات خاصة على جميع خريجيها حول برنامج الدراسات العلياً للأظلاع على أراثهم ومقترحاتهم .

طريقك الي التعليم التطبيقي

تقييم التدريب

مهما اختلفت طرق التدريب تهدف الى تحسين الاداء ورفع مستواه وزيادة المهارة الفنية في العمل. ومن المعروف ان العملية التدريبية

تتكون من عدة مكونات هي: المتدريون والمدربون والاحتياجات التدريبية واساليب التدريب وادارته وتقييمه. ومن دعائم نحاح العملية التدريبية وتحقيق البرامج التدريبية الاهدافها تلك الاساليب المستخدمة في اتمامه، والتي يقصد بها تلك الطرق التي يتم بها توصيل المعلومات والمعرضة الى المتدريين، وكذلك الوسائل التي تعاون المدرب في اداء مهمته على الوجه الامثل والفعال، فالتدريب ـ في مفهومه العام _ليس مجرد محاضرات نظرية يلقيها مدرب على مجموعة من المتدريين داخًلْ قاعة مغلقة، بل التدريب تعريف باصول العمل وتغيير انماط السلوك

الى الافضل. ويحرص قطاع التدريب بالهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب على تقييم عملية التدريب.. باعتبار ان التقييم هو معيار نجاح البرامج التدريبية المقدمة، ويتم التقييم بتوزيع استقصاءات نمطية وقياسية يستوفيها المتدربون بانفسهم ثم تراجع للتعرف على اراء المتدريين واقترآحاتهم مما يساعد على حصر مشاكل التدريب والعقبات التي تقف في طريق نجاح العملية التدريبية، وكذلك التعرف على ايجابيات التدريب مما يساعد على تطوير اساليب التدريب.

طلاب وطالبات الدراسات

الطلاب والطالبات تعقد الجمعية العملومية لمجلس

الطلبة بكلية الدراسات التكثولوجية (بنين) اجتماعا اليوم الاثنين وذلك تمهيدا لاجراء انتخابات المجلس والتي ستتم غدا الثلاثاء بمسرح الكلية وتستمر من الثامنة صباحاً حتى الواحدة بعد الظهر.

العمومية لمجلس الطالبات اجتماعا مماثلا بمقر نادى طالبات الكلية الساعة الثانية عشرة ظهر يوم غد الثلاثاء حيث ستجرى انتخاباتهن بعد غد الاربعاء من الثانية عشرة ظهرا الى الثالثة بعد الظهر بنادي الطالبات ايضا.

وقد وفر مكتب شؤون الطلاب والمتدريين ومكتب شؤون الطائبات والمتدريات بالكلية كافة الوسائل التي تكفل اتمام الانتخابات في جو ودي.



اه البعثات.

بجامعة الكويت والذي يعد مطلبا

اساسيا لحصول المرشحين على المنح

محاضرة بكلية الدراسات التحارية

يلقي الدكتور اسامة شلتوت عضو الدراسي ۸۸/۹۸۹۱.

بساملالمرحون المرجهم

لهم التفوق.

وانتحالنف المطننة إعيى الى ملك لفسية ميضية فارخلي في عبادعي وادخلي عنتي صعصرلل أنعطهم

تنعى نقابة العاملين بوزارة المواصلات عضومجلسالادارة الموصوم محدبراكالعدواني

الفقيد الرحمة ولذوبيه الصبر والسلوان انسادله وإنساليه ولجعون

رئيس واعضاءمجلس لادارة

عقيد مجلس جامعية الكويت اجتماعا في الساعة الخامسة من مساء امس الاول السبت برئاسة الاستاذ الدكتور على عبدالله الشملان وقد نظر المجلس في الموضوعات

المدكتورة امل العنبي الصباح

وتجديد تعيين مساعدي عميد كلية

للشؤون الادارية والمالية. وتجديد تعيين رؤساء بعض الاقسام العلمية بكلية الاداب حتى نهاية

رئيسا لقسم اللغة الانكليزية وأدابها الاستاذ الدكتور بدر الدين الخصوصي رئيسا لقسم التاريخ، الاستاذ الدكتورّ فؤاد الصقار رئيساً لقسم الجغرافيا، الاستاذ الدكتور فؤاد زكريا رئيسا لقسم الفلسفة ، الدكتور ابراهيم عثمان رئيسا لقسم الاجتماع والخدمة

والعلوم السياسية لمدة العام الجامعي الأستاذ الدكتور يوسف عوض



للتعليم التطبيقي والتدريب المهندس حمود فهد المضفّ مساء امس الاول بالمرشحين من طلية المنح والبعثات بالهيئة والذين يتلقون في الوقت الحالي دورة تمهيدية بمقر كلية الدراسات التجارية بحولي للحصول على المعدل المطلوب لأختبآر التوفل الذي يعقد

حضر اللقاء مدير ادارة تخطيط وتنسيق التدريب منصور المشعل

هيئة ألتدريس بقسم المحاسبة بكلية الدراسات التجارية محاضرة بعنوان «النظرية الكلية للمحاسبة مع فرض اسلامية النشاط»، وذلك ضمن خطة النشاط الثقافي لقسم المحاسبة للعام تبدأ المحاضرة الساعة العاشرة صباح اليوم الاثنين بمركز التدريب التابع للكلية بمنطقة حولي...

لحضور المؤتمر ويتوقف في لندن لزيارة بعض المراكز الطبية المتخصصة ومتابعة الابحاث. يحضر المؤتمر ايضا من كلية الطب

تبدأ اللحنة الثقافية بكلية الاداب بحامعة الكويت نشاطها هذا العام الجامعي بمحاضرة عن «اللغة العربية والازدواجية .. المشكلة والحلّ يلقيها الدكتور نهاد الموسى ويقدم لها الدكتور يحيى احمد من قَسَم اللغة العربية .

كتبت موضى المفتاح: برعاية عميد شؤون الطلبة واصل نادى اليونسكو المسابقة الثقافية الاولَى لطلبة كلّية الآذاب وقد بدأ

برئامج الحلقة الثانية من المسابقة بكلمة ترحيبية من العضوة سهام العبدالله رحبت فيها بطلبة قسم اللغة العربية الذي مثله كل من الطالبين

اليونسكو وجاءت النتيجة لصالح قسم اللغة العربية حيث حصل على ١٢

A Me State Comment

المناصب الرفيعة في الجامعة ليس شاملا ، كما أنه قد يخص فترة يون فترة آخرى ، ومعنى هذا أن الظاهرة ليست لها أص مجتمعية على نسق متصل ، وعليه فان توجيه العتاب هنا يصبح واردا وله سند من حقيقة وضرورة ، ولقد يمكن للمرء أن يرسم منحني يعكس وجود دورات للاستقرار تعلو فيها الجامعة وتسمو ويشأر الى أساتذتها وأينائها بالبنان ويلقون كل الاحترام ، وقد يحدث أن ينحدر المنحنى انحناءة شديدة ويتقعر إلى أن يتحول إلى ركود وسكون جامعي يصبح فيها أستاذ الجامعة مجرد موظف في هيئة حكومية لا بريق لها ، 🗯 ولعلني لا أبالغ في القول لو أعلنت قدرتي على رسم هذا المنحني ، فلقد رأيناً الجامعة تزهو في خيلاء من خلال مواسمها الثقافية ، وترصع أسماء أساتذتها صفحات الجرائد اليومية بما يقدمونه من خبرة ومشورة ، وان كان ذلك قد حدث على أيدى بعض الاساتذة الوافدين خاصة في السنوات العشر الاولى من عمر الجامعة ، فليس من الصعب ان نصعد من جديد الى هذا المستوى بالالتفاف الى ما هو أسمى من المنصب وأرفع من السلطة الادارية.

حوار مع الدكتور الخلف حول الموضوعية وتيارات التأثير الضار

■ في الرابع من هذا الشهر نشرنا تعقيباً من السيد الأستاذ الدكتور على

عبد الرحمن الخلف (الرياض) حول مقال «العين الجامعية» الذي نشر في العدد ٨٦٧ه بتاريخ الاثنين ٢١/ ٩/٨٨/ حول اختيار المناصب

■ واذا كان فيما ورد بتعقيب الدكتور الخلف ما يشير الى اختلاف ق

الرأي حول بعض القضايا المتعلقة بمناقشة هذا الموضوع، فاننا نعتبرً

ما جاء مسهبا في ربه علينا متمما لمقالنا حول هذا الموضوع أكثر منه

تعقيبًا عليه ، ولقد كان الدكتور الخلف في رده الحصيف وأسلوبه الرفيع

في الحوار حول لب المشكلة موفقا غايَّة التوفيق ليس فقط في تأكيد

الَّاتجاهات النِّي نراها سلبية في بعض المواقع الساخنة في الجَّامعة ،

وانما في توضيح الضورة المجتمعية التي في أطارها يأتي نبت الادارة

ميراثًا لَّمَا قبله وامتدادا له من جهة ، وصيَّعة من صيخ التعايش مع واقع

الدول التي تتطلع إلى التنمية للخروج من مأزق التبعية الثقافية في

■ ولكننا نستلهم من محاولات وطننا الاستقلال بشنخصية مجتمعية

تخاطب العصر وتتمرد على التبعية قصائد المثالية وقصص النجاح.

ولعلنا نشير صراحة آلى أن مدير الجامعة هنا بالكويت ليست له معلا

أُوسِعِ السَّلَطَاتُ كما جَاءٍ فِي مقالَ الدِكتورِ الخلفُ ، كَما أَنَهُ لا يرشحِ أُو

يعين العمداء ورؤساء الاقسام ، وليس من حقه أن يفصل ويعزل كما

يقيدان مثل هذه الحركة الادارية التي قد نراها سلبية من سلبيات

الادارة . فأستاذ الجامعة ليس موظفا عاديا ، ولهذا كانت له خصوصية

في القانون تكفل له العمل في هدوء ليأتي نتاجه خيرا لهذا الوطن ، كما

أَن الترشيح للمناصب الرفيعة هو الذيّ يوقع مدير الجامعة في الحرج

حيث تتنافس الفئات تنافسا يجنح عادة الى اللاموضوعية ، ولقد

شاءت كلمات الدكتور الخلف ان تؤكَّد هذه الجزئية في اطار الظروف

الاجتماعية والثقافية المحيطة . كما أنه ليس صحيحا أن اللوائح

المالية والادارية للجامعة تكاد تتطابق مع اللوائح في المؤسسات

والوزارات الحكومية الاخرى حيث يكون للسلطة الترآتبية دور مهم في

القرارات اليومية ، اذ لو كان الامر كذلك فعلا في الجامعة ما بقيت على

هيكلها هذا _ مجرد الهيكل فقط _ طوال هذ السنوات (افتتحت عام

١٩٦٦) ، فالسلطة الرئيسية التي تحكم القرار الاكاديمي هي القسم

العلمي المختص والذي هو قاعدة ألهرمية التراتبية في الجَّامعة ، وهنا

ينغي أن تفرق بين السلطة الإدارية والادارة الاكاديمة ، فالجوانب

الاكآديمية لا سلطان فيها الا للبحث والدراسة والابتكار ، أما الادارة

فلها سلطانها ولها بريقها الذي يجذب السعاة إلى المناصب ، وهؤلاء هم

الذين يسيئون عن طريق السلطة الادارية الى الادارة الاكاديمية ، بل

انهم لا يفصلون بين الاثنتين وهو أخطر ما في الموضوع ، فالسعى نحو

المناصب الرفيعة _ ما لم يكن للاصلاح _ فهو شر مستطير اذ بتسم عندئذ

وسواء كانت البيئة المحيطة أو الانظمة السائدة أو العرف

الاجتماعي هي السبب في طغيان السلطة الادارية على الادارة

الاكاديمية ، فإن أستاد الجامعة بفكره وعقله يستطيع أن يميز بين

الاثنتين، وتصبح الخطورة في الخلط بينهما ، وهو ما يحدث الصراع

ويتسبب فيه . من هنا كانت دعوة «العين الجامعية» الى الترفع عن السعى الى المنصب، فالاستاذ الجامعي لا ينبغي أن يستمد وقاره من

■ ولقد رأى الدكتور الخلف انه كان من الواجب البحث في أسباب سعي الاساتذة الى المناصب العليا بدلا من التسرع في الاستنتاج والقاء

العتاب على الاساتذة ، ولكننا لم نستنتج جديداً فنَحن نعيش المشكلة

ونعايشها ، كما أننا لا نلقى العتاب على الاساتذة وانما نقدم لهم علامة

تعجب كبيرة ، لأن ما يدور في الساحة الجامعية من صراعات حول

المنصب ، وانما المنصب هو الذي يستمد وقارة من الاستاذ .

بالذاتية والتسلط والديكتاتورية ويتجه اليها بانحدار شديد

يشاء ، فهناك قانون الوظائف من جهة وقانون الجامعة من جهة أخرى لم

الرفيعة بالجامعة.

معظم الاحوال من جههة ثانية .

■ ويهمنى حقيقة أن أتوجه بالشكر الى الدكتور الخلف لاثارته موضوع البيئة المجتمعية والعادات والانظمة السائدة محليا والعرف الاجتماعي وكيف أنها جعلت من وظيفة التدريس والبحث العلمي دورا أقل لكي أَفْجِر قضية قد يراها البعض غريبة الى حد ما ، وهي لمَّاذا لا نجعل الوصول الى التقدم وبناء المستقبل يأتي عن طريق هذه الطَّروف؟ أليس من الانصاف حقا أن تكون لبحوثنا وطرّق تدريسنا والجديد الذي نبحث عنه في جامعتنا والسعى الذي نسعاه والمال الذي ننفقه ، قاعدة من عاداتنا المجتمعية وتقاليدنا ، أم نظل في القاء اللوم على هذه العادات والتقاليد وظروف المجتمع ؟ أليس من حقنا تطويع المستقبل من واقع ظروفنا المعاصرة وعلى أساس من الماضي الذي أسسته الأجيال

بثقافاتها المختلفة مهما كانت في منازلها أو تنوعاتها ؟

للمعايشة مع الحاضر والمستقبل، ان ذلك ممكن تطبيقيا وانسانيا عندما يتم توجيهه الى وظائف مستقبلية تختبر مدى قدرتنا على التجاح والتحري. ■ ومن عجب أن تتذكر أخي الكريم الدكتور خلف تجريتك منذ خمسة 🕊 عشر عاما حول قبولك لمنصب اداري في احدى كليات الجامعة ، فقد ترجمت قبولك لذلك المنصب الى امكانية ان تنصرف به عن نتاجك العلمي ، ولكنك قبلت «رغبة في الاصلاح ودفاعا عن النفس حيث أنك

اذا تركَّت الفرصة لزميل آخر لا تضمن استقامته بحكم ما تخوله له نظم

الجامعة وقوانيئها من سلطات يمكن أن يؤثر على الاستقرار الوظيفي

ان ذلك ممكن بالتأكيد عن طريق اختيار ذكى لأساليب جديدة

ونتاج الأخرين». وهكذا قلت في سطورك الكريمة ، ولكن ذلك في حد ذاته لا يبرر قبولك للمنصب، فهنأك فرق بين ان تسعى أنت الى المنصب أو أن يسعى المنصب اليك ، وشتان بين هذا وذاك . اننا في حاجة الى الاخير حتى يشرف المنصب بصاحبه كما شرف بك منذّ خمسة عشر عاماً . ■ أما دعوة الدكتور على عبدالرحمن الخلف الى بحث قضية استحداث وزارة جديدة للتعليم العالى وجدواها ومهامها ، وتساؤله الكريم حول مدى احتياج دولة صغيرة كالكويت الى وزارة للتعليم العالى ، فانني أؤكد ان لهذه القضية وجهين ولكن قد يبدو أن حجم التعليم العالى وتشعباته في الكويت أقل مما يتصور الدكتور الخلف ، ولهذا فان الأمر يحتاج الى معالجة منصفة أستاذنه في أن نكملها في حلقة جديدة من مناقشتنا

الهادئة حول هذه القضايا الخطيرة، قالى اللقاء. (عين جامعية)

ا استِما بنغدا لمطنت أجهي الى ملك النسية مرضية فادفهاي في عبادعي وادفهاي منتع بمواعظيم مناصه العظيم

عائلة العلاونة/ قباطية مفلسطين

ياسين عبدلرحمذ لحاج بإسين علاونة

تقبل التعازي للرجال ابتدأء من اليوم في منزل ابن عمه / وإسين

محميعلاونه رخولي رالدائري الرابع رمقابل جسرجولي ربنامات

عبدالرحمن البحر را بيناية الوسطى شقه ٦/٤ الدورالثالث –

مسالاإلرحمن الرجيي

احنابته لوفاة المغفورلها

تغمدالله الفقيدة بواسع رحمته وإسكنها نسيح عبناته وإلهم

اعلها وذويها الصبروائسلوان · انالله وإذا اليه راجعون

, يا يتما لنغدن لمطمئنتها ومعي لى رملك ليضيرَ مرضيرَ فا دنهلي في عبادعسيب

إذا لله وإذا اليه راجعون

ينعون بمزيد الحزن فقيدهم المحوم

الذي وافئه المنية في قباطية عن عمرينيا هزه ٦ عاما .

ولمدة ثلاثة أيام .

من طالبات التربية الاساسية الى المسؤولين:

هنده همومنسا فانسظروا بأبسرنيا

د. عبدالرحمن المحیلان

هذه جملة هموم وطلبات ننقلها

على لسان شريحة كبيرة من الطالبات

الى مدير عام الهيئة أملين أن تتم

متابعتها ودراستها وايجاد الحلول

• المحسرر: ومنسأ الى ألسدكتسور

عبدالرحمن المحيلان مع ثقتنا التامة

بحرصه الشخصي على متابعة كافة

سنحاسب المقصرين

نفيدكم علما بأنه فعلا حصل خطأ

بتحديد البيت المراد قطع التيار

الكهربائي عنه من قبل الكهربائي

المكلف بتلُّك المهمة حيث قطع بالخطأ

عن البيت المجاور، ونحن أذ ناسف

أشد الأسف على هذا الخطأ غير

المقصود وما سببه من ازعاج لصاحب

الشكوى نعده بسأن الموضنوع سوف

يؤخذ بكل جدية لمحاسبة المقصرين

وتلافي عدم تكراره مرة أخرى .

المناسبة لها رحمة بالطالبات.

من مجموعة من طالبات كلية

التربية الاساسية بالشامية «المبني الرئيسي» تلقينا الشكوى التالية والمتعلقة بعدة ملاحظات يودن

توجيهها من خلال الصفحة الى

الدكتور عبدالرحمن المحيلان مدينر

عام الهيئة العامة للتعليم التطبيقي

والتدريب .. تقول الطالبات بأن أجهزه

التكييف في المعهد والتابعية لبعض

قاعات المحاضرات لا تعمل بالصورة

المطلوبة بسبب قلة الصيانة ، الأمر

الذي يؤثر على سير المحاضرات ويوجد

الامر الآخر الذي يقلق راحة

الطالبات هو عدم وجود العدد الكافي

من الكراسي والأدراج في بعضً القاعات .. اضافة الى انعدام النظافة

في بعض القاعات .. أضافة ألى انعدام

النَّطَافَة في بعض مرافق الكلية ..

أما مواقف السيارات فلا تفي

بحاجة الاعداد الكبيرة من سيارات

والنقطة الاخيرة هي مسالة الاضاءة غير الكافية في القاعات .

من مدير ادارة العلاقات العامة في

وزارة الكهرباء والماء تلقينا الرد

السيد رئيس تحرير صحيفة

اشارة لما نشر في عدد صحيفتكم الغيراء رقم (٥٩٠٠) بتاريخ

١٩٨٨/١٠/١٥ حول قطع التيار

الكهربائي عن منزل الشاكي بطريق

والكافتريا

لسياراتهن .

«يقيس»المحترم.

تحية طيبة وبعد ،

نوعاً من الضيق لدى الطالبات ..

طالقت: ۵/٤٨١٢٨١٩ خطوط ۲۰ ـ ۲۲ ـ ۲۲ ـ ۲۲ ـ ۲۲

العنوان. ﴿ قَبِهُمُ ١ ص ب - ٠٠ ٢١٨٠ الصفاة ـ الرمز البريدي 13078

ابن الضبط والانضباط

في مستوصف الفروانية حين يبدأ

دوام الوزارات تجد العجب العجاب..

قد يكون مقبولا أن يصل الموظف بعد

دقيقة أو ثلاث او اربع أو حتى خمس

دقائق، أنما نصف ساعة فهذا ما لا

يجوز السكوت عليه المستوصف بكل

اقسامه معروف ان الدوام الصباحي ينتهي فيه في الواحدة، والذي يجدث

أن الأخواتُ الكاتبات يبدأن في

الأنصراف في الثانية عشرة والنصف ولَّا

تجد احدا وراء الشباك وعند السؤال

يخرج عليك الفراش ليقول لك:

«راحت مشوار وجايه.. انتظر الدوام الثاني».. وإذا انتقلت للمختبر فلا

تجد سوى الفنيات من الجنسية

الهندية وغيرهن لا.. واذا ذهبت لطلب

نتيجة للفحص في هذه الساعة أي الثانية عشرة والنصف يقولون لك

تعال باكر وحدث ان ذهبت الى مساعد

امين المستوصف في الواحدة آلا الثلث

من ظهر السبت الماضي للاستفسار عن

عدم وجود كاتبة في شباك تسليم

النتأئج فقال لي تعالي باكر واخبرته بأن حالتي الصحية لا تسمح لي بالانتظار خاصة وان الطبيبة ارجات اعطائي العلاج اللازم لحين الاطلاع على نتيجة

الفحوصات فقال بلهجة عصبية «وانا ايش اسوي لك» فلما اجبته بانك نائب

امين المستوصف وعليث الايعاز لمن

يقوّم بانجاز العمل بدلاً من الاحْت التي

تركت عملها وانصرفت ووقعت على

كشف الانصراف امامك، فأجاب اذهبي

الى الامين ولما اجبته بأنه غير موجود

قَالَ مَالِّي شَعْلَ تَعَالِي بِاكْرِ.. تَرَى كَيف نتصور وضع المريض في حالة كهذة؟ وكيف يكون عليه الحال ونحن ننشد

التطور في الاداء الوظيفي؟ وهل

المسؤولون الكبار في الوزارة للديهم الوقت الكافي للاطلاع على مثل هذه الاصور التي تبدأ صغيرة ثم تكبر

وتستفحل ويتصور الفراش نفسه بين

يوم وليلة طبيبا يصف الدواء

للمراجعين، ويحدد حالاتهم ما بين

انها معضلة التطور والمفهوم

مراجعة

الخاطىء للوظيفة والعمل بدون وازع

من الضمير المهني والاخلاقي.

الصعوبة والانتظار؟

الدراسة فيها بعد الزيادة على الدرسة

٢ ـ كنا نتوخى من الادارة الجديدة

خدمات افضل وتحسينا في مستوى

الخدمات العامة تتماشى مع مستوى

الفرنسية اصبحت اقل منها.

بالاشارة الى كتاب اولياء امور الطلاب في المدرسة الفرنسية الموجه إلى

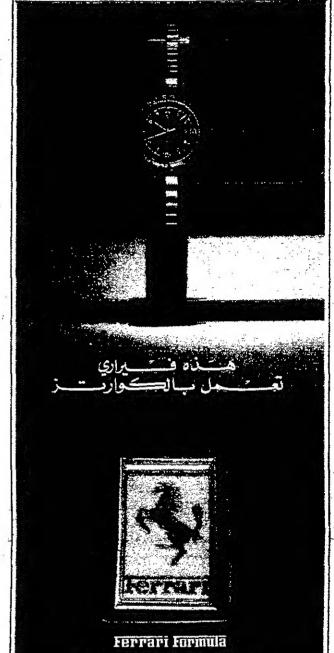
الاجنبية الاخرى بالمدرسة الفرنسية للامور التالية :

مما يخفف من مصاريف المدرسة.

التعليم الجيد والذي على اساسه

ب _ ان الخدمات والتجهيزات

نضحي بالغالي والرخيص لنؤمن لاولادناً ثقافة عالية تحولهم مستقبلا اللحاق يركب علوم الغرب المتقدمة دون اهمال لغة وثقافة احدادهم -. ولم نكن نتوقع ابدا بان الهدف من تغيير



وعلى هذا الاسماس سبق وسجلنا اولادنا ودفعنا الدفعة المقدمة

المطلوبة. فكيف يجوز حاليا ؟ وبعد دخول الأولاد الى المدرسة لاكثر من شهر ويعد ان فُقدنا القدرة على نقلهم الى مدارس او بلاد اخرى، ان يفرضوا علينا فرضا بـريادة حـوالي ٥٠٪ على الـرسوم الاساسية ؟

وفي اية حال، ومن الناحية المنطقية والقآنونية والعدل فاننا نطلب حاليا تجميد اي زيادة اضافية عن المقدار المتفق عليه عند التسجيل ـ وان اي زيادة أضافية من ذلك أذا تم أو لم يتم الاتفاق عليها بما نشتهيه لاحقاً ـ لا يجوز قانونا تطبيقها الا ابتداء من

السنة الدراسية المقبلة فقطء وعندئذ يكون لاولياء الامور الوقت الكافئ وحق الاختيار في الاستمرار مع المدرسة الغرنسية أولا.. اما طريقة الامر الواقع

المدرسة الفرنسية

علمنا ... ونعلمكم

علمنا في «الباب المفتوح» أن تجاهل المعنيين بالاصر في مختبر المناعة الموجود في مركز الحساسية التابع

لوزارة الصحة العامة .. تجاهلهم لعدم توفير طلبات المواد اللازمة لتحاليل الحساسية والتي تقدم عادة «أي الطلبات» من قبل العاملين

١ ـ تعطيل خندمنة منرش

هذا باختصار أهم المشاكل التي تواجه المركز بسبب عدم اعطاء المجال للكفاءات الوطنية في المركز بابداء إلرأي فيما هو صالحً .

مصالح المرضى والعاملين المخلصين فالي متّى سيظل الأمر هكَّذَا .. وأين مَّا نسمعه عن التطوير الاداري وشعاراته

· idos. vo. Wasa

NKR Soul

وزير التربية نود ان نضيف النقاط ١ - لا يجوز مقارنة رسوم المدارس

عرنسية مدعومة ماليا من الحكومة الفرنسية وكذلك الاساتذة الفرنسيين

المدرسية في نشاطات رياضية وثقافية ومختبرات وكمبيوتر وملاعب للرياضة ..الخ، معدومة في المدرسة الفرنسية ولا يمكن مقارنتها بالمدارس الاجنبية أو المدارس الخاصة الاخرى حيث رسوم

الادارة كآن تجاريا محضا للاسباب التي ذكرناها سألفا

ان العقد هو شريعة المتعاقدين وفي نهاية السنة المدرسية الماضية ٨٨/١٩٨٧ وعند تسجيل اولادنا للسنة المدرسية ٨٩/١٩٨٨ احطنا علما بان هناك زيادة رسوم اضافية للسنة المقبلة مقدارها حوالي ١٥٪

أجساران تحساالاستعامرة

صديد في رسوم المدرسة الفرنسية

أ - خلافا للمدارس الاجتبية الخاصة الاخرى فأن المدرسة

يتلقون رواتبهم من الحكومة الفرنسية

ويهذا الشكل، فيؤسفنا ان نقول بانها مرفوضة تعاقديا وشرعا وانسانيا. بعض اولياء امور طلبة

الطالبات بحيث تضرب الفوضى إطنابها وعدم التنظيم يؤدي في كثير من الأحيان الى عدم حصول اعداد كبيرة من الطالبات على مواقف الى الصحة

والمطلوب .. معالحة سريعة

والعاملات في المركز مما يؤدي الى خلل

في العمل وتعطيل للكوادر الوطنية الشابة وبالتالي إلى التطفيش ونخرج من هذا المولد بالنتائج السلبية

الحساسية ٢ ـ تجميد العاملين في المركز من اداء وظيفتهم لأنه بدون وجود أدوية لا يتوفر المريض.

٣ ـ تكاليف باهظة على الدولة من جراء وجود مختبر تخصيص كلف الملايين ولا يعمل ..

ع الادهى والامر هو وجود وتكدس طلبيّات من الادوية في ثلاجاتِ المركز مضيٌّ عليها زمن طويلٌ حتى أصبحت عديمة الجدوى وفقدت صالاحيتها والنتيجة خسائر مادية ونزف أموال

والشللية تلعب دورها في تعطيل

المعتصر للهدايا السالمسة ١٩١٥١٩١ المعتصم للهدايا الصالحية ٢٤٣٩٣٤٧ المعتمد للهدايا السوق الكبير ٢٤٤٥٤٦١

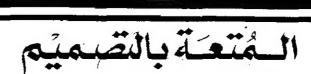
بمعقواسعتموم



بعد سَنواتٍ من البَحث نجَح فريق من العلماء الامريكيين في تطوير الاساس التكولوجي لإعدَاد سيجَارة بَاركايونَقديمهَا انهَا سيجَارة ذات نكهَـة غنسية ﴿ وخالية من القطران بنسبة ٩٩٪ كما أن نسيّة السيكوتين بهنا منخفضية

BARCLAY ACTRON في هذا الفلل الجديد يوسر الدخان والهواء فَى قَنُواتِ مِنْفُصِيلَةُ تُمَامًا . وَهِيَذَا بِيمِثُلُ





تحذير حكومي ؛ التدخين سَبِبَ رئيسي السَرطان وامرَاض الرَّنة والقلبُ والشرَّائِين.

الفلترالعتادي

تغييرًا جَذريًا في تصميم فلتر السيجارة . ففي نهاية الفلتريات عي الدخان والهواء معا وَبِيَدُورِانِ دَاخِلِ الفِيمِ ،مما يعطيكم مَذاقاً خاصًا مَع كميّة اقتل من القطران والسيكوتين. هَذَا هُوَ سِرِ فَلَتِرِ أَكَتَرُونِ وَسِرُ المَذَاقَ الخاص لسيجارة بَاركايُ.





الفربون ملون كشلاجت

رعابومية ١٠١٠ اعتدا

شُالِمِة ﴿ غَسَالَةَ ٤ قَدْمُ · ﴿ وَنِيْنَا وَجُومِينِ

مَلْفَرْبُونَ 🗸 مقلى

مطبح ديسم

رورديوه بوصة / راونيا

ا مطبخ رحاب *

مطبخ وسام (كرم ا) مطبخ سوزان .

نقرًا وبالأقساط/مولي اسْ دَنس مجع لهذاب الميزانين ٥٦٥٦٥٦٥

مطخ صناعة ولطنية خشب لاتيه

المترالمعات الله دييساد

المتراطرضي المساد

لِدِينَا مِطَابِحُ لِلْفَيلاتِ `` صَنَاعة ايطَالية وأمريكيّ

• فستم المطابخ والتجهيزات الفندقية

شركة فواز للتريدو تكييف السواء كست ت/ ٥٨ ٢٦٣٢٦

حولجت - مقابل سينما الأندلس - مجع الأندلس

للا يجسسان

شقق ديلوكس من غرفتين نوم وثلاث غرف نوم -

صالة وصالون - ٢ حمام - تكييف مركزي . بالسالمية خلف مستشفى المواساة . المراجعة:

\$: 3737/37/1 NF3737 agus

دور أرضى من قَيلا بالجابرية قطعة ٧ قسيمة ٣٥٧

مكون من أربع نوم وثلاثة حمامات ومطبخين

مجهزين وصالّتين وغرفة خادمة. وغرفة غسيل.

تلفون: ۲٤٣٢٢١٣ ـ ٢٨١٢١٨٤

خادمة فليبينة فقط ١٨٥ دينار والوصول خلال

شهر على الأكثر. سيلانية فقط ٥ ٣ دينار. مع

سرعة في الوصول كما يوجد لدينا خدم من الهند

ت : ٤٨٤٧٤٣٢ _ أبومحمـد

السيارة - البيت - المكتب فرين اخصائيون في تصليح جميع انواع الأقفال في تصليح جميع انواع الأقفال وتوهيدا لمفاتح بمفناح واحدبشرط احضارا لأقفال والم

معرض الخالث/ت ٢٤٢١٣٤٦

من جاوا وبومباي تتكلم الانجليزية .

لاحيرة بعدالبكوم عند فقدان مفتاح

W ------

الايجار: ٢٠٠ دينار .

بوجه مسلامات واسطح رهام

بشرس سارة لأصحاب القسائم الجحيحة تعلن مؤسسة الخمائيل للأدوات الكهربانية

عن استعدادها التام للقيام بجميع الأعمال التحضيرية لخاصة بتركيب وحدات التكييف المنفصلة: _ اخفاء حميع التمديدات تحت الحجر أوالطابوق أوالرخام. _ تركيب سليفات داخل الجدران

 مستعدون للكشف على المواقع قبل التركيب. مستعدون لتركيب جميع أنواع وحدات التكييف: * دايكن * نــاشيونــال * جنرالَ * هيتــاشي * كولكس

مستعدون لنقل جميع أنواع الوحدات القديمة . - جميع الأعمال تتم تحت اشراف مهندسين وفنيين .

مجمع الأوقاف الميزانين محل ٥١ ت: ٢٤٠٧١٨٠



كريم السييض الفعال ول مستحضر بيولوجي من الخلايا النامية ، يبيض

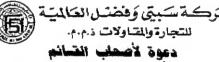
البشرة وبصفيها ويزبل عنها نهائياً السواد وكلف الشمس وكلف الحمل وتحاعددالوجه وحبالتشياب واثارا كحبوب به سهمه العنادي في العنادي في العنادي العنادي العنادي العنادي العنادي العنادي العنادي العنادي العنادي المودر



محرّكات ميرك

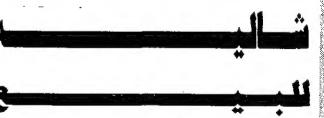
لمزيد من المعلومات انتصل ب َشُرِكَةَ بِدرِللْلاَّ وَاخْوَانِهُ ذَ.م.م. فستم المعسدات البحرية

تَسَادَفُ ،4815077 داخلي ، 630 ~صَ.بَ ؛ 177 صَفَادَ، 13002 ~الكويت



نقوم بتنفيذ القسائم هيكل _ تسليم المفتاح حسب المواصفات مع كافة انواع الترميم والاصباغ والصحية _

اتصل بنا : ثركة عيتى وفضل العالية EV17177 - EVEONAE - EV177E1 2



ش ۲/۲/٤۷٤۱۷۱۱ ع۲/٤۷٤۱۷۱۱ کابومشعل

* میکانیکی سیارات - درجمه أولی * كهربائي سيارات - درجمة أولى * صباغ سيارات ـ درجة أولى * حداد سيارات ـ درجـة أولـى

ENEIETI/ENEIE.a 8



خدم العلي توفر لكم الخدم من سيلان وبنغلادش وسائقين وطباخين وعمال . اتصلوا بنا يصلكم

لانحاز المعاملات.

والأفراح مندوينا. ولدينا استعداد زهور سندس をアナ・・1人: 智

هصناعية صيانة نباتات الداخلية والحدائق، تنسيق سلات الحفلات

0Y10011: 8 السالمية عصارة سوق المسرور الشعبي

زهور طبيعت

للايجىار

عن استقبال زب آنسه الك

الحاهالي المنطقة الرابعة عُفاطة ولصليخاة ولاندلس > بشرى لأهرالي منطقة الصُليبعات والأندلس وغرناطة ... ويشرى للعُ بإسكيداتي المم فعن متخصصون في تميل البشرة وازالة الحبوب سنهساندَّ ... ﴿ وَهُمُ مُ مَنْ مُنْ الْمُنْكِ ... ﴿ وَهُمُ اللَّهِ اللهِ عَلَى الْمُؤْلِثُ مِن المُواوالطبيعية مِنْ المُؤْلِثُ مِن المُواوالطبيعية مِنْ المُؤْلِثُ السّعين المُؤْلِثُ اللهُ الله

هدية لكاعروس مسكة ديانا من الزهور الطبيعية ع حَيات: الشركة الخليجية للتجميل

المتواد : غرزاملة - مجمع الديوها - ١٠ ٤٨٧ ١٨٦٠



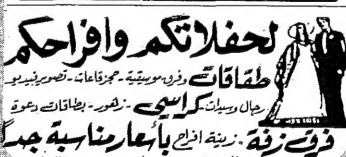
ة لتخيتار منها: مجركاتخارجية

merCruiser

طعرَ صالون ۱+۱ = ٥٠ دلك غرفة نوم نزوجَ ٢٤٠ دك

غرفة نوم مغردة 🛛 🔏 ديوانية ٨ صطع = ١٢٠ ١ سرمطابقین مثب 20 ا مطبخ ٧ قطع = ١٠٥ ١

المسالية شارع بغداد عقابل مدرسة الراذي



للايجار والاستنجار

شقق وأدوار وقلل في قرطبــة ــ السرة العديلية الضاحيمة _النـزهة_بيان_مشرف_ والمناط _____ قالقريبة. TE·VA90-YE·VA9E

للبيع لعدم التفرغ

كافتيريا جديدة في موقع ممتاز في الفروانية على مـن ۸ ـ ۱۲ ظهـراً الشارع الرئيس الذخل ممتاز. المراجعة ١١٥٢٥٢٤ حكيــم

٦-٤,٣٠ مساءً 211.114 B

نسوفسر لكم الخسدم من سيسلان فقط

سيلانية مسيحية ٤٠ دينار

سواقين، طباخين، حلاقين،

وجميع الايدي الفنية ٣٠ دينار

الوصول خلال صدة قصيرة

اتصل بنا يصلك المندوب

EVETITY &

سمساد طبسيشي

كراجات ودكاكين في منطقة الشرق مقابل سوق الصفارين. ተደተተነጓለ 🕾 7547574

تاور كرين مستعمل وبحالة جيدة ترسل العروض خطيا موضحا فيها السعر والموديل وأية معلومات أخرى عن المُعدة على العنوان الآتي : الكويت بنيد القاربيناية هلاهاوس رقم ١ ـ لزيد من الاستفسارات يتم الاتصال على أرقام الهـ واتف ٤٥٧ - ٢٥٤ - ٢٥٤ أو تلكس ٤٥ ٣٣٥ كويت ـ ويتم الاتصال مع السيد/ بسام أو السيد شي في ساعات الدوام الرسمي من ٨ ـ ١ ٢,٣ مساء.

B: TOAYIFG للبيع لعدم التفرغ

على شارع رئيسي دخسل جيسد جسدا المراجعة 🕾 ٣٧١٧٧٧٢ بعب الساعة ٢ ظهراً

وجميعهم يتكلمون الانجليزي والعربي وسائق لديسه رخصة خليجيــة ــعمــال فنيـــن للبناء مع عمل القيزا. B OTTITTO

خادمة ـ مربيـة ـ غـاطـة

نقلائفابات مستعدون لنفك مخلفات البناء والانقامن والنغاياس الودقية ، ، وتائم ركا فاست الحاوبات والمكابس . † للشظیف

مولي / أول مُاح مون /ت ١٦٢٩ ١٢٦/ (٢٦١٧ ٢٦

ف السيوع التخصيل

١٥-١٥ أكتوبر

شركة لمواد ولتجهزات الزراعية

ساحم ثمنياني هذه المناببة المائدة ليعدها

ان تقدم مجيع مستلزمات الحداثق ومحركات

BRIGGS & STRATTON

الامراكية مابعار تثبيبية ليتسخب

لحميع الموالحنين وللعتمان للساحمة فيميعل

كرتنا الحبيبة واحة خضراء

* للبيع : باصات تويوتا ١٩ راكب مكيفة طــراز ۸۵ العــدد محـدود .

* مطلوب: شراء باصات ٤٠ راكب طراز ٨٣ وما فوق. سيارة اسعاف مرضى **ENIAY99:**

معهدالعلاالأهلي والها

يهنىء المعهد ابناءه الطلاب والطَّأَلَبُ أَبُّ ويعلن عن اقامة الدورات المتنوعة التالية:

 دورة علوم كمبيوتر شاملة. دورات في اللغة الانجليزية والفرنسية والالمانية والتبركية والإسبانية والايطبالية والعببرية ويقيسة

اللغات الحية الاخرى. * المواد التجارية: محاسبة اختزال تلكس مراسلات تجارية _اعمال بنوك _سكرتارية 🥇

اضبن مستقباك بالتحاقك باحدم حوراتنا المتخصصة

العنوان: حوالي ـ شارع ابن خلدون ـ مجمع بهبهائي ـ قرب دوار صادق ۵ ۲٦٣٧٨٨٨

بناء ديلوكس غرفتين نوم وحمام على البحر مباشرة في منتـزه الضباعيـة 🎎 لشركة الفنادق الكويتية .

للاتصال: ت ١٧٥٦٤ ٩٠ السيد/ محمد

مكتب الكويت

نحن على استعداد لجلب الايدي العاملة: خدم، سوامّين، طباخين، زراعين،نجارين،حراس،رعاةغنم، صيادين. وجميع الايدي العاملة. (ناخذخدما مرتجعا). العكه علا ١٤٤٨ ع ١٢٤٨ ع ١٢٤٨

جـير عادي مطلبويـه ٣٣٢١ دينار القسط الشهري ١٢٣ دينارولصاحبها ١٤٥٠ دينار.

سيارة لوتس تيريو (عملي شكل

الفيراري) طراز ٨٣ اللون احمر

صللون بنت النبيل

خيطان_الشارع العام_قرب سينما غرناطة - ٢٧١٨٥٩٨ الا يعلن لسزيا ثنسه الكرام عن استمسرار اسعساره المفسرية: «عروس كاملة ____ ەدنانىر ٢دنانير ونقشحنة ۽ شيسرة كاڪة ٣دنانير

مطعسم درجسة أولسي

بمنطقة السالمية، مؤثث بالكامل، بموقع ممتاز، دخـل جيد، مواقف سيارات. للمراجعة 🕾 ٥٧٢٢٥٠٧ أبو علي

قلل لسكن دبلوماسيين وعائلات أوروبية، مطلوب فلل وقسائم للبيع في المناطق كافة. YEO.Y199_YEOY19A: 2 الأزرق العقساري





تحت هذا العنوان تطرح «المقبسل» مجموعة من القضايا ذات الاهمية الفائقة والمرتبطة بالجسم الكويتي، وهي قضايا تعانيها الدولة ويعيشها المواطن، وندلي فيها بدلونا معتمدين الاسلوب الاكاديمي للطرح والقائم على الاحصاءات والبيانات الرسمية لاجهزة الدولة المختصة، ثم على الطرح الشعبي عبر التحقيقات واللقاءات والندوات.

التناول الذي نبدأه لمجموعة «مختارة» من تلك القضايا الملتهبة سوف ينصب على كل جوانب القضية، وافساح مساحة، متميزة للطرح رغبة في اعطاء القضية حقها من المناقشة والبحث وتقليب الاراء، ثم توضع خلاصات الطرح واستنتاجاته في النهاية امام اصحاب القرار وصانعيه جاهزة للتنفيذ.

ظاهرة التشاعدا



المتقاعدون يفسرون اسبساب الظاهسرة

■ القوانين واللوائح اغرتنا على التقاعد رغم اننا في قمة العطاء ■ استمرارنا في الوظيفة معناه الخسارة «لأن دينارنا تقل قيمته»؟!

> في متابعة ميدانية للمشكلة الملتهبة «التقاعد المبكر» استطلعت «التَّبسا» أراء عدد من المواطنين المتقاعدين في سن مبكرة لتتعرف منهم على وجهات نظرهم حيال الموضوع ولتقف على الاسباب التي دفعتهم لطلب هذا التقاعد.. ورأيهم الآن في تقاعدهم بعد مرور السنوات الآولى عليه باعتبارها «أجمل» سنوات التقاعد!!

الذي جاء لظروف خاصة بكل منهم _ يشجع على اللجوء اليه تلك القوانين واللوائح التي تغري الموظفين على ترك وطأئفهم ـ وهم في قمة عطائهم والجلوس بلا عمل قبل ان تقل «قيمة دينارهم».. كما ان معطَّمهم أندوا ندما على تَقَاعِدُهم المبكر واعلنوا عن استعدادهم للعودة الى الوظيفة لخدمة الوطن

والملفت للنظر أنهم تقريبا اجمعوا على رأي واحد هو ان تقاعدهم المبكر

اذا سمحت بذلك القوانين.. ونصحوا اولادهم وسائر الشباب بألا يتقاعدوا مثلهم وسنهم مازالت تدور حول الحلقة الرابعة من العمر، وطالبوا بتعديل القوانين حتى يظل الموظف والعامل منتجا الى السن المتفق عليها دوليا

وهذا الرأي أيضا اتفق فيه الشباب _ الذين طلبوا ان يدلوا برأيهم في الموضوع _ مع «الشياب» الذين تقاعدوا. وأضاف الشباب انهم يرجون لو أن

القوانين حدت من التشجيع على اللجوء للتقاعد المبكر، واستبدلت النظم الحالية بنظم أخرى تضمن تكافلا اجتماعيا يسمح للموظف بتجاوز أزماته دون «اجبارهٰ» على التخلي عن وظيفته. ولقد قدمنا التحقيق في بعض أجزائه بتعبيرات اصحابه دون تعديل لعلها تكون أقوى في الدلالة وأسهل في الوصول الى المضمون.







القوانين.. ونحن مع القوانين.

اللوائح السبب

وسنها ّلم تُتُجاوز الخاّمسةٌ والثلاثين..

ولها من سنوات الخدمة ١٥ سنة.

تقول انها فكرت في التقاعد منذ فترة

لان المرأة تجد منَّ الادارة معاملة لا

تعترف بانها أم ولها التزامات نحو

أطفالها ونحو بيتها وأن كثيرا من

السيدات يرجعن الى بيوتهن بعد فترة

عملهن وهن في حالة نفسية سيئة مما

يؤثر على استقرارهن العائلي، ولذلك

فالرأة العاملة تنتظر بلهفة شديدة أن

تكمل السنوات المطلوبة لتسارع بطلب

التقاعد «ولا بد ان المشرع يعلم ذلك

حيدا لانه وضع هذه الشروط السهلة

لطلب المرأة التقاعد والسماح لها بذلك

وتهيئة الظروف لان تعود الَّي بيتها».

عوامل رئيسية شجعتها على التقاعد

وهي مازالت في مقتبل العمر ولديها

قَدرَة هائلة عَلَى العطاء والانتاج..

وأول هذه الاسياب _ اذا تجاوزنا

الاسباب الوظيفية ـ هي تلك اللوائح

التى تحيز للمرأة التقاعد بعد سنوات

عملٌ معينة فلولا هذه اللوائح ما كان

يمكن لها اصلا ان تتقاعد، وكانت

ستظل تعمل ولو على مضض او ضد

رغبتها في المكان الذي تسيء الادارة

مَعاْملْتها فيه، واقص ما كانت تفعله في

ذلك الطَّرف هو أن تطلب نقلها الى مكانَّ

أِخر يمكن ان تعطي فيه وتنتج بصورة

وتقول السيدة فاطمة أيضا، انها لم

تكن تفضل ان تتقاعد وانها كانت

تفضل ان تستمر في عملها المنتج

والمفيد للمجتمع، «وَلكن على كل حال

أنا اقدم خدمة للمجتمع بتربية

_ طبعا كنت ساخده المجتمع أكثر

• والاستبدال ألم يشجعك على ترك

ـ لو نفيت ذلك أكون غير صادقة.

بالطبع شجعني المبلغ الكبير الذي

صرفوه لي عملي طلّب التقاعد

والاستبدال.. خاصة انه سينقص فيما

لو أجلت تقاعدي لوقت بعد ذلك، ولو

اني حتى الأن لم استقد منه بشيء!!

• هل يمكن لك أن تعودي الى عملك ؟

ـ يا ليت... فقط يحسنوا الظروف

ويعاملوا المرأة بأسلوب احسن من ذلك.

ولو استعر عملك ق الوظيفة ؟

أولادي ورعاية اسرتي».

طالمًا انا في راحة نفسية..

الوظيفة وطلب التقاعد ؟

وترى السيدة أم محمد ان هناك

السيدة/ فاطمة يعقوب متقاعدة



• محمد ابراهیم موسی

التي قضاها في التقاعد جعلته يفكر في

أن يعود لوظيفته ثانية ولكن «هذاً

الشيء غير مسموح به وقد اعمل عملا

آخر يفيد مجتمعي ولكن الافضل المجال نفسه الذي خدمت به سنوات

بلغت ربع قرن ولذَّلك لا بد من تعديل

هذه القوانين لتتيح للموظف فترة عمل

خسارة مؤكدة

غيدالزخمن حسين الكندري عمره

٤٦ سُنة ويتقاعد أعتبارا من يناير

المقبل بعد ٢٦ سنة قضاها في خدمة

لأستكمال مدة السنوات التي تسمح له

معة الكويت، يقول ان تقاعَّده جاء

● عبدالعزيز الشطى

■ رواج السوق و«احلام» العمل الحربعض السبب وننصح الابناء بالاستمرار في الوظيفة

عايض محمد هايف عمره الأن ٦٦ سنة وتقاعد من عمله في وزارة الكهرباء منذ عام ١٩٧٣!! يقول عايض طلبت التقاعد من عملي _رغم حبي له _لكي استطيع ان اتفرع لاعمالي ألخاصة. ققد كنت خلالَّ حياتي ّالوظيفَية اعمل في ميدان العقارات _ «والسوق كانت رَّايجة» ولذلك لم أكن «الحق» عـلى عملي لأحكومي وعملي التجاري.. وعندماً «حسبتها» وجدت ان تقاعدي هو رافيد» لي و «أربح»!!

_ بالاضافة الى تقرعي التام لعملي الخاص، وتحرري من قَيود الوظيفة وخضوعي لادارة غيري، قان الحكومة شجعتُّنا عَلَى ان نتقاعدٌ وذلك بدفعها منحة سخية لنا كانت مع أموال اخرى دفعت لنا اساسا في تكبير رأس المال

الذي شجعنا على ترك الوظيفة. ويقول عايض أيضا أن احدا لم يجبره في ذلك الوقت على أن يترك وظيفته ويتقاعد -فلم يكن قد اطلق في ذَلك الوقت شعار «التطوير الإداري» أو «تغيير دم الوظائف القيادية» على حد قوله، وانما «أنا الذي احدث التقاعد بكامل رّغبتي وارادتيّ، وفي هذا الوقت كان ـ كما قلت ـ أكثر ربحا وفائدة

آكير غلط

● والأن ؟

_ أكيد.. الأنسان طالمًا فيه «شدة» لازم يعمل وينتج، والموظف ـحكومة أو شركة _ لا بد أن يستمر في وظيفته ما دام قادرا على العطاء.. وأكبر غلط أن الانسان يقول اتقاعد وهو لسه بقوته

احل هذه الاشياء.. قالموظف انسان «وتحوشه» طروف لا يقدر عليها.. فعندما يجد تشجيعا واغراء على ترك وظيفة مقابل مبلغ يتدبر به حاله بِسْرِعة يستَجيبُ لَهْذَا الْأَغْرَاء.. لكن والوطن يحتاج خبرته «وهو سن لسة صغير.. لكن ما يرجع.. ومن هنا البلد

الأنّ وما تسعى اليه من خلال التفكير في تغيير القوائين لعدم تشجيع الموظف والعامل على ترك وظيفته وعمله في سن صغيرة عمل وطني ممتاز يجب أنّ لَمْ نقف وراءه وندفعه للظهور، وحالي ممكن أن يكون مثالا، وأنا أنصح كلُّ اولادي بان يستمروا في علمهم الحكومي ليعطوا لللدهم وينتجوا ويكتسيوا خبرة تفيدهم وتفيدنا، وحرام ان يجلسوا بلا عمل وهم صغار

تخطو أولى خطواتها في بداية التقاعد تتقاعد، وتقولُّ انها عندما بحثَّت ٱلامر حيدا وجدت أن الثقاعد بالفعل يؤدي

لها خدمة عظيمة فهي سترتاح من اعباء الوظيفة وتهتم باطفالها وتتفرغ لبيتها بالاضافة الى انها يمكن أن تحصل على مبلغ لا بأس به نتيجة

- وضعته في البنك.

• وما شعورك الآن وانت متقاعدة ؟ _ حقيقة أن ميزانية البيت تأثرت لانخفاض المعاش ولكن الحال أفصل بكثير عندي فقد كانت اعصابي تتلف

تستمرين في الوظيفة ؟

_ الأن تغيرت الظروف وتبدلت احوال السوق.. «وما عادت قيمـة العقارات مثل الاول والواحد لو يرجع الى وظيفته يخدم الدولة فيها

• وهل تستطيع ان تؤدي عملك مثلما كنت في السنوات السابقة ؟

وخيره.. • والمنحة.. والاستبدال ؟ ـ هذه أمور يمكن ان تدبرها الحكومة .. لان الموظف فعلا يترك وظيفته من بعد فترة يجد نفسه محتاجا للوظيفة

والمواطن مضرورين». ومن هنا أقول ان ما تقوم به الدولة

البيت والوظيفة السيد أمينة محمد حسن مازالت

ان سنها لم يتجاوز الثلاثين بكثير. قَضْتَ فِي الخُدِمةِ الحكوميةِ كمدرسة لغة عربية لتلاميد الابتدائي خمسة عشر عاماً ولها خمسة أولاد.. تقول ان تقاعدها جاء لانها وجدت انه من الصعوبة ان توفق بين بيتها وواجباتها نحو أولادها وواجبها الوظيفي.. ثم توضح أن ضغط الجدول الدراسي والعبء الكبير على المدرسة بالاضافة الى صعوبة النهج كانت من الاسباب الأساسية التي دفعتها للتفكير في أن

• وهِل تعملين الآن وانت متقاعدة ؟ _أبدا.. أبداً.. أنا اقضي فترة الصباح في بيتي مع طفلتي الصَّغيرة واحياناً أَقُوم بِبِّعضَ زياراتَ صباحية.

الراس، والتقاعد قوانينه تسمح لي بترك الوظيفة دون تأثر كبير.. ولكن اذا كانت الدولة في حاجمة أي في سلك التعليم فِانني أقوم بواجبي نحو

وزارة الدفاع ووزارة التربية. يقول ان طروفه العائلية هي التي

السن وذلك لكي يَّتفرغ لانجاز معَّاملات الاولاد والاهتمام بتربيتهم والقيام بواجباته الابوية نحوهم، فقد شعر بأنه غبر قادر على تأدية كامل التزامته نحوهم وهو مرتبط بوظيفته وملتزم بنظامها الذي يحتم عليه العمل لمدة ٢٤ ساعة متواصلة. «غكيف أراعي شـؤون البيت يا وليدي وأنا

ويكمل بولافي : «صديق ليَّ» نور علي وقال ان ديناري سعره عالي قبل ما أحصل سن الخمسين ويعد كدة ينزل سعره.. وشار على بالتقاعد.. أحد مبلغ اشتغل بيه في التُجارة وأكون حر في حلالي وادير بِائِي على عيالِي.. ومعاشّي ما ينّقصَ الْا أَلْقُلْسِلْ.. شَأُورت اهملي ولقيت ان التقاعد نعمة لي ولهم.. فطلبت التقاعد.. وبعت على الحكومة ٩٠

_ «المبليغ ذهب مني في تجارة السيارات بالحراج!! حيَّث لم تكن لي خبرةً في هذه التجارة.. والمعاش قليل... قليل جدا لا يكفي مصروفنا والاولاد صاروا كيارا ومطالبهم زادت .. وحاولت أن أشتغل في الجمعية. أو في أي مكان أخر.. لكنَّ مالي واسطة يا

• هل تستطيع ان تشتغل الآن ؟ _ "أنا حاضر للعمل اذا تطلب ذلك منى.. أنا عندما طلبت التقاعد كان في شدة وحيل فلم اتقاعد لمرض أوغيره لا سمح الله .. انا قلت اشتغل في التجارة واترك الوظيفة والقانون كان في صفي لأن مدتى ٢٤ سنة.. وديناري كان حاينزل يعني انا حا اخسر.. كل ما سنك يزيد تخسر «حقوقك».. فأنا فضلت أن اتقاعد واربح مبلغ.. لكن الحين.. راح المبلغ وراحت الوطيفة

للاستبدال. ومأذا فعلت بهذا المبلغ ؟

عاملاها فايدة للمواطن»!!

● ولو كنت قد نقلت لكان أخر هل كنت

_حقيقة أنا ما زلت اتمنى ان استمر في وظيفتي كمدرسة للجيال الجديدة.. فمهنتي احبها جداً جداً، وتعلمت عبلي هذا الاساس واخذت شهادتي، ولكن ما كابدته في العمل دفعني للتفكير في التقاعد وقد وجدت الامنور سهلة بعد أن أكملت المدة المطلوبة فلماذا استمر في «عسوار

واحياته الاسربة

عبدالهادي عبيد تقاعد وعمره ٧٤ سنة بعد ٢٤ سنة خدمة توزعت ما بين

دفعته للتفكير في ان يتقاعد في هذه

• والأن ؟..

أبوك وعلشان كده تلاقيني قاعد في البيت اشوف طلبات الاسرة واراعي

مالله کریم».. • وأولادك.. هل منهم أحد يعمل

موظفا ؟ _منعم_ واحد منهم موظف وعندما زهب ليستلم الوظيفة نبهت عليه الا

يفكر بالتقاعد عندما يكون غير قادر على العمل.. لكنه قال لي ان التقاعد بعد السنوات المطلوبة "رين» وافيد للموظف من أن يستمر في العمل أكثر من السنوات اللي القوانين طلباها.. وهو ادرى بذلك لأن كثيرين يتقاعدون على هذه السنوات.. «ولازم الحكومة

الاستفادة الآن حمود طلق الصعفاق عمره ٤٤ سنة وتقاعد بعد خدمة ٢٤ سنة في وزارة

يقول أن الذي دفعه للتقاعد هو التسهيلات الكثيرة التي وضعتها الحكومة للموظفين «ويعض زملائي قالوا لى ان هذه القوانين ستتغير وانا بلغت الدرجة الاولى وماتجيني درجة بُعد.. والأضافات راحت مني.. ففكرت

في التقاعد وقوانينة سهلة». ويضيف حمود انه فضل ان يستفيد من هذه القوانين الان ويطلب التقاعد خاصة انه تعب من طول مدة عمله الوظيفية ويريد ان ينال راحته.. وهو يصف قوانين التقاعد الحالية بأنها «زين وراحةً للمواطن وتعمة من الله».. ويقول أيضًا «الحكومة طول لنا الله في عمرها تشجعنا على التقاعد وتسهيلات وايد يعطونا .. ليش نسيب النعمة.. وانا لي رغبة أرتاح.. بعد ما أعطيت لبلدي وخدمت ما فيه الكفاية غيري يحل محلي .. يجددوا الدم ويشغَلُوا الشباب..». ● هل يعني ذلك انك لن تعمل بعد

_أبدا . سوف ارتاح قليلا وبعد ذلك اعمل في عمل أخر، اي عمل اكسب

• وهل استبدلت من معاشك ؟ _ طبعا.. والسبب الرثيسي للتقاعد هو الاستبدال «مبلغ وايد يعطوني وشجعني اسيب وظيفتي ويعد كدة ينزل.. وانا استبدلت علشان افتح محل أو ابني ملحق يساعدني في • وهل تاثرت معيشتك بعد التقاعد ؟

- معاشي لم ينقص كثير.. لو كان نقص لم اكن لاترك الوظيفة .. فالمعيشة لم تتأثر بالشكل الذي يغيرها «وده نعمة من الله والحكومة اللي بيهمها الموظف وتساعده على الراحة بعد وظيفته، • والأن ماذا تفعل بعد أن طلبت التقاعد ؟

- أنا لا أعمل.. أنا أجلس في البيت فَقَط!! وأن شاء الله سوف أمارس البناء وأراقب العمال عند بناية الملحق.

• أولادك هيل تتصحهم أن يفعلوا _ زمائي غير وزمانهم غير.. يقولون القوائين سَوفُ تَتغير.. نُحنَ الأن نُجِدُ سهولة في التقاعد من الممكن الا يلاقيها

استفيدوا من تجريتي عبدالرسول غلوم عباس عمره ٤٥ عاما ومتقاعد منذ ست سنوات بعد خدمة ١١ سنة في وزارة الداخلية وخدمة في وزارة الكهرباء تسع سنوات. عندما بدأنا كلامنا معه قال أنه لابد ان تستفيد الدولة للقادم من الايام

بتجريته وتجربة غيره الكثيرين. يقول عبدالرسول: «لقد كنت مرتاحًا في الوظيفة.. وعندي خبرة جيدة.. وموقعي في التَّاوُّنَا، الدِّينَ عليهم انْ يعملوا حسب



● المتقاعدون.. معظمهم من الشياب

اجرى اللقاء: فهد العلي

العمل ممتاز.. ولا شيء يدفعني لان أتركه ولكن في الوقت الذي خرجت فيه على التّقاعد كان السوق «حاله ماشي» والكسب كبيرا ووجدت أن هناك تيسيرا قُ التقاعد لأنني في شبابي وعندي مقدرة للعمل والعطاء والمبلغ الذي سأحصل عليه من الاستبدال مبلغ طيب يستطيع أن يحركني في السوق وهو كان دافعاً لطلب التقاعد قبل أن يُقَلِّل فيما بعد، ولم اكترث كثيرا بالهبوط الكبير في الراتب.. فقد كانت معيَّ خبرتي، ومعي المال الذي كونته والذي زاده الاستبدال وسني صغيرة، فتوكلت على الله وتحررت منَّ الوظيفة

ويدأت العمل في السوق». ويكمل ابو عباس : بعد فترة «نزل السوق نزولا كبيرا وتبدلت الاحوال وما عاد مدخولنا يكفى مصروفنا فتركت العمل ألحر واشتَّغلت في أحدى الجمعيات، ولكن لم استمر في آلعمل بعد ما كنت في وضع وصرتَ فَي وضع آخر، والأن أنا فَي سوقٌ الحيراج.. ولقد حياولت أن أعود لوظيفتي بالحكومة بعد أزمة سوق المناخ خَاصة ان معاشي صار ضعيفا حدا ولكن السن وقفت حائلا بيني ويين العودة للوظيفة مرة ثانية رغم اني

اتمنى **ذلك**». اهدار للطاقة

ويقول عبدالرسول: ولا بد أن يعلم الجميع والموظفون بالذات وصغار السن منهم خاصة ان التقاعد المبكر خطأ كبير والجلوس في البيت أو العمل في مجال غير عملك الدى قضيت فيه زهرة شبابك واكتسبت خبرتك فيه هو اهدار لطاقتك واهدار لطاقة الدولة. وغير صحيح ان الانسان يمكن ان ينتج في مجال أخر نفس انتاجه في المجال الذي شق حياته في البداية على اساسه.. حقيقة هو يخسِّر كثيرا ولكن خسارة الدولة اكبر.. لذلك فنحن نرى ان تقوم الدولة باعادة دراسة قوانين التقاعد وتضع من القوانين ما يمنع الموظف صغير السن ان يترك وظيفته فهذا خطأ كبير، كما انه لا يد من السماح للموظف الذي يريد العودة لوظيفته أن يعود اليها». ظروف خاصة.. وتسهيلات

سيف زيد عمره ٥٠ سنة وتقاعد من عمله في وزارة العدل منذ عام ١٩٧٨ بعد خُدَّمة حكومية بلغت ٢٥ سنة يقول ان ظروفا خاصة هي التي دفعته لان يطلب التقاعد في هذه السن المبكرة التي كان فيها في عثَّفوان قوته وعطائه ومقدرته الوطيفية، خاصة وأنه اكتسب خبرة كبيرة في عمله الذي كان ومازال يحتاج الى كوادر كويتية صاحبة خبرة مثل خبرته، ولكن ما دفعه الى التقاعد هو تلك التسهيلات والتشجيعات التي وجد ان المتقاعد في سنه «يغور بها».

ويقول سيف ان السنوات الطويلة

● المرأة تشكل نسبة كبيرة من المتقاعدين مبكرا

بذلك، وأنه طلب التقاعد رغم قدرته على العمل والعطاء ورغبته في الاستمرار، لانه وجد أن الفرق بين راتبة الحالي وراتبه بعد التقاعد هو فرق بسيط للغاية يصل الى حوالي سبعين دينارا لاغير «أستطيع أحصلهم لو بعت بنك»!! لذلك ـ يقول عبدالرحمن ـ طلبت

التقاعد فالعمل بالنسبة لي خسارة مؤكدة لانه يمكنني الأن الحصول على مبلغ جيد من الاستبدال أنه يمكننو الحصول على حوالي ١٥٦ دينارًا مقابل كل دينار استبدله.. بينما في المستقبل ينخفض هذا المبلغ كثيرا. • وماذا ستفعل بعد تقاعدك ؟

ــالاعمال كثيرة وصحتي الحمد لله موفورة وخبرتي جيدة في مجالات متعددة، ولا بد أن يعمل الأنسان فالله أمرنا بذلك، كما انه يمكنني ان استغل مبلغ الاستبدال في البدء بمشروع عمل

انتزعوني من وظيفتي ناصر حيدر محمد الحمد عمرة ٥٥ سنة متقاعد منذ ثماني سنوات بعد ٢٠ عاما قضاها في خدمة الجمارك..

وهو كما يقول واحدّ من مؤسسي الميناء

أن تقاعدي جاء تأثرا لما نالني بعد انشاء المؤسسة العامة للموانيء أنا وزملائي القدامى أصحاب الخبرات والمعرفة باعمال الموانىء ودرويها، لقد خدمنا في كل المجالات المتعلقة بالموانىء لمدة طويلة وعندما قامت المؤسسة وزعونا على الوزارات لانهم لا يـريـدوننـا.. وكان نصيبي وزارة المواصلات ادارة البيريد وحاولتا التفاهم مع المسؤولين موضحين لهم خبرتنا ورغبتنا في التعاون لفائدة البلد ولكن كان قرآرهم لا رجعة فيه، وعندما وجدت انني قد انتزعت من مكائى الذي اكتسبت فيه كل خبرتي وقضيَّت فيه زهرة شبابي، ولم أُجدُّ نفسي في العمل الجديد ورأيت انني عالةً عَليه واصرف راتبا بلا عملً حكمت ضميرى وطلبت التقاعد وكان

● وهل كنت تستمر في الخدمة لوعدت

خِروجي من الوظيفة وما كان لي أن فيه خبرةً فوافقت، وقد قمت باستبدال

_الحمد لله حالتي جيدة ولكن كلما نجاح عملي الحر. • وهل خَرجت من تجريتك برؤية

الدولة ان تساعد اصحاب الخبرة على

الذي تهيئهم له بمبالغ الاستبدال. • وَالْخَبْرَةُ ؟.. والقَدْرَةُ عَلَى الْعُمْلُ

والانتاج ؟ _ الخبرة ستستفيد بها ف مجال

نحن سنترك الوظيفة لنعمل في المجال الحر وهو انتاج للبلد ايضاً. وأُقول شيئاً.. أنا وزملائي غير

_ بالتأكيد.. فالسبب الوحيد الذي جعلتي اهجر العمل الحكومي واطلب التقاعد هـو نقلي من وظيفتي الى وظيفة أخرى لا أعرف عنها شيئا والضرب بكل خبرتي عرض الحائط.. ● وهل عملت بعد خروجك الى _حقيقة لم أعمل مباشرة بعد

أعمل، فقد كنت متاثرا جدا ونفسِّيتي غير مرتاحة، وقمت بالسفر الى بلاد كثيرة في محاولة نسيان ما حدث في، واقفي أوقاتي مع اصدقائي في الديوانيات عندها اكون في الديرة، ولكنَّ وجدت ان هذه الحياة مملة وان الذي وحتى وقت متاخر في أعمال تعتبر بالنسبة لغيري شاقتة وهي أعمال الميناء.. ففاتحت بعض الاصدقاء في ذلك فعرضوا علي ان نكون «شراكة» قَ عمل قريب من مجالنا الذي اكتسبناً

ربع المعاش لاحصل على جزء من رأس المآل ويدأت العمل.

أتمنى العودة • والأن.. كيف ترى تقاعدك ؟ تذكرت وظيفتي اتمنى العودة لها، لقد اجبرت على التقاعد ولم تكن هذه رغبتي ابدا ومنذ وقت ـ وحتى الأن ـ اشعر بالضيق لانني تقاعدت.. وأنا اتمنى لو أعود موظفًا مرة اخرى رغم

سنعم.. رؤيتي هي وجوب ان يتمسك الموظف خاصة في شبابه بوظيفته والا يستسلم لهـؤلاء الذين يريدون انتزاعها منه طالما هو قادر على أن يعطيها من فكره وجهده.. فالانسان بعمله وانتاجه وبلدنا يحتاج لجهودنا المخلصة، وعلى الشاب الآ يلجّا الى التقاعد المبكر لأن سلبياته المؤجلة اكثر من ايجابياته المعجلة. وعلى

خاصة ۶

البقاء في وظائفهم لاكساب أجيال الشباب ما عرفوه من خبرة.

... يفارغ الصبر المدرس عبدالعمزيز عملي مبارك الشطي مازال في الخدمة ولكنه يقول انه يتتُظر مرور عامين بفارغ الصبر ليسارع فيتقدم طالبا التقاعد في ظل القوانين المعمول بها حاليا.. وهـو يقول انه لا يجد اية غضاضة في ان يتقاعد مبكرا مثل العديد من زملانه لانه حينئذ سيحصل على اقوى قيمة «لديناره» ! ! في حين ان هذا الدينار ستهبط قيمته كثيرا كلما زادت حياته الوظيفية.. وهو يتساءل اليس ذلك تشجيعا من الحكومة على التقاعد ؟. وهو يدل دلالة واضحة على انها تنحى منحى يدفع الشباب للتقاعد بعد سن معينة ومدة خدمة مناسبة لياتى غيرهم يحل محلهم بينما هم يتجهون الى مجالات جديدة خاصة العمل الحر

أخر.. والانتاج سيستمر في هذا المجال الجديد.. ومن هذا الموضع سنخدم بلدنا ايضا وسنتبح لغيسرنا في أول الطريق وظيفة !! • وهل انت راض عن هذا الاسلوب ومازلت في السن الذي تعتمد الدول في نهضتها ٌعلى اصحابه ؟ ـ لا أحد يرضى ابدا أن يقعد عن الانتاج.. أو يتخلى عن واجبه تجاه للده.. ونحن لن نتخلى عن واجبنا فقط

راضين بالفعل عن هذا الذي يحدث

■ مستبعدون للبعبودة الى البعميل.. فمنا زلننا في سن الانتباج.. «وفينا شدة» الأن.. نحن نريد ان نستمر في الوظيفة ولكن القانون يحتم علينا ان نتركها.. احسبها لتعرف اننا نخسر.. نحن كشباب نطلب تغيير هذا القانون ووضع قانون يشجعنا على البقاء في الوظيفة دون خسارة.. قانون يراعي طروفنا ويراعي مستقبلنا .. هل ترضي أن نعيش قادم حياتنا في مستوى أقل ؟ !

ليس كسلا

الشاب محمد ابراهيم موسى الموظف في وزارة الداخلية والذي مازال في مَّقْتَيْلُ حَياته الوطَّيفية أوضَّح كثيرا مَنْ مطالب الشباب التى عددهآ بصراحة ووعي.. مشيراً في البّداية الى ان العديد من الموظفين يلجساون الى زيادة بالاستفادة من القوانين الحالية للتقاعد قبل تعديلها «كماً يقال»!! يقول محمد ان أكثر شيء يضايقه انه يرى زملاء له في مختلفُ الوظائف والوزارات والاعمال الاخرى يخرجون للتقاعد.. فهو يعلم أن ذلك يدمر

الجهاز الوظيفي ويقلس الانتاجيسة

والدخل العام ويترك انطباعا سينا عن

من يدرسون المجتمع الكويتي وسلوكه ويظنون أن الفرد الكويتي يميل للكسل والتقاعد المبكر من وظيفته. الحقيقة _ كما يقول _ ليست كذلك فان التقاعد المبكر لا يدل على الكسل أو الدعة اذ ان اكثر من ٩٠٪ من الذين يتقاعدون يعملون في مجالات اخرى وربما تكون اكثر تعبا وجهدا من وُظَّائِفهم الَّتِي تقاعدوا منها.. فقطهم لجاوا لهذا التفاعد ليزيدوا دخلهم وللاستفادة من التسهيلات المقررة في

حاجة اليها _ وليحصلوا على مبالغ ولذُلك سيكمل الشاب محمد موسى كلامه ـ لابد من اعادة النظر ودراسة هذه القوائين التي تحكم التقاعب بنظرة وفلسفة لا تلائم العصر الذي

قوانين التقاعد وربما يكونون في غير

نعيشه الان كشباب.

نظرة جديدة وعبلى هنذه الندراسية والنظيرة الجديدة للتقاعد ان تراعى ظروف الشَّياب، فمثلا يمكن سن قوانيِّن جديدة للتقاعد تماثل تلك القوانين في الدول الاخرى.. فيتم تحديد سَنْ مَعَيِّنة لابَّدْ ان يخرج الموظف عندها للتقاعد.. ولا بد ان يقّضي سنوات معينة قبل ان يطلّب هو التقاعد وهذه السنوات تكون سنوات معقولة وليست قليلة متلل الأن.. وعلى القوانين ايضا أن تنظر لظروف الموظف الاجتماعية خللال خدمته وان تراعي انه قد يحتاج لعون مادي ليجتاز أزمات أو ظروفا معينة وهنا عليها ان تسمح باستبدال جزء من معاشه التقاعدي تخصم اقساطه بعد تقاعده مع استمراره في الخدمة

كنذلك غيلى الندولية ان ترغى

دون اجبار له على التقاعد.

المتقاعدين الذين اجبرتهم ظروفهم على التقاعد وعليها ان تيسر لهم سبل العمل طالما هم قادرون على الانتاج والعمل فكل فرد في الدولة يجب ان يكون منتجا طالما هُو في السن المحددة للانتاج.. ويجب ان نكون مثل باقى الدول التي تحدد سن التقاعد وذلكَّ طبقاً لدراسات خاصة تعتمد على المناخ والطقس والعوامل الاخرى.. وعلى اساس هذه الدراسات يجب ان توضع قوانين التقاعد التي نضادى بها. أننا كشباب نطالب بأن تتاح لنا الفرصة لان نعطى دولتنا الحبيبة كل جهدنا وعملنا بآخلاص، وان نحصل في الوقت نفسه على حقّناً في الحياة عند التقاعد المتاخر براحية ودعة وهدوء. فان ما يدفعنا للتقاعد المبكر هو القلق على الغد النعيد الذي قد يأتى ونحن في الوظيفة وقد منّعتنا قيودها من الحَصول على هذه الراحة التي وصل اليها من عمل حرا مستفيدا

اعداد الطالبات بالمدرسة هدية

لمناسبة اسبوع التخضير الاول في

Micro-Massage-Panty

وند من طالبات مدرسة الثفاء بنت عوف يحزور «القبس»

رصد الاخبار مما جعلها بهذا التثوق

الاعلامي في منطقة الخليج.. وقدمن في

ثهاية الزيارة حوضا من الزهور من

معرض خيري

بجمعية الاصلاح تستعد اللجنة النسائية بجمعية

الاصلاح الاجتماعي لاقامة معرضها الثاني عشر تحت شعار «ويسربي الصدقات، ونلك بتاريخ الرابع

والعشرين من اكتوب الجاري بمقر

حفل تعارف

، بالجمعية الثقافية

دعت اسرة الجمعية الثقافية الى حفل تعارف لعضوات الجمعية في المقر

الجديد بمجمع الصوابر في الخامسة

الجمعية الكائن بالروضة.

أنا وأمي التخصص بازياء الحواصل Mom'n' Me

﴿ الله افشاح فرع المشنى

وكث هدولا لأحرك لأزماء لافريعت للزماء لافولس

السائلية وشارع السالاجات - تلفون: ١٧٢٨١٧٥

صيدلية الجكودر

طريقية عمل الميكرومساج على الجسم

كوربيه مأيكرومساج منحف .. كوربسيات للبطن

والارداف نشدعفنلات البطن والاردأ فشأ

على استخلاص ا لماء الفائض في الجسي

مصنع من مادة خاصة تنجف الجسم وتمنع الترهلات ويتساعد

سنيسر اسسانيها بمالكويت يعتفىل بمالعيهد الحوطني لبسلاده



• د. كورت يطلع على انجازات اعضاء النادي

قام الدكتور كورت ميركول سفير جمهورية المانيا الديمقراطية بزيارة للنادي ملمي، وكان في استقباله امين عام النادي داود سليمان الأحمد وعدد من المسؤولينَّ يت رحبوا بالضيف لدى وصوله، وقد تباحث الامين العام مع السفير الالماني حول بل التماون بين البلدين بما يفيد النشء والشباب في مختلف المجالات العلمية، حيث استعراض المقترحات التي يمكن التعاون فيها ومنها اقامة يوم باسم المانيا ويمقراطية في النادي العلمي ولقاءات بين شباب البلدين.

نديها خبرة كافىية للعسل يف محلراقي للأزيساء مجمع الصالحية ألتجاري ت ٢٤٥.٤٧٥

● وزير الدولة لشؤون الخدمات عيسى المزيدي يهنىء السفير ووتهنئة من وكيل الخارجية سليمان ماجد الشاهين

اقام سفير اسبانيا لدى الكويت خوان خوسيه اربولي والسيدة عقيلته حفل استقبال فى فندق هيلتون الاربعاء الماضى لمناسبة العيد الوطني لجمه ورية اسبانيا، حضر الحفيل عند من الوزراء ورؤساء البعثات الدبلوماسية المعتصدة لدى الكويت العربية والاجنبية واعضاء السلك الدبلوماسي وعدد من رجال



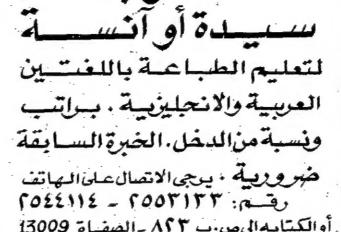
سسيدة أوانسية لتعليم الطباعة باللغسين العربية والانجليزية. براتب

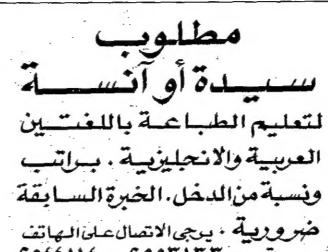
أوالكتابه الى ص.ب ٨٢٣ - الصفاة 2009 (التحرية هخت البرهان)

عيردهم في مضاتي إلازالة الشحوم والوزن الزائد

نتائج ملموست خلال أسبوعين بدون رجيم أو ربياضية . سانتاج نوفيل للمستحضرات العشبية "

توفرارى: صيد لية الجود وكبرى الصدليات







القائم بالاعمال الليبي حسونة الشاوش

فصَة لاتعوض للحصُّول على أرقى البضائع في معرض الشايع - بناية الوطنية بالسالمية • أحدية سَائية ابتداءً من ٥ د. ك • هدايا متنوعة ابتداءً من ١ د. ك • أُحديث اطفال ابتداءً من ٥ د . ف • ملايس اطفال ابتداءً من ١ د . ك • شراشف للطاولات ابتداءً من ٥ د . ك • ملابس داخلية الكبار ابتداءً من ١ د . ك

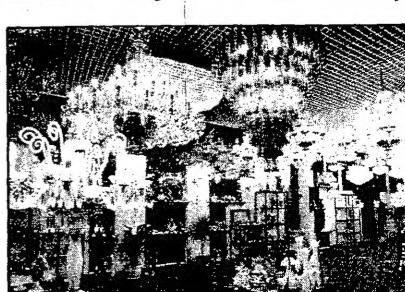




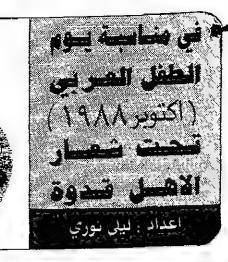
العالمية بأقل الاسعار

شركة محسب مخرض الوطنية أسلفون ٩٥٥-٥٢٢١ مجتمع الوطنية السالمية شتارع ستال ترالمبارات

مالله الرجن الحيمر تم بحكمد الله تعكالي







قال السيد محمد العمرو الملحق الاعــلامي السعودي في الكـويت أن الشعوب التي تضع اطفالها في مرتبة

تلي مرتبة الكبار تظل مصابة بالحمود

العمرو أن الطفل في المملكة العربية

السعودية وضمن اطار حملتكم

الصحفية بطرح القضية الأخلاقية

تجاه الطفل العربي ، فانه وضمن

وللط التنمية في المُمَلِّكة ويتميز خاصَ

لأيمان القائمين علينا وعلى رأسهم

خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن

عبدالعزيز آلّ سعود ووَّلِّي عهده الأمينَ

الأمير عبدالله بن عبدالعزيز أل سعود

قطع شوطا طويلا منذ وضعه في خطط

التنمية الاقتصادية والاجتماعية

وتعددّت الجهات التّي تقّدم خدماتّها للطفل ، ومنها المباشر كالـرعايـة

الصحية والاجتماعية والتعليمية

والترفيهية ، وغير المباشر ، وانعكست

الأثار على الطفل كالرعاية التي تقدم

للأسرة وللأباء والأمهات وخدمات

تنمية المجتمع كالتثقيف والتوعية

ومحو الأمية وتطوير البيئة ورفع

أساس استراتيجي

وقال العمرو: ان الأسس الاستراتيجية للخطة اعتمدت تنمية

الانسان السعودي في ضوء تقويم

البرامج التعليمية والمناهج وخطط

التدريب واجراء ما يتطلبه كلِّ ذلك من

تطوير أو تعديل ليهوافق الشريعة

الإسلامية وليفي باحتياجات المجتمع . تعرب الإمراد ومتطلبات التنمية المستمرة .

وقال العمرو ان تربية الطفل وتشكيله فكرا وقلبا وعاطفة تثم اذا

استثمرت الدولة جانبا من أموالها في

هذا إلسبيل ، ولا بد أن يكون هــداً

الجانب مناسبا وكافيا وقد بلغ عدد

المؤسسات في جميع مراحل التعليم

الى ١٤٦٥ مسركواً لتعليم الكبار و ١٤١٤ مـدرسة في حقـل التعليم

الابتدائي وما قبله ، و ١٣٢٣ مدرسة

في حقل التعليم المتوسط، و ٢٦٤

مدرسة في الثانوي، و ٧٨ مدرسة

لاعداد المعلمين و ٨٦ مدرسة في حقل

التعليم الخاص تضم ٧٧٢ر٥٥٠٠١ طالباً بينهم ٨٦٩ طالبة يندرسن

بمعاهد التعليم الخاص للمعوقين

و ٧٠٧٥٥ دارسا بمركز تعليم الكبار

ومحو الأمية ، وهناك خدمات وزارة

مستوى المعيشة .

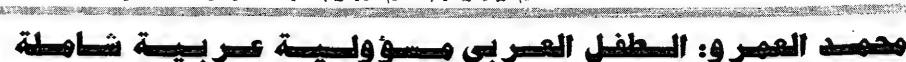
«المقبسي» تطرح الموولية الأخلاقية تجاه الطفل العربي

للتقدير والانتماء والنجاح واحساسه بالامن حتى يتشرب القيم الروحية ويستوعب التعاليم الدينية ويتجه نحو

تعتبر مرحلة الطفولة من اهم مراحل نمو الفرد وتكوين شخصيتُه أن لم تكن أهمها جميعاً ، سواء بالنسبة للفرد نفسه من حيث قدرته على تحقيق الاستقرار والتوافق وتكوين اسرة سليمة او من حيث قدرته على المساهمة في تنمية مجتمعه ووطنه وادراكه لمسؤولياته كمواطن يشارك في عملية التطور والتحديث مستقبلًا . . ومرحلة الطفولة هَّى مرحلة تكوينٌ فيها ترسم ملامح الشَّخْصية وتتشكَّل العادات والاتجاهات وتنمو الميول والاستعدادات وتتفتح القدرات وتتكون المهارات والقيم الروحية والتقاليد وخلالها يتحدد مسار نمو الطفل الجسمى والعقلي والنفسي والاجتماعي والوجداني . . ولاشك أن للبيئةً التي ينَّشِا فيها الطفَّل ويما توفرهُ من اشِياء لاحتياجاته الاساسية من تغذية ورعاية صحية وقائية وعلاجية بالاضافة الى الاشباعات النفسية والوجدانية وحاجة

الاخرين والعمل والمواطنة والاحساس الاجتماعي وغير ذلك من مقومات وجدنا في دراسة «اوضاع الطفل العربي وواقعه . . حقائق وارقام " كمرحلة انسانية ، لايماننا بان بعداد الطاقة والموارد البشرية المتمثلة في اطفال وشباب اليوم للحياة.. انها تحتل اهمية مركزية في عملية التنمية لأن الأنسان هو محورها الاساسي . . وحتى لايكون جهدنا المتواضع مجرد شعار كما يتردد كثيرا بأن الاطفال هم صانعو الغد والمستقبل فاننا نعتبرها دعوة لكل مدرك

لهذا الواقع من موقعه ، ان يقدم لصانعي الغد ما يعينهم على تنشئتهم واعدادهم لحياة الاسرة بالمجتمع ، وأن تقدم المؤسسات المعنية بشؤون الطفل البرامج محل حاجاته ومشكلاته وتزودها بما يلزمها من فعاليات ومهارات وتخلصها من سلبيات الشعارات والاحتفالات الانية ولتجعل من هذا الغد غدا افضل من الحاضر المؤسف الذي يرتع فيه الطفل العربي.



ورعاية الاطفال المعوقين وتأهيلهم عناصر منتجة في المجتمع والتخلف غير قادرة على مواكبة الحضارة في مسيرتها الدائبة، وأن الشعب الذِّي يدرك أثر أطفاله في المعارف في حقل الطفولة مما تتيح لعقولهم فرص النمو والانطلاق منها تنظيم المواسم الثقافية بالتعاون بين البيت والمدرسة والمسابقات المسرحية مستقبله يبذل جهده وينفق مالله ويشجع مفكريسه وعلماءه ومربيه وأدباءه ، ويمهد كلّ السيل لرعاية هُوْلاًء الذينُ سيكونون في المستقبل حملة رايته وقيمه ورغاة تقدمه ، وقال

وتشحيع وتنمية المواهب والملكات الخاصة لدى الاطفال بتشجيع المسابقات الادبية والفنية ومنه مشاركة أطفال المملكة في المعرض العالمي الثامن والعشرين لرسوم الاطفال والذي أقيم ابان انعقاد دورةً سيئول العاشرة للالعاب الأسيوية، وفي مرحلة الرياض ويصدور قرار سمو ولِّي العهد ونائب رئيس الوزراء باسناد مُهمة رياض الأطفال للرثاسة العامة لتعليم البنات التي أخذت على عاتقها نشر الرياض ورعايّتها في أنحاء الملكة ولاهمية المرحلة في نمو الطفل واعتماده على الفضائل الاسلامية.

تنويع سبل الرعاية المؤسسية

تقدمها وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل في المملكة للطَّقْلُ متنوعة منها المباشر ومنها ما يكون من نصيب الاسرة بشكل عام وتنعكس آثاره عليهم باعتبار أنهم جزء من كل، وهناك المؤسسات (الرعاية البديلة) ونعنى بالأطفال الذين حرموا من رعاية الوالدين يسبب الوفاة أو السجن أو الانفصال أو المرض ويودع الطفل الأسم الحاضنة «والأسم البديلة» وبلغ عدد الاطفال الذّين شملهم برنامج الرعاية البديلة ١٦٦٦ طفلا بزيادة ١٩٩٣ أرُ عِنْ عَامِ ١٣٩٥ هـ.. وقال أن هناك برامج للمعاقين لتأهيلهم بمأ يتناسب ودرجة اعاقتهم وكذلك شديدي الأعاقة حيث تصرف لهم اعانَّاتُّ، خياصة اذا رغْبِ أوليـاعْ أمورهم رعايتهم بأنفسهم مع توفر

وقال العمرو أن سبل الرعاية التي

الظروف الصالحة وشملت الرعاية أطفال منسوبى الحرس الوطني بمناطق تجمعاتهم ودرجت ضمن الخطة الخمسية الرابعة للتعليم بالحرس الوطني وينعمون بكافة أنواع الرعاية والتنمية الْعَقليةُ وَالبِدنيةِ .

وقال العمرو أن اهتمام ادارة الثقافة والتعليم التابعة لوزارة الدفاع والطيران برياض الاطفال ودور الحضانة ، ومع انتشار مدارس البنات في مختلف المراحل التعليمية ويلوغ العدد ٤١ مدرسة ، أكد الحاجة الملحة



• محمد العمرو

لوجود عدد كاف من دور الحضائة لرعاية أبناء المعلمات السعوديات مؤسسة رياضية أثناء انشغالهن بمسؤولياتهن لرعاية الطفل



التعليمية بمدراس البنات وتم تعزيزها بما يتلاءم وخدمة الطفل السعودي وقال العمرو أن طريق التفوق عقليا

الامل بعالم افضل

الانجازات وحظي الطفل بنصيب كبير من الاهتمام حيث أنشئت المراكثر الساحلية والساحيات الشعبية ومدارس الاتحادات الرياضية ومراكز تدريب الناشئين التي يمثل كل منها مؤسسة تربوية متكاملة دينيا وصحيا وثقافيا وترويحيا بالاضافة ألى مدارس الاتحادات الرياضية والمنتزهات والحدائق والمدن الترفيهية والتي تم احتيار الالعاب فيها بعناية بحيث تحاكى عقل الطفيل وجسده كما تنميهما أيضًا . الطفل العربي والاعلام

● الطفل السعودي مفتاح النهضة

وقال العمرو أن الاعلام في أي مجتمع هو مرأته التي تعكس تطورة وترسم أماله وترشد اللواطن الى ما له من حقوق وما عليه من واجبات، والملكة تَلْتَزَّم فِي كُلِّ مقومات حَيَاتَها بالشريعة الاسلاميـة السمحة وقـد أتعكس ذلك على وسائل الاعلام المقروءة والمسموعة والمرئية والاعلام الموجه للأطفال يحظى بعناية متميزة وقد كان برنامج «الطفل العربي» الَّذِي أَنتُجُ انْطلاَّقًا مِن توصَّياتِ اتَّحَّاد الاذاعات العربية وتولت الاذاعة السعودية انتاجه وتوزيعه على الاذاعات العربية، كما أن العمسل الاذاعي أخذ بعدا أخر بانشاء اذاعة

وجسميا يبدأ بتنمية الطفل ولقـد رفعت الرئاسة العامة لرعاية الشباب

هذا الشعار مبكرا مما انعكس في بعض

دول مجلس التعاون الخليجي ، وعلى صعيد الاعلام المرئي هناك مسابقات ثقافية ، كما أن التلفزيون يهتم بالاطفال المعوقين فيبث لهم برامج تبعث فيهم روح التفاؤل والأمل وتساعدهم على الاقبال على الحياة والانخراط في نشاطاتها ، جنبا الى جنب مع أقرآنهم فلكل دوره في صنع تنمية الوطن ، وهناك اصدارات تهتم بالطفل ودويه وتهدف معظم فقراتها أَلَى رَعَايَةُ الْاَطْفَالُ وْتُوعِيتَهُم ، وَلِلْطَفَّلِ فِي المُملِكَةُ صحافة متخصصة تراها فِي مجلة «الشبل» تخاطب الطفل العربي المسلم باسلوب عصري وتقدم له زادا

مبتكرة وفي اطار ملتزم . وعلى صعيد النشاط الاجتماعي قال العمرو: فان الجمعيات الخيرية تمارس أدوارا نشطة في مجالات رعاية الأمومة والطفولة والخدمات الصحية الوقائية والعلاجية وتعليم اللغات وتقديم المساعدات للاسر ورعاية السنين والتدريب المهني للنسآء جنبا الى جنَّب مع الْخُدمات ٱلْحكومية وْلهْا نشاطات مثمرة في الحقول الثقافية والفنية بما تنظمه للاطفال من

من الثَّقَافَة والمعرفة المتنوعية في قوالب

وقال العمرو وعلى خطى الجهود المتضافرة داخل البلاد من أجل اسعاد الطفل السعودي تشارك المملكة في جميع المحافل والمؤتمرات والندوات والمعارض العربية والدولية التي تعني بِقَضَايًا الطفولة والنشء وقال أَن لهذُّهُ المشاركات ايجابياتها الكبيرة في تطوير البرامج الموجهة للاطفال وتتبح لهم فرص الاحتكاك الخارجي الذي ينمي ملكاتهم في مختلف المجالات ولعل أهم ما تابعناه في هذا المجال هو فوز ١٢ طالباً من مدارس المملكة بميداليات فضية وشهادات تقدير في مُسْابِقَةُ «شَنكَارِ» الدوليـة لرسومُ الاطفال التي أقيمت بالهند في العام

مسؤولية عربية

وقال العمرو أن الطفال العربي سؤولية شاملة وعربية على وجة مسووس وتعد منظمة اليونيسيف التي تكرس كل جهودها من أجمل الحفاظ على حياة الاطفال وتنمية قدراتهم منبرا دوليا تتعاون من خلاله الدول وتتبادل فيما بينها الخبرات والمساعدات ، وللمملكة جهود متميزة تتمثل في برئامج الخليج العربي لدعم منظمات الأمم المتحدة الذي يرأسه سمو الأمير طلال بن عبدالعزيز والذي

يلقى دعم خادم الحرمين الشريفين اللك فهد بن عبدالعزيز اذ أن ٦٠٪ من ميزانية البرنامج هي من دعم خادم الحرمين الشريفين والنسبة الباقية من دعم قادة دول الخليج العربية الأخرى وقد تبنى البرنامج مشروع التحصين الموسع في عدد من الدول والذي تكلف مليون دولار وتم افتتاح أول مصنع من نوعه في الدول النامية لانتاج اللَّقاح

الواقي من الحصبة في باكستان بالتعاون مع اليونيسيف ويالاتفاق مع حكومة كندا ، كما أن للمملكة ودول الخليج العربية مبادرات في مجال تشجيع الرضاعة الطبيعية وجاء ذلك في تُأكيد ورزاء الصحة الخليجيين تأييد النظام الدولي الصادر عن منظمة الصحة العالمية واليونيسيف والذي يقيد استخدام بدائل حليب

وقال العمرو أن خدمات الطفولة في المملكة تحسنت تحسنا رائعا وذلك بتعاون الحكومة والمواطنين والتعاون البناء من أجل الحفاظ على حياة الأطفال وتنميتهم ونامـل أن تكون المملكة مثلا تقتدي به الدول الاخرى لتحقيق تقدم مماثل .



● السيدة فوزية ناصر الخرافي، عادت من جولة برفقة الزوج شملت

السيدة زينب حافظ، الموجهة

العامة في التربية تلقى محاضرة عن

التعاون بين البيت والمدرسة في توعية

الأسر بالتنشئة الاجتماعية للأبناء وفي

مقابلة احتياجات طالب المرحلة

الابتدائية وذلك في مدرسة الرازي

الابتدائية للبنين التأسعة صباح اليوم

الاثنين بدعوة من ناظر المدرسة الاستاذ

احمد صالح المهدي وضمن انشطة

الخدمة الاجتماعية المدرسية التي تقوم

بها الاخصائية الاجتماعية مديحة

• حرم المرحوم الدكتور احمد النقيب،

مازالت تتلقى التهانى بعقد قران أبنتها

المحامية فريدة على المحقق القانوني

عيدالسلام.

عثمان البلوشي.



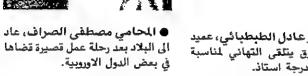
• الشيخ علي مساح السالم، صباح السالم، محافظ الاحمدي يرعى حفل افتتاح معهد الدراسات الإدارية والفنية في الرابع والعشرين من أكتوبر الجاري



● الدكتور عادل الطبطبائي، عميد كلية الحقوق يتلقى التهاني لناسبة ترقيته الى درجة استاذ.

• الـدكتـور يـوسف يعقـوب السلطان، مساعد مدير عام معهد الكويت للابحاث العلمية عاد من الهند بعد أن مثل دولة الكويت في مؤتمر دول

عدم الانحياز للتقنيات الحديثة والمتطورة وقدم ورقة عمل للمؤتمر بعنوان دور معهد الكويت للأبحاث في نقل وتطوير التقنيات الحديثة والمتطورة.

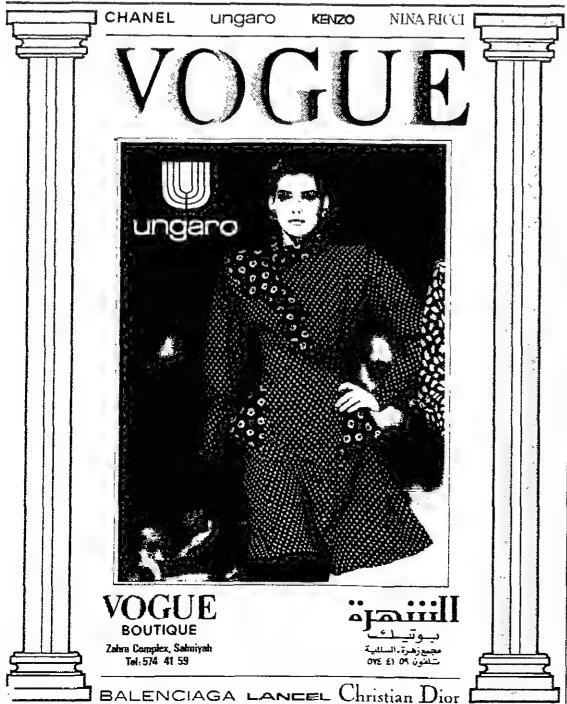


• سعد احمد عامر، عاد الى البلاد قادما من لبنان بعد أن قضى اجازته وسط الاهل هناك.

● جمال ياسين بورحمة، من اسرة وزارة التربية احتفل بزفافه الى كريمة احدى الاسر الكويتية وشاركه الاهل

والاصدقاء الفرحة وتلقى التهاني.







الس - المستر سير الع المالي في: ١٥٧٥٧٠ / ٢٥٧٥٧٥

التلفزيون، وأن يسعى الى اقامة مقر

حسرصهم على أن يمثلهم مجلس

ويضيف انه يعتبر الاقبال على

الانتخابات طاهرة صحية.. تؤكد أن

النقانة ستشهد خلال المرخلة المقبلة

اكد أن اجتماع المجلس الجديد..

سيبحث تحقيق آلمزيد من الانجازات

وقال الفنان صلاح قابيل.. أن

للفتان المصري.. والدفاع عن حقوقه.

النظام في الانتخابات هذه المرة .. كان

ممتازا مبما دعا عددا كبيرا من الفنانين

وبينهم عدد من كبار النجوم منهم

فريد شوقي وعرت العلايلي وعبد

السلام محمد وأبو بكر عزت وغيرهم

يحرصون عبلى حضور الانتخابات

والادلاء باصواتهم. ويضيف انه يتوقع من المجلس

لجديد ان يسعى الى حل مشاكل

ويقول الفنان محيي اسماعيل: في

رأيي ان جو الانتخاباتُ هذا العامُ كانُّ

جوآ صحيا.. وانه يطلب من زكريا

سليمان النقيب الجديد أن يثبت أنه

الرجل الذي يرعى مصالح الجماعة

ويعمل على احقاق الحق ومراعاة

الحقوق الانسانية للاعضاء، فدوره

اجتماعي انساني في المقام الاول،

ويضيف أنه يطلب من المجلس الجديد

أن يكون هناك تعريف علمي ودقيق

بكلمة فنان، ومن هم الاخرون وان يكون

هناك مستشفى على اعلى مستوى لعلاج الفنانين لانهم في مصاف

كما اطلب من النقيب الجديد أن

يكون هناك تصنيف بين المتعلم

والمؤهل .. وبين كثيرين في النقابة

واضاف محيي اسماعيل انه على

النقيب والمجلس _ ايضا _ ان يحمي

نجوم مصر في التلفزيون، حتى يوضعً

كل نجم في كأدره وقيمته المادية ـ حيث

ان لجأن الاجور في التلفزيون عسير

عادلة، وعلى النقابة ان تقف ألى جانب

وتقُول اسعاد يونس : أنها سعيدة

بالنتيجة التي وصل اليها الفنانون

بعد معركة طويلة من الخلاف حول

القانون ١٠٣ .. وان اجماعهم على

زكريا سليمان جاء بشكل ديمقراطي

ونزيه .. وانها تامل ان يعمل مجلس

النقابة على حل مشاكل الفنانين

وقضاياهم سواء على مستوى الخدمة

ام مستوى المشاكل الفنية الاخرى.

وتقول محسنة توفيق: أن نتيجة

الانتخابات انتصار لحركة تضامن

الفنانين التي كافحت طويلا لاسقاط

كل من ايد ألقانون رقم ١٠٣ الذي

عدر في غيبة الفنانين.. واضافت انها

تتوقع في المرحلة المقبلة نشاطا

نقابياً .. متزايدا او عصرا ذهبيا للفنان.

القاهرة _ القبس

دخلوا بطرق لا اعلمها.

ابنائها .. لاحقاق الحق.

الفِّنائين والدَّفاع عَن حقوقهم.

العالم العربي.

يشرفهم

نشاطا متميزا.

انتصرت حركة تضامن الفنانين المصريين وأبعدت حمدي غيث عن منصب النقيب

المعركة تاركين الحسم للناخبين من

بينما تنافس على انتخابات مجلس

الادارة ٤٤ مرشحا منهم ٢٢ مرشحا

من الوجوه الحديدة .. وُفَارُ فيها كل

منّ: فاطمة مظهر ومحمد الدفراوي

وحامد عبد العزيبز والسيد راضي

ومحمود عزمي واحمد رضوان وابو بكر خالد وسناء شاقع ونبيل منيب

وفاروق سليمان وشكري عبد الوهاب.

قال الفنانون

الفنانين الذين شاركوا في الانتخابات

هذا العام كانت ديمقراطية بحق..

حيث تبأرى المرشحون في عرض

برامجهم .. دون حجر عليهم.. كما

التزم الجميع بالنظام الذي وضعته

ادارة الانتخابات .. ولم تحدث اي

مشاكل ويرجع ذلك الى حرص الفنانين

على اختيار النقيب واعضاء مجلس

الادارة بشكل ديمقراطئ - كما كانت

الانتخابات قرصة كي تُلتقي جموع الفتانين .. وخاصة النجوم الذين لا

يشاهد بعضهم البعض الافي الناسبات

, وذلك للحديث عن احدادمهم

واضاف انه يأمل في الفترة المقبلة ..

وبعد اختيار المجلس الجديد الذي

يعبر عن جموع الفنانين أن يكون هناك

نقابة قوية .. وان تكسون للفنان ..

احساس بالامان .. وان تَكْفَل النقابة

حقوق جميع الفنانين ... وينتهي عهد

«الشللية» وتصبح النقابة ـ لكل

الاعضاء ـ لا نقابة للمحاسيب فقط،

حتى تكون حريصة على الدفاع عن

وكانت انتخاباتهم كما يلي:

وقد التقت «يقيس» مع عدد من

يقول ابو بكر عزت ؛ أنَّ الانتخابات

اعضاء النقابة.

■ النقيب الجديد زكريا سليمان يعد المثلين بحل مشاكلهم خاصة مع التلفزيون

• فايزة كمال

واكد انه يعتقد ان سر سخونة

الانتخابات هذا العام يرجع الى حرص

ومجلس نقابة قوي .. قادر على حماية

وقال الفنان الكبير محمد توفيق في

بيان اصدره انه تم حرمانه من التمثيل

في مجلس ادارة المهن التمثيلية

بمؤامرة مهد لها صانعو القانون

ورحب بانتخاب زكريا سليمان نقيبا

قالت الفنانة فايزة كمال انها حزينة

للممثلين لانقاد النقابة من كابوس

الوصوليين والمنتفعين والديكتاتوريين

لان عددا كبيرا من النجوم .. لم يحضر

للمشاركة في الانتخابات .. وخاصة

النجوم الكياّر .. «ومع ذلك فانا سعيدة

بحرص الفنانين الشبان على الحضور

لُلادلاءُ باصواتَّهم واختيار نقيبهم».

الجديد، بان يعمل لصالح الفنانين ولا

نطلب اكثر من حقنا .. وان يدافع

النقيب والمجلس الجديد عن حقوقنا ..

بحيث يصبح للفنان كيان .. وتصبح

كلمته مسموعة .. ولا تسمح بوجود

ويقول الفنان الكوميدي محمد

رضاً ؛ أنَّ الانتخابات هذه الَّارة كانت

تتسم بالهدوء والنظام والنزاهة ..

وكان المرشحون والناخبون على

مستوى المسؤولية .. حيث اعلن

المرشحون برامجهم .. والتف حولهم

انتصارهم بشكل ديمقراطي ويدون اي

احتكاك فيما بينهم .. وذلك بهدف

ويضيف أنه يطلب من النقيب

الجديد أن يعمل على تنظيم العمل بين

اعضاء النقابة من الفنانين وبين

احْتيار الاصلح .. والاحسن.

منتج يضحك على الفنان.

وتضيف انها تطالب المحلس

الفنانين على اختيار تقيب قوي .

القنائين والدقاع عن مصالحهم.

المشبوه (القانون ١٠٣).

كتاب العربي الحادي والعشرون ساذا فـــــــى العك ■ المثلون المصريون بالاجماع: كانت الانتخابات ديمقراطية ونحن نتوقع عصرا ذهبيا للفنان المصري

الجراح فيودوروف وابتكاراته الجديدة

في طب العيون بالأتحاد السوفيتي

ويكتب الدكتور عبد الكريم ابو شويرب

عن وباء حديد اسمه البوليميا «او

ويحتوى الفصل على موضوع عن

«الأحنة المحمدة» للدكتور عامر هشام

جعفر والاخصاب خارج الرحم. اما عن

امراض السرطان وهل جاء اليوم الذي

يمكن القضاء عليه بالعلم فان الدكتور

عماد شمس باشا يستقصي هذا الامر

ويحتهد فيه مستندا على الكثير من

البحسوت في هذا المجال، وتكتب

الدكتورة سري سبع العيش في موضوع

طب العيون وزرع العدسات داخلها

والتطور الذي حدث في جراحتها

القصل الثاني من الكتاب يحمل

عنوانا طالما اختلف عليه اهل العلم

والثقافة. فهل نسمى هذا الجهار

التي حدثت في الطبيعة نفسها او من

خلال تلاعب بّني البشر بالبيئة. حول

الثالث من الكتاب احتوى على

موضوعات تعالج هذا الشأن فكتب

مجدي نصيف موضوعا عنوانه: «هل

اما «تلوث البيئة ناقوس خطر

جديد» فهو موضوع كتبه د. اسامة

الخولى محفرا فيه البشريةمن هذه

الهجملة على الطبيعية وتبأثيرات

العوامل الاجتماعية في زحف الانسان

أما عن مصير العائم بعد الحرب

النووية الشاملة فهي قضية يثيرها في

الكتاب الدكتور سمير رضوان، ويكتب د.

عدنان شهاب الدين موضوعها عن

المفاعلات النووية والانفجار الذي

حدث في «شيرنوبيل» وخلفية هذاً

تنبؤات وتخطيطات

اما الفصل الرابع والاخير فهو

مخصص للمستقبل يشارك فيه رؤوف

وصفي بموضوع عن الطاقة من الفضاء

وكيفيِّة الاستّفادة من الخيلاب

الشمسية وامكانية وضع محطات

فضائية للطاقة . كما يكتب فيه ايضا د.

مامون ملكاني عن ظاهرة الاستشعار

عن بعد. والتطبيقات الحديثة لهذا

كماً يشارك في هذا الفصل فوزي عبد

القادر الفيشاوي بموضوع استخراج

اللحوم من الطحالب والامكانية التي

يمكن أن يسخرها الانسان للاستفادة

من هذه الطحالب للتغلب على ازمة

ویشارك فیه ایضا د. سعود عیاش

بموضوع جديد عن «الموصلات

موضحا ابعاد هذه الظاهرة الفيزيائية

والتطورات الحديثة التي طرأت في هذا

المفهوم القديم.

الحدث والحقائق والتوقعات.

اصاب المناخ جنون العصر؟»

وامكانية تركيب عيون جديدة.

مرض النهم، أو الموت من التحمة».

صدر الكتاب الحادي والعشرون من سلسلة كتاب العربي بعنوان «ماذا في العلم والطب من جَسديسد؟» وهيَ مجموعة من الدراسات التي كنَّانتُّ مجلة العربى قد نشرتها منذ فترة قريبة حول المنجزات الجديدة في محالى الطب والعلم، وهما مجالانً مرتبطًان ببعضها ايما أرتباط.

قدم للكتاب الكتور الرميحي ومما

جاء فقى تقديمه: اننا في الوطن العربي ربّما لدينا افراد ميدعّون، ولكن تنقصنا - بشدة - الهيئة العلمية التي يستطيع هؤلاء الافراد المبدعون انَّ يبدعوا فيها: انها عقبات اجتماعية كاداء تقلل من انطلاق العقل وحريته، وهي خضوع للرأي (القديم) بدلا من التطَّلع الى الجديد والتجريب فيه، وان قدم الرائي لايعد دليلا على صوابه وان نؤمن أن التخلف العلمي هو الذي يؤدي الى ركود المجتمع وتقاقم آمراضه الستعصيسة التي يستطيع العلم بمعناه الشامل ان يحلها.

تضم مجموعة من الموضوعات. عنوان الفصل الاول هو: «من جديد الطب» كتب فيه الدكتور عماد شمسي باشا موضوعا عن «الطب ومعارك من احل الحيادُ، اما الموضوع الثاني فقد كتبه الدكتور منصف المرزوقي عن العلاج الجماعي والاتجاهات الجديدة في هذا المحال على الصعيد الطبي ويالتحديد الاسباب التي تؤدي الى موت عشرين مليون طفل سنويا في العالم.

مجالٌ طب العيون وعلاج قصر النَّنظُّ كتبه سليمان الشيخ عن الدكتور

مسادا في العسلم والطبية منجديد د التامة امتين الغولي د سوي ستج التيش د مسجود مسيدش د مستحر بوستون طاهر شحكر التيس د مدمن شهميالان د منصف المسروي

• الغلاف

دريد لحام وفرقة تشرين وصل الى البلاد مساء امس قادما من

الثلاثاء عرض مسرحية (شقائق

وكان في استقبال الفثائين الضيوف

حاسوبا ام كمبيوترا؟ ! وحول الاهمية الملقاة على عاتق الكمبيوتر في تطوير يحتوي الكتاب على أربعة فصول، اللغة العربية وحل المعادلات النحوية يكتب د. نبيل عن اهمية استخدامات الحاسب الالى في هذا المجال ويقدم اقتراحات لتحديث التنظير النحوي. كما يكتب سمير صلاح الدين شعبان موضوعا عن الحاسب ومستقبل الاقتصاد العالمي وافاق المستقبل المنظور ودور هذا الجهاز فيه. كما يكتب على زين العابدين عن (الكمبيوتر) في جيله الخامس والابعاد الحضارية والسياسية لهذا الحدث منأخ العالم تغيراما بسبب التغيرات

وفي هذا الفصل أنجاز علمي في هذه الظاهرة وغيرها فان الفصل

عالب المادي واحشرون

وصول الفنان

الدوحة، الفنان الكبير دريد لحام على رأس اسرة تشرين التي تبدأ مساء غد النعمان) على مسرح سينما الأندلس، وذلك بعد جولة عربية تم خلالها عرض هذه المسرحية بنجاح كبير

في صالة التشريفات بالمطار عدد من الفنانين ورجال الصحافة والاعلام المسرحية من تاليف محمد الماغوط واخراج دريد لحام.

شهدت نقابة المثلين المصريين يوم الجمعة الماض اكثر المعارك الانتخابية سخونة في تاريخها على منصب النقيب .. اسفرت عن فوز زكريا سليمان .. وهزيمة حمدي غيث. كأن التنافس على اشده للحصول على اصوات الناخبين بين حمدي غيثُ وزكريا سليمان.. اللَّذينَ بقيا للَّاعادة بعد الانتخابات التي جرت من

أسبوعين لاختيبار النقيب واعضاء مجلس النقامة. وقد شحذ كل من المرشحين قوته لدخول هذه المعركة الفاصلة، وتفوق زكريا سليمان على منافسه، وكان بمثابة غرس الرهان لحركة تضامن جموع الفنانين التي عارضت القانون ١٠٣ الشهير الذي تمت الانتخابات

وقد حشدت الحركة عددا كبيرا من اعضاء النقابة بهدف ابعاد حمدي غيث عن المنصب الذي احتله لمدة دورتين منتاليتين، والذي اريد في نهايتها القانون ١٠٣ الذي رفضة الفنانون وعارضوه طوال العام الماضي. وقد جاءت هزيمة حمدي غيث بمثاّبة البلسم الدي اراح (تتضامن الفضائين) التي كانت تهدف الى اسقاطه حنى لأ يجلس للمرة الثالثة على كرسى النقيب.

على اساسه.

وعقب أعلان النتيجة ردد انصار رُكريا سليمان هنافات «يسقط القانون

اول نقيب

ومن المعروف أن زكريا سليمان هو اول نقيب للمثلين في مصر في عام ١٩٧٨، وظل في منصَّبه ٣ سَنواتُ وقدم استقالته عُأم ١٩٨١ .. بعدها تم تعيينْ حمدي غيث نقيبا للممثلين، وفيَّ الانتخابات الجديدة التي اجريت عام ۱۹۸٤ لم يرشح زكريا نفسه.

وصرح زكريا سليمان للهقبس عقب اعلان فوزه بمنصب نقيب المثلين بانه سيسعى في المرحلة المقبلة الى تنظيم العمل في الجهات الفنية المختلفة واهمها التلفزيون .. كما سيسعى الى يجاد مقر جديد لاعضاء النقابة يليق بفناني مصر، كما سيسعى الى عدم المساس بالانجازات التي قامت

بها المجالس السابقة. واضأف انه سيسعى _ ايضا _ الى المزيد منها مع تحسين الخدمة الطبية في المستشفيات - كما سيسعى الي الارتفاع بمستوى المسرح والسيرك والفنون الشعبية.

وقال أن الانتخابات هذا العام شغلت اهتمام كل اعضاء النقابة، ولأ سيما بعد صدور القانون ١٠٣ الذي لم يرض عنه الفنانون بمما ادي الى اقبال الفنائين على الانتخابات للادلاء باصواتهم في مظاهرة لم يسبق لها مثيل، كما ان اعضاء المجلس المرشحين والذين تم انتخابهم كانوا قد رشّحوا أَنفسهم لاول مرة .. ويُقيني انُ المجلس المنتخب قادر على اعطاء النقابة الكثير الذي لم يحقق ما نتمناه

لجميع الفتانين. وقال أن سبب استقالته من العمل النقابي عام ١٩٨١ يرجع الى عدم الانسجام مع مجلس الادارة في ذلك الوقت نظرا «لعدم القيام بواجبه كما يجب، ولكثرة التغيب من جانب اعضاء المجلس عن الاجتماعات، الامر الذي

كان يشل حركة المجلس».

ه تشغيل الكمبيوتر

ـ باسكال (PASCAL).

و تحليل النظم

دورات تطبیقیة :

• الجرمجة بجريع اللغات :

(AUTO CAD) التصميم الهندسي

و دورة علوم الكمبيوتر الشاملة

وانصرف حزينا من النقابة.



الانتخابي الذي يقول فيه للناخب:

ابو بکر عزت

«هل تريد ان تعود الى الوراء.. ام تريد ان تحافظ على مكاسب وانجازات نقابتك وتطورها الى الافضل وهي الانجازات التي تحققت في مجالات العلاج المجاني ومنح المدارس والتامين عيلي الحيباة والمتح الدراسيا للماجستير والمكتوراه والتكافل الاجتماعي واستثمار فائض صندوق المعاشات في الانتاج لحل مشكلة التشغيل وغيرها إهلّ تُريد نقيبا قويا يتخذ المواقف الشجاعة والحاسمة من اجل حقوق الفنانين؟ احذروا الاشاعات.. حمدي غيث هو الوحيد الذي وقف ضد تخفيض الاجور حتى الفيُّ القرانِ .

هُكذا قال النقيب السابق حمدي غيث في بيانه .. وباختيار نقيب جديد للمثلن في مصرّ .. ينتهي الخُلافُ الكبير الذيّ وقعّ بين المثلين حول القانون ١٠٣ وخاصة المادة ائتى تسمح للنقيب بَالتَّرشيح لاكثر من دورتين منَّتاليتين..

وهو الخلاف الذي استمر طويلا واثار جدلا واسعا ووصل الى القضاء .. وأدى الى اعتصام الفنانين وتنظيمهم اضرابا عن الطعام.

سس الانتخابات وكان خمسة فنانين قد تنافسوا على

منصب النقيب هم حمدي غيث وزكريا سليمان وجلال الشرقاوي ومحمد فاضل وعلي بدر خان. وتقرر اعادة الانتخابات على منصب

النقيب بين زكريا سليمان وحمدي غيث بينما سقط المرشحون الثلاثة واجريت الانتخابات تحت اشراف مستشارين من مجلس الدولة في جو يسوده الهدوء والارتضاع بمستوى





جميع الفنانين.











دريد لحام

على مدار السنوات القلبلة، الماضية، استطاع الفنان (بريد لحام) أن يحدد له مساحة كبيرة من الحب والاحترام عند جمهور عريض على مدار الخارطة

جديد يليق بالفنانين.. ويستطيع الفنانون أن يدهبوا آليه ويدعوا ضيوفهم من جميع انحاء العالم منذ البداية كانت اختياراته اليها.. ويعقدون ندوات بها.. بدلا من واضحة. وسبق هذا الاختيار المقر الحالي الذي لا يليق أبدا بالفنانين وعى وقناعة بأن الكلمة الصنق المصريين .. ويمكان القنان المصري في تولد _ في هذا الزمن _ من رحياً (الشوك). وأن (الغربة) لم تعديم ويقول محمود عزمي الذي تم انتخابه لعضوية مجلس الأارة الثقابة فُقط حقيبة سفر. وأن تساؤلات الم الجديد،، أن الانتخابات هـذا العام الفنان الحقيقي ليست احواضا تميزت بالاقبال الكبير عليها من جموع لرَهور الزينة في (ضياع تشرين). ﴿ الفنانين .. وخاصة بعد ما اثير حول وأن فن التغيير ليس قطعة ثلج في القانون (۱۰۳) وذلك يرجع الى

(كأس الوطن). في أعماله حاول جاهدا، وباخُلاص، أن يعزف الحانه على أوتار لم تكن نغماتها غريبة على أنن المستمع العربي. لذلك لم

يكن غريباً إن تفتّح له كل ال (الحدود) بعدما حصل على تأشيرة تقدير نسجتها أحلام المحاصرين في جوف مدن الزجام في (التقرير)، وضع (دريد) خلاصة تجربة السنين، وأراد أن بقدم الملف الكبير الذي يحوي تحريته الى المسؤولين، لكن ضاع

التقرير، وسقط الرجل مضرجاً 🕯 بدمائه وسبط الملعب الكبير اتضح أن التقرير أكثر من مجرد أوراق عن وقائع فاسدة. وأكبر من قدرة فرد بحلم، وأوسع من مجرد قطعة ارض تمرح فيها

مجمـوعـة من نوى النفـود والضمائر الخرية. كانت الرؤية شديدة السوادر لكنها لم تكن نهاية الحكاية. نعم أصبح (دريد لحام): يعزف الالحان نفسها، وجنح في بعض أعماله الى المباشرةً واغرق عباراته في الخطابية التيِّ.

يبغضها الفن. واثرت خبرته المسرحية على تشكيله للمشهد السينمائي. وكل ذلك من المكن ا ان نتفق ونختلف فيه، لكن لا نستطيع _ أو أنا على الأقل_. الاختلاف على انه كان من القلة التى حافظت على اختياراتها الواعية طوال مسيرة تصل الى وعلى أرض الكويت يحط (نريد لحام) الرحال هذه

الايام _ بعد جولة خليجية _ ليقدم، أحدث مسرحياته (شقائق النعمان) بدعوة من المسرح الوطني. نرحب مرة أخرى بالدعوة من أجل تقديم عروض مختلفة تفتقدها الساحة المسرحية. وأهلا بالفنان العربي (دربد

لحام) ويكل المجموعة المشاركة في العمل. عماد النويري

الأن رحب باعم في معرضا عرجي الرحاب

ATTITUTE FURNITURE



الأفضل في مجال تنظيف الملابس والمفروشات خدمات منزلية





للعسكريين لرجال الشرطة للاطباء وهيئة التمريض لوطفي البئوك

ወ ለ31 • የፕሮፌ ድን የ • የፕሮ



واحدة من أفضل الحضانات الانجليزية في الكويت

مقدمة في الكمبيوتر • اللغة الانجليزية الغنية المتعلقة بالكمبيوتر

• الخال البيانات - صراجعة البيانات - صراقبة بسانات

الكويول (COBOL) آلييسك (BASIC) سداتابيس + Arabase + 3) الكويول

لوتس (+ LOTUS 123) ... معالجة الكلمات (WORD PROCESSING) ...

تدریبات عملیة متواصلة

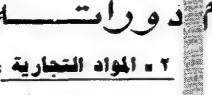
تفضل وسجل طفلك الأن ... _ مدرسات انجليزيات على كفاءة عالية جدا .

 متعة وتعليم في الوقت نفسه تمتع في المساحة الواسعة بالاضافة الى المنطقة الخارجية من الحضائة .

. مواقف مجانية بالاضافة لتوفر المواصلات .

تابعة الى المدرسة الكويتية الانجليزية تفضلوا بزيارتنا والحق طفلك الآن في دورة سبتمبر المقبلة ولمزيد من المعلومات :

تلفون: ۲٤٢٨١٦٠



السكرتاريا : * الطباعة عربي + انجليزي (الكتروني، کهربائی، عادي).

الراسلات التجارية باللغة الانحليزية

* اختزال (عربي، انجليزي)

* المحاسبة (مالية، ادارية، تكاليف،

شركات } ـ اقتصاد، تسويق، ادارة وأعمال

مستعدون لاحضار خادمات

٢ ۽ اللغات الاحنب أ - اللغة الانجليزية محادثة (جميع المستويات). ب ـ التوفــل «IOEFL»

جــاللغة الفرنسية، الالمانية، الاسبانية (مستويات)

٤ - عمل الازهار الصناعية وتنسيقها. .

٥ • حجز وبيع تذاكر الطيران.

٦ - التنصيل والخياطة «عملي ، نظري». المواصلات متوفرة لكافة المناطق

العنوان: النقرة ـ شارع بن خلدون ـ قرب دوار صادق ٢٦٤ ٩٢٧٤ - ٢٦٦١٤٩٠

أرتسام هبواتف إدارة الت ٤٨١٢٨١٩ خصة خطوا

حضيانية المتنسى

مجمع المثنى _البرح السادس _الطابق الأول

ENETELE / ENETERE: -

 ممثلة مغمورة رفضت في البداية عرضا مغريا لاحدى

شركات القطاع الخاص للعب

بطولة مسلسل تلفزيوني

جديد، بحجة ضعف النص،

الذي لا يتلاءم مع قدراتها

الفنية الخارقة! لكنها عادت

وتراجعت امام زيادة الاجر

ولحست احتجاجها على

ضعف النص .. فامام الفلوس

● صراع على نار هادئة

يشهده احد المسارح الاهلية،

النتائج النهائية لهذا

الصراع سوف تنكشف قريبا،

وسوف تتدحرج رؤوس منها

الكبير ومنها الصغير، اما

البطل والمحرك الرئيسي فهو

سالم وبعيد عما يدور لانه

يعمل من خلف الستارة،

لكنه نسى ان من حفر حفرة

لاخيه وقع فيها، وهو حتما

سيقع لآننا سنكشفه، في

للوقت المناسب!

تنحنى النفوس!



تم مساء يوم السبت الماضي افتتاح

معرض وفن زخرفة السجاد الشرقي

الذي تنظمه الفنانة التشكيلية وتربيا

البقصمي» وذلك ضمن الموسم الفني

الثائي "الصالة غديرة ضم المعرض

لوحات من اعمال الفتان المستشرق

«مينسنت دونيس» والفنان «باقل

باو» حيث قدم كل منهما لوحات نادرة

تُحمل قوة في التكوين الفني، وتعكس

الثراء اللوني في تلك المنسوجات التي تترجم العلاقات الزخرفية المدروسة

حيث تُحاكي في دقتها القطع الاصلية

كما نفَّدُ الفنان الانكليزي «فينسنت

روينس، مجموعة رسوم للسجاد

تحوى ١٢ لوحة مطبوعة بطريقة

الحفر الليثوغراق على الحجر، وقد

نشر الفنان رسومات عن مجموعته

أما الفتان الروسي يأقل ياو فقد كتب

عدة كتب متخصصة ومفصلة في هذا

حضر حفل الافتتاح عدد من رجال

السلك الدبلوماسي واعضاء من

الجمعية الكويتية للقنون التشكيلية

وعدد من المتذوقين لهذا الفن وقامت

ثريا البقصمي بتعريف الزائرين على

اللوحات وشرح تاريخها وروعتها

الفنية، ثم اوضحت أن الموسم الفني

لغدير غاليري سيستمر حتى نهاية

شهر يونيو القادم وسيحتوي على

معرض للمقتنيات الآثرية الشخصية

ومعرض شخصي للفنانة. وقد اوضحت

أَنْ الْمُجْمُوعَةِ الْمُعروضَةِ فِي هَذَا الْمُعرِضَ

اختيرت من مناطق متفرّقة من البلاد

الاوروبية وجاءت نتيجة جهد متواصل

وبحث مستمر واطلاع واسع حتى تم

جمعها ولتعريف المتذوقين بأصول هذأ

الخاصة للسجاد عام ١٩١٠.

• حنيث حول المعرض



الملتقى العربي الاول للابداع الادبي والفثي

المغربية في الفترة من ٢١ الى ٢٥ من الشهر الحالي، الملتقى العربي الاول للابداع الادبيّ والفني. والذّي يقيمه المجلس القنومي للثقافة العربية بالتعاون مع المجلس البلدي لمدينة

ويشارك في الملتقى ١٥٠ شخصية ادبية وفنيّة من مختلف الاقطـار

يقام بمدينة اغادير بالمملكة

ويناقش الملتقى العديد من القضايا حول الابداع والتراث والهوية القومية، والأبداع والحداثة، والابداع والحرية، والابداع العربي والافاق العالمية، كما تطرح قضية الابداع المسرحي والهوية العربية والبحث عن هـويةً عـربية

جاسم الشمري

بسم الله الرحمن الرحيم جامعية الكويت

الفن ومبدعيه.

قسم الهندسة الكيميائية

معاضيرة عابسة يسر قسم الهندسة الكيميائية بجامعة الكويت أن يعلن عن

كلية الهندسة والبترول

محاضرة بعنوان تحليل المفاعلات البيوكيميائية المميعة يلقيها: الدكتور/ هشام محمد عواد التوني أستاذ مساعد _ بقسم الهندسة الكيميائية

ونلك يوم الاثنين الموافق ١١/ ١٠/ ٩٨٨ م. في تمام الساعــة الواحدة ظهرا. (المكان: قاعـة ٣٠٥ ـ مبنـي ٧ خ) والدعوة عامه

في معهد العالم العربي في باريس

عربية وعروض ثق يشهد معهد العالم العربي في باريس، نشاطات مكثفة في الأشهر الشلاثة الاخيرة من العام الحمالي تتضمن معارض وعروضا سينمائية

> ق مجال السينما «الهـزليون ق السّينما العربية» وفيه «السيدة الشيطانة» لهنري بركات و«سقف وعائلة» لرباح العرجي و«الحدود» لدريد لحام ورسنوات التويست المحتودة المحمود زموري و«ألافوكاتو» لرأفت الميهي .

وتحت عنوان «العالم السريفي في السينما المصرية» افلام عدة منهاً: «الزوجة الثانية» لصلاح ابو سيث و«الارض» ليوسف شاهين و«الحرام» ئهنر*ي* بركا*ت* . وتُحْتَرُ عنوان «السينما العربية في

البرنامج «رسامون من المتوسط» حيث تعرض رسوم ١٨ فنانا من دول ويتضمن النشاط ايضا معارض عن

وفي البرنامج ايضا «باريس

اثارت مسرحية جديدة بعنوان (مكان الابطال) للكاتب المسرحي النمساوي توماس برنهارتس. موجأ احتجاج وسخط شديدين في مختلف الاوساط السياسية والدوائر الرسمية والرَّأي العام في النمسا . وكان من المقرر عرض هذه المسرحية

للمرة الاولى امام الجمهور في مسرح (بورغ تياتر) التاريخي العريق بمناسبة الاحتفال بمرور قرن من الزمن على تأسيسه في العاصمة النمساوية

وقند ثنارت ثنائرة النزعماء والسياسيين من مختلف احــزاب الائتلاف الحاكم والمعارضة، عندماً تسريت الى وسائل الاعلام مقتطفات من نص السرحية التي كتبها الكاتب المعروف بميوله الصهيونية وشذوذه الفكري، برنهارتس . . . اذ أن مسرحية (مكان الابطال)

تصور الشعب النمساوي على انه عصابة من النازيين الى يومنا الحاضر. ويقول برنهارتس في سيناريو المسرحية الذي اعده (ان عدد النازين في فيينا اليوم يفوق عدد النازيين في عَام ١٩٣٨). والنَّمسا في نظر هذًّا الكاتب السرحي هي عبارة عن ٦,٥ مليون من المحتّلين عقليا والبلهاء... والرئيس النمساوي كورت فالدهايم هُو فِي نظره (كناآب)... والمستشار النمساوي (سمسار عقاري بارع

وقد انتقد جميع السياسيين هذه العبنارات المشيئة والمهيئية للشعبي النمساوي ومؤسساته الديمقراطية. مسبقاً بالجملة على الشعب النمساوي في الماضي والحاضر والمستقبل α.

واشاروا في ردود فعل عنيفة الى ان المسرحية هي (اهانة للشعب النمساوي وافتراء عليه ومحاولة لابتزازه تاريخيا ومعنويا) . وقد انتقد الرئيس النمساوي كورت

فالدهايم، المسرحيـة وطالب بعـد،

عـرضها في مسّرح (بورغ تياتر) الحكـومي التاريخي الـذي يمولـه الشعب التمساوي بالضرائب من عرق جبينه وكده، وهو الشعب الذي يهينه



تعلن شركة البترول الوطنية الكويتية عن توفر فرص العمل التالية:

مهندس مدنى (انشاءات بحرية) (CIVIL ENGINEER (marine construction يقوم شاغل هذه الوظيفة بكافة الأعمال الهندسية الخاصة بالتصميمات للمرافق البحرية والموانىء وانشاءات أرصفة التحميل البعيدة عن الشواطىء.

كما يقوم باعداد ودراسة واعطاء المبررات والتفاصيل الهندسية من الناحية المبدئية لتقدير التكلفة المتعلقة بصورة رئيسية بتعديل مرافق رصيف الزيت، وكذلك متاخعة أعمال المقاولين الخارجيين.

على المتقدم لهذه الوظيفة أن يكون حاصلا على الاجازة الجامعية في الهندسة المدنية بالإضافة الى ثمانية سنوات خبرة في أعمال هندسة التصميمات الخاصة بالانشاءات البحرية مع الالمام الجيد باللغة الانجليزية (محادثة وكتابة).

يقوم شاغل هذه الوظيفة بلحيم المعادن المتنوعة مثل أنابيب الصلب الكريوني والصلب الغير قابل للصدأ وكذلك المعادن المخلوطة بالكروم والنيكل.

على المتقدم لهذه الوطيفة أن يكون قد أتم اثنا عشر سنوات دراسية على الاقل مع دورة فنية تدريبية لمدة سنتين، بالاضافة الى ثلاث سنوات خبرة عملية في مجال اللَّحيم المذكور أعلاه وأن يكون لديه شهادة حديثة ومعتمدة تخوله بالقيام بعمليات اللحيم المختلفة.

الأولوية في التوظيف للكويتيين ثم لأبناء الدول العربية.

على المتقدمين المستوفين لشروط الوظائف المذكورة أعلاه الحضور شخصيا مصطحبين معهم الشهادات الدراسية وشهادات الخبرة العملية أثناء الدوام الرسمي ما عدا يومي الخميس والجمعة الى:

قسم التوظيف / ادارة شؤون الموظفين الدور الخامس مبنى عقارات الكويت مارع فهد السالم أوالكتابة الى : مشرف التوظيف شركة البترول الوطنية الكويتية ص.ب : (٧٠) الصفاة 13001 الصفاة ـ الكويت

المغرب والمشرق، هناك «الطوق والاسورة» لخيري بشارة. بالاشتراك مع شيريهان و«حب في بغداد» لعبدالهادي الراوي، بالاشتراك مع وابحاثا حول السينما العربية . سناء عبدالرحمن و«عزيـرة» لعبد

اللطيف بن عمار، مع ياسمين خلاط ومنى نورالدين و«طائر على الطريق» لمحمد خان مع آثار الحكيم. ارابيسك» وفيه الهندسة المعمارية وَفَنْ الديكورْ العربيان في باريس منذ القرن الثامن عشر. كـذلك يتضمن

الكاريكاتور العربي وفن الزخرفة في

ضحة سياسية وثقافية في النمسا حول:

توماس برنهارتس في هذه المسرحية

وقال الرئيس النمساوي في حديث محفي أن حرية الفكر والتعبير عن السراي تعبد من اهم انجسازات الديمقراطية. الا أن ما تصوره مسرحية (مكان الابطال) عن النمسا لا يمت الى فن المسرح بصلة، بل ان الكاتب اتخذ من الفن قناعا لتشويه الشعب النمساوي واهانته بالحملة

وقد طالب وزير الخارجية الويس موك، باستقالة مدير المسرح الحكومي بوّرغ تُياتر (كلاوس بايمان) لانه تُجرّأ على ادراج هذه المسرحية المتحقرة للشعب النمساوي باكمله في برنامج الاحتفال بمرور قرّن على تأسّيس هذا المسرح التاريخي الذي يُعد من اعرق المسارح النمساوية واقدمها

وقال موك ان المشكلة الرئيسية تكمن في شخص بايمان نفسه لانه لا يحسن التفريق بين الفن الفكري الثقافي الرفيع، وبين الثلب والشتيمة والاهانة بالجمّلة لشّعب باكمله .

. وقد شاطره في هذا الرأي العديد من السياسيين البارزين مُن مختلف الاحسزاب من بينهم زعيم الحسزب الليب رالي يورغ هايدر، والستشار الاسبق برونو كرايسكي .

الا ان وزيرة التربية والثقافة هيلدي هافليتشيَّكَ آلتي قَفْرَتَ بِفضل (كتابها الحربي) الاشتراكي بين عشية وضحاها، من مدرسة بسيطة في مدرسة ابتدائية الى درجة وزير، اعربت المسرحية برنهارتس وتأييدها لعرض المسرحية بحجة احترام (حرية الفن والفكر) ورفض الرقابة بأي شكل من

ويرى المراقبون هنا ان عرض مسرحية (مكان الابطال) في هذا الوقت بالذات قد يبدو محاولة متسترة لعودة المتعاطفين مع الصهيونية الى التهجم على الشعَّبِ النَّمساوِي من ابوابِ القنُّ والثقافة الخلفية، بعد أن فشلوا في اخضاع هذا الشعب من ابواب السياسة الواسعة، عندما صمد الرئيس النمساوي فالدهايم صمودا نادرا أمام الحملة الدعائية الصهيونية المغرضة ضد شخصه والشعب النمساوي بتهمة الانتماء الى النازية .

وقد تكون هذه المسرحية جزءا من استراتيجية شاملة تصر على تذكير الشعب الألماني في الشرق والغرب بوجه عام، والشعب النمساوي بشكل خاص، بعقدة الذنب النازية الجماعية تجاه اليهود حتى يتسنى لاسرائيل ويهود العالم مواصلة استخدام الحقبة النازية المظلمة كوسيلة للابتزاز السياسي والاقتصادي والعسكري والاعلامي بالدرجة الأولى".

ومن المنتظران يزداد النقاش العلني حدة حول هذه المسرحية في الاسابيع القبلة. وقد تنجم عنه بعضّ الخلافات في الرأي بن مختلف الأحزاب، لا سيما وانها تستعد لانتخابات بسرلمانية حاسمة، غالبا ما يلعب فيها عامل التودد للاوساط الصهيونية والناخبين اليهود او من اصل يهودي ايضا، دورًا مهما بالنسبة الى الاحزاب في النمسا كما هو الحال بالنسبة الى مختلف الدول الغربية .

عدد جديد من المجلة العربية للعلوم الانسانية

صدر حديثا العدد الواحد والثلاثون من المُجلة العربية للعلوم الانسانية التي تصدر عن جامعة الصويت، متضّمنا مجموعة من الابحـاث والمواضيع القيمة باللغتين العربيـة

وكان من بين الابحاث التي عالجتها

المجلة التي يشرف على رئاسة تحريرها الدِّكتور عبدالله احمد المهنا، بحث عن معالم الخلفية الاجتماعية ألتاريخية لحركة النهضة العربية، وبحث آخر عن المدن الصغيرة، وهو عبارة عن دراسة تطبيقية اعلى المملكة العربية السعودية، ويحث تالث عن حفاظ العثمانيين على التراث الاسلامي . ويحث رابع عن الارشاد النفسي التربوي في الفكر الاسلامي . وتضَّمنت اللَّجلَّة كذللْك عددا من الانحاث باللغة الانكليزية مثل بحث ماهية الصفة الحمالية ومكانتها ومبحث دور الاطار القصصي في رواية (قُلْبِ الطّلام) ومبحث عن آيكُولوجية مُدينة جرش . وغير ذلك من المواضيع

حجى المزين لقاء مع مسؤول



برنامج الاذاعة بين المواطن والمسؤول الذي تقدمه الاذاعية تهاني أبو السعود، يستضيف اليوم الاثنين الساعة البرابعة البوكيل الساعد

للجنسية ووثائق السفر السيد حجي المزين، لشرح والاجابة عن اسئلةً المواطنين على الهواء مباشرة.

مهرجان قرطاج السينمائي يبدأ اعماله يوم الجمعة المقبل

تنعقد في تونس خلال الفترة من ٢١ الى ٢٩ اكتوبر الحالي الدورة الثانية عشرة لايام قرطاج السينمائية . وتجري الاستعدادات حثيثة لضبط البرنامج النهائي لهذه التظاهرة السينمائية التي انطلقت دورتها الاولى من ٢٢ سنة. وسنتميز هذه الدورة

بتكثيف العسروض المدرجسة ضمن ألمسابقة الرسمية والتي سيبلغ عددهاً ١٧ شريطا في حيّن لم يتعدّ العدد في الدورة السابقة ١٢ شريطا سنة ١٩٨٦ .

وستكون هذه الافلام ممثلة لكل من الجسزائر وليبيسا والمغسرب ومصر والسنغال وسوريا ولبنان وقلسطين والعراق وغانا ومالي والكوت دي فوآر ومدغشقر ويوركينا فاسو والكاميرون وزمبابوي والصومال وزائير وغينيا

وقد عملت الهيئة المديرة لايام ترطاج السينمائية على اختيار احسن الافلام التي انتجت ما بين ١٩٨٧/ ١٩٨٨ لادراجها ضمن المسابقة

بيساو، ودنك الى جانب تونس البلد

ومن بين هذه الافلام شريط (عرب) لكل من قاضل الجزيري وفاضل الجُعايبي وفيلم (الوسمة) لناجيه بن مبروك ألّتي ستشارك بهما تونس بالاضافة الى الافلام القصرة الاربعة المدرجة في نطاق هذه المسابقة .

ومن ابرز الأفلام السينمائية الطهيلة العربية وألاضريقية التي تتضمنها المسابقة الرسمية (سرقات صيفية) ليستري نصرالله (مصر) و(باب على السماء) لفاطمة بن يازيد (المقترب) و(الشخصية) لمحمد فُرجاني، و(يوم مريوم حلو) لخيري بشارة .

وستتولى لجنة تحكيم دولية متابعة كل أفلام المسابقة الرسمية وهي تتكون من ٨ أعضاء يمثلون كلا من تونس ومصر والعراق والبونان واسبانيا ويحتوي برنامج الدورة الثانية عشرة لايام قرطاج السينمائية كذلك على تنظيم ندوة حول (السينما المغربية) الى جانب تكريم شخصيات سينمائية من العالم العربي والقارة الافريقية. وسيحضر لمتابعة فعاليات هذه الدورة حوالي ٣٠ صحافيا يمثلون مختلف وسائل الاعلام في الدول

العربية والصديقة .

اعر «أهمسد الريمساوي»

«لافتات على سياج الضوء قصائد

بمسلسلات الاحلام، وناطقة بالرفض

العنيف، حيانا، وبالعتب الغاضب

والشاعر يـزاوج في قصائده بين الرومانسية والواقعية ويكرس ذلك

لخدمة لفظته الشعرية وفكرته التي

تضمنتها قصائده، ويلجا الى

الاسطورة، ويستخدم كثيرا من الالفاظ

الشعبية الفلسطيئية للتدليل عملى

المكان ليأتي في النهاية منسجما مع

يا " «طريف الطول» غربس اهة

ق «لافتّات عَلَى سياج الضوء» لابد

شجر في فيافي الرفق نوار الالق.

للقارىء من أن يمتلك في البدء

«ثقافة» فلسطينية خاصة للدخول

الى كنه الكثير من التعابير الجميلة

التي تقفز من القصائد إلى اوتار القلب،

احيانا احْرَى.

الحدث:

شنف الابصار

عطر آلارض

في قاع الشفق

عتق في جرار الشعر

دع عنك اقلاما

توزع أصغر البسمات.

تطبع احقر الطعنات

دع عنك تمثيل الهياكل

وأسعد الى حلم المقاتل

«ياظريف الطول».. هيا

واكشف عن محار الومض

في زمن انهيارات القبائل.

ولابعد من أعادة القبراءة أحيانا صدرحديثا في المملكة العربية للوصول الى ماجاء فيه فوت الفهم او السعودية ديوان شّعر بعنوان: الاستيعاب، ولابد من شحنة وطنية «لافتات على سياج الضوء» وهـو البديوان السبادس للشاعبر احميد خاصة مستعدة لاستقبال برق ثورى الريماوي. وجاء في ١٣٠ صفحة من يعمر به الديوان: القطع الصغير موزّعة على ١٧ قصيدة قلت انتظر وطنية حلق بها في سماء فلسطين

اتيك بالامس الولود

اتيك من ليل الشتات محملابالورد. بالطل الوسيم بحلم اطفال

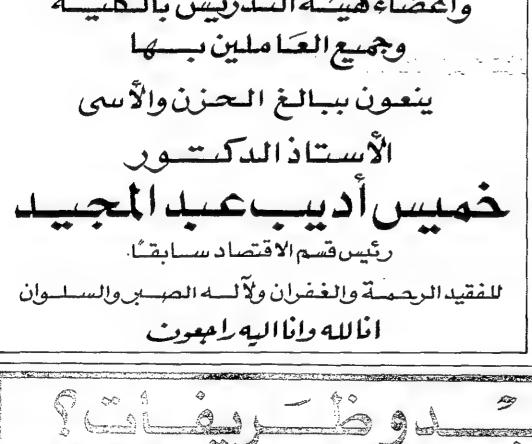
مدججا بالضوء، بالعزف المكحل بابتهالات القلوب تمزق للاتي لك من هلال الروح اخضره

ومن وادي نبات الصمت زعتره «قفانبك» التزم حد اليباس. هويتي حجر.. ومقلاع.. وغارة.



● مذيعة تلفزيونية تستعد لكتابة اغاني مسرحية الاطفال الجنديدة التى كتبتها والدتها والتى ستقدم قريبا ضمن موجة اعمال الطفل مصداقا لقول المثل: «انا واخي على ابن عمي وانا وامى على الطفل»!!. ً

> عميدة كلية التحارة والاقتصاد والعلوم السياسية بجامعة الكوبيت والعمداءوالمساعدون ورؤساء الأقسام العلمية وأعضاء هيئة التدريس بالكلية وجميع العكاملين بسها ينعون ببالغ الحزن والآسى الأستاذالدكستور





بقـلم :محمـــدحســـنىنھيـــكل





إهداء: إلى الذين أضناهم البحث، وعذبهم الشك، وأرهقوا أنفسهم، والآخرين، بسؤال واحد ملك عليهم فكرهم وأعصابهم: «أين الحقيقة» ؟ إليهم جميعاً ، خصوصاً جيل الشباب الذي يقف اليوم على حافة الضياع ..

إليهم جميعاً : محاولة . لعلها مجرد إشارة إلى طريق أظنه مؤدياً إلى تخوم ما يبحثون عنه ... داعياً لهم بالسلامة وبلوغ القصد.

في تلك اللحظة الفريدة من تاريخ مصركان جمال مهيا بشواهد التاريخ لتجديد بناء دولة معركة السويس منحت عبدالناصرالشرعية الوطنيية والقسومي

■ المعركة القت ظلالا من الشك على قدرات عامر لكن عبدالناصر منحه ترقية وفرصة جديدة ■ زكريا محيي الدين برز في المجال الامني وبغدادي في المجال السياسي والشافعي وحسين في العمل الشعبي والجماهيري

كانت مصر ذاتها هي المشهد الجديد الذي ارتفع الستار عليه في بداية المرحلة الجديدة. كَانَتُ لَا تَزَالُ وَفَقَا لِتُعْبِيرُ «تَابِلِيونَ» الشهير: «أهم بلد في الدنيا» ـ لكن «شيئا ما » كان قد اضيف اليها، فهي لم تَّعـد كما بقيت لاكثـر من الفي سنة ــ منـذ سقُوطُ الامبراطورية الفرعونية _ لعبة في الصراع الدائر على المنطقة وانما اصبحت طرفا فيه، بل لعلها اصبحت الطرف الاصيل تجاه القوى الخارجية الطامعة في السيطرة والهيمنة. ثم انها لم تعد كما كانت ايـامً الامبراطورية راكعة امام فرعون أله، وانما اصبحت شعب موحدا يمسك مصائره في يديه ويشعر بالثقة في قدرته على اخْتيار انتماءاته وولاءاته، واهدافه ووسائلةً .

صحیح ان مصر بدأت تتنبه منذ عصر «محمد علی» الذي حاول تأسيس دولة حديثة في مصر الا أن «محمّد علي» لم يكن مصريا، وكذلك كان حلمَّه عثمانيا (ان يصبح خَلَّيْفَةً فِي استنابول او صدرا اعظم على الاقل)، وُلعل مصر وشعبها كانا مجرد معابر يمشي عليها عائدا من حيث جاء اكثر قوة وأرفع شانا وأعلى منزَّلة. وعندما انتهت احلامه وانحصرت في ولاية مصر وحدها ملكته الحسرة فضاع

ولا يقلل ذلك من شأن «محمد علي» فهو شخصية تاريخية تستحق الاحترام، كما انه من آلصعب الحكم على رجَلَ تَارِيخي خَارج طُروفه وخارج زمانه .

وصحبح أن مصر استيقظت مرة أخرى بالثورة التي قادها « أحمد عرابي» في اواخر القرن التاسع عشر، والتي تواصلت على نحو أو آخر مع الثورة التي قادها «سعدً زغلول» في اوائل القرن العشرين ـ الا آن هذه الفترة الجياشة آنتهت بسيادة سلطة تمثل تحالف الاحتلال البريطاني والقصر الملكي وكبار ملاك الاراضي من المصريين الذين كانوا عماد الاحراب السياسية التي تولت الحكم رسميا _ وشكليا _ بدستور سنة ١٩٣٦ ، وَقِيْ طُلَ هَذَا الدستور برزت طبقة النصف بالماثة التئ كأنت تحصل وحَدَهَا عَلَى خُمسين بالمائة من الدخل القوَّمْي الذي يتولد من عمل وعناء المُلايين من ابناء الشعب المُصريّ .

وصحيح ايضا ان ثورة ٢٣ يوليو سنة ١٩٥٢ تمردت على هذا التحالف الثلاثي الحاكم والمستغل ـ الا ان هذه الثورة بدت ظاهرة غير عادية وغير مألوفة، فقد كان مجيِّنُها من حيث لا تجيء الثورات بالطبيعة، ومن حيث تجىء الانقلابات بالمغامرات او بالمؤامرات

ولقد راحت ثورة سنة ١٩٥٢ تعطي اشارات توميء الى جوهر اصيل فيها وذلك عندما فرضت وطبقت الاصلاح الزراعي، واعلنت النظام الجمهوري، واعتمدت برنامجاً سريعا للانتاج والخدمات، ثم تمكنتُ من انهاء الاحتلال لمُخْطَطاتُ الآحلافِ الْعسكريةِ الآجِنبِيةِ،والاقدام على كسر احتكار السلاح، والرفض الكامل للصلح مع اسرائيل، والطموح الى مشروع عملاق مثل مشروع السد العالى - الا ان هذه الأيماءات كلها مع أصالة جوهرها لم تحقق لها شرعية كاملة .

كانت الشرعية في ذلك الوقت مرتبطة بالوجود في السلطة، وكانت سلطَّة وطنية بكل قراراتها ـ لكن ذلك لم يكن كافيا كاساس ثابتُ لشرعيةٌ كامَلةُ .` وريما يمكن القول ان شرعية الفترة ما بن يوليو ١٩٥٢ ويوليو ١٩٥٦ _ كانت شرعية بالقبول والترقب في الوقت

قبول بقرارات يوافق عليها الشعب، وان لم يشترك في

ثم انتظار لما بعد كل قرار يترقب ما سوف يليه، وهل يتسق او يتناقض؟ وبعد معركة السويس تغيرت الصفة الشرعية للحكم، كما تغيرت اشياء كثيرة في مصر، وفيما حولها وفي العالم . ان معركة السويس لمّ تكنّ معركة قرار، وأنَّما كانتُ معركة ارادة شارك فيها الشعب وكان هو الفعل والطاقة، المحرك والوقود، في الوقت نفسه.

قناة السويس _ لكن الذي خاص صراع الارادات الذي تلاه كان شعباً بأكمله . وحين أنجلي دخان المعركة وبخارها _ فقد كانت هناك قيادة وشعب في نفس الساحة، وفي ذات الخنادق، وفي هذه

لقد كان «جمال عبدالناص» هو الذي اصدر قرار تأميم

اللحظة حققتَ ثورة ٢٣ يوليو شَرَّعيتها الكاملة اذ تَّحولت الى قبول عام يستند الى عقد اجتماعي وسياسي عمقته التجارب وصهرته وصاغته نيران المعركة . كان حدث ٢٣ يوليو في بدايته «قوة» من الجيش خرجت استجابة لنداء .

ثم تحولت «القوة» الى «سلطة» - اكتسبت «بعض الشرُعية» من قرارات لها معانيها ودلالاتها . وفي السويس تحولت «السلطة» ألى «شرعية حقيقية وكاملَّة» لها عقدها الاجتماعي والسياسي مع جماهير منحتها ثقتها بغير تعليق على شرط بين قرار وقرار .

خلال عملية التحول من «قوة» (١١ الى «سلطة»، ومن «سلطة» الى «شرعية قبول وترقب»، ومن «شرعية قبول وترقب» الى «شرعية عقد اجتماعي وسياسي كامل» جرت تحولات واضحة في تركيب القمة في مصر.

في بداية عملية عملية التحبول كأنت على القمة السياسية في مصر مجموعة من الرجال والشباب لم يزيدوا على عشرة اطلق عليهم وقتها وصف «مجلس قيالة الثورة» _ لكنه كان واضحا منذ اللحظة الاولى ان واحدا بالذات بينهم كان له وضع خاص أشبه بما يصفه التعبير اللاتيني الشهير الذي يصف رجلا بأنه «الاول بين متساوين» (Primus Inter Pares)، وبالفعل فانه كان الاول، وبالفعل فانه كان بين متساوين يعترفون له بالسبق في التنظيم (تنظيم «الضباط الاحرار») وبالقيادة في هذا الَّتنظيم ورِّئاً سته (اللجنة الناسيسية للضَّباط الاحرّار) ـــ لكن الوصول من مواقع القوة الى مواقع السلطة كأن محتملا أن يؤدي بتمايز الاداء وتحمل المسؤوليات الى ترتيب اخر. وبالقّعل فان تجربة مرحلة القوة والسلطة كانت بمثابة امتحان انساني عسير.

العسير جاءت ايضاً لصالحه فكرا وفعلا . منذ اللحظة الاولى واجه وحسم في قضية تبدو لاول وهلة وكانها خلاف على الفاظ فلقد كان فهمه لما حدث فَجِر ٢٣ يوليو أنه: «ثورة» ... وكان هناك اخرون يتخوفون من المعنى، ويقلقهم وقع اللفظ في حد ذاته، وجرى عرض اوصاف بديلة مثل وصفّ «الوثبة»

والذي حدث هو ان نتائِّج هذا الامتحان الانساني

و«النهضة» والحركة» وغيرها _ وصمم على رأيه ولم يكن تصميمه تقضيلا للفظ على لفظء وأئما كأن اعتقادا راسخا بجوهر المضمون المعبا داخل اللفظ. وكان هو الذي ضبط للتغيير في توجهات السلطة ـ بوصلته الأجتماعية وزاويته العربية ومحاور حبركته الاسلامية، والافريقية ـ الاسيوية . وكان هو الذي ادار حوار جبهة المقاومة وحوار مائدة المفاوضة في نفس الوقت لتحقيق الجلاء، وقاد عملية نقل

> العربية كلها لسياسة الاحلاف، ثم عُملية كسر احتكار وفي مقدمات المعركة، فقد كان مشروع السد العالي طلبَه، وتأميم قناة السويس رده، وهكذا فَّانه حين نشبُّ القتال كانت المسؤولية عليه، ولقد ادرك عندما رفعت المدافع رؤوسها أن المسؤولية وأن كانت عليه _ الا أنها حرب الشعب والامة، وليست حرب القيادة سواء كانت له أو

سياسة مصّر الخارجية من علاقة ثنائية وحيدة ومقصورة

على بريطانيا وحدها، او على بريطانيا والولايات المتحدة

وحدهما، الى علاقات مع العالم كله، ثم عملية رفض الامة

لحلس الثورة وهكذا كانت مهمته الاولى تعبئة امكانات الشعب والامة. ولقد توجه بنداء المقاومة الى الشارع وتحدث اليه من منبر الازهر، ووزع قرابة نصف مليون قطعة سلاح على

وتقدم تقارير القيادة البريطانية في بورسعيد شهادات ناصعة على دور الشعب(٢) في المعركة وتأثيره الكبير على وكان هو الذي تولى في نفس اللحظة مهمة التواصل بين

الشعب المقاتل في مصر، وبين الامة المسائدة لشعبها المقاتل وراء الحدود، وحين تم نسف خط انابيب البترول في سوريا، فان هذا العمل الكبير بنتائجه تحول إلى رمز حي لقدرته على ربط الجسور وقتح الطرق به ﴿ آري فاستر دائدها

هكذا حينما توقف القتال، فان الرجل «الأول بين متساوین» لم یعد متساویا معهم لقد كان الأول بين متساوين من أول الثورة، وفي الامتحان الانسانى العسير لتجربة القوة والسلطة فآن مكانته تأكدت وتعززت، وخلال المعركة فان التغيير الكمي في دوره تحول بطريقة كيفية لم يتحسب لها طرف، ولم يسّع لها بالقصد أحد، والواقع أنها كانت، بحجم مسؤولياتها ومخاطرها، اكبر من أي حساب وأخطر من اي قصد.

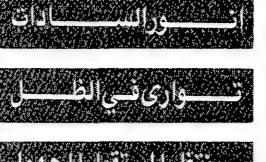
وهكذا قانه أصبح في لحظة النصر «أولا» بغير منازع، و«اكبر» بغير خلاف، وحين سطعت الانوار بعد الاظلام، فلقد بدا وحده تقريبا في دائرة الضوء وفي مركزها تماماً . تغدت قواعد القوة، ثم تغدت مواا

لم يعد مجلس قيادة الثورة هو المجال الذي تهيم حول اجوائه فكرة الشرعية، وانما تجسدت الشرعية _ ولو لفترة من الزمان _ في رجل واحد. ولم يعد الضباط الاحرار هم قاعدة قوة «جمال

عبدالناصي، وانما تغيرت القاعدة، وتخطت هذا الاطار ولم تعد القوات المسلحة هي الموطن الذي نمت وتكونت

فيه الْبؤرة الثورية وانما ذابت البؤرة تماما في شرعية وطنية وقومية، غلابة وكاسحة. ولم يكن هذا النوع من الشرعية اختراعا جديدا في التاريخ، وأنما كان ظاهرة رصدها كثيرون من كبار المفكرين في العلوم السياسية والاجتماعية، وفي مقدمتهم «ماكس فيبر» الذي فرق بين ثلاثة انواع من الشرعية، فرأى ان

هناك شرعية تقليدية (مصدرها قبلي او ديني) ـ وهناك شرعية دستورية قانونية (تجد فرصتها عندما تصل المجتمعات الى درجة من التوازن بين مصالح الطبقات تسمح بها) _ ثم ان هناك شرعية ذات طابع خاص بين



الاثنتين هي شرعية الرجل الواحد (في مراحل التحولات الكبرى، وحين يظهر على المسرح رجّل يتمتع بجاذبية وثقة تجعله في لحظة من اللحظات رمزا لامال شعب او

امة، وقادرا على التعبير عن هذه الامال والسعي ان كل تطور عميق، وكل تغيير كبير ـ هو بمثابة تساؤل تاريخي، وكل تساؤل لا بد له ان يعثر على اجابة لنفسه، وكان «جمال عبدالناصر» بالتأكيد مطالبا بالرد على هذه المكانة التي تحققت له عند الشعب والامة. وسواء كان واعيا اوغير واع بهذا الحوار بينه وبين الظروف المستجدة

_ فانه أجآب أو بمعنى ادق استجآب . وهكذا فان احساسه بالمسؤولية بدأ يتطور ويتغير . واعيا _ او غير واع _ لم تعد مسؤوليته امام الضباط الاحرار، ولا امام مجلس الثورة، وانما اصبح يحس مسؤوليَّتِهِ تَجُاهُ الشُّعَبِ والآمة مَبَاشِرَة، فهم الآن قاعدة قوته وسُلطته ومصدر شرغيته .

وكان معنى ذلك ببساطة ان هناك الان عقدا سياسيا واحتماعيا جديدا: دولة يتجدد بناؤها . ويما ان المعركة كانت _ وراء ساحات القتال _ ميدان نضوج ويروز قوى شعبية رفضت منطق «انقاذ ما يمكن انقاده» _ واندفعت الى الصمود والمقاومة والتقدم _ فان





● عبدالناصر وماكميلان اثناء حضورهما اجتماعات الجمعية العامة للامم المتحدة

الدولة المتجددة كان لا بد لها أن تؤسس نفسها على هذه القوى التي نضجت وبرزت واندفعت، وعلى مطامحها

ولقد كانت طبيعة «جمال عبدالناصر» تتيح له قبول وتحمل تبعات العقد السياسي والاجتماعي الجديد، ففي سنوات السلطة السابقة على المعركة _كانَّ قد حافظ على معدنه الثوري، وعلى ولائه الطبقي، وهكذا فأن توحده السياسي مع الجماهير اثناء المعركية عززه توحده الاجتماعي مع جماهير بعدها .

يتداعى من هذا الوضع خاطر ملح: ــ«هل كان «جمال عبدالناصر» مهيأ لمهمة تجديد بناء دولة تقوم على شرعية مؤسسة على عقد سياسي واجتماعي يختلف عما كان قبله؟»

ان هذا الخاطر يستحق شيئًا من اطالة النظر . ويداية _ فان التعليم المنظم الذي تلقاه هجمال عبدالناصر» كان كافيا، فلقد درس في الكلية الحربية، ثم تخرج من كلية اركان الحرب، واصبح مدرسا للتاريخ، ثم مدرسا للاستراتيجية

يلي ذلك ان التحصيل الثقاق الذي تمكن منه كان هو الاخر كافيا _ فقد إتاحت له الدراسة والتدريس بعض الابواب التي يستطيع بالدخول منها ان يوسع مداركه، وأن يهتم بقضايا لا تتصل مباشرة بعمله يتصل بهذا أن التجربة العملية التي اتيحت له كانت

بدورها كافية، ففي فترة التدريس، ثم في فترة الاعداد للثورة، ثم في السنوات الاربع ما بين سنة ١٩٥٧ الى سنة ١٩٥٦ وهي سنوات القوة والسلطة _ تعرف وتمرس على فنون التعامَل مع الرجال والظروف. ومن باب الامانة والموضوعية، فان من الحق أن يضاف الى هذا كله شهادة يعترف بها اصدقاء «جمال

مفتوحة بغير خدود للمعرفة عن طريق الاوراق والناسي وهناك سؤال يطرح نفسه عن ما هية الاستعـداد المطلوب للعمل السياسي؟ واي اجابة دقيقة عنَّ هذا السؤال سوف تجد ان العمل السياسي عَبْد ارقى درجاته هو الاستعداد لاستيعاب أمال

عبدالخاصر» واعداؤه، وتلك هي انه كان يملك شهية

الناس، والقدرة على التعبير عنها، والبحث عن الوسائل الممكنة لادارة مواردهم الانسانية والعملية لتحقيق اى ان السياسة شيء لا يتصل بالضرورة بالدرجات العلمية، ولا بالقدرة على الابداع الثقافي، ولا بطول مدة التمرس الاداري، وبالطبع فأن تنفيذ مطالب العمل

ج الى الثلاثة _ لكن الارادة اك التي تَحَدَّد النَّطالَّب اصلا، وتعبَّر عَّنها بمقَّدار صدقًّ تمثيلها للناس، ويحكم قدرتها على تعبئة طاقاتهم وراءها.

وعلى طول التاريخ كله، فان الساسة ويناة الدول والامبراطوريات لم يكونوا من اعلام الفلسفة أو الفكر، أو الخبرة الادارية الطويلة. وفي العصر الحديث، فإن الثلاثة الكبار الذين قادوا اكبر صراع خاضته الانسانية على رأس اكبر امبراطوريات

عرفها التاريخ لم يكونوا من اعلام الفلسفة، أو اساتذة الفكر، او اصحاب الخبرة المتخصصة، ف«فرانكلين روزفلت» في الولايات المتحدة بدأ محاميا، و«ستالين» في الاتحاد السُّوفيتي بدأ عامل صلب، و«ونستُون تشرَّشلُّ» في بريطانيا العظمي بدأ صحفيا . وعند موقع القيادة في الولايات المتحدة الان(°) «رونالد

ريغن، (بدأ ممثلا)، وفي بريطانيا «مارغريت تأتشر»

(بدأت كيميائية)، وفي آلاتحاد السوفيتي «ميخائيل

غُورِياتشيف» (بدأ زرآعيا). ومهما يكن فأنه في تلك اللحظة الفريدة من حياة مصر كان «جمال عبدالناصر» مهيأ بشواهد التاريخ، ويحقائق الامور، بل ويواقع ما كان لديه فعلا _ لمهمة تجديد بناء دولة ـ بشرعية عقد سياسي واجتماعي جديد .

ولكن كيف؟ وما العمل؟ في التصدي لمهام تجديد بناء الدولة _ كانت قضية الانتَّقال من قواعد النَّوة والسلطة والشَّرعية السابقة على المعركة الى القواعد الجديدة التي صنعتها المعركة _ هي المعركة ـ هي الميران القضايا حساسية ودقة فضلا عن ان خطوط الانتقال كانت متعددة ومتوازية:

من قاعدة مجلس قيادة الثورة الى دائرة اوسع. من قاعدة تنظيم الضباط الاحرار الى اطار اكبر. من قاعدة القوات المسلحة كموطن نشأ فيه التنظيم التأسيسي الى امتداد الوطن كله .

وبالنسِّية لجلس الثورة، فقد كان تركيز الشرعية الجديدة في الرجل الذي لم يعد «اولا بين متساوين» فقط وانما اصبح «اولا على الاطلاق» - قضية معباة بمشاعر انسانية يمكن فهمها. ويصفة عامة، فان عملية الانتقال تمت بقدر كبير من السلاسة واليسر. ومن باب الاحترام للحقيقة والتاريخ، فان تلك المجموعة من الرجال والشباب _تصرفت في ظروف شائكة بكثير جدا من الحرص والوعي. وريما ساعد على ذلك ان سنوات التجرية العملية في القوة والسلطة اجرت نوعاً من الفرز الطبيعي المتفق مع شخصية كل منهم واستعداده، ورؤيته لنفسُّه وللحقيقة

كَّانْ أُولَهم «عبدالحكيم عامر»، وكان وضعه هو الاكثر تعقيدا، فقد كان الاقرب شخصيا الى «جمال عبدالناصر» وكان المسؤول المؤتمن على القوات المسلحة سياسيا وعسكريا ـ لكن المعركة وظروفها القت ظلالا من الشك على قُدراته، فتحت حرارة ثيران القَّتال ويروقه ورعوده اندفع «عبدالحكيم عامر» الى تبني نظرية القتال ألى أخر رجلٌ والى اخر طلقة في سيناء، واختلف معه «جمال عبدالناصي الذي كان من رأيه الانسحاب من سيناء وتجميع القوات المسلحة غربها لمواجه العدو الرئيسي المتمثل في الغزو البريطاني الفرنسي، فضَّلا عن أنَّ البقاء فيَّ سيناء أمَّام خطر انزال بريطاني قرشي في بور سعيدً معناه السماح بقطع الجيش المصري الى شطرين؛ شطر في سيناء معزولٌ عن قواعده، وشطر على القناة محروم منّ مقدمته الضاربة. وفي زحام التطورات وحتمية الاستجابة لتغيراتها بحسم، فان «جمال عبيدالناصر» نحى «عبدالحكيم عامر» جانبا _ تقريبا _ وراح يقود الجيش_

وحين انتهى القتال كان «عبدالحكيم عامر» شبه معتكفٌ في بيته نصف معترف بخطئه، ونصف عاضب

and the same of th

لكبريائه، والواقع أن الرجل كانت له ميزات شخصية جِدَابَة _ابرزها قدرته على خلق روح الاسرة في المناخ الذي يعيش فيه _ لكن الجيش كانت يحتاج الى روح الفريق اكثرً من حاجته الى روح الاسرة. وعلى أي حال فان «جمال عبدالناصر» بعد تجربة المعركة تمسك ببقاء «عبدالحكيم عامر» بل ورفع رتبته العسكرية حيث لم يكن هناك داع للترفيع، وان كأن «جمال عبدالناصر»قد تصور انه بذلكي يعيد لصديقه كامل ثقته بنفسه أملا ان مستقبل الايامي والتجارب كفيل باتاحة فرصة تعوض وتستكمل. (١١)

كان هناك اثنان غير «عبدالحكيم عامر» برزا في مجالً العمل التنفيذي: «زكريا محيي الدين» في مجال الامن الذي يعرف للأمن مضمونه الاجتماعي ودوره السياسي الى أ جانب شخصية قبوية ومتوازنة - و«عبد اللطيف، البغدادي» في مجال القدرة التنظيمية وكفاءة الانجاني. السريع لمَّا يكلُّف به من مهام الى جانب جاذبية انسانيةً: تمكنه من العمل وسط فريق وكان هناك أثنان ظهراً في مجال العمل الشعبي

والجماهيري: «حسين الشافعيّ» و«كمال الدين حسينهِّ ج وكان لكل منَّهما مجاله وتأثيرةً . ثم كان هناك ثلاثة ابتعدوا عن مجال العمل العام: «حِمْال سائم» (لاسباب شخصية) ـ «وحسن ابراهيم». (اختار أن يتفرغ للاعمال الحرة) - و«صلاح سالم». وتحرج موقفه لدواع متعددة، وأختار ان يتَجه الى

واما التّاسع وهو «انور السادات» فقد توارى في الظل (ينتظر مستقبلا كان وقتها في علم الغيب)(١). وعلى هذا النحو فقد كان انتماج مُجلسٌ قيادة الثورة في الرادة الثورة في المرادة الشورة في القادرون عيد المرادة الشرعية المستجدة مهمة ممكنة. بقي القادرون عيد العمل التنفيذي وزادت مسؤولياتهم. ويقى المهياون للعمل الشعبي والجماهيري، وأصبح الحكم عليهم للناسُ، وابتعد آلذين كان لهم ان يبتعدوا، وتوارى في الظِّلِ

السلاسة واليسر فقد كأنت المجموعة اكبر، وبالطبع اكثري تعرضا لمختلف التاثيرات. كان بينهم صف على استعداد لتحمل المسؤوليات. بحِدارة وامتياز، ويرمز لهذا الصف رجال من امثال «ثروتي عُكَاشَةَ» الذي اثبت أنه أهم وزير للثقافة عرفته مصى

□ ولم تكن قضية تنظيم الضباط الاحرار بهذه الدرجة مني

و«مجدي حسّنين» الذي قام بدور ريادي في سياسة تعمير: الصحراءٌ، و«وجّيه اباطَّة» الذي لمع الدّارّيا كمحافظ في إ اكثر من موقع _ وغيرهم وغيرهم . وكان هناك آخرون في هذا الصف تحملوا وحققوا، وان لم تقع عليهم الاضواء بشكل مكثف.

عب حان وراءه ومزاجه، فبعضهم فيه من أول القصة شدهم تنظيم الثُورُقُ كُمغَامَرة، والبعضُ تَملكتهمُ نوازع السلطة بعد القَوقِيرِ وآخرون استطاع المجتمع القديم بمغرياته ان يجذبهن وانحصر هدفهم في حياتهم، فاذا هم يحاولون تغيير الاطار الطبقيُّ الذي عُرُّفوه ليلحلقوا أنفسهم بأطار طبقَّي غيرةٍ ﴿ تصوروه ارقى واعلى، واصبح حال بعضهم أزمة حُقيقيّة فلا هُمْ بِقُوا عَلَى الارض، ولا هُم اكتسبوا اجْنُحة للطيران في الاجواء التي حاولوا التحليق فيها .

وكانت تلك كلها مشاكل فتحت ثغرات الى مشاكلين نهؤلاء كان محتما ان يخرجوا من الجيش ضمن سياسة عامة تقررت بالنسبة لكل الضباط الاحرار حتى يتاكي الانضباط في صفوفه، وكان هناك ايضا عدد كبير من الضباط تقررت افضلية تركهم لصفوفه لاعتبارات متعددق بعضها يتعلق بالانضباط، وفيها ما يتصل بتقدير الله كفاءاتهم قد تكون انفع خارج الصفوف، ولان خروج هؤلاعْ ِ جميعاً لم يكن له أن يبدو للنّاس، ولا لهم، وكانه نوع مِن العقاب _ فقد كان لا بد من البحث لهم عن وظائف واعمال ومهام في الترتيبات الجديدة بعد المعركة(4). 🗖 وكانتَ قضية الجيش صعبة، قبل حرب فلسطين سنّة

١٩٤٨ كان الجيش شكلا ومظهرا، وبعد حرب فلسطين فرضت الضرورات تغيير النظرة اليه، لكن الملك كان يعتبره منطقة نفوذ له، وبعد الثورة تفككت اواصر الضبط والريطٍ ﴿ فيه، فقد علت سلطة شباب الضياط الدين شاركوا في أ الثورة وتنازلت سلطة قادتهم الذين كانوا بعيدين عَنَّ التنظيم، فضلا عن ان الصراع بين مجلس قيادة الثورق وبين اللواء «محمد نجيب» كآد يقحم الجيش في ميادين، لتُحَرِّب، ثم جاءت صفقة الاسلحة مع الاتحاد السوفيتي. مفاجأة لما الفه الجيش وتعود عليه من انواع المعداتي ومدارس التدريب، وبينما الجيش يحاول اقلمة نَفسه على ً الاوضاع الجديدة جاءت المعركة ووقع القتال، ثم كشفت تجرية النار ان الجيش في حاجة الى بناء نفسه بناء حديثًا. بالغ الجد والصرامة . `

ومن ناحية، فلم يكن هناك شك لدى احد في ان الجيشير على نحو او احْر ـ مازال قاعدة القوة الرئيَّسية للنظامي مهما كان من شأن التغييرات التي يمكن ان تطرأ على فكرةٍ الشّرعية _ والجيّش كذّلكَ حتى في اعرق الديمقراطيات، وفي المرق الديمقراطيات، وفي المرقية _ لكنه من ناحية أُخْرَى، فَأَنْ الْجِيشُ يَجِبُ أَنْ يَتَحُولُ الَّى اداةَ مَقَاتَلَةَ لَلْدَفَّاعِ . عن الوطن الذي هو مهمته الرئيسية . وريما كان اصعب القرارات في ذلك الوقت، هو القرار الذي

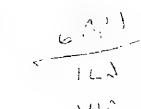
قضى بأن يتوجه فادة الجيس الجدد الى الاتحاد السوفيتي لكى يجلسوا على مقاعد الدراسة من جديد يتعلمون عقائد القتال المناسبة لنظم اسلحتهم الجديدة لكي يتمكنوا من قيادة قواتهم في معارك المستقبل. ولقد كأنَّ سهلا أرسال بعثات من شبّاب الضياط لكن هؤلاء حين يعودون كان محتما أن يصطدموا بالرتب الاعلى لاختلافي درجات العلم، وايضا لاختلاف عقائد الحرب ـ ولم يكن

كل هذه كانت معضلات مطروحة للحل، وريما كانت الحلول التي عرضت نفسها سلَّمية، لكنه عَنْدُ التنفيُّذُ العملي لهذه الحلول كان الواقع اكثر خشونة ووعورة .

كانت المهمة التالية لاعادة ترتيب قواعد القوة والسلطية هي النظر في احوال الجهاز الاداري للدولة. فالشرعية حُصُّوصا اللَّا تركزت ـ ولو موقتا ـ في رجل واحد ترتَّهُنْ بتجدد اهداف المجتمع واتساعها، ثم بحسن تنفيذها وكان جهاز الدولة في حالة يرثى لها ،

لقد اعيدت صياغة جهاز الدولة في اواخر القرن التاسية عشر بتوجيه وتصميم الاستعمار، وتعلم هذا الجهاز ضطا

(البقية على الصفحة ١٠١٥)



■ الحلول لمشكلة الجيش كانت سليمة. لكن التنفيذ العملي اظهر الخشونة والوعورة

ولقد كانت المحاولات لتجسيرها ساذجية في بعض

سعى بعض الضباط الى الجامعات ليصبحوا من «الدكاترة» ـ في الوقت نفسه الذي سعى فيه بعض «الدكاترة» الى مراكز السلطة لكي يصبحوا من

وتحمس بعضهم يبحث عن عقائديين يلقنونهم الفاظا

ثم أن البعض الأخر ممن لم يستطيعوا _ أو لم يشاءوا _

وكانت تلك ازمة حقيقية ادت الى خلط شديد، وكان واقع .

تحصنوا وراء المتاريس القديمة يحاربون معاركهم بدرع

الحال في مصر يساعد عليها، فالعقل المصري ينوء تحتُّ

ثقل كُبيِّر جدا من التراث، والضمير المصري ينوَّء تحت ثقل

كبيِّ جُدًّا من التَّاريخ - كلُّ هذا والجغرافيَّا المصرية فقيرةٌ

ومع ذلك، فقد كان النظام الثوري مندفعا على طريق

التجربة، وكان الامل أن الاندفّاع، والأحتكاك بقوى العصر

سوفٌ يحقّق المُعجزةً، كما ان حرّكةُ التبادل الحي مع هذه

القوى قد تحدث مزيجا من كل المنافع في التراث وفي

الجديد وفي الفكر التقدمي والمتقدم في العالم تكون منها

صياغة خَلاقة لفكر خصَّب وثقافة مزدهرة ولقد كأن

الفتيل موجودا، والزيت موجودا، وقد تجيء من الاحتكاك

بالعصر وبحركة التبادل الحي مع قواه شرّارة يشع بعدها

ومَن بأب الانصاف فان شيئا من هذا حدث خصوصا في

مجاّلاتُ الفّنونَ التشكيلية والمسرح والموسيقي، وربما كانّ

التَّعبير في هذه المجالات اسهل، وربَّما ايضًا _من باب العدل

_ أن التّعبير في هذه المجالات كان ابعد عن الصدام مع

سلطة بنت في عجلة من امرها وجال بخاطرها ان تغيير

ومع ذلك بدا ان قوة الامال قد تستدعي قدرة تحقيقها!

ولقد اتصلت بذلك قضية اخرى حيوية وهى قضية

الديمقراطية، وكانت هذه القضية شاغل مصر قبلَ الثورة،

ولقد اكتشف «جمال عبدالناصر» - خلافا مع تصورات

خطرت له قبلها _ إن الديمقراطية لم تكن نظام مصر قبل

٢٣ يوليو ١٩٥٢ صحيح انه كانت هناك احزاب متعددة،

لكن هذا التعدد كان في واقع الامر يمثل طبقة واحدة هي

في ايديهم الثروة، ومعنى ذلك ان في ايديهم السلطة .

ولقد تغيرت تصوراته عندما اتبح له أنْ يطل على

المجتمع المصري من الداخل، ولقد تيقنُّ من ان الاحزاب هي

الطلائع السياسية للطبقات، ويما أن الواقع كان يشير ألى

ان مصر كانت طبقتين؛ طبقة من الملاك، وطبقة من

المحرومين ـ اذن فان الحكم في مصر في الواقع كان لحزب

يمثل طبقة واحدة تتنازع داخله جماعات متفرقة تنتمي

واذا كان مطلوبا أن تكون هناك ديمقراطية حقيقة، فأن

هذه الديمقراطية لا تستطيع ان تنمو الا بنمو طبقات

المجتمع كلها بما يسمح بايجاد توازن بينها تعيش

المجتمعات يستطيع القَّفْرُ تُوقُّ مَرَّاحَلُ التطور .

مستحدثة عن «الثورة» و«التفاعل الثوري» و«مصالح

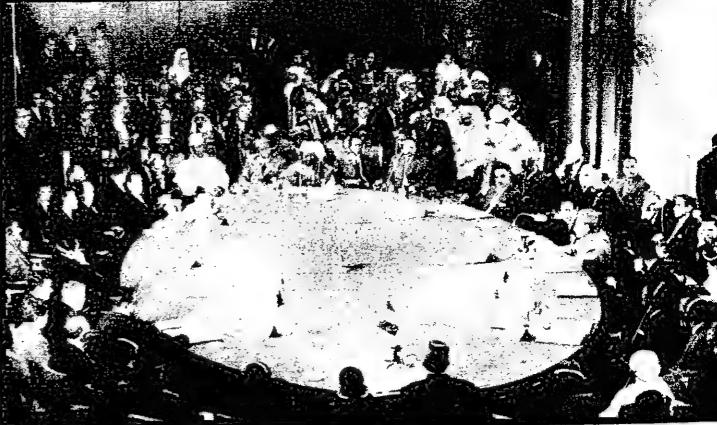
الاحيان

كل الجماهير»، إلى اخره .

شحيحة الى درجة البخل!

طبقة كبار الملاك.

الى نفس الطبقة .



● مؤتمر الدار البيضاء عام ١٩٦١ والملك محمد الخامس يلقي خطابه وبجواره الملك حسين وعبدالناصر



◘ من اصعب القرارات ارسال القادة الى الاتحاد السوفيتي ليدرسوا من جديد

(تتمة المنشور على الصفحة ١٤)

والمناه الستعلاء على ألناس، ولعله لم يكن يحتاج المناه الى علم جديد، فالاستعلاء الاداري ميزات فرعوني

وعندماً انتقل الاشراف على جهاز الدولة جزئيا الى سلطة حكومات الاحزاب المثلة لكبار الملاك في مصر ـ تعرض هذا الجهاز الاداري للدولة الى حالة تمزق في الولاءات. فالشعب مغيب، ولعبة السلطة كر وفر بيُّنَ السفارة البريطانية والقصر الملكي ومجموعة الاحزاب المتصارعة فيما بينها، والمثلة لنفّس لطبقة اجتماعيا. ثم لحقت حالة عدم الاستقرار بحالة تمزق الولاء ـ لان الاحزاب المتصارعة بدأت تختار رجالها في قلب الجهاز الاداري، ثم ينتقل الحكم من حَزْبِ الى حَــزْب، فَأَدْاً بالتغييرات في هذا الجهار تتوالى محكومة باعتبارات لا علاقة لها بآلاداء.

وكانت النتيجة أن جهاز الدولة في مصر فقد دوره

كثرة التغييرات ازعجت كثيرين من نجومه أثرواالهجرة الى العمل الاقتصادي خصوصاً عندما اتسع مجال تأسيس الشركات خلَّال الحرب العالمية الثانية، وفي

ثم ان كثرة التغييرات بدورها دفعت الى السطح بأكثر العناص استعدادا لان تطفو على السطح . كذلك فان كثرة التغييرات ادت تحت السطح الى صراعات داخلية في كل جهاز يتمنى اصحابها بدورهم أن تتاح لهم اللاصة للظهور على السطح، والسباحة مع التيارات المائية .

هذا الوضع ادى الى نتائج خطيرة، اولها ان جهاز

الدولة فقد داكرته المؤسسية. .وقي تلك الظروف اكتشف «جمال عبدالناصر» واقعة اصابته بدهشة شديدة، فقد تبين له أن مصر طلت تدفع لتركيا اصل فوائد قرض على الجّزية الَّتي كأنت تقدمها

للخلافة العثمانية حتى سنة ١٩٥٥ . كانت علاقة مصم بالخلافة قد انتهت رسميا من سنة ١٩١٤ باعلان الحماية البريطانية على مصر، لكن جهاز الدولة الاداري ظل يدفع _ بالعادة، او بالنسيان _ استحقاقات الجزية العثمانية من سنة ١٩١٥ الى سنة ٥ ٩ ٩ ١ دون حق ودون اساس، وفي هذه الفترة دفعت مصر

بالذهب مبلغا مقداره ٢٣,١٧٤,٩٨٤ جنيها . وحين طلب «جمال عبدالناصر» مذكرة عن الموضوع حاءه الرد(١) بأن مصر دفعت فعلا، ودفعت بغير حق، وأنها تستطيع مطالبة تركيا بما اخذته وتضيف عليه فوائد خُمسة بالمائة سنويا وهو سعر الفائدة العالمي السائد وقتها، ثم يكون لها ان تنتظر من تركيا رد المبلغُّ وفوائده وقد اصبح على هذا الاساس اكثر من سبعين مليون تُتَكِيه (١٠). وكان «جمال عبدالناصر» يدرك في اعماقه أن تركيا لن ترد شيئا، ومع ذلك اشار بضرورة الطالبة. ولم تدفع تركيا بالطيع .

وكان ذلك مجرد نموذج! والحقيقة ان مشكلة الجهاز الاداري على كل المستويات كانت تسبب ارقا لـ «جمال عبدالناصر» وهو يحاولُ تحديد بناء الدولة في تلك الايام.

ولقد تصور أن أصلاح الامر ممكن في بداية الثورة عن طريق تطهير الجهاز الحكومي، لكن التطهير اثبت انه مجرد تكرار على نطاق اوسع لما كانت تقوم به الاحزاب من هزات قبل الثورة، ذلك أن محاولة التطهير تحولت الى فرصة لعناصر تحاول ازاحة عناص، وجماعات تريد أن تطقو على السطح بدلا من جماعات .

ولم تكن تلك الاحوال مستغربة على «البيروقراطية» الصرية _فهي وريثة الكهنوت المصري الفرعوني القديم، فقد تواكبت نشَّاة البيروقراطية المصريَّة مع نشأة الزراعة في مصر، ثم تعاقبت اللول غازية او فاتحة، وكان الجهاز المناسبة المناسبة المناسبة المناسبة واسترضائها المناسبة ال واحدة بعد واحدة بل كان على استعداد لاستيعاب قوتها وَامْتُصاص طَاقَتُهَا وَجَعِلْهَا دُوامًا في حَاجِةَ اليه .

وفي بدآية الثورة كأن الجهاز البيروقراطي ينظر الي الحكَّام الجدد من الضباط نظرة حدر واتقاءً للشر، فقد بدت السلطة في ايديهم بدائية وعنيفة خصوصًا وان مصادر هذه السلطة توحدت وتركزت، ولم تعد كما كانت من قبل مرتة بحكم تعدد مصادرها (الاتكليز والقصر والاحزاب).

ومع ذلك فان الجهاز البيروقراطي على تحو او احر ساوريَّه الشكوك في قدره السلطة الجدِّيدة على الاستمرار، فهولاء «الضَّباط لم يتهيأوا للمقاعد التي جلسوا عليها ». والنظام الملكي قد تسنح له فرصة، والآحزاب قد تعثّر على فجوة، والانكّليز قد لا يجلون، واذا جلوا فقد يعودون مع أستمرار احتكاك النظام الجديد بهم في

ومع نتيجة المعركة - فان البيروقراطية المصرية بدأت المركة المدات المعرفة المعرفة بدأت المركة المدات المعرفة المدات المعرفة المدات المعرفة المدات المعرفة المدات المعرفة المدات ال يعيد صياغة شرعيته في اواخرسنة ١٩٥٦ -باق معها الى زمان طويل - لكن الموروث تظلُّ له الغلبة على المكتسب . ويطريقة ما فان البيروقراطية المصرية التقليدية كانت تشعر أن النظام الجديد لا يوليها تقته، وأنه يُحْشَى على أماله من سراديبها، كما انه يتوجس من خبرتها الطويلة في استيعاب الموجّات الوافدة .

ولقد رأته منذ البداية يحاول تجنب طريقها فينشىء مجلسا أعلى للانتاج يتولى تنفيذ المشروعات بعيدا عنها، ويفعل نفس الشيء في مجال الخدمات بمجلس أعلى لها أيضًا .. وكانت هذه الثقة المتارجحة بين عيادة الدولة وجهازها الاداري - ومحاولة الدوران حولها بطرق بديلة او موازية - مشكّلة حقيقية!

وكان الحل الذي وجده «جمال عبدالناصر» لهذه وكان الحل الذي وجس سياسية هو التوجه ال الجامعات يضَغ منها دما جديدا الى الجهاز البيروقراطي

تصور «جمال عبدالناصر» _وكان التصور صحيحا الى حد كبير _ أن الجامعات هي موطن العلم، قادًا ما أضيفت الى العلم خيرة التنفيذ مع قليل من الصير - فان النتائج قد تكون مبشرة. وفي شهور قليلة من نهايات سنة ١٩٥٦ ويدايات سنة ١٩٥٧ انتقل من الجامعات والمعاهد العليا اكثر من الف رجل بما لديهم من علم وفكر الى ساحة العمل

كان تصور التوجه الى الجامعات قد طرح نفسه في الواقع قبل المعركة بشهور، وذلك في الوزارة الأولى التيّ رأسها «جمال عبدالناصر» بعد انتخابه رئيسا للجمهورية في يونيو ١٩٥٦، وهي الوزارة التي دخلها الدكتور «عزيز صدقي» والدكتور «مصطفى خليل» والمهندس «سيد مرعي" والدكتور "عبدالمنعم القيسوني" _ وعندما طرح هذًا ٱلْتَصُورِ، فقد كان ذلك منْ باب التَجّرية، وبعد المعركة فان نجاح التجرية ما لبث ان حولها الى شبه قاعدة .

وهنا ايضا لم تكن المهمة سهلة. فقد كان لا بد_اولا _من اقناع القيادات الجديدة القادمة من الجامعات الى قمم العملُّ التَّنفيذي بفكر الثورة اساساً، والثورة ليست مجردً ادارة لما هو قائم، وانما حلم يسعى لتحقيق ما يجب ان يقوم باستعمال طاقة الجهد الوطنى الى مداها وكان لا بدــثانيا ــمن تمكين هذه الّقيادات الجديدة من

فرصة مفتوحة لاختيار مساعديهم، ونقل فكرة الثورة كما

فهموه اليهم، وخلق روح فريق بينهم، ثم تحريك طموحاتهم في اتجاه خطة تستطيع ملامسة الحلم. وكان لَا بُدَّ ـ ثَالِثًا ـ انَ تَتَاحِ لَهِذَّهِ القَيَادَاتِ الجُديدة امكانية دراسة مجالات اختصاصهم للتعرف على كل المتاح الى نهاياته، فأسهَل الاشياء تعريفُ المتاح بالاعتماد علىَّ تقديرات البيروقراطية القديمة، وهي بدورها لا تستطيع تخطي الحدود الِّتي عرفتها من قبلَّ، واذا حدث ذلك فهوَّ

كانت تلك مشاكل عملية، وفي الوقت نفسه كانت هناك مشاكل ذاتية، أو لعلها نفسيةً .

ذلك أن هؤلاء القادمين الجدد كان يمكن أن يتصادموا مع العسكريين المهاجرين الى العمل السياسي في السلطة سواء من اعضاء مجلس قيادة الثورة، أو مّن تنظيم الضباط الاحرار، فهؤلاء العسكريون يعتبرون أنفسهم اكثر اهلا للثقة، والقادمون الجدد يعتبرون انقسهم أكثر استحقاقا بالعلم والخبرة، وكان تفكير وجمال عبدالناصر» ان تجرية العمل المشترك في تنفيذ حلم وطني طموح سوف تحقق مزجا واندماجا بين الفريقين، فيصبح من اهل الخبرة، ويصبح اهل الخبرة من اهل

كانت هناك مشكلة اخرى محتملة ، وهي ان التنافس قد يقع بين القادمين الجدد ويعضهم خصوصا وان طبائع الاشياء تحرض صاحب كل اختصاص على ان يتصور بحق او بغير حق أنَّ اختصاصه هو الاولى بالرعاية، والاحق بالنصيب الاكبر من الموارد .

ويصفة عامة، فإن النتيجة كانت مقبولة، وإن كانت بعض المحاذير فيما سبق كله، قد استحال تفاديها .

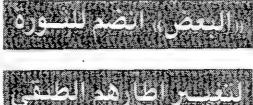
كانت هناك فجوة اخرى قائمة وهي فجوة الفكر

فالفكر والبثقافة دائما طلائع الثورات. وكان عقل مصر منذ اواخر القرن التاسع عشر، والى نتصف القرن العشرين يقف حائرا ومتر*ددا امام تيارين* في

الفكر والثقافة: اولهما: التيار الديني بأصوله الراسخة المتمثلة في

وثانيهما: هو التبار الليبرالي الذي ترجم عن اوروبا الغربية، ونسى نفسه عاشقا متيما بما ترجم . كان التيار الاول مأخوذا بالتراث، وكان التيار الثاني بأخوذا بالتحديد

وكان التراث الذي وجده اصحاب التراث هو ما ابقته الايام بعد العصور الملوكية والعثمانية ـ ولم يكن هذا صالحًا للعصور الجديدة المتغيرة. وينفس المقدار فان التجديد الذي حصل عليه اصحاب التجديد لم يزد كثيرا عن جهد الترجمة -ولم يكن ذلك كافيا للواقع الاقتصادي الاجتماعي. ولم يستطع التياران ايجاد لَغة مشتركة بينهما الآمن خلال الاستثناء، وليس من خلال القاعدة .



ولقد اضيف الى هذين التيارين ـ شبه تيار ثالث لم يقدر له أن يتقدم كثيرا، وهو تيار الفكر الماركسي الذي ظهر بعد الحرب العالمية الثانية، والذي حدث انَّ هذا التيار كان بعيدا تماما عن التربة الوطنية والقومية، وقد جاءها غُريبا، وعنْدما بدا انه يتلخص من غربته ويتاقلم كانت مصادره ومنابعه نفسها تجف، والعصور تتجاوزه.

والواقع أن التيارات الثلاثة كلها - بما لها وما عليها لعبت دوراً مهما في الحالة الثورية التي سادت مصر قبل الثورة، لكن هذه البيارات جميعاً وقفيت امام الحدث الجِذِّيد _ البَّاحث عن حلم غير محدد _عاجزة، وقصاري ما كان في جهدها هو ان تُسأيَّرَه، أو ان تُدَّارِيهُ أَلَّى حُدَّ أَوَّ سايرة او المداراة هما الدور الصحيح للفكر والثقافة، فكلاهما كان يتعين عليه ان يقود. ومع ذلك فَالقَيَادةَ الفَكريةِ والثَقَافيَّةُ لا تحدثُ اصطناعًا أو اختلاقا . وهنا ظهرت الفجوة .



وتالفيرع ـة .. أرثِ الكهد ■ البيروقراطي



• عبدالناصر في الهند

واصبح الفكر والثقافة في مصر خطين متوازيين لا يلتقيان الا فيما ندر ومن الحق انّ يقال ان الامام الشيخ «محمد عبده» وجيل الرواد من امثال «طه حسين» و«أحمد أمين» و« أمين الخولي» قاموا بمحاولات شجاّعة للوصول لقيَّتَ بِعَضَ النَجِأَحَ فِي وقَتَ مِنْ الاوقات، ثم غلبتهم



وكانت بعض توجهات الثورة قد ازاحت كثيرا من الامتيازات الطبقية القديمة، وكان قانون الاصلاح الزّراعي اهم هذه الخطوات. ولم يكن الاصلاح الزّراعي اختراعا توصُّلُ اليه «جمَّال عبدالناصر» أو توصَّلت اليه الثورة، بل انه كأن مطلباً مكبوتا في المجتمع المصري نادى به كثير من المفكرين، بل وتمناه بعّض من تمرسوا بمسؤوليات الحكم والسياسة في مصر قبل الثورة بكثير . وق يوم مّن الايام عثر «جمال عبدالناصر» في ملفات

الديمقراطية على حركته وتزدهر بتفاعلاته

مجلس الوزراء على وثيقة اثارت اهتمامه . كانت الوثيقة خطابا بخط يد «اسماعيل صدقي» (باشا) الذي تولى رئاسة الوزارة في مصر اكثر من مرة في العهد الملكي. كان الخطّاب موجها من رئيس الوزراء «اسماعيل

صدقي، (باشا) الى وزير الشؤون الاجتماعية في وزارته وهو "عبدالجليل ابو سمرة" (باشا) وكان نص الخُطاب كما يلي:

«رياًسة مجلس الوزراء (١٤٠٠) في ١٦ ابريل ١٩٤٦

خضرة صاحب المعالي وزير الشؤون الاجتماعية أن البحث الذي تقوم به اللجنة العليا لمقاومة الفقر والمرض والجهل يستّدعي أول ما يستدعي وضع التشريع الذي ينظم الاصلاح الزرّاعي، وهو الاصلاح الذي يشمل إثره ثلاثة أرياع سكأن القطر واكثريتهم ممن يرزحون تحت أحمال المرض والفقر والحهل وقد قامت صفوة من الباحثان الاجتماعيين واستعرضوا في الزمن الاخير اوضاع الرِّيفَ ٱلْمَصرَي مِنَ ٱلنَّاحِيةِ الاِفْتَصَّادِيةٍ، وهي المتَصلَّةُ بمُعَظِّم مِتَاعَبُ الفلاحين، وانتهوا الى حصر العلاج في وسائلْ قليلة العدد، ولكنها قوية الاثر تتلخص فيما يأتى: (١) نشر الملكية الصغيرة التي تحقق حدا ادنى لحياة اسرة ريفية عادية، والتي تسمح بتكوين طبقة ثأبتة من صغار الملاك الزراعيين شي دعامة قدوية من دعائم

(٢) حماية الملكيات الصغيرة من التقسيم الذي ينزل بها عن الحد الادنى اللازم لتحقيق مستوى معيشة مقبول، ويحول دون استثمارها استثمارا اقتصاديا صالحا، وهوَ ما يدعو الى تحريم التجزئة المترتبة على البيع والارث .

(٣) تقييد الملكيات الكبيرة، وله وسائله المعروفة من قصر الارض الزراعية على من يتعهدها، ووضع حد اعلى للملكية الواحدة، وفرض ضريبة تصاعدية على هذه الملكيات .. الخ.

(٤) تنظيم الايجار والعمل الزراعي كي يوزع ربح الارض توزيعا عادلا بين المشتركين في تكوينه، وينال كل قسطا من الرزق يسمح بحياة مقبولة, وهذا ما يدعو لوضع سعر للايجار على اساس سليم. وحد للمساحة. وتعيين للزمن بحيث يشعر المستأجر بما يشبه مزايا الملكية - أما حماية العمل الزراعي فهو متشعب الاطراف والنواحي، ويستدعي اول ما يستنعى الحيلولة دون اشباع مطامع أصحاب ألعمل بربط الاجور على اساس قانون العرض والطلب الذي كان السبب في الفاقه المنتشرة بين عمال الريف في القرى المكتظة بالسكان.

أود أن تعرض هذه المسائل وغيرها مما يتعلق بسكان الريف ومنهم سكان العزب _الذين لهم شانهم الخاص من النواحي الصحية والاجتماعية والاقتصادية بل والتعليميَّة ـعلى اللجنة العليا . ولكن بعد أن تنال قسطها من بحث وزارة الشؤون الاجتماعية (وقد كانت بحسب ما علمت محل الدراسة من هذه الوزارة حتى اذاً ما أقرت اللجنة العليا المبادىء الاساسية للاصلاح قامت باقتراح التشريعات الَّتي تُوفَرُّ له التنفيذُ ـوأكون سُعيدا لو جاءنيٌّ من معاليكم ما يطمئنني على أن الموضوع حائز لعنايتكم

«اسماعیل صدقی» والواقع أن «جمال عبدالناصر» اهتم بهذه الوَّثيقة . واطلع كثيرين من زملائه عليها ، وهو يقول : «لقد كان

انطباعي عَنْ صدَّقي (باشا) انه من غلاة الرجعيين ، ومن واجبي أن أراجع نفسي ولا أظلمه " . والآن كان الاصلاح الزراعي في تفكير الدولة المتجددة أكبر من مجرد حل لمشاكل الجهل والفقر والمرض ، وانما كان قاعدة من اهم قواعد التمكين للديمقراطية ولقد جاء الفوران الذي صاحب المعركة من أولها الى

أَخْرُهَا ، ثُمْ جَايِّتٌ الأَمَالُّ والطَّمُوحَاتُ التِّي أَظَّهُرِتَهَا حركة الجماهير بعدها لتقنع الجميع بأنه لا بديل عن مشّاركة كُلّ الشَّعْبِ فِي المرحلّة المُقْبلة ۗ وكان السؤال المعضلة هو : كيف ؟

أن الديمقراطية لا تتحقق بمجرد فوران الجماهير ، لأن الأمال لا تتحقق بمجرد العواطف، وانما تتحقق الديمقراطية وتتحقق الأمال المعلقة عليها بتنظيم وادارة

وكانت الثورة من قبل قد انشأت تنظيما باسم «هيئة التحرير»(١١٠، لكن ظروف انشاء هـذا التنظيم كانت دفاعية في أعقاب اختفاء «الوفد» والصدام مع جماعة الاخوان المسلمين . والان حان الوقت لكي يصبح التنظيم السياسي أداة فعَّل مستقبلي ، ويدأ التفكيُّر في تنظَّيم جديد باسم «الاتحاد القومي» . ولم تكن المهمة سُهلة ، فقد كان الطابع الرسمي يفرض منطقه بقوة الواقع على التنظيم الجماهيري - ثم ان شرعية «جمال عبد الناصر» كانت تصل مباشرة الى الناس وتنقل مباشرة عنهم دون حاجة الى أسلاك أو قنوات ، وساعدت على ذلك أكثر تكنولوجيا الاتصال (الاذاعة والتلفزيون فيما بعد)، ثم أن قوة الجهاز الحكومي مع مرحلة التأهب لخطط طموحة في مجالات التنمية أخذت موقع الصدارة .

ومرة أخرى فان الشرعية الفوارة التي نضجت وبرزت من تجرية النار _ بدت قادرة على تخطيّ الواقع وتجاوز عقباته حتى تتلاحم المواقع والجبهات ـ لكن هذا التلاحم يحتّاج وقتاً ، كما يحتاج مناخا .

هوامش

(١) لكي تكون حدود التّعبيرات المختلفة واضحة ، فان هذا الفصل من الكتاب يعتمد التفرقة بين مجموعة من المعاني كالقوة والسلطة والشرعية والقانونية: • فالقوة تعني امكانية التأثير على المجتمع مع اختلاف تعدد

اسباب هذا التَّاثير، ومن ذلك فان حزبا سياسيا يستطبع ان يكون قوة، وكذلك تستطيع ان تكون جريدة نافذة التأثير قوة. بل أن فردا يملك مكانة خاصة في مجتمعه قوة .

 والسلطة تعني السيطرة على جهاز الحكم بما له من الوات وتنظيمات يمكن عن طريقها للقوة السياسية ان تصدر قرارات لها صَفة الآلزام في المجتمع . • والشرعية أن تكون القوة المسيطرة على السلطة موضع رضا طوعي من المحكومين يقبلون ما يصدر عنها معتقدين ان دوافعه الاساسية هي خدمة مجموعهم حتى وان لم يتوافق مع فكر او مصالح بعضهم .

● والقانونية هي القواعد والحدود والاجراءات التي تنظم عملية التزام المجتمع بما يصدر من قرارات، والزام افراده اذا لم يلتزموا من ذات أنفسهم بوسائل فرض طاعة السلطة ابتداء من القضاء الى البوليس الى الجيش . ومعنى تتك التحديدات كلها أنه يمكن تصور قوة بغبر

سلطة (حزب معارض له قواعد وجماهير مثلا) حكما أنه يمكن تصور سلطة بغير شرعية (استيلاء بالقسر والغصب على الحكُّم مثلاً } -كما أنه يمكن تصور قانون يطاع دون أن يكون له سند شُرعي (قوائين تصدرها سلطة احتلال اجنبي مثلا) . (٢) فِي نَّفْسَ الوِّقْت كان بعض الساسة القَّدامي مَنْ العَهْد السَّابِقْ يَتصلون ببعضهم ويتاهبون لعقد اتفاق مع الانكليز تحت شعار «انقادُ ما يمكنُ انقادُه».

(٣) وثائق وزارة الدفاع البريطانية - ملف القيادة المُشْتَرِكَة للحلفاء في حملة السويس. (٤) وثائق وزارة الدفاع البريطانية - ملف القيادة

الشُترِكَة للحلفاء في حملة السويس ، ٥١) وقت اعداد هذا الكتاب للنشر في صيف سنة ١٩٨٨. (٦) تُكفلت التجارب باثبات العكسّ، وكان ذلك واحدا من

اكبر أخطاء «جمال عبدالناصر». (٧) كان «خالد محيي الدين» عضوا مؤسسا في تنظيم

الصِّباط الاحرار، وكان من أكثر قادته نشاطا وحيوية وثقافة، وقد قَضت الظَّروف ان يتبعد عن عضوية مجلس الثورة من قبل المعركة بسنتين لخلافات فكرية.

(٨) خرج من الجبش الى وظائف مدنية (سياسيه او ادارية) في الفترة من سنة ١٩٥٥ الى سنة ١٩٥٧ حواليّ ثلاثمانة وثمانين ضابطا ـ كان بينهم ٢٢ من الاعضاء في تنظيم الضباط الاحرار.

(٩) تقرير من وزارة الخارجية برقم ١١٥ /٣٤٢. (* أ) بِقَيْمَة النَّقُودَ الآن يَصْبِحُ هَذَا الْبِلْغُ قَرَابُةَ الْفُ مُلْبُونَ

(١١) كل النظم السياسية في العالم لها حق الاستعانة «بأهل ألثقة» من انصارها بأعتبارهم الاقدر على فهم سياساتها وتنفيذها، فالرئيس الاميركي مثلا له الحق فور توليه مسؤوليته في حوالي الفي منصب بستطيع ان يشغلها بتَعبينات سَياسيةٌ، ويدخَّلُ في هذا الاطار اكثر من ربع السفراء الاميركيين في عواصم العالم المختلفة. وبالذات في العواصم الكبرى مَثَلُّ لَندن وموسكو ويكين وياريس وغيرها . (١٢) صورة لخطاب صدقيّ (باشاً) في الملحق الوثانفي

لهذًا الكُتَابِ صفحة تحت رقمٌ ٥ . (۱۲) ۲۳ ينابر ۱۹۵۲ .

1117

T٩

1444

ሊየነፕ

71,17

٧,٠

1948

٦,

١,٦

۲٧. ·

٤,٧

T, £ 4 £

15,70

11,77

1945

17,0

۲, ۱

1940

١,٢

Y4.5

rs

٥.٦

1140

7,701

31,1

1-,1/

1940

. 01.1

۲-,0

۲,۲

بورصة نيويورك

اسعار الاقفال في بـورصـة نيـويـورك كما زودتنا بها

«ميرل لينش انترناشيونال»

اسم الشركة

1911/1-118

بوينغ كوربوريشن

يونيسيز كوربوريشن

تشيزمنهاتن بائك

بوردن انك

داتا حنرال

كاتربيلر

كرايزلر

سيتي كورب

دو کیمیکالز

يكسون

فوستر ويلير

يستمان كوداك

فلور كوربوريشن

جنرال اليكتريك

جنرال موتورز

كودبير

هاليبرنون

جنرال دابنامبكس

هیلت اند باکارد

هيلتون هوتيل

هوليداي ان

هوندا موتورز

اي بي ام

آي تي تي

جونسون ۔ جونسون

ليتون اندستريز

ماكدونيل دوغلاس

مينسوتا مايننغ

جیه پي مورغان

اوكسيدنتأل بيتي

بآن امیرکان

بولارويد

شلوميرغر

سكويب

سينتكس

تيليداين

اب جونز

مؤشر داو

ابي لايف

لايد بنګ

أمنستردا

3/7 PT -A/V T

1 1/6-114 1/4

1/4- 77 0/4

٨) والجرين ماي تاغ ١/٤ ٣٥ +٤/١ ١ ٩) فيلسبوري ٨/٧ ٦٥ +٨/١

Y/A- Y7 1/Y

٤) موتورولا

۵) اي تي تي

٦) اي.بي.ام

ايه بي الكتريك

وستنغ هاوس

كيميكأل باتك

سوني كورپوريشن

بييسي كومياني

ان سی از گوریوریشن

بويوند

دير اند كومباني

دبحيتال أيكويبمنت

كلوريكس

سعيرالسهم

بالدولار

18 Y/A

1A T/E

4/1 89

Y9 1/Y

TE T/E

LY Y/A

4- 1/5

AY 1/A

EV 1/Y

Y1 1/A

18 Y/A

£7 1/£

V£ 0/A

0 · Y/£

2/4 40

£9 1/E

3/1

17 1/4

101 1/5

A7 1/A

VY 1/.E

31 1/8

17 77

0V Y/E

Y0 Y/A

Y 0/A

TV Y/A

TT. 1/A

£7 4/E

33 1/A

£ . 0/A

TYR T/A

££ 0/A

ترانس ورلد کوربوریشن ۱/۲ ۲۹

بورصة لندن

أسعار اقفال بورضة لنتن

... (19AA/1+/1T)

٤٤

٦٩

٤

حجم التعامل بالملايين ١٥٤

٤٥

في العام الماضي بلغ ٩٦ مليون دولار

بعد ان كان قد سجل فائضا يبلغ نصف

ويقول البنك المركزي ان العجز في

الميزانية زاد الى ١٠٧ مّلايين دولار فيّ

الربع الاول من هذا العام مقابل ٨٨٨

مليون دولار في عام ١٩٨٧ بأكمله.

ويلغ أجمالي العجز التجاري ١٦١

مليار دولار في عام ١٩٨٧. وزادت

الصادرات بمعدل طفيف على الواردات

في الاشهر الاربعة الاولى من هذا العام.

ماليون في الامارات ان قرار الاردن

بتعويم الدينار الاردنى سيترك بعض

الفوائد الاقتصادية على الاردن حيث

تزيد ثقة التجار بالدينار وكذلك

تشجيع الستثمرين الاجانب والعرب

على الاستثمار في الاردن وتشجيع تدفق

وتوقع جوعان سالم وكيل دائرة

مالية أبوظبي في تصريح نشرته

صحيفة والاتحادة الصادرة في

ابوظبي امس ان يكون سعر الدينار

الاردنيّ قريباً من الحدود الحالية في

اعقاب قرار تعويمه الافي بعض الاوقات

ووصف سلطان السويدي العضو

وقال ان الفائدة الرئيسية من تُعويم

الدينار هي منع قيام السوق السوداء

كما ان المنتج الأردئي يستطيع القيام

بعمليات الأستيراد والتصدير بكل

سُهِ وَلهُ وَبِالْلَكُ يُسَهِم فِي رَيَّادةً الاستثمارات وتطويس المشاريع في

وقد شهدت اسعار صرف الدينار

. TAO

· 73. 073. · +0 · .

.710

۰۸۳,

,£··

,200

.ov. .ro,

,710 ,77. 1./10

,\£A

,EAO

. . 54

,1-% , • 9.٢

.20- ,27. 1-/1-

19.5

,٢٠٦

,-44

,***

1,-4-

317,

.YA-

,**

,50- ,500 1-/10

71/-1 -77, 1-/17,

,-14 1-/10

,-01

, • ٣0

,- ٧٩

,1.2 3.14

.-71

. · Y£

,175 ,147

,۲٦٠

الاردني بعد قرار تعويمه انخفاضا

كبيرا حيث بلغ سعر الدينار ٦٨٠

مَّلُساً كويتيا.

التاريخ: ١٩٨٨/١٠/١٦

الثاريخ

الاقطال السابق

الاقفسال السابق

الاقفال التاريخ

.710

TYO!

. 64.

,-47

۰ ۲۲,

,40.

,200

,1..

3 . 7.

. - A -

,*44

٠٠٠,

YP6

,£10

1,-9-

. 417.

, . 27

.77.

,*AT

,-140

105

, ۲17

. . . .

,1.5

,-700

,- VA

TO. 1.740.

TYT*

ETTI.

1407

77£ ..

ا ۱۷۲۱۲۷۰ دی

A-A-

A11-

1./10

1-/11

1-/10

1-/10

1-/18

1-/17

1./1.

1-/1

1-/10.

1-/10

1-/17

4/14

1-/10

1-/17

3/11

4/10

1-/10

1-/17

1-/1

1./10

3/11

1-/10

1-/10

1./5

A/YV

1+/1

1-/10

1-/10

1-/11

1./1

A/YE

الاقفال

القيمة المتداولة

الاموال منها وآليها.

من جهة اخرى، قال مسؤولون

هذا الرقم في العامين السابقين.

ل السعودي ٧,٥٢٠	الديد درث الريا الديد الديد الديد الديد الديد
ل السعودي - ٢٠,٧ المعطري - ٢,٥٧ المعطري - ٢,٥٧ المعطري - ٢,٥٧ المعطري الموقع الموقع الموقع الموقع الموقع المعطري المعطري المعطري المعطري المعطري المعطري المعطري المعطري المعطري الموقع الموقع الموقع الموقع الموقع الموقع الموقع - ١٩٠ المعطري	الريا الريا الريا الريا الدي الدي الدي الدي الدي
النعطري - 0,۷۷ المعانى المعانى - 0,۷۷ المعانى المعانى - 0,۷۷ المعانى المعانى المعانى المعانى المعانى المعانى - 0,۷۷ المعانى المعانى - 0,۲۷ المعانى - 1,2 المعانى - 1,2 المعانى المعانى - 1,2 المعانى - 1,2 المعانى - 1,2 المعانى المعانى - 1,2 ال	الربا الربا الجن البب الدب الدب الدب الدب
ال العماني (٢٠٧٧ المريني (٢٠٨٧ المريني (٢٠٨٧ المريني (٢٠٨٧ المري (١٩٠٨ المري) (١٩٠٨ المري (١٩٠٨ المري) (١٩٠٨ المري (١٩٠٨ المري) (١٩٠٨ المريني (١٩٠٨ المريني (١٩٠٨ المريني (١٩٠٨ المريني (١٩٠٨ المريني (١٩٠٠ المريني (١٩٠٠ المريني (١٩٠٠ المريني (١٩٠٠ المريني (١٩٠٠ المريني (١٩٠٥ المريني	الربا درها الربا الدبا الدبا الدبا الدبا الدبا
الرائبحريني	الديد درث الريا الديد الديد الديد الديد الديد
ب الامارات ١٩٨٠ بيد المصري (نقدي) ١٩٣١ بيد المصري (نقدي) ١٩٣١ الماري (١٩٩٥ ١٩٣٠ الماري (١٩٩٥ ١٩٣٠ الماري (١٩٩٥ ١٩٩٥ ١٩٩٥ ١٩٩٥ ١٩٩٥ ١٩٩٥ ١٩٩٥ ١٩٩	لره الريا الدي الدي الدي الدي الدي
ل البعدي انقدي) 177 المحري (نقدي) 177 المحري (نقدي) 177 المديني الشعالي 17,474 المديني الشعالي 17,474 المديني 17,477 المديني 1,477 المديني 10,477 المديني 1,477 المديني 1	الريا الديا الديا الديا اللير اللير
ار البمني (4,774 التونسي (7,777 الرائدوني (7,777 الرائدو	الديا الديا الديا اللير اللير
ار العمني ٥٤/٢٨ الراقوني ١٩٤٠ الراقوني ١٩٠٠ الراقوني ١٩٠٠ الراقوني ١٩٠٠ الراقوني ١٩٠٠ الراقوني ١٩٠٠ الراقوني ١٩٠٠ الراقوني ١٩٠٥	الديا الديا الديا اللير اللير
الر العراقي 1,177 الر العراقي 19.7 الر العراقي 19.7 البنائية 17.7 الماليورية 17.3 الماليورية 17.3 الماليورية 17.3 الماليورية 17.3 الماليورية 17.4 الماليورية 17.4 الماليورية 17.4 الماليورية 17.4 الماليورية 10.7 الماليورية 17.7	الدينا الليو الليو الليو الدوه
ار العراقي ١٩٠ 3 اللبنانية ١٩٠ 4 اللبنانية ١٥٠ 5 اللبنانية ١٥٠ 10. ١٠٤٣ 11. ١٠٤٣ 12. الاسيركي ١٤٠٦ 13. الاسترليبي ١٤٠٠ 14. القبرضي ١٥٠,٥٠٠ 14. القبرضي ١٥٠,٥٠٠ 15. اللبلخيكي ١٥٠,٥٠٠ 16. الإيطالية ١٠٥,٠٠٠ 16. الإيطالية ١٠٠٠ 16. الإيطالية ١٠٠٠ 17. التركية ١٢٠٠	الديد الليز اللبر الدرد
6 اللبنانية ٠٥٠ 6 السورية ٠٥٠ ٢٠ المعربي ٠٠٠ ٢٠ العيدكي ٢٠ ١٨٠ ٢٠ الكندي ٠٤٠ ٢٠ الكندي ٠٠٠ ٢٠ الكندي ٠٠٠ ٢٠ الخياني ٠٠٠ ٢٠ الطرشي ٠٨٠٥٤ ٢٠ الطرشي ٠٨٠٠ ٢٠ الطرشي ٠٠٠ ٢٠ الطرشي ٠٠٠ ٢٠ الطرشي ١٢٠	اللير اللبر الدره
6 السورية - 10 مم المغربي - 1,37 مم المغربي - 1,50 مم المغربي - 1	البر الدره
تر الغربي - ١.٤٣ تر الاسيركي - ١.٤٣ تر الكندي - ٤٢ يه التحرليبي - ١٥,٧٩٤ يه القبرص - ١٥,٩٥٥ ك السويسري - ١٥,٥٥٠ ك الموشي - ١٥,٥٥٥ ك الموشي - ١٠٥٠ د الباحبكي - ١٠٥٠ د الإيطالية - ١٠٠٠	الدرد
در الاميركي (١٨,١٨٦ در الاميركي	
تر الكندي + 27 يه الاسترليبي (۹۷٫۷۶) يه الاسترليبي (۹۷٫۷۰) يه القبرضي + 0,100 التركين + 0,100 التركين + 0,00) التركين + 10,00 التركين + 10,00 التركين + 10,00	الدوا
يه الاسترليبي	
يه القبرصي • 5,390 الاياني • 107.01 الت السويستري • 107.03 الد المرشمي 0 0 0.03 الد البلحيكي • 0 0.07 الايطالية • 17	الدوا
العلائي -0.701 ك السويسري -0.701 ك السويسري -0.703 ك الفرشي 0.003 ك البلحيكي -0.00 ك الموطالية -11 ك التركية -11	الجذ
ك المويسري - ١٨٥.٥ ك الفرنسي (٥٨.٥ ك البلحبكي - ٧٠٥٠ ز الإيطالية ۲۱۰ ة التركية ١٦٠	الحد
ك العرضي 0,00 كا البلحيكي 0,00 كا البلحيكي 0,00 كا البلحيكي 110 كا البلحيكي 110 كا البلحيكي 110 كا البلحية ال	المارا
ئ. البلحيكي - 00.7 5 الايطالية - 11 6 التركية - 11	العرن
ة الايطالية ٢١٠ ة التركية ١٦٠	العرد
ة التركية ١٦٠	العرن
	اللبر
در المولندي ۱۳۹	اللير
ن النفساوي ۲۲٬۱۵۰	
حما اليوبانية ٢,٠٧٠	
تا الاسبانية ٢,٣٧٠	
ية الهدية ١٧,٢٥٠	
بة الباكستانية ١٥,٢٥٠	
ية السيلانبة ٨,٥٦٠ سنعافورة ١٣٩,٧٥	
ستعافورة ۱۳۹٫۷۵ هونغ کونع ۲۹٫۱۰	
البنعلادشي ۸۰۰۰	سر-ر النکا
الياباني ٢,٢٢٥	
يو العلبيني ١٣,٥٠٠	
انكيثو ذهب ٩٩٩ ١٥٧٤	
الكيثو نحب ٩٩٥ ٢٧٣٩	-
كيلو العضة ٢٩٠٠	
القرام عيار ٢٢ .٠٠	سعر
at 1	سەر سەر
العرام عيار ٢١ ٢٠٠٠	سەر سەر بىبەر
	سعر سعر سعر سعر

المزيني (١٥/١٠/١٩٨١)

إ اسواق المال العالمية ﴿ عبر الفائدة للعملاء الرئيسيين

لاموال القدرالية 77,7 سندات الحكومة (٩٠ يوما) سندات الحكومة (٣٠ عاما) -و بريطانيا سعر البنوك الاساسي انتربانگ (اسبوعان)

سُنُعَاتُ الْحُرْيِنَةِ (٩١ يوما) و اليابان سعرالخصم اموال تحت الطلب ET/A تتریانگ (۱۳شهر)

بورصة باريش 1944/1-/10 فيما يلي اسعار الاقفال لاسهم أهم الشركات الدرجة في بورصة باريس كما زودتنا بها الشركة العربية الاوروبية للادارة المانية.

يالقرنىك	اسبم الشبركية
017	اكور
	بد اجینس هاتانس
370	ایر لیکید
445	بي. ان. بي.
377	بويوجوس
007-	بي.اس.ان.
777-	كأرفور
177	س.سي.اف
799	سيروس
799	سي.جي.اي.
1710	شارجور
1.4.	س.فرائسیس
٦٠γ	رويتر كولاس
Y\X	ديوميز
171.	انکو
777	الف اكيتان
TYE-	اسيلور
137	آ جي.تي.انتربوزيه
970	جين ليفبريه
14.6	لافارج كوبيه
4.4-	ليفراند
414.	ال دفي ام.
١٨٨	ماترا
141	مشلن
1710	سي.اي.صيدي
٤٦٠	مينسبرو
44	لوريال
1179	باريباس
040	پيجو
11-1	بولیت بریتبال سیکومی
aya	بريبان سيدومي سانت غويين
170+	سالومون
455	سالغيبار
۸۰۶	سانوق
777	سالينز
٥٢	اس سي او ايه
AAO	سىلفوس
٤٧٠	سوسيتي جنرال
7719	سومير البرت
1175	سورس بیریر
471	ستارفور
F1-	فایننس دي سويز
797	سينتلابو
7.4.1	تومسون
۲۷۵	فاليو
٧١٠	الف غابون

الاردن يعتسزم اتخطذ اجسراءات تقشف

الاجنبية زاد الى ١٧٧٧ مليون دولار ق قال مسؤول اردني كبير امس الاحد ان الاردن يعترم اتحاد اجراءات يوليو الماض بعد ان كان ٨ر٦٥ مليون تقشفية مصحوبة باجراءات لتنشيط دولار في يونيو. وقال المسؤول الاردني ان اسعار انصادرات ومشروعات القطاع الخاص

السلع الغذائية الرئيسيّـة _ اللحمّ في ظل ميزانيته لعام ١٩٨٩. والارز والسكر والقمح _ ستظل عند واضَّافَ الْسؤول ٰقوله ان مجلس مُستُوياتها الحالية وان الاردن الوزراء الاردني ناقش في أجتماعه الاستوعبي أمس الاول الخطوط سياواصل دعم هاذه السلم الاستراتيجية. العريضة للميزانية التي من المتوقع أن وقال المُسؤول الاردني ان الميزانية يكشف النقاب عنها في مطلع ديسمبر ستكفل ايضا سدادا مشرفا لديبون

> وقال السؤول الذي تحدث شريطة عدم نشر اسمه أن ارقام ميزانية العام المقبل لم تتضح بعد ولكن التقشف وترشيد الانفاق العام سيكونان السمتين الغالبتين على خطة الحكومة للانفاقّ خلال العام.

> واضاف قوله ان الميزانية الحديدة ستتبنى سيأسات جديدة لتشجيع الصأدرات ونشاط القطاع الخاص وتظهر ارقام لصندوق النقد الدولي ان أحتياطي الاردن من العمالات

ووفقا لارقام البنك المركسزي فان

الدائنين الدوليين.

تونس _ ا ش ا _ تقرر ربط موانىء المغرب وتونس خلال الشهر المقبل بموانىء مصر وليبيا. وقد بدأت أحدى البواخر الجديدة

نشاط في تعاملات السوق المصرفية الحرة بمصى

شهدت التعاملات داخل السوق المصرفية الحرة للنقد الاجنبي نشاطاً نسبيا في تعاملات امس حيث ارتفع سعر ألجنيه الاسترليني قرشين وسجَّل ٣٦٦٤ قَـرُوسٌ للشِّراءَ و٧ر٤٠٤ للبيع بينما احتفظ الدولار الاميركي بسعر أقفاله السابق وهو ٢٣٠ قرشا للشراء و٢٣٠٦ قرشا

اسبم الشسركبية

للشاريع الطبية

ستالابيض

ست النجيرة

منتالشارتة

منت ثم القيوين

سنت الخليج (۲۱۰۰)

الخليج العالمية للنامين

الجمسوع الكلسي

اسعارالاسهم

اصع القسركسة

اولا: قطاع البنوك

ثانيا : قطاع الاستثمار

ثالثا : قطاع التامين

رابعا: قطاع الشركات العقارية

خامسا : قطاع الشركات الصناعية

البنك التجارى الكويتى

البنك الاهلي الكويتي

بنك الكويت والشرق الاوسط

لبنك العقاري الكويتي

بيت التمويل الكويتي

الكويتية للاسنتمار لاستثمارات الخارجية

لنولية للاستثمار

لتسهيلات التجأرية

الاستشارات المالية لولواة الكويت الاستتمارية

الاستثمارات الوطنية

الكويت للتامين

لخليج للتامين الإهلية للتامين

ورية للتأمين

عقارات الكويت

المقارات المتحدة

الوطئية العقارية

مشاريع الكويت

لصالحية العقارية

المجموعة الاستثمارية العقارية

صناعة الانابيب المعدنية

لمغاولات والخنسات البحرية

لسينما الكوبتية الوطنية

مجمعات الاسواق (م٠٥٪)

الكويتية للحاسبات الالكثرونية

سابعا : قطاع الاغذية

ثامنا: قطاع الشركات غير الكويتية:

سادسا : قطاع الخدمات

سمنت الكويت

مناعات التبريد

الخليج للكبيلات

اصلاح السقن

العقل البري

لخازن العمومية

٢١ الهوائف التنقلة

11 نقل وتجارة المواشي

٢٤ الاسمال الكويتية المتحدة

المتحدة للدواجن

الكويتية للإغذية

بنك الخليج الاول

27 بنك البحرين والشرق الاوسط

٤٨ الساحل للتنمية والاستثمار

الجموعة البحرينية

المجمسوع الكلسي

العربية للاستثمار (٥٠٪)

23 ينك البحرين الدولي

بنگ برقان

الشارقة للتأمين

لعربية النولية للتأمين

لزتم

السوق الموازي

ربط موانىء المغرب وتونس مع مصر وليب

«نيكوب ٢» التي استأجرتها الشركة التونسية المغربية المشتركة عملها ميناء الدار البيضاء بالمغرب وسوف

وتبلغ حمولة الباخرة الجديدة التي

السوق الرسمي حركة أسعار الاسهم ليوم الاحسد ١٩٨٨/١٠/١٦

عدد القيمة المنقات المتعاولة

76.

.03- \07A-

بلغ مؤشر سوق الكويت للاوراق المالية (٥٩٥ \ نقطة) بزيادة قدرها (٢ نقطة) عن الاقفال السابق

1. AY----

ميزان المدفوعات الاردنى اظهر عجزا

الاردن الخارجية ولمدفوعات خدمة

الدين للحفاظ على سمعة البلاد بين

ووفقًا لما يقوله ماهر شكري نائب

محافظ البنك المركزي الاردني فان

نفقات خدمة الدين وصلت الى ١٨

بالمائة وان حجم الديون الخارجية .

مليارات دولار في الربع الاول من عام

عدا الديون العسكرية _ بلغ ٢ر٣

تشمل رحلة العودة الأبحيار الى ميناءي العقبة وجدة.

السوق المواري حركة اسعار الاسهم ليوم الاحسد

الكمية الكمية الكمية الاعلى الادنى الاقتال المتاولة أسمسار اليسوم

,57- ,570

.77-

0/7, -77, ---7A AY

,TYO

,0%•

,1-- ,1--

٤٠٢,

٤٠٠٠٠

17 74

3 44***

12...

۰۰۰-۲- سهما ۱

,700

,-19

.1-2

أسعسار اليسوم

المغرب العربي والشرق العربي بحيث تكون رحلة كل ٢٥ يوما بدلا من رحلة كل ٥٤ يوما.

الكمية المتعاولة

المنتدب لبنك ابو ظبي التجاري قرار تعويم الدينار الاردني بأنه جيد امس الاول حيث ابحرت في رحلتها الاولى من ميناء رادس التونسي آلي وسيبؤدى الى تسهيل المعاملات التجارية مع الاردن.

> ومما يذكر ان تدعيم هنذا الخط البحري بالباخرة الجذيدة سيؤدي الَىٰ اخَّتَّصاْر زُمن الرحلات بِين موانيءَ

تضم ٢١٩ حاوية ثلاثة الاف طن من

تواصل القبس نشر دراسة الشركة الدولية الكويتية للاستثمار حول سوق الاسهم الكويتية ٨٣ ـ ١٩٨٨. وتتناول كل من هذه الحلقات تطور سعر السهم والوضع المالي لاحدى الشركات المدرجة في سوق الاوراق

وتوضح هذه الحلقة ان اجمالي اصول شركة الخليج للكابلات والصناعات الكهربائية قد ارتفع من ٢٠٠٣ مليون دينار عام ٨٣ الى ٣٦٦٣ مليون دينار عام ١٩٨٧. كما أرتفعت ايضا حقوق المساهمين خلال الفترة نفسها. وتأسست الشركة في ١٥/٥/٥ أ١٩ لانتاج جميع انواع

مضاعف السعر الى القيمة الدعترية (مرة)

اسهم منحة /

الكابلات والاسلاك الكهربائية والهاتفية وصناعة المحولات واللمبات ولوحات التوزيع الكهربائية. بلغ

انتاج الشركة كَر٢٠ الف طن لعام ١٩٨٧ مقارنة ب ٧ آر١٨ الف طن لعام ١٩٨٦ في حين بلغت مبيعات الشركة خلال عام ١٩٨٧ حوالي الر١٢ مليون د.ك

سوق الاسهم الكويتية ٨٣-٨٩٨

زيادة حقوق مساهمي «الغليج للكسابلات»

بيانات الميزانية العمومية

1147

TY. 5

17,1

03.7

مؤشرات الربحية

1147

0.1-1

11.1

12,54

التوزيعات وعلاقتها بالإسعار

1147

1-,4

1,7

1141

T£.0

1947

7,298

11,4

1 -. * -

11/1

15,1

1,7

۵,٦

شركة الخليج للكابلات والصناعات الكهربائية

المبالغ بملايين الدنائير الكويتية

امسول ثابتة

استثمارات في الاسهم

أوراق فيض عن أسهم

بيون طويلة الأجل

تغوق الساهمين

احمالي الاصول

الربح العباقي

عدد الاسهم الععلي (مليون)

المبالغ بملايين الدنانير الكويتية

العائد على م حقوق المساهمين /

العائد على م. اجمالي الأصبول //

المالغ بالقلسات

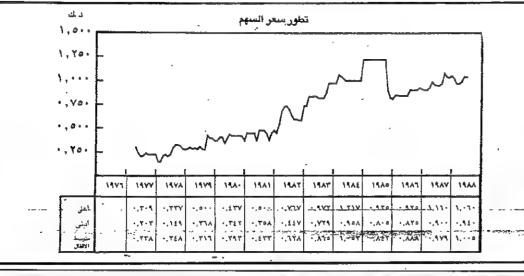
نوزيعات السريع نعدا ٪

المردود النقدي /

مضاعف السعر الى الربح (مرة)

مقارنة بحوالي ١١١١ مليونا في عام ١٩٨٦، وتقوم الشركة حاليا بتنشيط مبيعاتها للمقاولين المحليين وتسويقها خارج الكويت، ولها استُثمارات في كُلُّ من شركَّةً الاستثمارات الصناعية وصندوق المشاريع الصناعية

والمسؤولون الرثيسيون هم عبدالمحسن ابراهيم الفارس رئيس مجلس الادارة ومحمد عبدالمحسن الخراف



بورصات العاله

الاسهم الأكثر نشاطأ داوجونزبورصة نيويورك ١٩٨٨/١٠/١٢	نيكاي داوجونز الصناعي ٢٧٢٧٣,٣٠ معلل الفاينانشال تايمزالصناعي ٢٤٧٩,٩ معلل الفاينانشال تايمزالعام
اعلسى معدل	معدل الداوجوتز الصناعي ٢١٢٦,٢٤
سعر التغير	مؤشر ستاندرد اند بور 🛴 ۲۷۲٫۹۸
۱) کروجر Wi ۸ ۱/۲۰ ۱/۲۲	(۰۰۰ شرکة)
۲) فیلییس ۸/۲ ۲۲ ۱ ۲/۳ ۱ ۲/۳ ۱ ۲/۳ ۱ ۲/۳ ۱	حجم التداول في نيويورك ١٥٤٨٤٠٠٠٠

	-	32 (
-		•	-			_	 	-
= 1	E7	,	16.00	1/1	Her I	<u>. 11</u>	111 .3	ī

		,									
مارك الماني	جنيه استرليني	فرنك سويسري	۱۰۰ين ياباني	فرنگ فرنمي	۱۰۰۰ لير ايطاني	دينار كويتي	ريــال سعودي	درھے امارات	دينار بحريني	نولار اميركي	التاريخ ۱۹۸۸/۱۰/۱۳
1,477.	٠,٥٧٨٠	1,0240	1,747-	7,7570	1,7707	1347,*	7,40-4	(7,344.	٠,٣٧٧٠	· –	نولار اميركي
1,409.1	1,0144	٤,١٠٧٤	٣,٤٠٠٥	17,0045	7,7712	۰,۷٥٣٦	4,4242	4,46	-	7,7070	فيتار بحريني
٠,٤٩٨٩	٠,١٥٦٨.	٧/٢٤,٠	1.7841	1,7	٠,٣٧١٨	٠,٠٧٧٢	1,-717	-	٠,١٠٣١	۰,۲۷۲۳	غرهم امارات
*,5440	٠,١٥٣٦	-,5179	,7E\A	1,7750	۰,۳۹٤٠	•,•٧٥٧	-	•,4741	۹۰۰۰,	*,YA77	ريال سعودي
7,8879	7, . 775	0,50.1	٤,٥١٢١	¥1,4¥1¥	£,4.07	-	17,1447	17,4721	1,7774	7,0197	دينار كويتي
1,7514	+,5714	1,1781	PA7P,+	2,0444	-	+,T+A1	4,45.14	Y,7490	. •,٢٧٦١	3777,•	١٠٠٠ نج ايطاني
3797,	,-477	,Y£A+	۰,۲۰۵۲	_	٠,٢١٨٧		۰,٦٠٠٧	٠,٥٨٨٢	٠,٠٦٠٢	1.51,0	فرنگ فرنسي
1.874-	7.229.	1,7.44	-	£, , 33	१,०५६९	٠,٢٢١٦	7,4707	7,1757	-,742-	٠,٧٨٠٠	رياياني ا٠٠٠
1,147.	٠,٣٧٢٠	-	,۸۲۷۹	2,-717	************	.,1475	T,£Y1A	7,7717	3737,•	٧٥٤٢,٠	فرتك سويسري
7,14.7	-	7,7447	7,7700	10,4779	7,77.1	.,5477	7,01.7	٦,٣٧٤٥	1305,	1,477.	جنيه استرليني
	.,7122	*,A£0Y	1,1447	۳,٤٠٧٤	•,171.5 •	-,100-	۲,۰2۷۰	۲,۰۰٤۳	*,T+2Y	4,020,	عارك الماني
						22.1					

🚾 👊 سوق السندات

التي تمت	الصفقات	سعر	سعر	تاريخ	سعر		
الصفقار	الكمية	البيغ	الشراء	الاستحقاق	الفائدة .	البيــان	ثرقم
		1.1	99,74	۸۸/۱۲/۳	7.7	سندات الخزانة الكويتية	١
		1-1,1-	1.1,1.	94/14/4	7.Y	سندات الخزانة الكويتية	۲
-		1-1,77	1 - 1, 1 7	98/17/7	7.7	سندات الخرانة الكوينية	٣
		1.1	99,77	۸۸/۱۲/۱۰	7.7	سندات الخزانة الكويتية	٤
- $+$		99,71	99,71	A4/11/4	77,70	سندات الخزانة الكويتية	٥
	→	44,71	44,74	9./17/9	7.7,0	سندات الخزانة الكويتية	٦
	<i>```</i> #	100,18	11,1	91/17/9	/\7,V0	سندات الخزانة الكويتية	٧
	- ₹'	1	99,77	AA/\Y/\Y	%0,AV0	سندات الخرانة الكويتية	٨
		99,7-	44,14	4./17/17	77,770	سندات الخزانة الكويتية	٩
	1-+	1,70	117,17	97/17/17	(°V,,,,	سندات الخزانة الكويتية	1.
	? —→	99,70	99,10	3/7/8	10,770	سندات الخزانة الكويتية	11
	<i> </i> +	94,71	94,77	9./7/1.	%0,V0	سندات الخزانة الكوبتية	14
	 +	94,4-	94,10	91/7/9	% 0,AY0	سندات الخزانة الكويتية	17
1	· ——	91.9	97,71	97/7/9	7.3	سندات الخزانة الكويتية	15
		94,-7	97,78	94/4/9	17,170	سندات الخزانة الكويتية	10
		77,48	44,17	9./7/14	7.0,770	سندات الخزانة الكويتية	١٦
		94,10	9.4	41/4/17	7. o. vo	سندات الخزانة الكويتية	17
		47,74	94,14	97/7/17		سندات الخزانة الكويتية	۱۸
		44,17	44,-7	19/7/7.	72,73	سندات الخزانة الكويتية	14
		· • • • • • • • • • • • • • • • • • • •		A9/7/YY	//7,0		۲.
		1,1.	1	77/7/1	/. 1,5	المجمدوع الكا	,

1	٥	١ ٧٠	اميرشام
	۲	YA	بي,أيه,أيه
	٤	73	باركليز بنك
	٧	A-	بي. اي. اس. اس.
1	۲	17	بي. بي
:	٤	77	بيتشام
	٥	۲۸	بريست اويل
1	٤	77	بريتش ايروسبيس
,	Y	٤١	بريتيش تيليكوم
1	٣	70	برنتواكر
ı	٥	11	انجليش تشايناكليز
1	1.	٦٥	جلاسكو
1	٤	٥٤	غراند مي
1	1	£Α	ھانسون ترست
1	1.	44	اي. سي. اي
	۲	DΑ	جاكـــوار
	£	00	لادبروك
i	Y	44	ليغال اند جنرال
i	٥	٧٩	لندن سيكيوريتيز
į	٥	AD	لوكاس
1	٤	YE	ميدلاند بنك
1	1	45	رولز رويس
1	٤	70	رتـــز
ı	٤	1.2	روثمانز '
١	1	-1	ت. اس. بي
	4	47	يونيجيت

43

وارد وايت

وايت بريد

وول وورث

1944/1-/17 أسعار اقفأل بورصة طوكيو كما زودتنا بها الشركة الكويتية الدولية للاستثمار

السعر بالين	اسم الشركة	
416.	ياماتوشى فارماكنىكال	I
14	ايسائي ليمظ	l
٨٩٠	ميسوينش كيمبكال	
15%.	ش ابتسو كنميكال	
-Ac4	نومورا سبكيوريتي	
144.	دابوا سنكتوريتي	
71	سومنئومو بنك	
717-	فوحي بنك	
TEV-	ثويوتا موتور كوربوريش	i
114.	. ئىسان موتور كورېورېش	
12A-	هساش ليعند	
773.	مينسوشينا الكثريك	
290.	سوني كوريوريشن	
194.	هنتاش ماكسيل ليمتد	۱
75.0	طوكيو الكثرث	
- A7E	غاموك لىمتد	
70	منسوبيتي ستاب	
1.4.	تاييي كوربوريشن	
177.	كامنو كعينوتر	
144-	كانسون	
TY, 7 - 7, 24	اقفال نبكاي باو جونز	
Y	حجم التعامل بالمليون	ı

غروب فكثوري

هولوفان ماشيئز بول

روتشفورتايز

سویا کري

ديوميتل ليبيل

حبرافيون دوران

اي.دي.اي.ايه.

ام بي الكترونيك

موريا ديوغاست

مؤشر البورصة

لاتيكور

تبراليون

فيرباك

زودياك

روجيه ميريد يونالي

V£O

90 074

1870

1.54

197

DAS

YOV

TYA

۸٠١

91.

157.70

الكويت في مقدمة الدول المتي اسممت في نشاطات الصندوق الدولي للتنمية الزراعية

■ ٢,٥ مليار دولار قدمتها الدول المانحة للصندوق خلال ١٠ سنوات

التي حصلت على المساعدات.

والاسترأتيجيات التي تهدف الّي

تُخفيف وطاةً هذا الفقر ُّوما أسفر عنه

ويشتمل المحتوى الاساسي للجزء

الثالث على موضوعات تتعلق باحرار

النجاح في تحديد المشروعيات

وتقديرها وصرف الاموال وانشطة التنفيذ .. وأهمية المراقبة والتقييم.

يحمدد بالتفصيل القروض والمنح

القدمة من الصندوق وما تم صرفه في

اطارها من مبالغ على مدى عشر

واشار التقرير الى ان مجموع التزامات الصندوق من موارده الخاصة

خلال السنوات العشر الاولى من عمره

بلغت ٣٥٣٦ مئيسون دولار تمثلت

بـ ٢٢٤ قـرضا و٢٦١ منحـة

للمساعدة التقنية في ٨٩ بلدا ناميا. ويشتمل الرقم السابق على ما قيمته

۲ر۱۰۶ ملایین دولار من انجل ۱۱

قرضا و٩ / منحة للمساعدة التقنية في

اطار البرنامج الخاص من اجل البلدان

الافريقية الواقعة جنوب الصحراء

الكيرى والمتأثرة بالجفاف والتصحر

ومقابل ذلك قدمت الحكومات المتلقية

تمويلًا اضافيا بلغ ١ر٤ مليارات دولار

الى جانب ما ساهمت به وكالات

المساعدة الخارجية الاخرى وبلغ

ووصل عدد المشروعات سارية

المفعول بعد عشر سنوات من بدء نشاط

الصندُوقَ الى رقّم قياسي هـو ١٥٣

مشروعا قيد التنفيذ و ٨٧ مشروعا قيد

وذكر التقريس ان الصندوق قدم

قروضا بالشروط الميسرة للعاية الى

اشد بندان العالم فقرا ثم صرفها

باسرع المعدلات وذلك في اطار

المشروعات التي تعود مبادرتها الى

الصندوق .. بحيث ارتفع اداؤه بصورة

مطردة بعد اكتسابه المزيد من

التجارب والخبرات. ولهذا فان نسبأ

المشاريع التي تعود الى مبادرة

الصندوق بلغت ٠٨٪ من المشروعات

التي يمولها.. بعد ان كانت هذه

النسِّبَةُ ٥٠٪ منذ حَـوالي خمس

وبين التقرير ان موارد الصندوق عام

£ر۳ مليارات دولار.

كما يتضمن التقرير ملحقا أحصائيا

تخفيف الفقر

اصدر الصندوق الدولى للتنمية الزراعية «ايفاد» تقريـرة السنوي العاشر استعرض فيله الانشطلة المختلفة التي قام بها على مدى السنوات العشر الأولى منذ تاسيسه. وحصلت وكالة الانباء الكويتية على نسخة من التقرير من مكتب الامم

المتحدة الأنمائي في الكويت. وذكسر رئيس الصندوق ادريس الجَـزائري في مقدمة التَقَرير ان الصندوق الدولي للتنمية الزراعية انشىء ليكون موسسة مختلفة عن معظم المؤسسات الاخرى نتيجة قرار غير عادي اتخذه المجتمع الدولي لمواجهة تحد غير عادي يتمثل في التصدي لشكلات الجنوع وسوء

واشار الى أن مهمة محددة انيطت بالصندوق وهي زيادة انتاج الاغذية والحد من قصورها وتخفيف وطأة الفقر في الريف. وأكد الجزائري أن التحدي الذي تصدى له الصندوق مروع حقا لان

الوصول الى فقراء الريف كأنّ مشكلة في

وقال ان مجموع قيمة التعهدات التي قدمتها الدول المساهمة وهي الدول الصناعية المانحة والدول النامية من الفئة الثانية والدول النامية الاخرى من الفئة الثالثة للاضطلاع بعمليات الصندوق على مدى العقد الاول من حياته عُرَّ مليار دولار اميركي. كما ساهمت الحكومات المتلقية في

تكاليف المشروعات بمبلغ اضافي قدره ١ ر٤ مليارات دولار بينما قدمت وكالات التمويل الخارجية الاخرى ما قيمته ٤ر٣ مليارات دولار.

واوضح ألجزائري في تقديمه للتقرير ان المجاعة الجديدة الوشيكة في افريقيا خبر شاهد على ضرورة ايجالًا حلول دائمة على غرار ما يطرحه البرنامج الخاص من اجل البلدان الأفريقية الواقعة جنبوب الصحراء الكبرى والمتأثرة بالجفافُّ والتصحُّر. وقال انه مع وصول الصندوق الى مرحلة النضج تم انجاز عدد متزايد من المشروعات وأصبح يولي اهتماما متزايدا للتقييم الدقيق لآثار هذه المشروعات وتأثَّرها، ويقعل الصندوق ذلك بدافع الرغية في استخدام ناتج هذا الْتقييم كأداةً لاستخلاص الدروس

من المشروعات المنجزة. وتضمن الجزء الاول من التقرير شرحا لما تم اتخاذه من احراءات نحو تنمية عمليات الصندوق وما بذله من

جهود من اجل تعبئة الموارد الاضافية ١٩٨٧ قد انخفضت في الوقت الذي وما استحدثه من نهج لتخفيف وطأة استطاع فيه تجهيز المزيد من المشاريع الفقر الريفي في كل من الاقاليم النامية وقال أنّ استعداد الجهات المانحة الاخرى لزيادة مساهماتها في موارد الصندوق يعتبر دليلا على ازدياد الثقة اما الجزء الثاني فيعرض لمفهوم الصندوق للفقر الريفي مساعدات الكويت

ويلذكر ان دول مجلس التعاون

الخليجي وفي مقدمتها الكويت

والمملكة العربية السعودية كانت من

اوائل الدول التي ساهمت في موارد

واوضح التقرير ان ثلثى القروض

التي قدمها الصندوق خلال العقد

الماض كانت بشروط تيسيرية بحيث

تسدد على مدى خمسين عاما بما فيها

فترة سماح تبلغ عشر سنوات ورسوم

وشرح التقرير وسائل تصدي

الصندوق لوجوه الفقر المتعددة مشيرا

خدمات بواقع آ٪ سنويا.

الصندوق وفي قيأمه ودعم انشطته.

الحد الادنى من احتياجاتهم الغذائية، ومعظم هيؤلاء من سكان المناطق الريفية في البلدان الشامية وموزعون في العالم بطرق غير منتظمة .. اذ تتحمل اسيا وحدها عبه ٢٠٠٠ مليون فقير. وبلغت درجة الفقر في مَنْاطُقُ رِيفَيَّةُ دَرجةً مَذَّهَلةً حتى فَي بعض بلدان اميركا اللاتينية ذات الدخل المتوسط

ومن الوسائل التي اتبعها الصندوق لمواجهة ذلك خلق الفرص الجديدة واتاحة الفرص للمعدمين واستخدام الطرق كثيفة العمالة بدلًا من الميكنة وتوقير المياه بكميات مضمونة.

الى ان اكثر من مليار شخص في العالم بِلَغُوا مِنِ الْفَقَرِ حَدًا لَا يَتَيِحُ لَهُمْ تَلْبِيةً

القاهرة _ القبس :

صرح عبداللطيف الحمد المدير العام للصندوق العربي للانماء الاقتصادي والاجتماعي عقب مقابلته للرئيس المصري حسني مبارك امس بأنه عبر للرئيس مبارك عن جليل المشاعر تجاه مصر واكد له التزام الصندوق العربي للانماء الاقتصادي والاجتماعي بالتعاون مع مصر منّ أجل التنمية الاقتصادية والاجتماعية في محالات قطاع الكهرباء والصناعة والزراعة والطّرق وغيرها من المشاريع. وصرح الدكتور عاطف عبيد وزير شؤون مجلس الوزراء والدولة للتنمية الادارية الذي حضر المقابلة ومعه موريس مكرم أتته وزير الدولة للتعاون الدولي بأن القروض التي يمنحها الصندوق ميسرة وبمعدل

فائدة منخفض الشعب الدكتور رفعت المحجوب.

تحقيق التعاون الاقتصادي بين مصر والصندوق العربي للانماء آلاقتصادي والاجتماعي بعد عودة عضوية مصر

من جهة اخرى ذكرت «كونا» ان الحمد عقد اجتماعين منفصلين أمس مع وزير الخارجية المصري الدكتور عصمت عبدالمجيد ورئيس مجلس

وتم في الاجتماعين بحث وسائل



، عبداللطيف الحمد

واكسد الحميد في تصريحيات للصّحافيين أن الصندّوق مهتم بدعم التعاون الاقتصادي مع مصر. واشار الى انه آجـرى مباحثـات ايجابية مع المسؤولين المصريين مما سيساعد على زيادة حجم التعاون

وتقديم المساعدات. وقال أن الصندوق ومقره الكويت سيدعم مشروعات البنية الاساسية والصناعية والكهربائية في مصر.

عادر وزير النفط الشيخ علي الخليفة العذبي البلاد أمس متوجها الى الرياض للمُشاركة في احتماع اللحنة الدائمة للتعاون البترولي البالغ ١٨ دولارا للبرميل. التابعة لمجلس التعاون الخليجي الذي بدأ اعماله مساء أمس.

وياتى هذا الاجتماع الذي تحدد موعده قبل حوالي شهر وسطَّ فوض وارتباك في سوق النفط العالمي بسبب تُزايدُ الانتاجُ النفطي لدي الدول المنتجـة للنفط سواء الاعضاء في

منظمة البلدان المصدرة للبترول اويك او تلك التي من خارجها مما خلق



وصلت اسرع طائرة في العالم «الكونكورد» الى ابوظبي بعد ظهر امس في اطار رحلتها الاستعراضية حول العالم التي تستمر ٢٤ يوما والتي بدات من نيويورك.

ورَّغُم ان سرعة هذه الطائرة عند عبورها المحيطات يبلغ ضعف سرعة الصوت الا انه اشترط عليها عنىد دخولها منطقة الخليج ان تطير بنفس سرعَةُ الطائرات العادية.

وكان مطار ابوظبي قد استعد لاستقبال هذه الطائرة التي تملكها شركة الخطوط الجوية البريطانية والَّتِي تَاتِي ضَمَن ٣٩ شَرْكُةَ طيراًن عالمية تستخدم مطار ابوظبي. وطائرة الكونكورد هي انتاج

بريطاني فرنسي مشترك ويمكنها قطع المسافة بين لندن ونيويورك البالغة ۲۹٦٠ ميلًا في ٣ ساعات و ٢٥ دقيقة مقابل ٨ سأعات بالطائرات الاخرى التي تعمل على هذا الخط نفسه. وهناك رقم قياسي سجلته الطائرة لنفس هذه الرحلة وهو ١٧٦,٥ دقيقة من نيويورك الى لندن.. و ١٩١ للعودة

من لندن الى نيويورك. والطائرة مزودة بمائة مقعد وطولها ٢٠٤ اقدام وعرضها عند الجناحين نحو ٨٣ قَدُماً وأَرتَفَاعِها ٣٧.٧ قَدَمًا ويها ٤ محركات ويمكنها أن تحلق الى مدى يتراوح بين ٥٠ الف و ٦٠ الف

وترجع فكرة ابتكار طائرة تتعدى سرعة الصوت الى محاولات بدأت عام ١٩٥٦ في كل من فرنسا وانكلترا الى ان اتحدت جهود البلدين عام ١٩٦٢ ويدأت تجارب للطائرة عام ١٩٦٩..

للنفطعن الطلب العالمي بحوالي اربعة ملايين برميل يوميا الامر الذي تسبب في أنَّخفُ أضَّ أسعار النَّفط بمقدار خُمسة دولارات عن السعر الرسمي

مصالح الدول المنتجة للنفط,

نفط الكويت والسعودية وقطر والامارات العربية المتحدة وسلطنة عمان والبحرين يومين يتم خلالهما استعراض الأوضاع التحالية في سوق النفط العالمي والجهود المسدولة لاستقرار السوق وتنسيق مواقف دول

المجلس تجاه ذلك من اجل حفظ كما أنه من المقرر أن يناقش الوزراء تقرير اللجان الفنية لدعم التنسيق والتكامل في مجال تسويق المنتجات الترولية الكررة والغاز في مجالي

التكرير والتدريب والتنمية للقوى العاملة بشركات البترول الوطنية في

دول المجلس. ویذکر ان اربعا من دول مجلس ويدر من البحث من الون ما المتعاودية التعاون هي الكويت والسعاودية والامارات العربية المتحدة وقطر اعضاء في «اويك». اختبار قدرة

من جهة اخرى، يسرى المحللون النفطيون في منطقة الخليج ان اجتماع وزراء نفط دول مجلس التعاون الخليجي الست الذي بدأ في الرياض امس يشكل اختبارا مهما لمدى قدرة هذه الدول على العمل لصالح استقرار

السوق النفطية. وقُبِلَ اربعة ايام من اجتماع لجنتي الاسعار والاستراتيجية طويلة المدى التابعتين لنظمة الدول المصدرة للنفط «اویك» یفترض ان یتبنی وزراء نفط مجلس التعاون موقفا مشتركا لدعم ارتفاع الاسعار الذي شهدته السوق الجميّة بعد الهبوط الحاد الذي تعانيه منذ أسابيع عدة حسب المحللين انفسهم.

وفي مواجهة سوق تتاشر بادني اشــازة من دول «اويـك» ضـاعف المسسؤولون النفطيون في مجلس التعاون الخليجي خلال الايام الاخيرة التحركات لصالح تصحيح الأسعار. وأكدت مصادر نفطية سعودية عشية الاجتماع ان الرياض ستقترح الخطوط العريضة ل«استراتيجياً خليجية مشتركة تهدف الى مواجهة الفوضي الحالية في السوق والى احتواء تاثيراتها السلبية على الدول

المنتحةس ومع ان الرياض اشارت بوضوح في الثالث من اكتوبر الحالي الى علم رغبتها في الاستمرار بلعب دور «عامل التوازن» داخل «اوسك» فأن وزير النفط هشام ناظر اكد بعد ذلك بأيام عدة ان السعودية لا تنوي الانسحاب

من المنظمة حتى لو لم تكن «راضية عن الوضع الحالي» في السوق النفطية. وحسب تقديرات الخبراء فان السعسودية وضعت كشسرط مسبق لاحترام حصتها من الانتاج انضباط ومن المقرر ان يمتد اجتماع وزراء الاعضاء الاخرين في المنظمة. وأكد وزير النفط العراقى عصام

السحدودية تقترح اسحتر اتيمية خليميسة ه

لواجهدة الفوضدي المسالحة بالسحوق

بدء اجتماعات وزراء نفط دول «التعاون» بالرياض

الجلبي في الاسبوع الماضي انه " في حال حصول أجماع في أكتوبر في مدريد، فان العراق سيلتزم الحصة الّتي تحدد له

واخيرا يشير معلقون الى ان رئيس مجلس الشورى الايرانى هاشمى رفسنجاني اكد الجمعة المأضى ان ايران ترغب في التعاون مع «اوبك» وان النداءات لصالح التنسيق بين المنتجين داخل «اوبك» وَخارجها قد تضاعفت.

الوتاري والسفير البولندي

استقبل الامن العام بالوكالة

لمنظمة الاقطارالعربية المصدرة

للبترول عبدالعزيز الوتاري بمكتبه

صباح امس يانوش ديغوراك القائم

باعمال سفارة جمهورية بولندأ

الشعبية امس لدى الكويت بصحبة

اندريه قدولا الستشار التجاري

وتم خلال اللقاء استعراض اوضاع

الطَّاقَةُ والنَّفْطِ في بولندا منَّ تأحيَّةً

الانتاج والاستهلاك. والمجهودات

التقنيلة لتطويس المصادر المحلية،

بالإضافة إلى الحديث عن وضع الطاقة

عن مستوى الوطن العربي، وفيَّ المجال

الدولي، واعرب الزائران عن تطلعهم

الى مزّيد من التعاون مع اقطار المنظمة

في مجال الطاقة.

شركة استثمارية حديدة بالامارات

اعلن في ابوظبي امس عن قيام الشركة الوطنية للاستثمارات والاوراق المالية بالأمارات العبربية المتحبدة «انسكورب» وهي مؤسسة باموال وطنية ١٠٠ بالمائة بشراء نسبة ٥ بالمائلة من اسهم شركلة الاستثمار اليابانية دايسي بمبلغ ٢,٥ ملايين

وقال الرئيس التنفيذي لشركة «انسكورب» عبدالجبار الصايع ان ترتيبات تجري بين الجانبين لبحث انشاء محفظة استثمارية متخصصة لشراء شركات متوسطة الحجم يتوقع لها النجاح وتعمل في مجالات انتاجيةً

اعلان عن بيع اسهم

تعلن الشركة الكوبيتية للتجامق والمتاولات والاستثمالت الخارجية بمانا الشركة المعاملات عن رغبتها بصفتها مديرًا لصندوق مؤسسًة تسوية المعاملات عن رغبتها

فيسيع مجموعة من أسهم الشركات الْكُوبِيَّة المقفلة التاليَّة:

إسم الشركة شركة المركزالاالي الكويتي الشركة الاهلية للاستثار شركة بكت الأفلات المالية المشركة الكوبيتية الاوروسية للاستثمار الشثركية العربيية لتتداول الأؤدل قالماليكة شركة البكيت التجاري العسراي الشركة الكوبيتية للمعسادن المشهسة الشنكة العالمية للاستثمار لعقاري شركة الشرق للوساطة المالية شركة مجموعة أسواق الكوسيت ستركة المجموعة الوطنية للمستسادييع شركة مشاديع المناخ العقالية شركة جينان العقابية الشركة العربية العقال ية الشركة التجالية العقالية شركة الاتحاد العقارية

عدد الأسهم 112, 210

١٩ ، ١٦ و ١٦ ، و ١٩ 1 ,000

١٥٤ و ٢٠٠٤ ع 54., ...

٠٠٠ و ٣٠

٧ , . . .

574 > 444

14.

730,000

92,0 ..

50.,1..

٣٠,٠٠٠

5,012,512 0,177,786.

Y25,0..

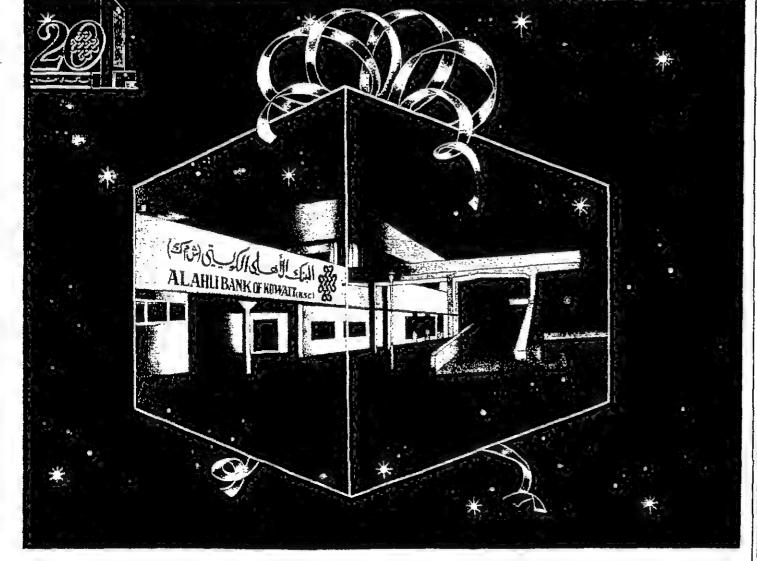
فعلى الراغبين بالمشراء تقديهم عروضهم وفقاً المسروط السالية : -

١- تقدم عروض الستراء لأسم حكستركة عكان حدة. م يرفق مع كل عرض خطاب ممان من بنك كويتي أوشيك مصدق يعادل الامن فيمة العرض

٣- ستحكمل المسترى كافة المصاريف للترتبة على عملية نقل أوتحويل ملكب ما الاسلم ٤. تقدم العروض في ظرون مخترم في موعداً فق ام ١٩٨٨ / ١٩٨٨ إلى السّبيد نائب يركيس أوّل ...

والشية الاستهام تا المحلية . الشركة الكويت يتلتجارة والمفاولات والاستثمارات انخارصت

ص.ب ١٣٠٥٠ الصفاة - الرف زالبريدي ١٣٠٥٧ - الكويي المن دمن الاستفساد، يرجى الانصال على هانقت ٢١- ٩٤٤٩ ما السكيد / منصر سود ،

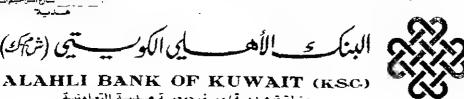


البتك الأهماي فني هددية

يسرالبنك الأهلى أن يعلن لعم الاشد الكرام عن افتتاح فرعد العشرين في منطقة هدية وذ للك التحتيارا من يوم السبت الموافق ١٩٨٨/١٠/١٠ وسوف يقدم البنك جميع الذدمات المصرفية والمالية من فرعه الجديد

تفضل بزيارتنا وتعرف على الخدمات المصرفية التي تتناسب ومتط اباتاك المالية ، المساب الودائع لأجل ... تعساب الودائع لأجل... القروض الشخصية ... الشيكات السياحية ... الأملى الذهبي ... بطاهات الشيزا ...وغيرها ...

البنك الأهالي ... خدمات مصرفية ومالية متطورة



ص. ب ، ١٣٨٧ المنفاة ـ 13014 ـ الكويت ماتف ، ٢٩٢٢/٢٩٤٢ ـ فاكس ، ٢٩٤٤١،٨

■ ١٠ ٪ من شباب العالم عام ٢٠٠٠. في العالم الثالث

«شباب الريف» موضوع يوم الغذاء العالمي عام ٨٨

مدوما: مشاكس الفيداء الاساسية من صنع الانسان

حذر مدير عام منظمة الاغذية

والزراعة الدولية «فاو» الدكتور

ادوارد صوما بمناسبة يبوم الغذاء

العالي الذي صادف امس من انه

لا يجدون ما يكفيهم من طعام.

في تقاقم هذه المشاكل.

على نسخة منها إلى إن القيضانات

ونكيات الجفاف وغزو الجراد اسهمت

غيير انه اشار الى ان الاسياب

الاساسية لكل هذه المشاكل تطل من

صنع الانسان ويظل حلها رهنا بيد

ومنبع الامل في أن واحدة فنحن _ كمجتمع عالمي _ نملك المعرفة

والتقنية والوسآئل التي تكفل الغذاء

لكل انسان على وجه الارض ولا ينقصنا

سبوى الاحساس بخطبورة المشكلة

والالتسزام الاخسلاقي والاستعداد

للاستقادة الى اقمى حد ممكن من

الموارد التي نملكها سواء كانت طبيعية أو اقتصادية أو علمية أو

بشرية. ففي اغلب الاحيان تعمل السياسات والمارسات لصلحة من

يملك بالفعل وليس من لا يملك لمصلحة

واضاف انه اذا كان للاعلان العالمي

لحقُّوق الانسان الذي اقرته دول العالمُ

منذ أربعين عاما فقط أي معنى فهو أن

هذه الحقوق - بما فيها حق الحصول

اميركا اوقفت معونة

نقدية مقررة لمصر

ان الولايات المتحدة الأميركية اوقفت

صرف المعونة النقدية المقررة لمصر

ضمن برنامج المساعدات الاميركية

وأضافت صحيفة «الوفد» لسان

حال حزب الوقد المعارض ان المعونة

تبلغ ١١٥ مليون دولار.. اشترطت

الحكومة الاميركية قيام مصر بتنفيذ

شروط صندوق النقد الدولي بشان

برنامج الاصلاح الاقتصادي ومنها

توحيد سعر الصرف وزيادة اسعار

الكه رباء والبترول. واكدت الادارة

الامسركية للحكومة المصرية ان

حصولها على المعونة النقديسة دون

اتمام هذه الخطوات يؤدي الى زيادة

نسبة التضخم كما اكدت ضرورة تنفيذ

مطالب صندوق النقد وخبراء وكالة

التنمية الدولية الاميركية ومكتب هيئة

العونة الاميركية بالقاهرة لتحويل

وكانت تقارير السفارة المصرية في

واشنطن قد اكدت أن قيرار الإدارة الاميركية جاء استجابة لضغوط بعض

قيادات الكونفرس من اعضاء اللجنة

الفرعية لشؤون الشرق الاوسط الموالين لاسرائيل. كما اكدت التقارير ان أعضاء اللحنة يهدفون إلى اقدام

مصرعلى دفع وتطبيع علاقاتها مع

اسرائيل وابداء مرونةٌ في المقاوضات الثنائية بشأن تنفيذ حكم طابا.

خلال ۸ اشهر

٣ مليارات دولار واردات

دول «التعاون» من اليايان بلغت مستسوردات دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية من اليابان خلال الاشهر الثمانية الاولى

من ألعام الماضي ١٩٨٧ تحو ٣,٦٩٤ مليارات دولار في حين بلغت صادرات دول المجلس الى اليابان في نفس الفترة ١١,٠٢٥ مليون دولار. ويستفاد من بيانات احصائية صادرة عن هيئة التجارة الخارجية اليابانية ان مستوردات دول الجلس من اليابان خلال الاشهر الثمانية الاولى من عام ٨٧ بلغت نحو ٣,٣٩ مليارات دولار مقابل نحو ٣,٧٨ مليارات خلال نفس الفترة من عام ١٩٨٦ اي بتراجع نسبته ٢,٢٪ ويعد هذا التراجع امتدادا للتراجع المستمر لهذه المستوردات منذ عام

مفاوضات دول «التعاون» مع

السوق الاوروبية تبدأ الاربعاء

صرح الدكتور اليقظان بن طالب

الهنائي وكيل وزارة التجسارة والصناعة بسلطنة عمان بان اجتماع

الفريق التفاوضي لدول مجلس التعاون

مع مجموعة دول السوق الاوروبية المشتركة الذي يعقد في بروكسل

الاربعاء المقبل يستهدف استطلاع

المفهوم الاوروبي حول الرحلة المقبلة

للتعاون التَجَارَي بِينَ الجانبين بعد توقيع الاطار العام لاتناقية التعاون

وقال الدكتور اليقظان الذي يمثل

سلطنة عمان في هذه الاجتماعات ان دول مجلس التعاون ستحاول ان

تتعرف من الاوروبيين ما اذا كانت

هناك اية معاملة تقضيلية يمكن ان

تحصل عليها دول المجلس للاستقادة

منها عند التوصل للاتفاق التجاري

واضاف في تصريح لمراسل وكالة

انباء الشرق الاوسط في مسقط ان

الأطار العام لاتفاقية التعاون لم

النهائي بين الجانبين.

المبلغ الى البنك المركزي المصري.

لعام ۱۹۸۸.

ذكرت انباء صحفية في القاهرة امس

الاقوياء لا الضعفاء».

ومضى يقول «وهذا هو لب المأساة

التقرير الاسبوعى لبنك الخليج

المدينار ارتفع مقابط المدولار وتراجع امام الاسترليني

ذكر التقرير الاسبوعي لبتك الخليج انه استنادا الى متوسط اسعار افتتاح الدينار الكويتي في الاسبوع الماضي مقابل العملات الاجنبية، فقد ارتفع. الدينار مقابل الدولار حيث انهى الاسبوع الماضي حول ٢٨٤,٤٣ فلسآ بالمقارنة مع سعر اغلاقه للاسبوع الذي سبقه والبالغ ٢٨٨.٨٢ فلساً. اما مقابل الجنيه الاسترليني فقد انخفض الدينار حيث انهي الآسبوع الماضي حول ٤٩٤,٢٠ فلسا بالمقارنة مع سُعر اغلاقه للاسبوع الذي سبقه

والبالغ ٨٩,٧١ فلساً. وترآجع الدينار قليلا مقابل المارك الالماني حيث انهى الاسبوع الماضى حول "١٥٥,٢٤ فلسا بالمقارنة مع سعر اغلاقه للاسبوع الذي سبقة والبالغ ١٥٥,٠٧ فلسا.

وكذلك، تراجع الدينار مقابل

الفرنك السويسري حيث انهى

من تتوضرفهم الشروط التالية : -

التخصصات التالية: -

- على الحاسب الألي والريافسيات.

- هندسة صناعية - اقتصاد .

٣- المام حبيد باللغة الانحلىزيية .

٤- ان لابتحاوزالعره ؟ سنة .

٥ - أن يجتازاللمتحان التحريري والمقابلة الشخصية .

- المحاسسية .

- ادارة الاعمال.

- ابدارة البنوك .

بالمقارنة مع سعر اغلاقه للاسبوع الذي سبقه واليالغ ١٨٢,٤٥ فلساً. وارتفع الدينار الكويتي مقابل الدينار الاردني حيث انهي الاسبوع الماضي حول ٧٤٨,٥٠ فلسا بالمقارنة مع سعر اغلاقه للاسبوع الذي سبقه والبالغ ٧٥٩,٤٥ فُلسا, وتحسن الدنيار مقابل جميع عملات دول مجلس التعاون الخليجي.

وشهد الاسبوع الماضي هبوطا حادا للدولار مقابل باقي ألعملات الرئيسية. وقد بدأ اتجاه الدولار للانخفاض بعد الاعلان عن ارقام

البطالة الاميركية لشهر سبتمبر

والتي رغم انها انخفضت الى ٥,٤٪

من ٦٫٦٪ في اغسطس الا أن زيادة

فرص عمل للخريجين الكويتيين

يعلن بنك الخاليج عن توفرض تدريب للشباب من خريجي الجامعات لدخولي

مجال العمل لمصرفي والنمونيه - وعلى الراغبين في الاستفادة من هذه الفرص

٢- أن يكون خريجًامن جامعة معترف بها وجائزًا على تقدير جبيعلى الأقل في

التقدم شخصيًا إلى مقرالبنك بموعدا ُقصاه يوم الإثناين ٣١ أكتوبر ١٩٨٨ ، وذلك

بنك الخابيح - شارع عبدالله المبارك - الطابق الأول

سنك الخليج ألي THE GULF BANK!

نقدم دوماطرقا جديدة لخدمتك

١- أن يتمتع المتقدم بالشخصية القومة والجدية التامة والطموح.

الدولار الاميركي

وقد جاء الاعلان عن توسع العجز التجاري لشهر اغسطس متجاوزا توقع السوق الى ١٢,١٨ مليار دولار من عجز مقداره ٩,٤٧ مليارات دولار في يوليو عاملا سلبيا للدولار دفع به آلى مستويات دنيا جديدة متجاوزا الوظائف بدرَّجة اقل من توقع السوق حواجز مهمة للمقاومة مقابل

تعديل المواقف قبل ألاعلان عن ارقام

العجز التجاري لشهر اغسطس يوم

واستندت متانة الاسترلينى ايضا الفائدة المحلية مرتفعة.

ولشركة «كريزلر» حصة تبلغ اربع اسطوانات لاول شركة صينية لسيّارات الركوب.

و « فُولكسفاغن الالمانيت في الغربيتين استثمارات ايضا في الصان لكن معظم السيارات الأكثر شيوعاً في الشوارع مستوردة من اليابان وهو آتجاه تريد السلطات الصيئية وقفه بتطوير صناعة محلية للسيارات.

قد عزز التوقع باتجاه الاقتصاد الاميركي للتباطؤ وخفف من حدة المخاوف التضخمية التي تدلل على عدم ضرورة اتجاه معدلات الفائدة الاميركية للمزيد من الارتفاع مما افقد غياب عوامل جديدة الاتجآه الى المحافظة على نطاق تداول ضيق السدولار بعضا من جاذبيته وقد ساد التوثر عمليات التبادل خلال الاسبوع الماضي وطغت عمليات

الجنيه الاسترليني

مستفيدا من تراجع الدولار واستمرار ارتفاع مستوى معدلات الفائدة المحلبة وقد افتتح الاسبوع مقابل الدولار حول ٦٥/١٥٥/ دولار وانهى الاسبوع الماض صاعدا بحدة الي ١,٧٥٧٥/٨٥ دولار مقارنة مع سعر اغلاقه للاسبوع الذي سيقه والبالغ ٩٠/٩٨٠ دولارً.

على التصريحات التى اطلقها كبار المسؤولين البريطانيين والتي تعكس

ومن المتوقع ان يحافظ الجنيه على ثباته مع استمرار معدلات الفائدة البريطانية حول مستوياتها المرتفعة وضعف الدولار. وستكون حبدود حركته المقبلة ما بين ١,٧٥ ـ ١,٧٩

الصن تدخل السوق

تكهن لي ياكوكو رئيس شركة «كريزلر» للسيارات امس الاول بان تدخل الصين قريبا الى السوق العالمية

وقال ياكوكو في محاضرة لمجموعة من الصينيين العاملين في مجال الاعمال الصناعية والتجارية «ستبدأ صناعة السيارات الصينية في المستقبل القريب بيع سيارات في الخارج. واريد ان ارى «كريزلر» جزءاً من ذلك ايضاً». نسبتها ٣١ بالمائة في شركة «بيغينغ» ئسيارات الجيب التي يتوقع أن تُنتَج • • • ر ٣٠ سيارة هذا العام. واتفقت الشركة ايضا على انتاج محركات ذات

العملات الرئيسية الاخرى. ان النظرة نحو الدولار للمدى القريب يحكمها بروز اي تطورات غير متوقعة مع تزايد احتمال اتجاهه الى اختيار حدود دنيا جديدة اما في حال

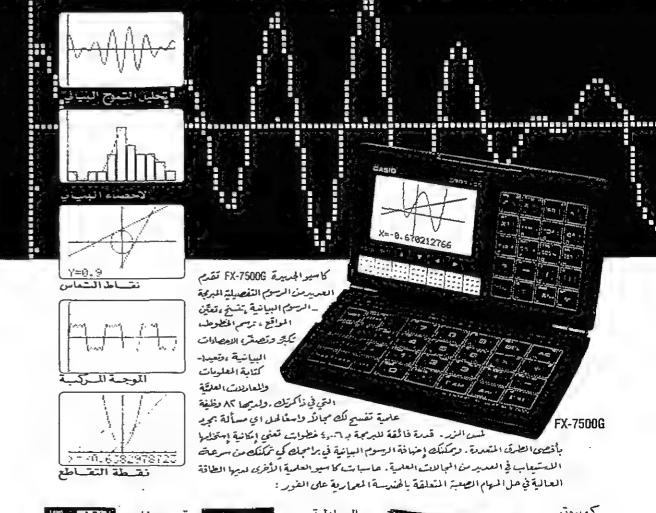
وانتعش الجنيله الاسترليني

أولوية الالتزام الرسمي لَحارية التضحم بالحفاظ على معدلات

العالمية للسيارات قريبا

العسقركالعسلة

2,0.7 خطوات مبرمجة ومزوّدة بـ ٨٢ وظيفة عـلم



لمراجعة السائل المهامشة • عمليات المصغوفات • عسا سِ الارقام المعقدة • اخلول الرقيسة للمعاولات التوعيد الرقمي • مساحد الامقام الشناثية، القشرية ، السداسية العشرية

العامنية ۱۲۸ ● مزورة به ۱۲۸ معارلة • ۱۶ وظیقة علمیة لفاية كامعاملة خاصة با شاشة عريضة بسطرن

CASIO COMPUTER CO., LTD. Tokyo, Japan

• زاكرة كبيرة 16KB

建态数数数 自己是是

FX-5000F

لَلْيَقِرِينَ ٢٥٢-٢٤٢/ ٢٤٣٧١٨ / ٢٤٣٣٤١٨ الكويت.

شارع فهدالسالم - تليعون ٢٤٢٥٩٣٠ / ٢٤١٥٦٤٦ الكويت .

• شركة مكتبة الجزيرة العربيّة ـ ص ب : ١٢٠٩٣ الشاميّة ـ بناية بربيستول -

للحسابات الكهرباثيّة/ الالكترونية • مزورة به ۲۷ معادلة كهربائية / الكتروز ٧٤٥ وظيئة علمة • عشرة خانات كبيرة جزد غشرية بالاحنافأ

• شركة جليعون التجارتية المحدودة - صن ٢٠٠٠ الصفاة - بناية جوه فالخليج رقم ا - ساعة الصفاة

医麻痹 经 西巴巴巴

يتطرق لشيء محدد بالتفصيل وانمأ شمل مختلف مجالات التعاون الاقتصادي بين الجانبين بمفهومه العام باستثناء المضمون التجاري مشيرا الى ان تنفيذ الاتفاقية سيبدأ بعد أن يصائق عليه المجلس الاعلى لدول مجلس التعاون حيث يتم

تشكيل مجلس مشترك من الجانبين للاشراف على تنفيذ الاتفاقية ...

■ «قطار زراعي» متنقل من روماحتى بروكسل للاحتفال بالمناسبة بالرغّم من الجهود التي تبذلها الحكومأت والمنظمات غبر الحكومية ووكالات التنمية الزراعية والريفية على الغذاء والحياة المتحررة من الفقر الدولية الا انه لا يزال هناك مئات المدقع تنطبق على الجميع وليست الملايين من الرجال والنساء والاطفال امتبازا للمحطوطين سياسيا او اجتماعيا او اقتصاديا, ونبه الدكتور صوما في كلمة بهذه المناسبة حصلت وكالة الآنباء الكوينية

وقال انه تم اختيار ليوم الغذاء العالمي هذا العام موضوع «شياب الريف"، اي الفتيان والفتيات الذين تتراوح اعمارهم بين ١٥ و٢٤ الذين توقع عليهم مذى قدرة العالم على تغذية نفسه في المستقبل، فاكثر من حمس سكان العالم اليوم من الشباب ونصفهم على الاقل ـ اي نحو ٥٠٠ مليون تسمة _ يعيشون في المناطق الريقية من البلدان النامية وهم في

زيادة مستمرة. واشار الى ان عند شباب افريقيا وأسيا واميركا اللاتينية سيكؤن فيعام ٢٠٠٠ ضعف ما كان علية عام ١٩٧٥. وسيكون في العالم الشالثُ وحده اكثر من مليار شاب اي ما يربو على ٨٠ بالمائة من شباب العالم

بزامج التدريب

وقال الدكتور صوما انه جرت الغادة على أن تقتضر برامج التدريب على الزراعة وما يتصل بها من مهارات على البالغن هذا اذا كانت هناك اي برامج على الاطلاق. وليس امام شباب الزيف سوى فرص محدودة للعمل خارج الاسرة وحتى هذا العمل لا يكون ألا لفترات موقتة وعلى اساس انهم اخر من يستـــاجــرون للعمـــل واول من

وأضاف أنه لهنذا السبب فأنهم يعزَّلُون في اغلب الاحيان من اقرائهم ويحرمون من فرصة تنمية قدراتهم القيادية او المساهمة في حياة القرية. واشار الى انه لهذا فليس من الغريب ان تصل الهجرة من الريف في العالم

النامى إلى معدلات مثيرة للقلق فهذه الهجرّة لا تزيد فقطمن مشكلة التكدس السكاني والبطالة والقذارة في المدن بل انها تستنزف الايدي العاملة والمهارات التي لا غني للريفٌ عنها.

وَنَاشَدَ الدَّكتورِ صوماً في ختام كلمته حكومات وشعوب العالم بمناسبة يوم الغذاء العالمي الذي يحتفل به هذا العام للمرة التَّامنة أن تضع ايديها في يد المنظمة لكي تكرس آنفسناً منَّ جديد لتحقيق حلم البشرية في عالم متحرر من الجوع والفقر وان نقابل بالتقدير هؤلاء الذين يبدلون الجهد ليوقروا الطعام لانقسهم ورفاقهم من البشر وان تلتزم من جديد بالعمل عبر مختلف الطاقات لكي نحول الحلم الى

وقال: يجب الايغيب عن بالنا ملايين الفتية والفتيات في مزارع العالم وقراه الدين ترتفع اصوآتهم لكي يجدوا من يشعر بهم ويعطيهم حقهم وقدرهم

العالي الرئيس البرتثقالي ماريو سواريز ورئيس الوزراء الايطالي شيرياكو دي وسيجري الاحتفال بمقر منظمة الفاَّو في العاَّصمة الايطَّالِيْة رَوْما تحت شعار آلشباب الريفي حيث ستقام عدة انشطة في الدول الأعضاء تتراوح بين

ويتيح لهم الفرصة لاحتلال مكان كريم

ونبه الى انهم صغار السن ومعرضون

للخطر ولكنهم شباب واعد كله حيوية

وامل في المستقبل وان كانت اصواتهم

مثل أصوات كل فقراء الريف تخمد في

مهدها. لكننا ما لم نصغ اليهم ولم

نستجب لهم فستستمر مآساة المعاثاة

وهدر الموارد البشرية والياس القاتل

وسيشارك في احتفالات يوم الغذاء

العالمي الذي يصادف الـ ١٦ من

اكتوبر من كل عام ١٤٠ دولة من دول

العالم وهو التاريخ نفسه الذي

يصادف ذكرى انشاء منظمة الاغذيةً

ويشارك في الاحتفال بيوم الغذاء

العالمية في عام ١٩٤٥.

صغار السن

الى ما لا نهاية.

اجراء مسابقات بين المزارعين الشبأن في مجال تربية النحل وانتاج البطاطا قي قبرص. كما ستنظم مسابقات حول موضوع الغداء في مدارس استسراليا وتنظي تندوة غُلمية في الولايات المتحندة ل ١٥٠ جامعة تبث عن طريق

التلفزيون ويشارك فيها خبراء تنمية وقد اعد قطار خاص في اوروبا يحمل معرضا زراعيا متنقلا سوف ينطلق من روما الى العاصمة البلجيكية بروكسل وسيتوقف في القرى والمدن الاوروبية ليتمكن الاهآلي من زيارته.

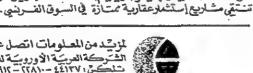
> إطمع عن واستشمراموالك معالمحتصين

كويتية تعمل في الأسواق العالمية ومرخصة بالكامل من السِّتك لهُسَافَسُروعُ فِيُصَّلُ مِن بِاردِينٌ وتسندن ومستسبة إلى مجموعة بنك بارينِ الموضِّيِّي (BNP)، وتعتبر أيضًا الشَّركة الوحينة في الكويت الـحَيِّ ستطاغت اكتساب الحسبرة الشاملية في الاستثمار النرنسيت

تعسدم عكارف مجموعة كالملة من فنرص الاستثمار المحافظة منها: المحافظ العالمية: اسهم : سندات وصناديق استثمار مشتركة تتم إدارتها بصورة فردية في العديد من الدول الصناعية الرئيسية.

شَرْكِةٍ فِينَا رَبِسَ كِرُونِ انْسُ للاستَتْمان (FCI) : لكتمبورغ ، شركة وابضة تشنكت أشارك الشركات الصناعية الغشرنسية النامية المسجلة وطير للسُجلة في البورصَّـة . وقداستطاعت ان تَحقق فيَّ ١٩٨٧ عـائدًا يزيدُ على ٌ ٢٢٪ عـلى الاستشمارات التي تعم القيّام بهياً.

بروماديف (PROMADEY): شركة استشمارية عقاربية قابضية لتشمر أف مساريع عقارية دولية مختارة فيكل من اوروبا شركة عارف ايموبايلر (اربقيم) (المجتلفة عارف المعاربين؛ وهي شركة



م مراسلون في جميع

أنخساء العسالم

• ف روع البداح

مشتشرة في جمعيت

محافظات جهورية

مصرالم سية

ولمريد من الإيضاحات:

م لزيد من المعلومات اتصل على الهاتفا: ١٤١٠١٨٠ (٥ خطوط) كة العربية الاوروبية للإدارة المالية "عارف". شلكي ، ١٣٠٤ - ١٨١١ - ١١٩٣٦ عارف الباريس اللفون ١٩٢٤ ٤٧٤ - ٢٣١٠ - عارف/ لندن ا تلفون : ١٠١٨١٠٠ - ١٤١٠ مارف/ لندن ا تلفون : ١٠٨١٠١٠ - ١٤١٠

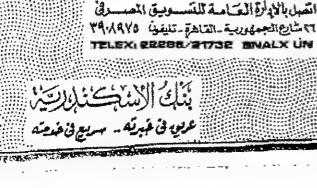
عسارف عضوًا في مجموعة (BNP) بنك باريس الوطيي للإضوة المصربيين والأشقاء لعرب والإنجانب



 حربية السحب والإبداع في أعب وقت * زُعلى أسعار الفائدة الناحة تزادير بشصالة عدم السحب حلال السننة التوفيرية ،

♦ يتم السحب على جوائر متميزة ع مرابت سنوثيا بنفس عمسلة الحساب ♦ ألاسداعات والشوائلة والجواشز معمساة من جميع أسواع الضعراسب كمأتعفى من مهربيبة التركات ورسم الأيلولية

لورثة غير المصربيان.



ة شركات «توظيصف» الامسوال

رئيس مجلس ادارة المدراء التنفيذين في الصندوق الدولي يزور الكويت

وصل الى البلاد امس العضو المنتدب

القاهرة _ القيس .

اوضاعها طبقا للقانون.

اعلن وزير الزراعية السعبودى

عبدالرحمن الشيخ امس الاحد ان المنتجات الزراعية السعودية بلغت

اكثر من ٣٠ بالمائة من الصادرات

السعودية غير النفطية خيلال عام

وقال الشيخ الذي اوردت تصريحاته

وكالة الانباء السعودية ان قيمة

الواردات الزراعية السعودية انخفضت

بمعدل ملیاري دولار عسام ۱۹۸٦

واضاف أن السعبودية حققت

الاكتفاء حاليا في العديد من المنتجات

الـزراعية كالقّمح (حيث اصبحت

المملكة مصدرا لهذه ألمادة منذ عام

١٩٨٤) والتمور والالبان والدواجن

التعاون بينهما في مجال التخطيط

وذكرت وكالة الانباء الاردنية ان

المهندس شفيق الزوايدة وزير الاشغال

والاسكان الاردني وقع مذكرة تفاهم

بهذا الشأن مع وزير الاسكان

والتخطيط السوداني عثمان عمر

الشريف امس. وغادر الشريف عمان

امس عائدا الى بلاده بعد زيارة

وقائت الوكالة الاردنية ان المذكرة

تقضى بتسهيل دخول وخروج المعدات

والاليّات والخبرات القنيـة من والى

البلدين والسعي للحصول على الاعفاء

0773777/0773777

خدمة ٢٤ ساعة

بشرى للمقبلين

على النواح

المالع تعاما

ترسل اليك مندوبها أينما

كنت لتخشار ما يشأسك من

كسروت الافسراح ويسائسسب

الاسعار . حولي ـ شارع بيروت ـ مقابل السنترال

TTIMEOT: 8

يشرى سارة

◄ خدمة منزلية ◄

والقيديو _, ٥ دينار يي

تصليح وتركيب ايريال مسحلا الخليج وانتركم وايريال سم مركزي وزيئة أغراح، تصليح تمديد مقاولات

مؤسسة راشد العاشور

B. YEAFYFY.

صيمانية التلفيزيسون

كهربائية

استمرت خمسة أيام.

والاسكان.

مقارنة بالعام الذي سبقه.

ناقش مجلس الورراء المصرى في اجتماع امتد الى

منتصف الليلة قبل الماضية برَّئاسَّة رئيسٌ الوزراء

الدكتور عاطف صدقي عددا من الموضوعات المهمة

کان من ابرزها تقریر حول موقف شرکات «توظیف»

الاموال والشركات الجادة التي تقدمت لتوفيق

ورئيس مجلس ادارة المدراء التنفيذيين

لصندوق النقد الدولي ميشال كامديسو

والوفد المرافق له قي زيارة تستغرق

وسيقابل كامديسو عددا من كبار

الدول الخليجية تحتفل

بيوم الغذاء العالمي

اكد مسؤولون خليجيون على اهمية

الاحتفال بيوم الغذاء العالمي كيوم

يكرس فيه اهتمام الدول والتظمات

العنبة بمشكلة الغذاء مشيرين الى أن

هذا الاحتفال اللذي يحمل شعبار

«شياب الريف» يهدف للنهوض

بالشباب وبدول العالم المحتاجة

واكد وزير الزراعة والمياه السعودي

الدكتور عيدالرحمن ال الشيخ في

حديثه لوكالة الانباء السعودية حرص

بلاده على مشاركة المجتمع الدولي في

الاحتفاء بيوم الغذاء العالمي وعلى أن

هذا الاحتفاء يكتسب اهمية خاصة

لانه بصادف الذكري السنوية الـ 4 ٤

للاعلان العالمي عن حقوق الانسان الذي يؤكد حق الانسان في التمتـع

واشار الى مساهمة السعودية

الفعَّالة في حلّ مشكلات الغذاء في كتُّير

من الدول المحتاجة الشقيقة منها

والصديقة قائلا أن منظمة الاغذية

والزراعة اختارت «شباب الريف»

وجعلتهم موضوعا ليوم الغذاء العالمي

بمستوى معيشي مناسب

وتقديم كافة انواع الدعم لهم.

المسؤولين في الدولة.

من الميسسوانيات الميسسة عسسام ٨٦

المنامة مواخ متعتبر مشكلة الغذاء وتُحقيق الامن الغَلْائي من اهم لشكلات التي تواجه معظم دول لعالم حيث ان معدل الزيادة في انتاج لغداء يقل بكثير عن معدل الزيادة في لاستهالات والناجم عن ازدياتًا ويشكل هذا الموضوع احد المحاوز لمهمة التي يجري التعاون حولها على

خطاق دول الخليج العربية فقد حرصت يُولُ مُجِلس التَّعَاوِنُ لدولِ الخليج لعربية ضمن استراتيجيتها الاقتصادية على أهمية انشاء مخزون غذاء استراتيجي والتفاوض كقوة واحدة في السوق الدولية. وقد تحققت دول الخليج العربية طبقا للدراسة التي نشرتها منظمة الخليج للأستشارات الصناعية تقدما ملحوظا فأمجال تطوير وتنمية قطاع

الزراعة والنروة الحيوانية والسمكية كما شهدت كافة هذه الدول تطورات كبيرة في مجال التصنيع الغذائي الذي يتناول مجموعة كبيرة من الانشطة. وتتمثل هذه الانشطة في صناعة تجهير اللحوم والدواجن والالبان ومنتجاتها وصناعة الخبز والحلويات والمشروعات الغازية بأنواعها وصناعة تعبئة الفواكه والخضار وغير ذلك من الصناعات الغذائية. وفي الامارات العربية المتحدة بلغ

عدد شركات الالبان ومنتجاتها ١٥ شركة وتعبئة وحفظ الفواكه والخضار ٤ شركات والمخابز ومنتجاتها ١٤ والمشروبات الغبارية الخفيفة ١٢ وصناعات غذائية اخرى ٢١ شركة. وبالنسبة لدولة البحرين فقد بلغ عدد شركات الآلبان ومنتجاتها ١٠٠ شركات والمضابز ومنتجاتها ١٤ والمشروبات الخفيفة ١٣ وصناعات غذائية اخرى ٢٩.

وبلغ عدد الشركات العاملة في السعودية بالنسبة للالبان ٨٠ شركةً وتعبئة وحفظ الفواكه والخضار ٤٢ والمخابز ٨١ والمشروبات الغازية الخفيفة ٣٩ وصناعات غذائية اخرى

وأما سلطنة عمان فهناك ٥ شركات للالبان وشركة واحدة لتعبئة الفواكه والخضار و٨٦ للمخابر و٥ للمشروبات الخفيفة و١٧ صناعية غذائية اجرى.

شركات الاغذية بالكويت وبالنسبة للكويت فيبلغ عدد

شركات الالبان ١١ شركة وتعبئة القواكه ٣ والمخابز ٧ والمسروبات

هسام للمعاريس

خيام كبيرة جيون نغره سياد مرنيز افراع و لميانيث دستر ركزاسي بكنيات

» أمعلرمنارية « ضعة ممتائرة . اتعل جايصتكم مندوجا نورًا ·

1-PY2PY-ANY32PY

خدمة منزليية سريعة

خلال ۲ اساعة فقط

* اصلاح القيديو والتلفزيبون *

نقل وقحص الجهاز مجان

كفالةعلى التصليح • تركيب

ايسريسال 🛊 تصبويسر حضلات

قيديسو الوقسوتسوغسراوا

●انواربیتلخم● ﷺ :۲۹۲۲۸۸

عسيل منازل رشيادة فلك

نقل عفش

من بيت إلى بيت

ونقل المكاتب وتغليفها

بأيدى فنية متخصصة

مؤسسة ثقيل الراشد

£ 13 PY 1 13

الصيرادي للمظلابت

ستبار عامودمق

15:1772YO

and the state of the state of

التنظية

+ لماولات + تصويمة مسرع

كل مأيارم حفلة العرين

■ الكويت انتجت ٢٧٠٠ طن من التمور عام ٨٥ ۲ مليون دولار قيمة الواردات من الاسماك وفي مجال كميات واردات دول الخُلْيِّجِ العُربِيَّةِ من الإلبان ومنتجاتها عام ١٩٨٦ قفي دولة الامارات بلغت ٥١٥٣٦ طنا والبحرين ٦٩٣٦ طنا

الخفيفة ١٠ وصناعات غذائية اخرى

۲٦٠ شركة.

كالتُّمور ١١١٠٠ طن والحَّليب ٢٣١٠ وبالنسبة للسعودية فقد بلغ عام

واما في سلطنة عمان فقد بلغ أنتاج التمور • • • ٧٥٠ طن والحليب • • ٦١٢٠

والبيضاء ١٠١١٨٠.

واللحوم البيضاء ٢٩١٥٨ طنا.

الخليج العربية من الحيوانات الحية

۱۵۵۲ مليون دولار اميركي.

الواردات من الاسماك

الاسماك من المجموعية تقسها

المسموسي

• تصفية عامة للسيارات اليابانية مع

القطع فقط ١٢ دينارا ﴿ تصفيه عامةً

اسيارآت جنرال موتورز بالكمبيوت رمع

القطم الاصلية ٥ أدينارا ● تبديل جع من

- ٢٥- - ٢٥مع كفالة ٦ شهريد ٧ دينار

غسيل كشنات الخمل والارضية باحدث

الاجهزة واللواد المنطقة فقط بث أ دينارا

● الري الصناعية شارع ٢٠ متفرع من شارع الغيزالي ٢٤ ٤٧٤٩٢٤٤

خحصات

مسانحة

مؤسسة بدرالموسى

صحيلة وكهربائيلة وتكييف

اجهـزة كهربائية * اشتـراكات

الجميع الخسدمات،

مقاولات صحية وكهربائية للقطس والمساريح 37 07 10 24 70 07 07 07 07 0

تصنيف البلدية ٢٢٣٥

واللحوم البيضاء ٣١٤٢ طنا.

٨٤٢٢ مليون دولار والكويت

وبلغت كميات واردات دول الخليج العربية من اللحوم ومنتجاتها من منظمة التعاون والتنمية عام ١٩٨٦ في دولية الامارات ١٢٢٤ طين وَالبِحَــرِينِ ١٦٩ ٥ طنا والسعــوديةُ ١٥٤٥٢١ طنا والعراق ١٥٤٥٢٢ طنا وسلطنة غمان ١٩٨٥٢ طنا وقطر ٨٤٩٣ طنا والكويت ٢٧٠٤٣ طنا.

وبلغت قيمة واردات دول الخليج من عالامارات مليونا ونصف المليون دولار اميركي والبحرين ١٠٠ الف دولار والسعودية ١ر٧ ملايين دولار والعراق ٨ر٢ مليون دولار وسلطنة عمان ٠٠٠ الفُ دولار ودولة قطر ٠٠ ٣٠ الف دولار والكويت لارا مليون دولار عام

١٩٨٦ (٤٣٤٢١٠) اطنان والحليب ٢٩٠٤٠٠ طن واللحسوم الحميراء ۸۷۲۰۰ طن والبيضاء ۲۸٦۷۰۰

طن واللحوم الحمراء ١٣٤٧٠ طنا وفي قطر فقد بلغ انتاج التمور عام

١٨٦٦ (٢٩٧٦) والحليب ١٧٥٧٤ طنا واللحوم الحمراء ١٥٧٩ طنا

والمشروبات الغازية ٥ وصناعات غذائية أخرى ١٧ .. اما العراق فبلغ عدد شركات الالبان ٦٦ والفواكه ٥٤ والمخابز ٢٨ شركة والمشروسات الغازية ٦٦ وصناعات غدائية أخرى وقد بلغ انتاج دول الخليج العربية

وبلغت تلك النسبة في البحرين

۰۰۰۱۸ طن.

اطنان واللحوم الحمراء ٢١٠٠ طن

وفي قطر فقد بلغ عدد شركات الالبان ٥ والفواكه واحدة والمخابر ٢٨

> من بعض المواد الاساسية الغذائية كالتمور في الامارات ٢٩٦٢٦ طنا والحليب "٢٨٥ر٢٥ طنا واللحوم الحمراء ٧٠٢٠ واللحوم البيضاء

والبيضاء ٣٠ ٨٩٨ طنا عام ١٩٨٦. ١٩٨٥ انتاج التمور ١٩٨٥٧٤ طنا والحليب ١٢٤٦٧٠ طنا واللحبوم الحمراء ١٤٩١٧٠ طنا و١٣٧٠٠ بالنسبة للدواجن فقطه وبلغ انتاج التمور في العراق عام

انتاج التمور ويلغ أنتاج التمور بالكويت عام ١٩٨٥ (٢٧٠٠ طَـنَ) والحليبُ ومنتجات الالبان ٤١٣٥٤ طثا واللحبوم الحمراء ٢٩٩٨٨ طنا

وبُــاًلْنسبـة لقيمــة واردات دول وبلغّت كميات واردات دول الخليج من مادة السكر والصناعة السكرية من مجموعة دول منظمة التعاون عام ١٩٨٦ من المجموعة نفسها ايضا والبَيْنَمْية عام ١٩٨٦ فقد بلغت في دولة الامارات ٢٣٢٩١ مليون دولار اميركي والبحرين ٢٠٣٧ مليون دولار والسعودية ٢٤٤٧٧٩ مليون دولار والعراق ٥٣٦٥ مليون دولار وسلطنة وقطر ٤٩١ طنا والكويت ٢١١٦٤ عمان ١٨٤ر٣ ملايين دولار ودولة قطر

المشروبات الغازية

ويالنسبة لقيمة واردات دول الخليج من المشرويات الغازية الخفيفة بانواعها فقد بلغت عام ١٩٨٦ بالامسارات ٥ر٢٤ مليسون دولار والبحرين ١٢٦١ مليونا والسعودية ٢ر٣٠ مليون دولار والعراق ٣٠/١ مليونا وسلطنة عمان ٧ر٥ ملايين دولار وقطر ثلاثة ملايين دولار والكويت

والسعودية ١٧٤٩٨٦ طنا والعراق

٧٧٩٧٤ طنا وسلطنة عمان ٢٨٧١٨

طنا وقطر ٥٧٣٠ طنا ودولة الكويت

ويلغت كميات واردات دول الخليج

من الريوت والدهون النباتية

والحيوانية عام ١٩٨٦ ففي الامارات

طغت ١١٦٥٢ طنا والبحرين ٦٦٨

طنا والسعودية ٥٣٨٧٨ طنا والعراق

٥٤٥٤٤ طنا وسلطنة عمان ٨٤٨

طنا وقطر ١٠٨٣ طنا والكويت ٨٣٠٣

وفي مجال قيمة واردات دول الخليج

العربية من الخضراوات والقواكه من

المجموعة نفسها عام ١٩٨٦ ففي

الامارات بلغت \$ر٧٤ مليون دولار

اميركي والبحرين ١٠٠١ ملايين دولار

والسعّودية ٣ر١٨٠ مليون دولار

والعراق ٥٦١٨ مليون دولار وسلطنة

عمان ۹ر۲ ملایین وقطر ۵ر۳ ملایین

ودولة الكويت £ر٨٥ مليـوْن دولار

۲۳۲۷ طنا۔

٢ر٤ ملايين دولار. ويلغت قيمة واردات دول الخليج العربية من التبغ والسجائر من مجمعه دول منظمة التعاون والتنمية عام ١٩٨٦ ففي الامارات ٩١٦ مليون دولار والبحرين ١٣ مليونا والسعودية ١ر٢٢٠ مليون دولار والعراق ٧ر١٩ مليونا وسلطنة عمان ۱۸ ملیون دولار وقطر ۱۱۸ مليونا والكويت ٨ر٥٥ مليون دولار

مذكرة تعاون اقتصادى بهدف تسليط الاضواء على مشكلاتهم ففي الامارات بلغت ١٢٠٤ ماطنان وأحتياجاتهم اذ انهم يمثلون اكثر من بين الاردن والسودان والبَّحــرين ٨٧٧ طنا والسعــوديــة خمس سكان العالم وفي مساعدة الدول ١٠٨٢٢٦ طئا والعراق ١٠٨٢٢٦ المحتاجة تقديم العون لهؤلاء الشباب اتفق الاردن والسودان على زيادة وحث دول العالم على تقديم فرص طنا وسلطنة عمان ١٧٩٨٥ طنا

التعليم والتدريب لهم. واوضح ان السعودية وفرت العناية والدعم والتشجيع للشباب وحرصت على استمرار تقديم كأفة الخدمات التعليمية والتدريبية والصحية والاجتماعية لهم.

ونوه الدكتور ال الشيخ بالدعم والاهتمام الدائمين اللذين توليهما بلاده للقطاع الزراعي بقيادة الملك فهد بن عبدالعزيز. واشار الى أن بلاده استطاعت تحقيق امنها الغذائي وتجاوزته وان

صادراتها بلغت اكثر من ٣٠ بالمائة من مجموع الصادرات غير النفطية عام ٧٨٨٪ كما أن وارداتها الغـدَائيةُ انخفضت في عام ١٩٨٦ بما قيمته بليوني دولار عن عام ١٩٨٥.

إيرطال مكزي _إيرمال ماتور

انتركم - كاميات مراقبه

حولي به سشارع بيروت

مابحا

للبرادي

نقدأ أو بالاقساط على

بيت التمويسل الكسويتسي وتنجيد الأثاث والمفسروشات

أحدث الموديلات وأجود الأقمشة

اتصلبوا بنا يصلكم مندوينا

● خدمة للمنزل مجانا •

EVE19912

الجُمركية وفق القوانين المعمول بها لتشجيع الاستثمار. كما تقفي المذكرة بتوفير قنوات ويي تطور مماثل دعا وزير التجارة اتصال سريعة لتبادل المعلومات والزراعة البحريني حبيب احمد قاسم المتعلقة بالعطاءات والمشروعات ألتي الى تسليط الاضواء على مشكلة الجوع تطرح في كل من البلدين لاتاحة المجال والفقر في العالم وحفر الهمم للاخذ امام قطاع الانشاءات وللتقدم بهروض للعمل في البلد الاخر. بسياسة الاعتماد على الذات لحل هذه

لكن الوزير السعودي لم يقدم ارقاما عن كميات الانتاج. واوضح ان حصة الزراعة في الناتج الوطِّنْي ٱلْحَامِ ارتفعت مَنْ ثلاثةً الى ١٣ بالمائة خلال عشر سنوات وبلغ معدل النمو السنوي في القطاع الزراعي ١٥

THE STATE OF THE PROPERTY OF T

بِالمَانَّة خَلالٌ هَذَّا الْعَقدُ. وتشير الاحصاءات التي نشبرتها وزارة الزراعة السعودية في الرياض امس الاول السبت حول تصدير القمح الى ان المملكة صدرت ١٨٧ر ١٥ عطنا

الى أحد عشر بلدا خالال الشهرين الماضيين.

وامتصت الصين ربع هذه الصادرات تقريبا واستوردت ٤٢٥ر٧٠١ طنا يليها الاردن • • ١ الف طن ثم البرتغال

واشار الوزير ايضا الى انه تم تصدير ٦٢٥ طنا من الخضراوات هذه السنة الى بريطانيا وفرنسا ويلجيكا وهولندا

من جهة اخرى قدم وزير الصناعة تقريرا للمجلس

اوضح فيه ان قطاع الصناعة في مصر حقق فانضا.

اجماليا عام ١٩٨٨/٨٧ بلغ ٨٦٠ مليون جنيه --

ويذكر أن شركة «الريان» لتلقى الأموال كانت-

اعلنت عن افلاسها بعد ان باعث الشركة ممتلكاتها

وطلب رئيس مجلس ادارتها من الحكومة المصرية

بعد ذلك اتخاذ الاجراءات القانونية بحقه.

مصري مقابل ٥٠٣ ملايين العام الماضي.

والمانيا الغربية وسويسرا واستنادا الى الارقيام الاخيرة المتوفرة عيام ١٩٨٤ فان الصادرات النفطية كانت تمثل ٢ر٢٢ بالمائة من الصادرات

تاكسي المدينه

الخليج ﴿ يَا الْخِلِيثُ الْحُلِيثُ الْحُلِيثُ الْحُلِيثُ الْحُلِيثُ الْحُلِيثُ الْحُلِيثُ الْحُلِيثُ الْحُلِيثُ

شائميان السيارات

التنظره

غبيل مشازل رسجاد - فىلك

عمالات مكاتب

نمتلعبس

نقل وفيك وتركبيب الاثاث والكثت

NILLO

خدم المنال

نوفر لكم الخادمات

ذدم ـ سواقين ـ طباغين ـ

عمال مع استبدال الخدم

سائق، طياخ = ١٠ دنانع

\$ AVF . 173/7478373

فيسديب

۲۷۲00.۷ ت. ۱۷۲۵۳ هـ ۲۷۱۷.۲۳

2411450

5717600

G.56

(٧٤ الف طن). اما المستوردون

الاخرون غهم الْكُويت (٣٠٠٥ ٣ طَنَّ)

واندونيسيا (٢٧ الفا) وماليزيا (٢٢

الشا) والبحرين (١١٦٠٠ طن)-

ومالطا (٢٦٣٣ر١١ طنا) والسودان

(١٠ الاف طن) وايطاليا (حُمْسة الافّ



حقاحة عليهامنجرة مرخصة كاملة المعدات دخلصا الشحرى ثابت فتدره «ألفت ديثار « • وكذا يحامكات للادارة هره ١٢ ٨ طابقات القيمة لأفضلت سيعر

للاستفسان السكيد / محمد تلفون : ۹۶۷،۹۹۷ / ۲.۲۲۲۲۶ اوالکتابتالی: س ب : ۴۶۲۵ / الشویخ / الزمزالبریوی : 85867

aima

ازهار منيرة

الميز بطابعه الخاص دائماً في النوعية والتعامل: • أرقى وأجمل تنسيق للزهور والنبــاتات + استعــدادات تامــة لجميـــ لناسبات و اشتراكات شهيرية وسنبويا للـزهور وصيانة للنباتات * دوامناً من الساعة ـــ ٨ صباحا ألى ـــ ٩ مساء طوال أيام الاسبوع والتوصيل مجاني . 2 ب ٢ _ ٢ ٤٤٤ ع ٢٤٠

جميع أنواع الره ور الطبيعية والصنباعية والسبلات والببأقبات ولجمل تنسيق الاحسواض

الصناعية، واستعداد تام للحفلات والتوصيل مجاناء 5.007F7-773V7F7 من الساعة ٨ صباحاً ــ ٣٠ ـ ١٠ مصاغ

الشبكة

لدى مؤسسة أزهار السالية: • ايريال مركزي • ايريال الخليج ايريال الكويت والعراق تمـدّيدات كهـريائيـة وزيئـة أفراح * صيانة فيديو وتلفزيون . فدمة منزلية مجانا ☆ 1-383×3/87773×0/3·777Vc

تصليح وصيانة سنوية للتكييف المركزي

سياعة أسبعار مناسبية מ: פודעדדץ مزيسة براهب الكشر بأليسة

> قيديو وتلفزيون خدمة سريعة

صيانة القيديو والتلفزيون. تركيب كافة أنواع الاريالات فيعسم مؤسة العطارى

TETTOY 2

لديتا خسدم باسعار للشركات بندون مقابل

كسا نونرعمال تنظيف EYTATT-/EYTAETE TO

الفراحكم تـاجـير بيـوت شعـر ــ خيــام.

قهوجية طباخين زيئة افرأ _فرقة طقاقات _فرق شعبية مع تصوير فيديو وفوتوغرافي اتصلوا بنا يصلكم مندوبنا مؤسسة البنحيرة الأفراح 9. YYT70/ET1 - . YY 2

خدم الرابية

يوجد لدينا حدم من سيلان والهند باسعار مناسبة كما يوجد للدينا جميع الايدي العاملة للمنازل والشركات كذلك لدينا مندوب لتخليص المعاملات APAYYYS & POOOLYS

the affine a con-

مؤسسة اليثراع للتجارة إلى الاخسوة والمواطنيات الماثرال نقمص بتمصيل الخزان الحية والزيطة إلى المنازل، كما يعصر لدينا لحم عجل صعير

لتصليح القيديو والتلفزيون والمكيفآت والثلاجات ونقل الجهاز وقحصه مجانا ■ تركيبايريالات .BE

خدمةسريعة

راديثا تعبوير/فوتوغانه فيديو/معبورون وعبورات بأسعار مفرية وهدية مرامتك عطيع المبورة اللوية 4×١٢= من فنست وُوكُـُـرُوا = ٥٧ نُلسَا - وتحميض القيلم • و ؟ سُلسًا مع البوع هدية

غادرالكبي لتنظيف السحاد والستائر والمفروشات،

نبيع ويششري جميع الاستركات افراحك

 ٤٠ دينار تصوير الڤيديو النَوِتُوغُرافَية الى لليديو. ٢٦٥٨١٠٤ أبو عبدالله

خدمة أفضل وباسعار

بؤسة البطحاني 41744V1 2

مصور الفديـر

م تعبوبرعنادی قناس ۱۳۶۶ از ۲۲۴ در ۱۹۵۰ قلستا

مناسبة 22 ٨٤٠٠١٢٢ رُ ۰ ۲٦٣٥٣٥ حولي دوار شارع تونس

مصدف

وتعبوبيد مستنبات جميعًا الأحجام أواده) فنست المرحلينة عنت للريدة ٢٧١٢١٦٦

بالكياوم نوميل الطلبات دامنا زيي ٢٧٤٦٧٩٧-١٨/٩٩١٨/ت

وحفااتك م

مصورات لتصوير المحبّات والاطفّال، هجر الطقباقات وفرقة النزفة المصرية، كراسي، زهور، بطاقات وكل ما يلزم الحفَّلات تحبوبـل الصور

بشرى سارة ه صيانة تلفزيون ٥ دنانير ۽ صيانة لليديو ٥ دنانج ٥ كـل خمسة ضواتح صيانة جهاز مجاناء تركبب ايريال

مؤسسة سعد شرار لللاجهزة الالكتبرونية خلف مجمع النقرة الجشوبي

يوجــدلـدينــا و خصور و منسيلان؛ الهند؛ القلبين ولدينا عمال نظافة من بنتلادش وصباغين وحدادين وميكانيكين من سيالان مع

وأيدى عاملة

المتواصل الدوام من لاصباحا - المصاء ماء الدوام من الدوام كا ٢٤٢١

نسوفسر لكم الخسدم والايسدي العاملة من ؛ الفليسين وسيلان والهند - بتكاليف بسيطة اتصل بنا يصلك مندوينا YY/ AY 3 7 2 7 A 1 YY

هندية مسيحية ٧٠ دينار جميع الايدي الفنيسة والخدم من الدرجال بدون مقابل اتصل بنا يصلك مندوينا نقوم بانجاز البصمات والاشعة ا ۱۲۲۱۲۲۵ أبو بدر

سيلانية مسيحية ٢٧ دينار

تلفليف يؤسة أهبد بمرثى على أتم الاستعمال للقيمام

بكافة أعمال التنظيف سجاد، فلل، شقق، مكاتب، مدارس، شركات، عمّارات بأحدث الَّواْد والآلات الخاصة للتنظيف.

EATETH - EATETH & المس موس للتنظيف قلل محمعات وزارات ـ شقق سجاد-كنسات-كشنات

سيارات تنظيف الستائر مع الفك والتركيب. * فرع مبيد حشرات * 0317-3787317-37

الأول مق في الكويت نؤجرك سيارة حديثية واخل الكويت اولتسافريها اسعارنهاصة للعقو الطويلة

طاماللسيالة النرانية

الثارع الرثيبي دهارة بدارك المرقب رقم ٣٠. قرس منزوان الأصف تكسف متركسزي الشركة الكويتية الشركة الكويتية اليابانية للتكييف

صيانة جميع انواع اجهنزة التكييف المسركسزي والمنفصسل، خبدمية حسن الطّلب ويمبوجب عقود صيانة ، خدمة الصبانة ٢٤ /YEE7971 - - ------PY07737/7803337

خادم عامل (۲۵ دینارمرتب) سانق طبساخ سدون مقابسل كفالة ثلاثة أشهر Y007. YO: 8

<u> 2</u>

من أندونيسيا خريجات متخصصات ومن سيلان والايدى العاملة للمؤسسات والشركات. @ / / 7/ 3Y0 7/7/340-3/8/170

وتلفزيبون لدول الخليج معبوستر تصليح الفيديو والتلفيزيسون خدمة خلال الـ ٢٤ ساعة

أتصبوير الحفيلات فيديسو فوتوغيراف ياثلاث كياميرات واخراج تلفزيوني - كاميسرا واحدة ٣٠ دينارا _مصورون

ومصورات ١٥٥١ ٥٣٢٢٥٥١

يرجى الحجز مسبقا

مصور الغادث

مؤسسة روضة الكويت

TTEATIA TO



محافظ الأحمدي مفتتحاً اسبوع الشجرة:

هلموا بنيا نلب دعوة الخبير ليداعي البذ

كتب احمد الشمر*ي:*

تحت رعاية محافظ الاحمدي الشيخ على صباح السالم الصباح، افتتحت محافظة الاحمدي بعد ظهر آمس اسبوع الشجرة في المَّافظة ضَّمن الخطة القومية لتشجير البلاد.

حضر الحفل الذي اقيم في الساحة المقابلة لجمعية الفنطاس اهالي المحافظة وعدد من المدعوين حيث بداً الحظل بالسلامُ الوطني ثم تلاوة ايات من الذكر الحكيم جاءت بعدها كلمة راعي الحفل الشيخ علي صباح السالم الصباح وقال فيها؛ وهلموا بنا تلب دعوة الخير لَدَاعَي الخير، ولنتسابق سوياً لاجلُّ مزيد من التعمير والتخضيره.

وقبال محافظ الاحمدي: أهلي وعشيرتي .. ابناء محافظتنا ألعريزة .. بين حين وأخر تنطلق من ضمير قائد التسيرة، مسيرة الخير والبناء، سمو الامير دعوات في مضمونها الخير، وفي ثناياها البركة للوطن الذي عشق ولابنائه ومواطنيه الذين احبهم وعلى منكبيه يحمل همومهم واشجانهم وفي قلبه الكبح تموج امانيهم واحلامهم». وقال: من دعوات الخير رغبة سموه بضرورة تخضير الكويت وتجميلها من ألناحية الزراعية والعمل على زيادة الرقعة الخصَّراء في البلاد، أذا فَلتكِ الدعوة والنداء، وهلموا بنا ايها الابناء

الاعزاء لتلبية هذه الدعوة الخيرة التي

اطلقها داعي الخير اميرنا المفدى،

ولنتسابق سويا لاجل مزيد من التعمير والتخصير، وليكن يوم ٥١ اكتوبر من كلُّ عام «يوم الشجرة» برهانا اكيدا على ان محأفظتنا هي الرائدة والنموذج الحي الذي يعود بالفائدة على الوطن. سدي يعود بالعائدة على الوطن. ثم القى رئيس اللجنة العليا المنظمة للحفل جاسم الشطي كلمة اكد فيها على اهمية الشجرة ومكانتها في حياة الانسان من الناحية القذائية والاقتصادية واشار الى الجهود الكبيرة التي قامت بها الدولة لانجاح الخطة القومية لتشجير البلاد.

بعد ذلك قدمت العديد من الفعاليات الفنية والساهمات الشعرية وفي ختام الحفل قام المحافظ والحضور بغرس العديد من الاشجار ثم تفقدوا معرص الصور الخاصة بالمناسبة.



الشيخ علي صباح السالم الصباح يلقي

العسكريون شاركوا بالاحتفال



10

تعبيرا عن أهمية مشاركة الجميع بالتخضير

قام مدير معهد الكويت للابحاث العلمية الدكتور احمد على الحسار بغرس شجرة في مقر المعهد وذلك مشاركة في اسبوع التخضير اللذي افتتحه سمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله السالم

وقد تم غرس الشجرة بحضور نواب المدير العام الذين شاركوا بغرس

وقال الدكتور الجسار في حديث له بهذه المناسبة انه نظراً للاهمية أَلْكَبِـرَى للتَحْضِيرِ وتشجّـيرِ البِـلاد وتحسين البيئة وتـوفيرِ الراحـة النفسية والارتقاء بالانتاج ومستوى حياة الفرد وتلطيف الاحوال المناخية في البلاد، فقد دعا حضر صاحب السمو أُمِيرُ البِلادِ حفظه اللهِ الى زيادةُ الرقعةُ

الرفاعي يغرس شجرة

في شارع التعاون

وكدار السؤولين في البلدية.

اشجار اخرى وكذلك مدراء الادارات والدوائر بالمعهد.

الخضرية في البلاد. واضاف أنه ادراكا من معهد الكويت للانحاث العلمية لاهمية هذا التوجه فقد اولى هذا الموضوع أولوية مميزة في برامجه البحثية ممثلة في برامج موارد الغذاء والبيئة الطبيعية والمياه بهدني خلق قاعدة قوية من المعلومات من الزرآعة التجميلية والانتاجية والبيئة الطَّبِيعِية والى ادخالَ تطبيقَ التَّقَنْيَات والتُوصيات والتشريعات اللازمة للنهوض بمستوى القطاع الخضري والجمالي في البلاد.

ويين الدكتور الجسار انه بمناسبة اسبوع التخضير الحالي في الكويت يشارك المعهد في هذا التوجه من خلال غُرس شجرة كتعبير لكل من يعيش على هذه الارض الطبية عن أهمية مشاركة الجميع في تخضير البلاد والحفاظعلى البيئة الطبيعية فيها وتنميتها.

مسابقة أسبوع التخضير الأولس

يسر لجنة الاحتفال باسبوع التخضير الاولى في الكويت ان تتقدم الى المواطنين الكرام بطرح مسابقة توعية عامة حول خلفيات خطة التخضير واهمية التخضير ومايتيعه من مشاريع وخطط تنفيذية بهدف الافادة عنها كمعلومات عامة في هذا المجال. وتحتوي المسابقة عْلَى خمسة عشر سؤالا للاجابة عنها خلال فترة رمينة محددة في

شروط المسابقة:

- إن يرفق كوبون المسابقة الاصلي مع الاجابة ولايقبل غير ذلك. ٥ - تبدأ السابقة يوم ١٥ اكتوبر ولغاية ٣١ اكتوبر ٨٨٨ ١.
- ٧ ترسَل الاجابات على عنوان الهيئة العامة لشؤون الزراعة والثروة السمكية ادارة الحدائق والتحريج.

كهيهن مسابقة اسبوء التخضب الاول	
الاسم:ُ بيستسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسس	
العنوان:	

عامة في مدينة الكسويت؟ اختر

الاجابة من الآتي: ١ - اوائسل الخمسيسات وهي

حديقة الحزام الاخضر:

٢ - نهاية الستينات وهي حديقة

البلدية:

٣ – اوائل السبعينات وهي حديقة

\$ - اوائل الستينات وهي حديقة

٢ أ - إذكر اسم النبثة البرية التي تبنت الكويت زهرتها لتكون الزهرة

١٣ - أذكر أسم المشروع الترفيهي

الكبير الذي الجز من أثرة قصيرة

حيث يمتاز بالزراعات التجميلية

المتنوعة. اذكر اسم هذا المشروع والجهة التي قامت بانجازه

١٤ - اذكر اسم الشجرة التي

انتشرت زراعتها قديما في ساحات

المنازل الكويتية القديمة هل هي:

أ - الكينا :

ب – الصفصاف:

جـ- النخيل:

د -السدر: ١٥ - أحتر من قائمة الاشجار المدرجة ادناه انواع الاشجار التي

تستخدم في مشاريع التحريج في

هـ - الاكاميا:

و - الالبيزيا:

الكويت. أ - النخيل:

د – السدر

الحزام الاخضى:

البلاية:

الوطنية للكويت.

٧ - اذكر نوعية المياه المستخدمة بصفة رئيسية في ري الزراعات التجملية في الكويت.. اختـر الاجابة من اللَّاتي: أ- المياه الصحية المعالجة ثلاثيا

جـ-المياه الصليبية: د - المياه العذبة: ٨ - اذكر اسم نظامين او اكثر من انظمة الرى الحديثة المستخدمة

٩ - اذكر على الاقل ثلاثة اسماء

• ١ - خصصت بلدية الكويت موقعا لاقامة اول منتزه صحراوي

ARPY L- TAPE ٣ - الذكر ثلاثة اهداف من اهداف خطة تخضير وتجميل الكويت. ٤ - اذكر آسماء ثلاثة مشاريع تحريج رئيسية في الكويت. ٥ - إذكر ثلاث فوائد رئيسية للزراعة التجميلية او التحريج. ٦ - اذكر اسم الجهة المسؤولة بصفة رئيسية عن اعمال الزراعة التجميلية في الكويت كذلك السنة التي تأسست فيها.

ب-المياه الصحية غير المعالجة

في ري الزروعات التجميلية في الكويت.

لبعض نباتات الكويت البرية؟

اطلق عليه اسم منتزه الكويت الوطني .. اين يقع هذا الموقع؟

- ١ ألمسابقة مفتوحة لكافة الاعمار من المواطنين والمقيمين. ٢ - يتطلب الاجابة عن جميع الاسئلة في حدود المعلومات المطلوبة.
 ٣ - يحق لكل مشترك الاجابة بالاشتراك اكثر من مرة في المسابقة على شرط استخدام كويون النسابقة الاصلي مع الاجابة ولايقبل غير
- ٦ احْر موعد لارسال الاجابات الصحيحة ١٩٨٨/١٢/١٥.

▮ ● الجوائز:				
سوف تمنح جوائز قيمةوشهادات تقديرية للفائزين العشرة		The second secon		
وسوف تعلن عن اسماء الفائزين وتـوزيع الجـوائز والشر		The state of the s		
سوف تمنح جوائز قيمةوشهادات تقديرية للفائزين العشرة وسوف تعلن عن اسماء الفائزين وتـوزيع الجـوائز والشر انتقديرية عليهم في المعرض الزراعي في مارس ١٩٨٩.				
كوبون مسابقة اسبوع التخضير ال		A CONTRACTOR OF THE PROPERTY O		
الاسم: 'سير بيسيرالسيدينيين وسايا الاسم				
العنوان:				
التلفوق: دري				
	The state of the s			
ا ـ من دعا الى فكرة تخضير اخترالاجابة الصحيحة وتجميل الكويت؟ ا ـ وادي الباطن ٢ ـ إذكر السنة التي انطلق العمل ب ـ جبال الزور ـ ام ال فيها لوضع خطة تخضير الكويت جـ ـ اللياح				
وتجميل الكويت؟ الماطن	The state of the s	The second secon		
المن المناه اللي الطلق العمل ب - جيال الزور - إم ال				
الله فيها توضع حظه تحصير التويت حـ - اللياح				
ا الله س سي: د ـ الجهراء.				
ا 🕻 المرود المرود ۱۱ – متى انشئت او	and the same of th			

في وجه تحدي ميربيت،

تعدنير حصوبي: المتدحنين ستبب ركيسي لسرطان وأمراض الرشة وأمراض القلب والشرايين

■ امين هويدي: نواجه نقطة ذروة في مشكلة الصراع مع اسرائيـل

■ طلعت مسلم: الصراع سينتهي باختفاء اسرائيل

فاسرائيل تفوقت على العالم العربي

واكد د. اسامة الغزالي ان اعلان

اعلائها سيعنى على الفور الاعتراف

باسرائيل كدولة وق وقت غير مناسب

كذلك فان هذا القرار سيدخسل في

تونس: من محمد أحمد القايسي:

تشهد منطقة المغرب العربي حركية حثيثة حبلى بمؤشرات ألتقارب والتكامل. ففي حين تواصل اللجان القطاعية الشتركة اجتماعاتها تتكثف من يسوم لاخسر الاتصالات والمشاورات بين قادة المنطقة، بهدف تنسيق السياسة المغاربية الخارجية وتحقيق تكامل اقتصادي يوكد «علاقات الاخوة والجوار والاحترام المتبادل بين شعوبها».

وفي هذا الجو التفاؤلي الجديد اكدت مصَّادِّر دبلوماسية عَرَّبية في تونس ل «القيس» انه اصبح محتملًا الى حد بعيد عقد قمة مغربية بمناسية احتفالات الذكرى الاولى لتحول ٧ نوفمبر (تشرين الثاني).

واكدت جريدة «الصباح» التونسية شبه الرسمية هذا التوجه في عددها الصادر يوم الخميس ٢٩ سبتمير (ایلول) ۱۹۸۸ حیث دکرت ان تونس وجهت الدعوة لقادة الدول المغربية ضمن مجموعة من قادة الدول الاخرى لحضور احتفالات اللذكرى الاولى لتحول ٧ نوفمبر.

وتجمعت معلومات لـ «المقبسي سريت من اوساط مطلعة تقيد أن هذه القمة ستكون نقطة بارزة في الحياة المغربية وانها يمكن ان تكون نقطة انطلاق البناء المغربي المرتقبة.

وقيما يتعلق بجدول اعمال هذه القمة فان ثلاث نقاط اساسية ستشكل ألبنود المحورية للقمة وتتعلق النقطة الأولى بدراسة الهياكل التي سيتم بناؤها والتي ستحددها احتماعات الرباط للجنة العليا في ٢٤ اكتوبر/ تشّرين الأول الحالي وّالتي ستلّتتُمُ بحضور رؤساء الحكومات المغاربية. وتذهب اوساط عليمة بان هذه الهياكل هي:

- جهاز برلماني مغربي مشترك لا يكون اعضاؤه منتخبين مباشرة في هذه المرحلة بل ترسلهم بلدانهم ممثلين عنَّ البرلماناتُ أو ما شابهها حسب النظام السائد في كل بلد ومن يمارس فيه السلطة التشريعية.

ً ـ مجلس وزاري يضم ممثلي الحكومات في مختلف البلدان الخمسة لم تتوضح معالمه بعد ولكن القرار بيده. _ سكرتيرية تنفيذية تكون اشبه باللجنة الخاصة بالسوق المشتركة او محلس التعاون الخليجي تتولى اعداد الندراسات البلازمة وضبط الاستراتيجيات المشتركة التي يتخذ القرار بشأنها في المجلس الوزاري قبل يًان تحول الى التَّنفيذ عبر السكرتيرية

غضاء اقتصادى: إما الملف الثاني المطروح على قمة ٧

المغربية فضاء اقتصاديا متكاملا.

هناك مدخلين اثنين تم النقاش بشانهما اولهما يهم ألتكامل الصنباعي وانشاء المشروعيات

لكافة بلدان المنطقة لا يمكن كسبه في

مهمة مقارنة بدول كبرى مثل الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي او الصين، خاصة اذاما اخذنا بعين الاعتبار عدد

Have Moved

P.O.Box 27050 13131 Safat

ALIAL SALAM STREET

توقمبر المرتقبة فهو الاكثر حيوية وثراء والهادف الى جعل المنطقة

وتشير المصادر نفسها هذا الى أن

صحيفة «الحرية» الرسمية والناطقة باسم التجمع الدستوري الديمقراطي (الحرب الحاكم) في عَددها الصادر يوم الخميس ٢٩ سبتمبر/ ايلول الاخير والتي ترى ان قضية التنمية تطرح ظروف التقارب المغاربي الذي اصبح ممكنا وباعتبار ال واقع الاقتصاد العالمي بات يفرض التكتل في مجموعات ويحول دون ان يتوصل بلد واحد خصوصا عندما يكون فقيرا او تاميا _ الى اقتكاك مكانته في السوق الأخرى. ذلك ان بلدان المغرب العربي الكبير تتصف بضغط ديموغراق قوي ويمثل الشياب فيه نسبة مهمة من السكان وهو ما يشكل عبنا ثقيلا على الاقتصاد لما يتطلب من تجهيزات اجتماعية وثقافية وصحية وهو يمثل بالتالي تحديا لكل المخططات في هذه المنطقة المغاربية التي تمتد من الحدود الشرقية لليبيا آلى شواطىء موريتانيا وتغطى مساحة تقارب الستة ملايين من الكيلومترات المربعة. ويبلغ عدد ألسكان في البلدان الخمسة ٧٠ مليون نسمة حسيما تشير اليه

السنوية للسكان ٣٪ وهي نسبة مرتفعة جدا ستؤدي الى مضاعفة عدد السكان من هنا وحتى سنة ٢٠٠٠ ولا شك ان لهذا اثرا سلبيا على سوق الشغل المغاربية فمهما بلغ حجم العرض ونسبة النمو الاقتصادي في بلدان المغرب العربي ـ باستثناء لَيبياً التي لا زالت في حاجّة ليد عاملة كثيرة _فأَنْ حُلْق موَّأُطن شغل لاستيعاب هذه القوة المتزايدة ولارضاء كل الطلبات الاضافية في سوق العمل يعتبر رهانا

وبالمقابل تعتبر مساحة المنطقة

غياب صناعة وسوق كبيرين.

ومنجمية مهمة. كما أن المناطق الساحلية تحتوي كذلك على ثروات مائية وسمكية واراض فلاحية ذات مناخ متوسط يجعلها قادرة على تغطية حاجيات المنطقة وسكانها من المواد الغذائية لو يقع استغلالها بصورة محكمة تحافظ عليها وتعمل على اثرائها ﴿ ويضاف ألى هذه الثروات الاكيدة موقع الغرب العربي الجغرافي والاستراتيجي، وترى «الحرية» بانة باعتماد كل هذه الامكانات البشرية والمادية، بأمكان البلدان المغاربية مجتمعة توفير ارضية متينة لارساء

> التقديرات اي حوالي ٣٠٪ مَنْ آجمالي سكان الوطن العربي. ويضوق المعدل الحالي للريادة

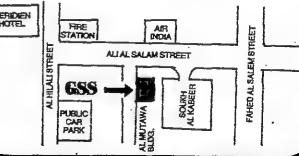
المشتركة متعددة الاطراف، تكون السوق المغربية كلها مجالا للترويج وثانيهما فتح الاسواق امام المنتجات الوطنية .. وترجح اوساط اقتصادية عليمة بأن التوجه العام هو البدء بالطريقة الثانية مع التقدم تدريجيا نحو انشاء مشروعات مشتركة كبيرة في القطاعات المهمة ودات التراكم الرأسمالي الكبير والتكنول وجيا

ومما يؤكد هذا التوجه ما جاء في

Gulf Star Systems w.l.l. to Al-Mutawa Building Salhiya St. (Behind Grand Stores)

Tel. 2402550 - Fax: 2402557 TIx. 23648 GCSNCC KT

PIERRE BALMAIN



السكان. وعلى الرغم من الطابع الصحراوي لهذه المساحة الشاسعة،

فانها تحتوي على ثروات نفطية

صناعة مهمة تمكنها من مواجهة

التكتلات الدخري خاصة اذا اعتبرنا

اهمية السوق التي ستنشأ في صورة ما

اذا حصل أتفاق سياسي بخصوصها.

وتضيف بان المتامل في تطور الانتاج

لبعض البلدان المغاربية يلاحظ انه

سريع في بعض القطاعات وان هذه

السرعة ترجع اساسا الى الاهتمام

بتنمية الصناعات الاستخراجية

والتحويلية الموجهة للسوق الاوروبية

خاصة والصناعات الخفيفة كالنسيج

والمصبرات وكذلك السياحة وهي كلهآ

دَّات مردود فوري. واذا استثنينا الجِزائر التي تمكنت

من تركيز صناعة ثقيلة بتكاليف

باهظة فأن البلدان المغربية الاخرى لم

تتمكن من ذلك لضيق السوق وعدم

قدرتها عيلى المنافسية في الاسواق

اضافة الى ذلك فان سياسة التنمية

المنتهجة والمبنية على نظرة وطنية

ضعّة قد اثقلت كاهل موازين

المدفوعات واغرقت هده البلدان في

الديون الخارجية وبالتالي في نوع من

التَبِعِيَّةُ تَجَاهُ الْاقتصادِ الَّغْرَبِيِ. كل هذه العوامل جعلت هذه البلدان

تسعى الى بعث سوق تمكنها من تخطى

مختلف العقبات التي تعرقل مسيراتها

التنموية ويناء اقتصاد يمكنها من

الاستجابة لطلبات شعوبها في الشغل

وتتساءل صحيفة «الحرية» الى اى

حد يمكن لاقتصاديات دول المغرب

العربي ان تتكامل باعتبار ما سبق

ذكره وبناء على طموحاتها نلمس في

تونس ما بذلته القيادة من مجهودات

كبيرة لجمع القادة المعاربة في

«زْراعة» تُطمّح الى توفير طروف تكاملٌ

اقتصادي مغاربي حقيقي يدعم ما تحقق بالنسبة للجزائر وتونس من

انجازات مشتركة كثيرة خصوصا في

المناطق الحدودية الى حانب التبادل

التجاري المكثف الذي تساهم في

تمويله في هذا الاتجاه أو ذاك مصارفً

ويبدو المغرب والجرائر مكملين

حسدهما للاخر بصبورة طبيعية،

فالجزائر تحتاج الى المحاصيل

الزراعية بقدر ما يحتاج المغرب للغاز

والافضل في ظروف التقارب الحالية

النظر الى مسالة التعاون بين بلدان

المغرب العدري الكبير من زاوية المشاركة الفعلية والتكامل لا حسب

اعتبارات ثنائية... ذلك أن المنطقة

تَمثُلُ قَـوة بشَـريـة واقتصاديـة بمستطاعها ان تنافس اي تكتل

اُقتصادي أُخر وبالخصوص السوق الاوروبية المشتركة.

اما النقطة الثالثة الموضوعة على

جدول اعمال القمة المغربية المنتظرة

فتهم اساسا انتقال الافراد والسلع

وتسهيله ودفعه على طريق المرونة، وفي

هذا المجال بالتحديد علمت «أقبس»

أن قرارا سيتخذ بشان تعميم البطاقة

الشخصية المغربية الموحدة

واعتمادها كوثيقة سفر بين الاقطار

الخمسية، وقيد اجمعت الاوسياط

الاعلامية المغربية على ان هذا القرار

يشكل «خطوة مهمة على طريق البناء

المغربي» من شأنها ان تدفع بقطار

المغرب العربي الموحد نحو أهدافه

الأن الا قالم يرة والتقسية السويد ويقالته دمية

ملوب مشالى يجمع سمين الجمال والاداء

ساعة كوارت بمعددين كرونوغراف مع حاسية تسجيل لمدة -٣دقيقة و-سيزل، دوار لمدة ١٤ ساعة ، مقاومة للماء

مركزالبهبهائي للساعات والجوهسرات مركزالبهبهائي للساعات والجوهسرات مركزالهبفاة التجاري متر ١٤٣٣٧٠

مركزهاتون ـت/ ٢٥٣٢٤٥٦ ـ

معسرض الشرق ـ ت/ ١٧٩٥ - ٢٤

تعميم البطاقة المغربية

والحياة الكريمة.

القاهرة _ المقبس: حول مستقبل الصراع العربي الاسرائيلي دارت الندوة الّتي عقدتها

لجنة مناصرة شعبي فلسطين ولبنان بنقابة المحامن الاسبوع الماض .. وتحدث فيها أمين هويدي وطلعت مسلم الخبير العسكيري بمسركر الدراسات السياسية والاستراتيجية ود. أسامة الفزالي حرب خبير ورئيس وحدة النظم السياسية بسركز الدراسات السياسية .

تناول المتحدثون الصراع العربي ــ الإسرائيلي من الـزوايا التاريخية والعسكرية والسياسية كما طرحــوا رَوْية مستقبلية لهذا الصراع.

بدأ أمين هويدي قبائلاً أن عصر المشكلة الاسرائيلية ، قد بدأ جنبا الى جنب مع المشكلة الفلسطينية أذ أن قُوةٌ اندفًّاع الصهيونية لانشاء دولتها وصلت الى قمتها الحرجة التي هي بُمِثَابِة نقطة تحول اما الى الاستمرار في الاندفاع واما الى الانحسار وأنا أميلً إلى التوقع الاخبر لأن المشاكل الخلقية لهذه الدولة تأكيدت وأصبحت أكبر كثيرا من الوسائل المتاحة لعلاجها والتغلب عليها وهذاشيء خطير لثغاية بالنسبة الينا نحن العرب لأن الذئب المجروح اذا أحس بالخطر الحقيق على حياته ووجوده يصبح أكثر شراسة للمحافظة على البقاء وعلينا ألا ننسى أن الذنب يعيش بيننا يهدد السكان والارض ولكنه ما زال معزولا يشكل جسما غريبا في مناخ يرفضه ومحيط واسع من الكراهية يحيط به من كل

وأضاف أمين هويدي أننا أصبحنا أزمةٌ ولكل أزمَّة نقَّطَة ّ ذروة ونحن الأنَّ نواجه نقطة ذروة في مشكلة الصراع العربي الاسرائيليّ .. فنحن أمام متغيراتٌ ضخمة فيّما كان يعرف في الخمسينات والستينات بالصراع العربي ــ الاسرائيلي ولكن الآن لا يجبّ أن نسميه صراعا لأنه لا يحشد فيه كل الامكانات العربية على الاطلاق لمواجهة اسرائيل . فهناك متغيرات ضخمة حدثت .. فقد اختلفت المحاور الاستراتيجية .. من هو العدو ومن هو الصديق ؟ في الخمسينات والستينات . كان هذا معرّوفا الآن اختلفّ الوضّع ولم تعد أسبقيات العدو واحدة ولا يمكن عمل استراتيجية عربية واحدة الا اذا اتَفْق أولا عسلى التهديد وأسبقياته .. في ظل ذلك لن يكون أمامنا سوي حلان .. اما أن يستمر الصراع بحالته الحالية بين دول وليس صراعاً عربيا أو أن يتم وفاق واتفاق وسواء كان هذا الحل أو ذاك فأنه لن يكون صراعا عربيا اسرائيليا ولااتفاق

عربيا اسرائيليا بل سيكون صراع البعض أو وفاق البعض . ُ وقالَ أَنْ هَناكُ فَرَقا كَبِيرا بِينَ الصراع والقَتَالَ .. فالصراع نستخدم فيه وسائل متعددة سيآسية واقتصادية ومعنوية وعسكرية ولكن القتال هو المركة وهو جزء من كل وهو الصراع ... والصراع هو تصادم ارادتين أو أكثر يهدف كل ألى تحطيم الأخر حتى تتحكم ارادته في ارادة خصمه ومن ثم يمكنه انهاء الصّراع بما يحقق أهدافه الكاملة وتحطيم ارادة خصمه ونحن نَحْتَلَفَ مَع هَذَا التعريفَ فحَّتميةً تحطيم ارادة الطرف الآخر مستحيلة وتحقيق الاغراض النهائية المأمولة أمر مُستحيّل في ظّل قُـوانين الصراعُ الحالي . وقال أمين هويدي أن ديان بعد حرب ٦٧ وقف على البر الشرقي للقناة وقال أنه منتظر تلفون من الوفد المري الذي سياتي ليوقع على وثيقة الاستسلام أي ان الارادة المرية انتهت وفوجىء بالنيران تصب فوق

رأسه ولم يصل الوفد الذي كان يحلم بِه دَيَانَ وُيعَنِيَ هَذَا أَنِ الاِرادَةِ الْمُصَرِيةُ وأظن أن الارادة العربية لانت وأصبح المستحيل ممكنا والممنوع مباحا وكذلك الارادة الاسرائيلية لائت وعلينا إن نضغط أكثر كي تلين أكثر وعلينا أن نَتَــٰذَكر أَن الغَــرَضُ مَن الصراع هــو الوصول الى اتفاق لأن الصراع لآ يمكن أنْ يستمر الى الأبد وكذلك الوفاق ..

والسلام الذي نعنيه هو عالم يتعايش

- معرض الأحمدي ت/٣٩٨١٠٤٣

وندى الوكلاء العسمدين لدسا

• أمين هويدي

مع ازماته ويحاول حلها دون اللجوء الى القوات المسلحة الافي أضيق نطاق . وطالب العرب بأن يكونوا في موقف استراتيجي حاسم بحيث أنه اذا جلسنا على مائدة المفاوضات نحقق أغلب ما نريده ونكون قادرين على خوض القتال دون تردد اذا رفض العدو التفاوض ونجبره على العودة مرة أخرى الى مائدة المفاوضات كي يقبل منا ما نريد .. وقال أنه اذا تم تطبيع مع العدو دون نزع أسباب النزاع معه فأنه اتفاق إلى زوال ولن يستديم أبدا ويدخل أولا في مرحلة السلام البارد ثم يَنْفَضَ هَذَا الَّاتَفَاقَ وقال أمان هُويدي ان اسرائيل تجهر نفسها الأنَّ لاستقرار وضعها السياسي كاحد أفراد العائلة في المنطقة فهي تعلم أن الحروب لا بدلها من نهاية وتريد تجسيد واقعها في

منطقة الكراهية التي زرعت نفسها فيها وتعلم أن العرب أكثر عددا من الاسرائيلين ٥٠ مرة وأرض العرب أكبر من أرض اسرائيل ٥٠٠ مرة وأن العرب لديهم ٥ أضعاف ما تملك اسرائيل من جنود ولديهم ٤ أضعاف ما تملك من سُلاح مَنَ ٱلنَّاحِيةِ الكميةِ ولهم ٢١ صوتاً في الامم المتحدة .

وضرب مثلاً للتفكير الاسرائيلي عن مرحلة النوفاق.. قَائلًا أَنْ هُناكُ مخططا يسمى «مخططعام • • • ٢» أعدته الهيئة العامة للسلام وتتخيل هذه الهيئة أن الحسرب بين العسرب واسرائيل ستنتهي نهائيا في عام ٢٠٠٠ وَأَنْ القَضْيَةُ امَا تَحَلُّ دَاخَلُ احد البلاد العربية واما بانشاء دولة فلسطين المستقلة وستكون كل الدول مستقرة داخل حبدودها ويتصبور المشروع أن المنطقة سوف يصل بها حدود التعاون المشترك الى سوق مشتركة مقرها بيروت وستتقاسم سيتم استكمال خط القاهرة _ الخرطوم ليصل الخرطوم بطهران عبر القاهرةٌ والقدس ودمشقٌ ويُغذّاد وخطُ يريط بين طرابلس بليبيا وأنقرة بتركيا عبر الأسكندرية وتل أبيب وبيروت وخط يريط بين تركيا والكويت ولغى مخططو المشروع سيادة كضاءة الطيران بحيث يصل الراكب من مطار القاهرة الى بن غوريون أو العكس في ١٠ دقائق ويتخيلون أن الحضارة تبعَّث في الصحراء وتصبح المنطقة مصدرا مهما

وتصبح المنطقة وحدة سياحية متكاملةً بوسائل اعانة مشتركة . وهناك مشروع أخر يسمى مشروع «مارشال» أو مشروع بيريز لانعاش المنطقة وعرضه على مؤتمر الدول الصناعية الَّذي عقد في طُوكُيو وبِدأَهُ الرئيس السادات حيثما وقع اتفاقية

لتصدير الخضار والفواكه الى أوروبا

وأكد أمين هويدي أن هناك عددا من المشاكل سيشهدها الصراع العريي الاسرائيلي حتى عسام ٢٠٠٠ منها مشكلة المجاعة في المنطقة ومشكلة المياه وسيقوم عليها حروب وصراعات وكذلك مشكلة الهجرة .

وقال اللواء طلعت مسلم أن دور

الصراع المسلح في الصراع العربي الاسرائيلي لم يصبح رئيسيا في هذه المرحلة نتيجة لمعاهدة السلام المصرية الاسرائيلية ولا يعنى هذا أنه لم يعد له دور واشما احتل الدور الثاني أو التالث فالميزان العسكري يقول ان هناك تفوقا عسكريا اسرائيليا وقال أن ما بين العرب واسرائيل ليس صراعا بين دول .. فاسرائيل وان كانت دولة فهي ليست أمة لها ارادة كاملة ولكنها مجموعة من الافراد اجتمعوا على أساس لا يمكن قبوله وأتصور أن الصراع العربي الاسرائيلي وأن طال فلا بد أن ينتهي باختفاء اسرائيل كدولة صهيونية ورعم الميزان العسكري الذي يميل لصالحها فهي غير قادرة على تحقيق أمن مناسب لها وذلك لفشل المشروع الصهيوني .. فالهجرة المضادة من اسرائيل حوالي ١٥ ألفا ، بينما الهجرة اليها ١١ ألفا الي جانب زيادة نسبة السكان العرب بالمقارنة باليهود وهذا يعني في الحقيقة انطفاء بريق الفكرة الصهيونية التي كانت كذلك قبل قيام اسرائيل الا أنه بعد قيامها لم تعد ذلك البريق الذي كان اليهود يحلمون به .. هناك أيضا خطورة على أسرائيل في ضم الضفة والقطاع وهناك مشكلة المياه في مواجهة تطور المجتمع الذين يريدون بناءه وهناك الفشل في المجتمع نفسه فاسرائيل تعيش على مساعدات واذا سقطت هده المساعدات سقط المجتمع بساسيره واذا سقط السسلاح سقط المجتمع .. فالتفوق العسكري والتكنولوجي الاسرائيلي لا يصلح أمام الاخطار السابقة فهي أطلقت صاروخا للتجسس ولديها ماً الرات يمكن أن تصل الى الأطراف العربية ولكن ماذا يفعل ذلك في مواجهة الانتفاضة .. لا ينفعها كل هذا التقدم في مواجهة التهديدات لدولتها والنتيجة الني تخرج بها أن لا العرب ولا اسرائيلً

■ إسامة الغرالي حرب: نهوض عربي على اكتاف الانتفاضة

• طلعت مسلد

امامهم حيز عسكري فريد فالعرب غير

قادرين على شن صراع مسلح نظامي على اسرائيل نظراً لخدوج مصر

والمقاومة الفلسطينية حتى الان

قادرون على مواجهة محدودة بامتلاك

اسلحة الا ان هذه الاسلحة عليها

شروط سياسية واحتمالات الصراع

بشكل واسع في المستقبل القريب ليس

وعن مسرح العمليات المنتظر قال

انني لو وضعت نفسي مكان اسرائيل

اجد الاهداف هي مصر ثم الاردن فلبنان

واخيرا سوريا والاحتمالان الاخبران

اصعبهما ولكن لماذا مصر ؟ . لانها

تمتاز بمناطق منزوعة السلاح واخرى

بدون قوات يساعد على ذلك التصاق

حدود مصر بحدود قطاع غزة اما الاردن فيتميز بملاصقته للضفة ومن

مزايا الاتجاه السوري تحديه لاكبر

قُوةٌ عسكرية في مواجَّهّة اسرائيل واذاً هاجمتُ اسرائيل سوريا سيكون عبر

الاردن او لبنان وليس مباشرة. وقال د. اسامة الغزالي حـرب ان

التساؤل عن مصير الصراع العربي

الاسرائيلي عادة ما يحدث عند نقاطً

التحول فيه ونحن الان نثير التساؤل

بسبب قيام الثورة الفلسطينية التي

تمثل اكبر نُقطة تحول في الصراع ولكنّ

ليست هي المتفير الوحيد فهناك

متغيرات دوئية وهي سعي الدول نحو

التهدئة العامة للصراعات في العالم

كما انتهت بشكل او باخر حربّ الخليج

والحرب في افغانستان وعلى الصعيد

المحلي باسرائيل بدأت تشهد تغيرات

وَقُوْارْ الْمُلِكُ حَسِينَ وأطلاق اسرائيل

للقَمْرَ الصناعي كل هذه المتغيرات

تجعلنا نتساءل عن مستقبل الصراع

الاستراتيجي ويين حالة مانونية

موقته اسمها معاهدة السلام.

وبالمنى الاستراتيجي اسرائيل هي

العدو الأول لمصر وأن وجودها يمثل

خطرا عسكريا على حدودنا يستوجب

وعندما نتامل الصراع ونحاول

معرفة ماذا يحدث في المستقبل باننا نستطيع أن نعرف مستقبل أسرائيل

العسكري والاقتصادي ولكن لا نتمكن

من معرفَّة مستقبل العرب لانهم في

مرحلة متاخرة من النمو ولا نستطيعً

قياس تطور كل دولة عربية بدرجة

معقولة كما ان اسرائيل في تطورها فان

هذا التطور لم يكن حكّرا او نتيجة

ویجب ان نشرق بان اله

وقال اللواء طلعت مسلم ان العرب

«مستقبل الصراع العربي - الاسرائيلي» في نحدوة بالقاهسرة

امكاناته الكمية. لانها تنتمي الى مجتمع اكثر تحضرا وتواجه تحذيا يشعرها بالخطر ويولد المقاومة مما انعكس في قدرتها على التخطيط والمبادرة كما انه في الوقت الذي نشأت فيه اسرائيل فأن الدول العربية كانت تبحث عن استقلالها ومشغولة بيناء ذاتها مما كان على حسابٌ قدرتُها على مواجهة اسرائيل. حكومة فلسطين ليست هي القضية لان المنظمة تقوم الان بكيل واجبهات الحكومة وان أعلان هذه الحكومة سيواجه مشكلة عملية وهي ان الضفة وغزة حتى الان لا تشكلان النبية الاساسية للدولة اجتماعيا وأقتصاديا على الاقل في المدى القصير كما ان

العالم العربي وتأثرها به كما أن أحدى الصعويات أتسام الصراع بالانفصال بين اطراف النزاع وموضوع النزاع الصراع ودوافع تسوية هذا الصراع،

لاوضاعها الداخلية وانما تأثيرها في التباشر كذلك الانقصال بين دوافع فدوافع الضراع تاتي من الداخل أما دوافع التسوية فتاتي من الخارج، وقال أن الجانب العربي أذا أفلح في اضافة تطور كيفي مهم الى قوت سيكون اكثر قدرة على مواجهة التحدي الاسرائيلي الذي بلغ اقمى

اشكالية شرعية وهي قرار التقسيم الصادر في ١٩٤٨ وكذَّلك قرار مجلس الامن رقمّ ٢٤٢ وقال ان حرب ١٩٧٣ احدثت تطورا كيفيا جادا في القوى العربية واسهمت في تقديم القضية الفلسطينية وعرضها امام العالم اما اليوم فانه يحدث نهوض عربي على اكتاف الانتفاضة في الضفة وغزة والتي ادت الى تحول مهم في الاعتراف الدوليّ بالحق الفلسطيني واقامة دولته. وتوقع ان تستمر الانتفاضة ولكن ليس بأيقاعها الحالى وانها سوف تأخذ شكل صدامات ومظاهرة وقد تتطور الى عصيان مدني شامل ويفلح الفلسطينيون في قطع معظم الروابط العضوية بين الأرض المُحتلة وأسرائيل.

بيسساللكالتخزاتيجيسر

مديرة إدارة رعاية المعوقين يتقدمون بخالص العسناء للسيدة فاتنسيدقرشي

بوف اة المرحومة المستقام للفقيدة المرحمة ولذويها الصبروالسلوان. ا ذالله وإذا ليه لعبون

بسيم لتدارجم الرصيم شعىفاضل ينعي انحاج موسحت عبث لأوالرست ببالغالحن والأسح وفاة شقيقه المرحوم الحساج

الذى وافت دالمنية سف سوريها - درعا صيدايوج أمس الأولى . تقبل النعاني لمدة ثلاث أيام اعتبارًا من اليكوم في منزل متنقيقه مع عدا الكائن بالسرة قطعة ، ي شايع . ه. حادة ٣٠ منزل ٦٠ - ت : ٥٢٣٤٩١٥ انا للروانا اليه راجعون

Chevrolet Sprint '89 اشتراف عليكة زيت محرك BP (فيسكوس، سوب فيسكوستانيك. زُبِّ محزك ؟ (بَالْ مَعْرَف مَنْ اللَّهِ مَعْرَف ؟ (بَالْ مَالِمَ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْهُ عَلَى الْهُ عَلَى الْهُ عَلَى الْهُ عَلَى الْهُ عَلَى الْعَلَى عَلَى الْعَلَى الْعَلِي عَلَى الْعَلَى ال • امسَّ لَرَبُّ سوف شربع ، مَاتجد في الكوبون • خطاسعيدا لاستارم الجواش الرحاء الحضور * حمد الله مع محمد من المراد عاد المعاود سلفون: ۸۸۴۳۹۸۸

مطابخ الدالة

مطابخ ایطالیة خشب صنوبر - زان خشب مائة بالمائة الوط غیر مضعوط

يبدا سعرا لمتر ١٠٠ دينار خفراوبا الأفساط

بطابخ صاج اسطح استيل وأحرب المنيوم

مطبخ کامل به ۱۸۰ دینار

حوفي / أول شاع تونس -من مَاحِنية القادسية بجانب البنك التجاري - ق/ 777777 - 711 • 711

حمّام بخارلك عروبللابور

مجمعة كبيرة من معدات وأجهزة والكراسي الخاصة بالصالوات البطالية والنسائية

تارع الهلالي ، عمارة الهاجري ، خلف صيدلية الهاجري

شركة محمّد ناصرائها جري واولاده

نعرض ونبيع لكمعجوهراتكم بعدتجديدها

تسبمربيع وشراء المستعمل

تصليح جماع انواع المجوهرات .

نظم لؤلؤه و تجدید و تکبیر و تصغیر

حمّام بخار

محقف للشعر

سعرالمتر ٧٥ دينار (سفلي بعلوي)

الغائم لصناعة شباك التسوير

جيع أنواع شباك التسوير والإسلاك الشائكة والكورسنتينا ولوازم التركيب ♦ المكتب : الشويخ _ 🗗 ٤٨٤٧٤٤٧ فاكس : ٤٨٤٢٢٣٣ المكتب: منطقة صبحان الصناعية - ₹ ١٩٩٩ ٤٧٤



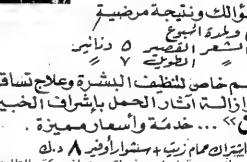
متوفر لـدى مركـز التوزيــع 🕾 ٢٤٠٢٤١١/٢ والجمعيات التعاونية ومحلات الجملة بعبواته الثلاث ٥/٠١/١٠ كلغم.



تخييرات المدريبات يضمن لك جواب فوري لسؤالك ونتيجة مرضية من اليوم ولمدة انبوع

يوجد فسسم خاص للنظيف البشرة وعلاج تساقط الشعر وإزالسة آتشار الحمل بإشراف الخبيرة همون» ... خدمة وأسمار مميزة .

السادس مقابل سيفواي جانب مكتب الطليعة - 8 ٢١٧١٨٧٤



والتحكم بفتح الباب



٢٥٪ من تظفة اجهزة التكييف

٥٤٫٥٪ بر من قبمة استبلاك الكرماء ٥٧٤٠٪ من قبمة التمديدات الكومافية حياة اطوك لمعزوشاتك وأجزة لتكبيف EN 5 9 2 29 / 2 12 12 1. : 3

عمارة بالرميشية د للايجار

مكونة من ٤ شقق كل شقة ٤ غـرف وصالـة كبيرة وحمامين تكييف مركزي مع سـردابين منفصلين. للاتصال:

₹ ۲۲۲۵۵۲۵/۵۱۸۵۵۵ بعدالظهر



اسعار خاصة المحارس والوزارات ELL S AAFFOVO

كافتانواح

الأيواب الاوتوماتيكية

مطلحوب

١ _ فنيو تلفزيون وڤيديو وأجهــــزةمنزليـــة ۲ ـمنـدويون ومنـدويات

العمل دوام كامل او نصف دوام

TTEEORY/T/TTTARY &

وسواقين وعمَال ورعاة غنم ومستعدون لتخليص المعاملات. \$. AA . LA3 \$ 10077373\1077373 د اخلي ٩٥ \$

مستعدون

لتنفيذ كافحة

أعمال الديكور

8: YPY13Y3

مكتب أبراج الكويت

يوجد لدينا خدم

يوجد لدينا خدم من سيلان والهند وينغلادش ــ ســواقين ــ حلاقين - طباخين - عمال

نظـافــة _ وميكــانيكيــين. والوصول خلال مدة قصيرة. اتصلوا بنبا يصلكم مندويننا EYTATIY 2

4

جيد . للمراجعة:

البيد

لعدم التضرغ محل بيع ملابس في

تلفون: ١٨٩٨١٤

اسطح رضام

معهد الجمال للسيدات

يعلن عن افتتاحه اليوم الاثنين والمرا

يحييكم ويقدم أسعاره وي

وحيث تلتقون مع خبيرة التجميل « عي »

العنوان : خيطان ـ خلف سينما غرناطة _ مقابل قاعة

الأفراح _خلف البنزين _ الم 2780878

لدينا كل أنواع المطابخ ستيل، أننيوم، حديد مدهون، خشب سم تشكيلة من غرف النوم تبدأ من ٢٣٠ ديناراً ﴿ ٢٠ مطابخ بنقاء الفروانية شارع المطاربجوار علي عبدالوهاب

9- 40 640 / 4644 44 4 5

أحدث جهازمساع في العالم bodyform الامتازان بلباثني عكشر

اصبع تدلك العَضِلات عضالةعضالة سهل الاستعمال

سَع تَعَيات ر شركة الرابات البيصف ع

مجمسع الأوقاف - الميزانسين - بجانب الكافتيريا - محل رقم ١٣٢ - ١٣٥.

گانجالد

2414610/3987829/3987961/4837131/2

يقدم سيارات امريكية ويابانية من أحدث طراز ومختلف الأحجام للتأجير عملي نظام اليومي. الأسبوعي. وشمري

أسعار خاصة للعقود طويلة الأجل

للمعادلسية

١) محل ڤيديو بالرخصة أو بيت في الفردوس دورين، بدون بموقع ممتاز. نرغب بتبديله في بيت ٢) للبيع صالون حلاقة بالرابية. المراجعة: للسيدات بالرخصة أو بدون. ENAVORY & ٢٤٢٠٦٥٣ الاتصال تلفون ٢٤١٣٣١٩ 8AA991A

مجمع الأوقاف ـ موقعه

جـوار سفـر عـراقـي رقـم

١٠٢٠٣٦/٣٦ باسم سالم ارجيح محمد الخفاجي. يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه للسفارة العراقيــة ie 🕿 AAPY3A3\YFAY ie لشبركنة يسوسف أحمند الغسائم **ይለይ**ሞዓለለ **2**3

تعلىمج عتهشرق الأوسط للبخاخ ولمقاولات

رافعات شوكيية ديزل وكهمابحر المديرك عطن / ١ راطن الكيماء ؟ طن لات كرمائة ١٨٥ ك٥٩

ه مالاصافة الماالمولدات والحزازات والكيكترأت والمداحل وضاغطات الهواء ومستلزمات الكراجاست ومضخات المياة / سرمتفسار ق: ٤٨٣٣١٠٤ / ٤٨٣٢١٠٥

شركة كبسرى بصاجحة

١) مســـؤول مطعــــم عــدد ١ ۲) طباخ عدد ۲ ٣) مساعد طباخ عدد ٤ ٤) ســـفرجــي عــدد ٦ ٥) عمال تنظيف عدد ٢ يشترط الخبرة السابقة واقامة صالحة وقابلة للتحويل المراجعة ت: ٢٤٢٣٢٥٧ أو شخصيا - الشرق - دوار الصباح شركة العثمان بجوار مطبعة مقهوي.

أن تعلن للجمهور الكريم بأنها معتمدة رسميً من شركة أجهزة الاتصالات الهاتفية المتنقلة لتركيب التلفونات الجديدة للسيارات

تركيب ايريال تلفزيون مركزي وموسور

العنوان : حولي ـ شارع تونس بين معرض كوفوما ومعرض الجذور

تلفون: ١٧١٥ ٢٦- ١٩٨٨ ١٩٦

معهدالكوبت للغات الأتسابي

يتسرمعهد الكوبيت للغنات الاهلي ان يعلن لابشائه الطلاب والطالبات عن افستاح دورات الجديدة في،

ا ــ دورة برجعة بلغة الكوبول ٢- دورة برجية بلغة السك ٣- دون تشغيل الكمبيوش ٤ - دورة ادخال بيانات عن في / المجليزي ه- دورة علوم كبيوس

٣ - دورة في السكرتارية على أحدث أجهزة الكمبيوس HBL & WANG في اخرى.

أيسسمام خاصسسة للطالبسسات وقت التدريب مفتس على أحسن أجهزة الكمبيوتس العالمية المواصلات متوفيرة مين وإلي الممقيد

معصوالكويت للغائب الأهلي

عولي مشارع توبس مقابل مجمع الرحاس 575Y09Y / 57100EA : -

١) بيت عربي به ساحة «حوش» دور أو دورين، لا يقل عن عشر غرف في المناطق التالية: خيطان _جليب الشيوخ _الفروانية ٢) لدينا مطاعيم للبيسع تلفون : ٤٧٤٦٧٩٧

مطلوب ولدينا

قلل وأدوار من قلل في مناطق الكويت كافة YE79191_YE7ATA & مؤسة النبهان العقارية

سكرتيرة تجيد الطباعة عىربى انجليزيــة مــع اجــادة إ المراسلات الاتصال: تلفون: ۲٤٠٧٦٢٣ المسراجعية شخصيها عمسارة جوهرة الخليج مدخل ٢ دور ٢ 🎡 مکتب ۲۰۵

مطلسوب

MIC.

السودية رالدمام رشاع ۱۳ رمقابل دارالافاقت . ت: ۱۷۵ ۲۵۰ - فاکس: ۸۲۳۱۹۷ – مختمسس ل کفر بالجملة ... بالجملة اكسسوارت مختلف لسكيارات أحدث الموديلات النسائية الشتوية مرسيبدس لأصحاب المحلات ومعارض النوفوتيه متوهنرة الأت

لدى: مؤسة وحدة الخليج

الشويخ الشاع الكنزادرلي / مَلغون ٤٨٣٤٣٨١ ـ ٢٨٣٤٣٨٤

عن وصول اكسات هوندا ونيسان لكافة الموديلات ويسعر مغر جدا ويعلن عن استعداده التام لتصليح سيارات هوندا الشرق - خليف كيراج هونيدا 🕾 : ٢٤٣١٢٠٨

السيع بالجملة والمفرق

شركة لغائم ودراس للسيارات ولمعارت ﴿

دع لنا الادارة والصيانة لجميع عقاراتكم

فنحين متخصصون 🕿 ۲٤٧٧٢٢٠/۲٤۲۲٤٧٥ السيد/ على

متخصصون فيبيع وحدات التكييف أسعار خاصـة 🏲 لاصحاب الظلل والقسائم. نشتري أ وحدات مستعملة.

شركة الربوة

الفروانية ١٨ ٤٤٠٣٧ع

تضافر الركود الاقتصادي العالمي مع تضاؤل العوائد النفطية، وازديادا النمو السكاني، في ايصال الجزائر الى الوضع الذي كانت عليه في بداية هذا الشهر. والتشجيع الوحيد الذيّ يمكن لحكومة هذا البلد ان تلتقطه من بين الانقاض والمخلفات في الشوارع، بعد اسبوع من القلاقل المدنية، هو ان بعض الاشياء المحيفة لم تحدث, ويبدو ان الاضطرابات لم تكن منظمة، وأن المتشددين الاسلاميين لم يسيطروا عليها، كما أن سلطة الحزب الحاكم لم تتقوض. ولكن هذه الاشياء كلها يمكن أن تحدث ما لم تقم الحكومة و اسلاح اشیاء کثیرة بسرعة

لقد بدأت الاضطرابات في مدينة الجزائر في الخامس من اكتوبر، ثم امتدت بعد ذلك على طول ساحل البحر الأبيض المتوسط حيث يعيش معظم سكان البلاد، فاتجهت غربا الى وهران، وشرقا الى عنابة.

وقتل في هذه الاحداث ما يتراوح بين ٣٠٠٠ و ٥٠٠ شُخص. وتوقفت الاضطرابات واعمال التخريب في العاشر من اكتوبر، بعد ان ظهر الرئيس الشاذلي بن جديد على شاشات التلفزيون، وعرض اصلاحات غير محددة. وانتظر الرئيس اربعا وعشرين ساعة، ثم رفع حالة الطوارىء. كما انتظر يوما أخر قبل أن يعد باستفتاء سريع حول الاصلاحات

وعادت مدينة الجزائر بعد ذلك الى ذاتها المالوفة، حيث عاد التكتم الي اجزاء المدينة، التي شهدت اثناء الاضطرابات تعبيرا اكثر وضوحا عما في النفوس. والدليل الرئيسي على عدم وجود اعمال غير عادية، المحلات التَجارية المليئة بالبضائع، والطوابير قصيرة، حيث انزلت الحكومة الى الاسواق كميات كبيرة من المواد الغذائية، على إمل أن تبقى البطون المليئة الناس في بيوتهم.

وشهدت الجزائر من قبل احتجاجات مُتفرقة قام بها طلاب، ومتشددون اسلاميون، ومتسوقون غاضيون، طيلة سنوات، دون أن تهز الحكومة بشكل خطير. ولكن اسبوع الأضطرابات الاخير مختلف من حيث حدة الأضطرابات، ومن حيث صرامةً رد الحكومة. فمعظم الذين ماتوا قتلوا باسلحة الجنود والشرطة في جادات وازقة العاصمة.، فقد دفع الفشل الاقتّصادي كلا من الشعب والحكومة الى ً

اذ تنامى عدد السكان، الذي تبلغ نسبة الزيادة فيه ٣,٣ بالمائة سنوياً، حتى بلغ حوالي ٢٤ مليون نسمة في اقل من خمس وعشرين سنة. ونصف الجزائريين الذين تتراوح اعمارهم بين ۲۰ و ۲۶ سنة دون عمل، وفي كلّ عام يصل ١٧٠ الف شاب آخر إلى سوق العمل. ولا يوجد في مدينة الجزائر، التي يعيش فيها مليونا نسمة، سوى بركتي سبّاحة، وسبعة

وأخلال السبعينات حجبت الطفرة النفطية المشكلة (وزادتها) واستغلت الحكومة

الثَّالِثَة في قَرض هذا التغيير وهذا الْأَصلاح قَانَ

شكل الجِّتمع ليس وحده الذي سينهار ويدمر،

ويقول حامل جائزة نويل اندريه زاخاروف

(المنشق السوفيتي المعروف): "لم يشهد الانتاج الاقتصادي والتجاري اي

نمو أوْ زَيَادَة، والمحلَّات التجارية َّما ّ زَالْتُ فَأَرَّعْةً،

بل وان هذه المحلات تفتقد كل يوم بضائع جديدة

وجهاز الحكم يتعمد اعاقة أي نوع من

الاصلاحات، في الوقت الذي ما زال فيه المواطنون

السوفيت بانتظار المعجزة وقد يتمرد هؤلاء

المواطِّنُونَ فِي نهايةً الامر عَلى هذا الواقِّع، الذِّي

يعيشونه ليعيدوا تجربة ثورة القوقاريين الى

ويؤكد العديد من المواطئين السوفيت، الذين

الحكومة السوفيتية بعض أرائهم انه «لم يطرأ

نْشَرَتُ صحيفَةَ «أَزْفِيسَتِيا» الناطَقَة باسم

اي شيء جديد وايجابي على اسلوب حياتنا

المعيشيّة، والبريسترويكا لم تجلب معها لنا اية

واعلن ميخائيل غورباتشيف، الذي اراد تغيير

كل شيء فجأة أنه يريد الحصول على اجازةً،

وطلب من نائبه الطرف الثاني في اللعبة أيعور

ليغاتشيف تولى مهام الحكم في غيابه قبل أن

يضرب ضريته. وخلال الفترة القصيرة التي تولى

فيها ليغاتشيف دفة الحكم، فانه حاول نسف أي

تأثّير جلبه معه غورياتشيف، كما حاول فرضّ

تعتيم على كل مقترحات غورياتشيف، ولتحقيق

هذا الهدف فقد اشار الى النواحي السلبية التي

سيأسية، وتردي الاوضاع الحزبية والاقتصادية

والتجارية والادارية، اضافة الى تدهور اوضاع

السوق، وتردي الاوضاع الايديولوجية وحتى

السياسات الخارجية. ومع ذلك، فإن الصحف السوفيتية المؤيدة

لسياسة الاصلاح التي انتهجها غورباتشيف،

مُ معارضةً معارضةً من معارضةً

وانما ايضا مجمل حضارتنا».

إلادهان».

ايجابيات حتى الان».

التوظيف في تعزيز الاجهزة الحكومية وصناعات الدولة. وادى تقلب اسعار العملة، والتى تبلغ قيمتها الرسمية ما بين ثلاثة الى خمسة اضعاف سعرها في السوق السوداء، إلى جعل الواردات رخيصة، والزراعة غير مجزية، ولهذا فان الجزائد تشتري حوالي ستبن بالمائة من طعامها من الخارج. كما حنق الدينار القوي ايضا الصادرات غير النفطية، والسياحية، التي حققت فيها المغرب المجاورة

نحاحا جيدا.

وضمنت هذه السياسة ان يشكل النقط والغاز ثمانية وتسعين بالمائة من صادرات الجزائر, ولهذا فائه عندما انخفضت اسعار الطاقة، وانخفضت عائدات الحرائر من العملات الصعبة من ثلاثة عشر مليار دولار عاء ١٩٨٥، الى ثمانية مليارات دولار متوقعة هذأ العام، ومن هذه العائدات تدفع الجزائر خمسة مليارات دولار سنويا لخدمة ديونها الخارجية البالغة اثنن وعشرين مليار دولار. ويدافع الكرامة الوطنية، رفضت الحكومة حتى الآن تخفيف هذا العبء باعادة جدولة دينها، وعمدت بدلا من ذلك الى تخفيض الواردات. ولهذا فان الصناعة تذوي والمحلات التجارية

وجرت محاولة لتصحيح الامور وعلاجها.

فقبل اربع ستوات بدأت الحكومة بتخفيض الانفاق على الاسكان العام والاستثمار الصناعي. وبدأت بنفض المؤسسات الحكومية الضَّحْمةُ، واطلقت الاسعار، وجعلت الطرد من العمل اسهل. وأعلنت السكك الحديدية الملوكة من قبل الدولة تسريح ستة ألاف عامل من بين واحد وعشرين الفا يعملون فهيا. وهي خطوة لم تكن متصورة من قبل. وشجعت الحكومة كذلك على الاستثمار الخاص، وجعلت التجارة الخارجية اسهل قليلا. وخفضت قيمة الدينار مقابل الدولار بنسبة ٢٢ بالماثة هذا العام. ولكن مثل هذه السياسات تؤلم قبل ان تبدأ بتحقيق الشفاء. وهكذا كانت هناك موجة اضطرابات في البريد، وفي الخطوط الجوية الجزائرية، وبين عمال السيارات، والعاملين في الالكترونيات الاستهلاكية. واصبح الدفيقّ، والخبز، واللحم، وكل شيء مستورد اعلى بكثير

والاقتصاد ملتصق بنظام من القيود يحول دون نجاح القطاع الخاص. فعندما فتحت الحدود مع المغرب، الصيف الماضي، وصل سماسرة وتجار مغاربة للبحث عن فرص «تجارة وعمل». فذهلوا من الامكانات، وفزعوا من القيود. ويمثل سميد القمح الاسمر، الذي يستعمل في صنع «الكسكس» الطبق المفضل في البلاد، مثألًا صغيراً على هذا القول، فقد توصل رجل اعمال الى فكرة طريفة، تتمثل في بيع هذا السميد في اكياس زنة كيلو غرام، أو خمسة كيلو غرامات، بدلا من خمسين كيلو غراما كما هو الحال الآن. وكانت هذه الفكرة ممتازة بالنسبة لاصحاب المحلات التجارية، ولكن

صناعة الاكياس الجزائرية لا تستطيع توفير مثل هذه العبوات البسيطة.

الرئيس الشاذلي .

ولم ينحز الجيش الى طرف في هذا الجدل، لانه والحزب متشابكان تماماً، حيث حوالي خمس الاعضاء في مؤتمر الحرب من العسكرين، كما ان الاستقالات، والترقيات، وتعيينات السفراء التي تمت مؤخرا تدل على أن الجنرالات «منقسمون»، كما هو الحال بالنسبة لجبهة التحرير الوطني. وخلال الاضطرابات بدا الجنود في بعض الاحيان في موقف متعاطف مع المحتجين.

ولكن الذين قاموا بالاضطرابات لم يكن لهم بورقيبة في نوفمبر الماضي.

ويبدو أن جيهة التحرير الوطني لا تواجه اي تحد خطير، ولكنها تضم قادة كَثيرين. وفي اواحر هذا العام، سيختار مؤتمر الحزب، بتوجيه من المكتب السياسي، مرشحة للرئاسة لعام ١٩٨٩. وإذا ما تَجِيح الشاذلي ق استفتاءاته التي وعد بها، فان الحزب قد يقرر اختيار مرشح جديد .

اوسع للتعبير عن نفسه.

المركزية للحزب الشيوعي السوفيتي. واضطر شيفارد نادره الى قطع زيارته للولايات المتحدة،

ولقيت الاصلاحات المحدودة التي عرضها الرئيس الشاذلي معارضة داخل الحزب الحاكم

(جبهة التحرير الوطني). فالى جانب الرئيس يقف مستشاره العسكري الحميم العقيد العربى بالخير، ووزير الداخلية الهادي الخضيري، وهو رئيس امن سابق تحول الى رجل ينادي بالعصرنة. غير ان خصومهم المحافظين، بقيادة محمد شريف مساعدية، الرجل الثاني في قيادة جبهة التحرير الوطني، غير مرتاحين للاصلاح الاقتصادي، ولا للقدر الضنيل من التحرر السياسي، الذي سمح به

فعلى الصعيد المحلى، يريد المحافظون استمرار قبضة الحزب الحاكم وسيطرته. وعلى الصعيد الخارجي، ينتقدون الشادلي لتخليه عن ثوار البوليساريو في الصحراء الفربية من اجل تسوية مع الملك الحسن، ملك المغرب. ويعتقدون انه ما كان ينبغي لرئيسهم، ان يظهر (كما اظهر الشاذلي هذا الصيف) انه راغب في مؤتمر سلام دولي حول الشرق

قِائد. واجرت حركة تطلق على نفسها «حركةُ تجديد الجزائر» مكالمات هاتفية قليلة. وقد تسبب المسلمون المتشددون في اشعال اضطرابات في سائر دول شمال افريقيا، مما حمل معظم آلمراقبين الاجانب على توقع تحول مَشَاكُلِ ٱلْجَزَائِرِ إلى مشاكل اسلامية. وقد حطم المتظاهرون نوافذ صالة للديسكو، كما تفاوض رجل دين محلي على وقف اطلاق النار في احدى المناطق، وفيماً عدا ذلك لم يظهر الا القليل جدا مما تميزت به حركة «الاتجاه الاسلامي» التي ساعدت في الاطاحة بالرئيس التونسي

وسيجد من يتولى هذا المنصب من بعده ان علیه ان یقرر ما اذا کان سیزید من سیطرة الحزب، او سيمنح الشعب الجزائري مجالا

هناك جملة من الاستلة يطرحها اليوم علماء السياسة لدى تحليلهم للوضع في لبنان : هل تصبح الحكومة الانتقالية للجنرال الماروني ميشال عون وحكومة سليم الحص مركزي قوة فعليين في الظروف المستجدة، بغيابً رئيس البلاد؟ واذا ما أصبحتا كذلك، اليس من المحتمل ان تقود مثل هذه التطورات الى تتبيت الوضع القائم، اي الى تقسيم لبنان

الاسئلة كما نرى ليس من السهل الاجابة عنها. وباعتقادنا أن من الخطأ البحث عن اجوية عنها في متاهات وتشابكات السياسة اللبنانية الداخلية فقط. فالوضع لا تعقده مطامح عدد من الساسة اللبنانيين ورفض يعضهم الحوار البناء وحسب، بل هناك المشكلة الاكبر المؤثرة في مستقبل لبنان، الا وهي تدخل اسرائيل والولايات المتحدة في شؤون هذا البلد العربي الداخلية .

ولمعرفة الوجه التي يريد هذان «الحليفان الاستراتيجيان» ان تتطور اليها الاحداث في لبنان، لا بد من تحليل جوانب القضيةً اللبنانية ومعرفة مدى استفادتهما من هذا الوضع او ذاك. ولنبدأ باسرائيل اذ ان امكاناتها للتأثير على الوضع اللبناني اكثر اتساعاً من امكانات حليقها القابع وراء المحيط بكثير.

فمنذ زمن طويل، يراهن الزعماء الصهاينة السيحي دون غيره. ففي بداية الخمسينات كتب دآيفيد بن غوريون «ابو الدولة الاسرائيلية»، الى رئيس وزراء اسرائيل أنذاك موشيه شاريت، أن من الضروري أنشاء دولة مسيحية يمينية في لبنان يمكنها ان تصبح «قلعة الغرب الثانّية» في المنطقة، وحليفاً مفيدا للدولة الصهيونية.

وعمر هذا المذهب طويلا. فقد ظل زعماء اسرائيليون من امثال اسحق رابين، وارييل شارون، ورفائيل ايتان، وغيرهم، حتى غزو لبنان في عام ١٩٨٢، مقتنعين بان من الواقعي تُماماً أَنشاء «مركز قوة مسيّحي يميني» في لبنان، يقع تحت السيطرة الكاملة للدولة

الصهيونية . الا أن زعيما «مواليا لاسرائيل» كبشير الجميل، او هذا ما كانت تعتقده اسرائيل حتى افهمها هو نفسه ان لبنان كان وسيبقى بلدا عربيا. ثم جاء الشاهد على ان لبنان لا يمكن

اشترك حوالي خمسمائة شخص يوم الثلاثاء

١١ اكتوبر في باريس في «اول لقاء بين عرب

ويهود من فرنسا» ، وذلك في مبنى الجمعية

الوطنية الفرنسية. والطرفان اللذان اشتركا في

هذا اللقاء الذي نظمته مجلة «باساج» شما

«اتحاد الطلبة اليهود في فرنسا» وجمعية

«فرانس بلوس» وهي جمعية تضم شبابا من

فهل يعتبر هذا اللقاء «حدثا تاريخيا»

مثلما يؤكد منظموه ؟ على كل حال هذا هو ما

يقوله طرفا اللقاء في باريس. ويعتبر هذا «أول

لقاء بين عرب ويهود من فرنسا» يتخذ هذا

الشكل . ولن يتوقف هذا اللقاء عند هذا الحد

بل سيكون له امتداد. اذ ان «اتحاد الطلبة

اليهود في فرنسا» و«فرانس بلوس» يعترمان

الأتُصَّال معا برئيس الجمهورية ليطلبا منه ان

وبالفعل قام ميشيل دوكار، رئيس وزراء

فرنسا، بخطوة في هذا الاتجاه. فقد صرح

للمشتركين في اللقّاء في رسالة مسجلة «أن

لقاءكم يحمل طابع التحدي، واعتقد انه يجب

مواجهة هذا التحدي... فهدفكم هو العيش

معا حتى في ظل الاختلاف، مع التمتع بحقوق

متساويةً. وهذا هو هدفي انا كذلك لاني مقتنع

واصدر حمادي الصيد، رئيس بعثة جامعة

الدول العربية في باريس، بيانا حدر فيه من

عقد هذا اللقاء «الذي لا يبدو على مستوى

اذ ان اي نتائج محتملة قد يتوصل اليها

اللقاء «لا تلزم سوى المشتركين فيه من العرب

محـدودي العـدد». ولكن من أدعى من

المجتمعين يوم الثلاثاء انه يتحدث باسم اي

دولة في الشرق الاوسط؟ انه لقاء فرنسي -

بان عظمة بلادنا تكمن في ذلك» .

القضية التي يزعم انه يجسدها».

يرعى مساعيهما .

اصل مغربي وتدافع عن الحقوق المدنية .

فصله عن باقي العالم العربي من خلال الغاء ما سمي بأتفاق السابع عَشْر من ابار الموقع تحت الضغط الاميركي - الاسرائيي . ومنذ ذلك التاريخ، احد الوضّع اللبناني في المخطط الاسرائيلي يتغير، فقد اتضح للزعماء الاسرائيليين ان بوسعهم ان يعتمدوا أنيا صيفتين لتطور الاوضاع في لبنان. اولاهماان تتوازن القوى المتصارعة فيه توازنا لن يعود ممكنا في ظله اتخاذ اية قرارات سياسية مهمة لصالح مستقبل البلد. الا ان توازن القوى السياسية لا يمكن ان يبقى توازنا ابديا من دون تعقيدات سياسية، ومن دون ان ترجح كفة احد الفريقين. وبالتالي بات واضحا وضو-م الشمس للقادة الصهاينة أن من المفيد أن يتخدُّ الصراع السياسي في لبنان منحى ملموسا تماما، فيدخل المأزق الذي ينعدم فيه ملء الفراغ

فهذا المنحى يمنح اسرائيل مزاي عديدة. ومن بين هذه المزايا انخراط دمشق في الشؤون اللبنانية. فما دام الاستقرار السياتي غائبا عن لبنان لن تستطيع سوريا، كما يعتقد شيمون بيريز وغيره من ساسة اسرائيل، ان

السياسي بغير تقسيم لبنان.



• ميشال عون

فيما عدا ذلك ان تشهر الى حد ما بكل العالم العربي. فهي تصور بيروت كأحد مراكز مافياً المخدرات في الشرق الاوسط، وكمرت للارهاب تتركز فيه الحركات المتشددة. والحقيقة ان الوضع الحالي في لبنان يساعد فعلاً على تنامي الجماعات الرَّادِّيكالية، وهو ما يستفيد منه الصهاينة في الساحة الدولية، نتستاثر اسرائيل والولآيات المتحدة بحق

«تخلص رجليها من وحول المستنقع

اللبناني». وليس المقصود بذلك أن دمشق

مضطرةً للابقاء على قوة عسكرية كبيرة في

لبنان. فسوريا الحريصة على الحفاظ على

الاستقرار والسلام في لبنان تتحمل المسؤولية

واما عدم الاستقرار في لبنانَ فيتبح لاسرائيل

عن هذا الامر حيالَ المجتمع الدولي .

22

اتهام العرب اعتباطا بالقيام بنشاطات ارهابية في كل مكان، وايجاد الحجج الكفيلة بلجم المبادرات السلمية الهادفة الى حل مشاكل الشرق الاوسط ومنها مشاكل لبنان، كما ان الوضع في لبنان يمنح الحليفين

الاستراتيجيين على الصعيد الارحب، صعيد السياسة العالمية، فرصة ايجاد مركز توتر في العالم العربي. ونعتقد انه ليس صدفة انَّ يتزامن تزايد نشاطات الجماعات الراديكالية في لبنان، مع سكوت المدافع على الجبهة العراقية - الايرانية. وبالامكان استنتاج ان اسرائيل والولايات المتحدة كلتاهما قادرة على الاستفادة كثيرا من تشديد التقاتل وتأجيج الفتنة في لبنان. اذ ان انفجارا جديدا للعداوات واعمال الارهاب، سيصرف انظار المجتمع الدولي عن حل مشكلة ملحة كمشكلة الاراضي الفلسطينية التي تحتلها اسرائيل.

والخطوة التالية المحتملة هي ولادة فكرة «قوات متعددة الجنسيات للحفاظ على السلام» سيكون عليها حسب زعمهم، أن تضمن امن الطوائف المسيحية والسكان المسلمين عموما في لبنان. ان "الحليفين" الاستراتيجيين، يريدان

استخدام لبنان بيدق شطرنج في لعبتهما العسكرية والسياسية. فهل سيتم لهما ما يريدان ؟ الحواب عن هذا السؤال يعتمد على ما اذا كان باستطاعة الزعماء اللبنانيين ان يضعوا مصالح الوطن العليا فوق المطامع الذاتية الضيقة .

فيتشسلاف كانتا مبدز

لس خلالها تزايد السخط الشعبى ازاء استمرار حالة الجمود

الدعاة الى الاصلاح في الاتحاد السوفيتي ضربوا ضربتهم ضد المناهضين التقليديين في انتقدت بصورة مبطنة ليغاتشيف الذي تعمد جهاز الحكم، الذين رفضوا عملية التحويل، ورفضوا «البريسترويكا» او الاصلاح الذي دعا ليه زعيم الحزب الشيوعي السوفيتي ميخائيل غورباتشيف، والذي دخلّ في الأونّة الاخيرة مرحلة من الخطر. ولَّكن غورباتَّشيف انتهز الازمَّة لكي يزيد ويدعم ويعزز نفوذه وسيطرته على لكُتُب السياسي للحرب، ولكي يؤكد ان دفة الحكم أصبحت بين يديه بالكامل. فالزعيم السوفيتي نجح في التّخلص من الرئيس السوفيتي (رئيسٌ هيئة رَّنَاسة السوفيت الاعلى) اندريه عُروميكو الذي فقد بموجب التغيير الاخير الذي اعلن في الاجتماع الطارىء للجنة المركزية للحنرب يحدث أي تغيير، ألَّا أننا يحب أن نشكو أمرنا الشيوعي منصبه، فيما أوكل إلى الخصم العنيد ليغاتشيف مهمة الاهتمام بالنواحي الزراعية

والتجارية في الاتحاد السوفيتي. لقد كان الوضع جديا، حيث ان اصدقاء «البرسترويكا» كانوا بانتظار دخول غورباتشيف. وعندما حضر أنتظر قليلا، وكانت هذه الفترة القصيرة كافية لكي يعلن انتصاره. وى بداية شهر سبتمبر المآضي، حذر المؤرخ الاصلاحي يوري أفاناسييف بالقول: «أن مصير مواجهة تيارين اساسيين هما: الاتحاد السوفيتي يقف الان على حد السكين». واضاف قائلا: "لقد حاولنا مرتين تغيير مجتمعنا، المرة الاولى في عهد لينينَ في فترة المسرينات، والمرة الثانية في عهد خروتشوف في فترة الستينات، وانه اذا ما اخفقنا في محاولتنا

ييليزين، واقائاسييف، وزاخاروف وغيرهم.

ويمجرد عودة غورياتشيف الى موسكو جمع الصحافيين المقربين اليه وقال لهم: «دون الصحافة فاننا لا يمكن ان نصل الى ما نريد، ولا يمكن ان نحقق الاهداف التي نسعى اليها، ولكنه حذر في الوقت نفسه من البلبلة التي قد تحدثها «اية تَصرفات غير مسؤولة» ودافع غورباتشيفُ امام هؤلاء الصحافيين عن «البريسترويكا» وحذر من سياسة «الابتزاز» التي يمارسها المحافظون التقليديون، وقال ان «البريسترويكا» اكتشاف مهم، وفرصة ذهبية للانتقال بالاتحاد السوفيتي من الركود والحياة الروتينية التقليدية الى الانطلاق نحو النور، وانه اذا «لم ننجح في تحقيق الاصلاح، فاننا سنكون من الخاسرينα. وخلال فترة غياب غورباتشيف عن الظهور التي استمرت حوالي سبعة اسابيع وابتعاده عن ممسكو، فأن تكهَّنات كثيرة انتشرت في جميع انحاء العالم، وعلى كافة المستويات، مقَّادها أنَّ الثورة الروسية اصحبت معلقة الان برجل واحد من روسيا البيضاء. وكما قال وزير الخارجية السوفيتية، ادوارد شيفارد نادزه، في احد تصريحاته، فأن «غورياتشيف قادر على مُواجهة كافة المشاكل التي تعترض الاتحاد السوفيتي

وقادر على أيجاد الحلول المناسبة لها» ويشكل مفاجىء دعا غورباتشيف لدى عودته الى موسكو الى عقد اجتماع طارىء للجنة

وضع رئيس جهاز الاستخبارات السوفيتية (كي. جي. بي) فيكتور تشيبريكوف في قائمة المعارضة،

زيحارة فحور بحاتشيف لسيبيسريها عجلت ضحربتيه ضحد خصموم البسريستسر ويكسأ

ولكن يبدو أن حلم غورباتشيف بجعل الاتحاد السوفيتي خلال هذأ القرن بلدا متفتحا ومشرقا ليغاتشيف وغروميكو وتشيبريكوف.

وَاثَارَ مَنْ حُولِهِ الشَّكُوكِ بِعِدْ أَنْ آتَهُمَهُ بِصُورِةٌ غَيْرٍ مباشرة بانه «يتلقى الاوامر من عملاء اجانب». وبالنسبة لغورباتشيف، فانه ناقش وبحث لأول مرة وعلى مدى اسبوع كامل في شهر سبتمبر الماضي اثناء وجوده في سيبيريا مع الشعب هناك، اوضاعهم واستمع منهم آلى الشكاوي والاحتجاجات التي جعلتهم يتظاهرون للمطالبة بتوفير اللواد الضرروية مثل اللحم والحليب ودور السكن والمياه الحلوة. وقال احد هـ ولاء المتظاهرين موجها كلامه الى غورباتشيف: «نحن نعلم أن الحال سيبقى على ما هو عليه ولن

وديمقراطّيا، وتحويل هذا العالم الى عالم يسوده السلام، ما زال يصطدم بمقاومة شديدة من جانب الزعامات التقليدية في الكرملين. ومع ذلك، قُرر مُواصَّلة الحرب، وانتهاجُ سياسةُ الهجوم بدلا من الدَّفاع لتحقيق هذا الحلم، ووضع نفسه في • تيار المتطرفين من المحافظين الذي يضم • وتيار الأصلاحيين الراديكاليين الذي يضم

وفي كراسنويارسك، هاجم غورباتشيف رفاقه النين وقفوا ضد برنامجه الاصلاحي «البريسترويكا» والذين حدّروا من ان هذاً البرنامج سيدب الذعر والخموف في نفوس السوفيت، ويعرض الاشتراكية للخطر. لكنه مع دلك كان صريحا في حديثه حين قال: «ان على كلَّ من لا يعجبه هذا الحال ان يقدم استقالته او يطلب التقاعد، لأن المسألة هي مسألة سياسية قبل كل شيء، ومسالة تتناولٌ حياة ومستقبل الشُّموبِّ السُّوفيتِّيةِ التِي تريدُ التّحديث والاصلاح والانفتاح على العالم».

كما قطع وزير الدفاع السوفيتي ياسوف زيارته وامام اعضاء اللجنة المركزية للحزب لم يتحدث سوى اثنين من القادة السوفيت هما ميخائيل غورباتشيف واندريه غروميكو البالغ مُن العمر ٧٩ عاما. ففروميكو عاصر ستالين، وعمل معه ومع من جاءوا بعده من القادة السوفيت وعلى مدى

ثمانية وعشرين عاما ظل يتبوأ منصب وزير الخارجية. وقال غروميكو في خطابه أمامً الاجتماع الطارىء للجنة المركزية للحـرب الشيوعي السوفيتي، ويعيون حزينة ودامعة: وانني اشعر بالاسف لان مركزي داخل اللجنة المركزية قد تغير». فالتزعيم السوفيتي غورباتشيف قدم لغروميكو رسالة خطية يدعوه فيها الى التخلي عن منصبه كرئيس للدولة السوفيتية. وقبل عقد الاجتماع الطارىء للجنة المركزية بيومين ظهر غورباتشيف الذي كان يحف به جميع اعضاء المكتب السياسي للحزب، مبتسما وهادئا على شاشة التلفزيون اثناء جولة في معرض موسكو الصناعي برفقة الرئيس الالماني الشرقى اريك هونيكر. والشخص الوحيد الذي لوحظ غيابه هو اليغور ليغاتشيف الرجل الثاني في الكرملين، والذي يتخذ موقفًا محافظًا بشكلُّ أكبر تجآه الاصلاح الشامل ويعارض سياسة غورباتشيف المرئة تجاه الغرب. وطبقا لما ذكرته

وعندما دعا غورباتشيف الى عقد الاجتماع الطارىء للقيادة الحزبية فانه كان يحمل ق جعبته سلسلة من التغييرات في اللجنة المركزية والمكتب السياسي. فهو استطاع أن يقوي مركزه في المكتب السياسي من خلال خُمسة من الاعضاء المؤدين له، بعد أن نجح في احالة أثنين من الاعضاء الكبار في السن في الكتب وهما رئيس اك«كي. جي. بيّ» تشيبرّيكوف، وزعيم الحزب الشيوعي في جمهورية اوكراينا تشيبريتسكي وثبت عضوية مرشحين شباب لعضوية المكتب من

بعض الدوائر السياسية السوفيتية فان

ليغاتشيف (٦٧ عاما) سافر في اجازة عند عودة

غورباتشيف من سيبيريا.

ومن التغييرات التي فرضها غورياتشيف: أقالة الكسندر فلاسوف (٥٦ عاما) من منصب وزير الداخلية.

 واقالة المرأة الوحيدة في القيادة السوفيتية المهندسة الكسندرا بيريوكوفا (٥٩ عاماً)، من مركزها كسكرتيرة للجنة المركزية. وأقالة السفير السوفيتي السابق لدى الولايات المتحدة وسكرتير اللجنة المركزية دوبرينين من هذا المنصب. فدويرينين كان يعتبر من المؤيدين

لغروميكو وليغاتشيف. ● واما بالنسبة إلى اليغور ليغاتشيف، فإن غورياً تشيفُ نجح في وضعه في الظل بعد ان سلمه مهمات قليلة الشَّانَّ، حيث اوْكُل اليه رئاسة لجنة

• وتعيين نائب رئيس جهاز الاستخبارات السوفيتية (كي. جي، بي) فلاديمير كريوتشكوف (٦٤ عاما) كُرْنيس لهذا الجهاز، خلفا للرئيس السابق تشييريكوف الذي أوكلت اليه مهمة ثانوية اقل شانا، حيث اوكلت اليه رئاسة لجنة الاصلاح القضائي.

ــة «باســـاج» الفرنسيـــة

لـقاء عـر بــي - يـهـودي مـشـيـر لطبـدل فــي بـاريس

وَذَكَّر المُسْتَركُونَ فِي اللقَّاء «اننا أندافع عن واكد اريك غيبالي، سكرتير عام منظمة (اس واوضح افيل مالي، مدير مجلة «باساج» ان

الاسرائيلي على ضفاف نهر السبن. فنحن نجد انفسنا آمام قوميتين احداهما اسرائيلية والاخرى فلسطينية. ويدلا من ان نرهن انفسنا من اجل التوصل الى اتفاق فضفاض يجب ان نعمل سويا في مجال الدفاع عن حقوق الانسان، وان تشكل قاعدة مشتركة ضد الطرد». فاليهود على استعداد لمساعدة العرب في الاندماج في فرنسا، وعلى العرب أن يعملوا عَلَى الدفاع عَنْ يهود الاتحاد السوفيتي.

قاليهود متمرسون اكثر من العرب في المناقشات الثقافية. وقد لوحظ ذلك خلال اللقاء. كما انهم لا يعانون من نفس الشكل من اشكال العنصرية، فاذا كان العرب ينظر اليهم على انهم «متخلفون»، فاليهود يلامون بسبب

وكان من الملفت للنظر عدم اشتراك منظمة (اس او اس راسيلزم) في هنذا اللقاء «التاريخي»، خاصة وان هارليم ديزير وثلاثة من اصدقائه (يهودي وعربيان) توجهوا مؤخرا الى اسرائيل والى الاراضي المحتلة. كما أن «اتحاد الطلبة اليهود في فرنسا» تام بدور رئيسي في انشاء منظمة (اس او اس راسيزم). ولكنَّ ذَلَّكَ لا يرجع الى اشخاص او خادفات بين المنظمات بل الى اختلاف في طريقة تناول

قضية واحدة. فالعنصرية ومعاداة السامية تسيران جنبا الى جنب». وقد تردد كثيرا اسم جان ماري لوبين، زعيم (الجبهة الوطنية) الذي قال عنه الطرفان أنه كان «مفجر هذا اللقاء الذي ان فشل فسيثبت ان ما يقوله (لوبين) عنكم وعنا صحيح..».

الامر لا يتعلق «بحل النزاع العربي -

والحقيقة انه ليس هناك تكافؤ بين الجانبين نجاحهم الزائد عن الحد.

او أس راسيزم) «انَّنا نؤيد بالطبع كل ما يسير في اتجاه الحوار العربي - الاسرائيلي، ولكننا نُريد أن نوجه حديثنا الى جيل باكمله دون تمييز. والموقف الذي يتبناه (اتحاد الطلبة اليهودي في فرنسا) و(فرانس بلوس) يعتبر خطوة الى الوراء. فما الحاجة الى ابراز الاختَّلافاتٌ ثم الوقوف هكذا وجها لوجه ؟» . وكانت اكثر اللحظات حساسية، في هذا اللقّاء عندما تطرق الحديث الى النزاع العربي - الاسرائيلي. فقد فجر القنبلة آربيه بنّ

سمحون رئيس «اتحاد الطلبة اليهود ق فرنسا» عندما بدأ يتحدث عن هذا النزاء". وعندئذ صرخ احد المشتركين في اللقاء مّانّلا "لسنا الأن في الكنيست». واحتدم النقاش، وساد التوتر لولا تدخل جاك تارنيرو، عضو نادي «برنار لازار»، الذي اعاد الهدوء الى القاعة بقوله «لستم فلسطينيين كما أنى لست مواطنا اسرائيليا. فلنبتعد عن الموضوعات المثيرة، وعن تبسيط الامور» .

وتناول اللقاء بعد ذلك موضوعات اقل «سخونة» الى ان حان وقت حفل الاستقبال الذي اقامه لوران فابيوس رئيس الجمعية الوطنية للمشتركين في اللقاء .

وسأل احد المشتركين في اللقاء قائلا: ما الذي سيبقى من هذا اللقّاء «التاريخي» ؟ قرد عليه جيرار فوشس، الرئيس السابق للمكتب الوطنى للهجرة، قائلا «سيبقى على الاقل أن هذا اللَّقاء قد تم». ويعتزم المشتركون في اللقاء تنظيم عدة لقاءات اقليمية، ومواصلة تّعاون «تاريخي» لن يحظى بالطبع بالاجماع في اوساط العرب واليهود .

روپير سوليه



ع نسوري ال

ق حوالي الساعة الخامسة من عصر يوم الثلاثاء ٥ ١ تموَّز ١٩٥٨ سَمِعْتُ صوت اطلاقة مسدس واحدة، عندما كنت واقفا امام بيتنا، فاسرعت صوب مكان الاطلاق، واثناء الطريق دوى صوت ثلاث اطلاقات اخرى، وعندما وصلت المكان وجدت نوري السعيد ساقطا على الارض، وما هي الالحظات وفاضتَّ روح. (١)

هكذا انتهت حياة اقوى وابرز شخصية في العهد الملكي في العراق، في احد شوارع محلة البَّتاويين الفرعية بمدينة بغداد، بعد ان قضي ستا وثلاثين ساعة متخفيا عن الانظار.

ـ س دو نوري السعيد؟ _ كيف استطاع الهروب من بيته عندما حاصرته قوات الثورة فجر الرابع عشر من تموز ١٩٥٨؟

ــاين قضى نوري السعيد الوقت بين هرويه ومصرعه؟ - كيف وصل الى منطقة البتاويين، ولماذا؟

_ من كان بمعيته حال اكتشاف امره؟ ـ هل قتل نوري السعيد ام انتحر؟

هذه الاسئلة وغيرها تثار عندما يكتشف المرء أن كل الروايات التي دونتها كتب تاريخ العراق السياسي المعاصر عن هَذْه الحادثة متناقضةً، ولا تشبه الواحدةً الاخرى، حتى ان بعضها يختلف في تحديد تاريخ مصرعه، واخرى ذهبت الى انه مات بينما ذكر البعض الاخر انه قتل، واستنتجت روايات اخرى، انه انتحر، حتى ان البيان الرسمي، الصادر عن قيادة الثورة، والذي اذيع من راديو بغداد، بعد حوالي ساعة من مضرعه يخالف الحقيقة.

فنوري السعيد القره غولي، من مواليد بغداد عام ١٨٨٨٠م وفي عام ١٩١٦ تروج من نعيمة مصطفى العسكرية شقيقه جعفر العسكري (وزير دفاع سابق في "العراق)، وله ولدان، الاول اسمه قحطان والذي ماتّ وهو صُغير اثر وقوعه في حفرة، والثاني اسمه صباح، والذي اختفى اثر سماّعه بقيام الثورة فجر يوم كاً ١ تُموز ١٩٥٨ في احد الدور السكنية في منطقة الصالحية قرب دار الاذاعة العراقية، ببغداد، وظل مختفيا حتى _سماعه بمتقل ابيه، فخرج الى الخارج وتم التعرف عليه .من المارة وقضي عليه بعد حوالي الساعة من مصرع ابيه. ونوري السعيد احد مؤسسي جمعية العهد السرية في عام ١٩١٣ في الاستانة، وقد أعتقل في البصرة من قبل قوات الاحتلال البريطاني عام ١٤ ٩١٤، ونقل الى الهند ثم الى القاهرة، ويعد اندلاع «الثورة العربية» عام ١٩١٦ التحق بالجيش العربي في الحجاز، وقاد هذه القوات حتى وصول صهره جعفر العسكري، كما خدم كرئيس لاركان الجيش العربي في دمشق بعد تحريرها واستمر في هذا العمل حتى سقوط دمشق، حيث ذهب

عاد نوري السعيد الى العراق بعد تشكيل الحكومة العراقية الموقتة، واستؤزر لاول مرة وزيرا للدفاع في وزارة عبدالمجسن السعدون «١٨ تشرين الثَّانيّ (نوفمبر ١٩٢٢) وقد شكل خلال الحكم الملكي في العراق اربع عشرة وزارة (١٩٣٠ – ١٩٥٨)، واخَيرًا شكل وزارة الاتحاد العربي في ١٩ ايار «مايو» ١٩٥٨. . اختفى نوري السعيد، خلال حياته، اربع مرات، ثلاث منها نجحت ولكنه في المرة الاخيرة قد خاب ولقي

مع الامير فيصل بن الشريف حسين الى انكلترا في تموز

الاختفاء الاول:

"(يوليو) ١٩٢١.

بعد قيام الحكومة العثمانية بمحاربة الضباط العرب في الاستانه، فبدأت الصعوبات تعيق نشاط نوري السياسي، وخشية التنكيل به اضطر في نيسان (ابريل) ٤ / ٩ / آلي الاختفاء برفقة عبدالله الدملوجي، بعد ان بعث زوجته الى بغداد، وفي اواخر نيسان (ابريل) من العام نفسه غادر نوري السعيد ورفيقه استانبول متوجها الى القاهرة متثكرا على ظهر باخرة فرنسية دبرها لهما، على ما يبدو، اسعد داغر اثر اتصاله بسكرتير السفارة الفرنسية في استانبول ومن القاهرة متوجه الى مدينة البصرة ليبدأ نشاطه السياسي من

الاختفاء الثاني:

كان يوم الخميس ٢٩/١٠/٢٩ اثر قيام بكر صدقى بانقلابه في ذلك اليوم فيعد سماع نوري السعيد بمقتل صهره جعفر العسكري (وزير الدفاع انذاك) على يد الانقلابيين، التجأ نوري السعيد الى المفوضية المصرية ثم انتقل الى السفارة البريطانية وقضى ليلتين فيها، ثم غادر السفارة صباح يدوم السبت ١٩٣٦/١٠/٣١ متوجها الى القاهرة وعائلته على متن طائرة حربية بريطانية تابعة لسلاح الجو البريطاني، بعد أن حصل السفير البريطاني في بغداد على أذن من حكمت سليمان رئيس الوزراء في عهد بكر صدقي، وعاد نوري السعيد الى بغداد بعد مقتل بكر صدقي وتشكيل جميل المدفعي وزارته الرابعة في ١٧ أب (اغسطس)

الاختفاء الثالث:

اعًا ١٩٤ اختفى نوري السعيد، الذي كان وزيرا للخارجية، انذاك، في مزرعة على رضا العسكري في المحمودية (القريبة من بغداد) على اثر الازمة التي حدثت بين المرحوم رشيد عالي الكيلاني ـ رئيس الوزراء انذاك _ والعقداء الاربعة، من جهة (١)، وعبد الاله (الوصي على العرش) من جهة اخرى، وترك الاخير بُغداد مُتوجها الى مدينة الديوانية _ في جنوب العراق _ في محاولة لتصفية الاوضاع لصالحَه. اما بالنسبة

في مساء يوم الخميس ٣٠ كانون الثاني (يناير)

لنوري السعيد فقد فر الى عمان ومنها الى القاهرة، ولم يعد منها الا بعد القضاء على ثورة ٣ مارس (أيار) ١٩٤١، وهدوء الحالة، حيث استدعي من القاهرة وكلفه الوصي بتاليف الوزارة في ٩ تشرين اول (اكتوبر)

الاختفاء الرابع والاخير:

عندما قامت ثورة ١٤ تموز ١٩٥٨، وحاصرت قوات الثورة بيت نوري السعيد، في محاولة لاعتقاله، اختفى نوري السعيد ولم يلق القبض عليه، حتى سقط صريعاً عصر يوم ١٥/تموز ١٩٥٨.

وكما ذُكرنا فلقد اختلفت الروايات في تبيان كيفية اختَفاء نوري السعيد وقضائه اليوم الآخير في حياته، ويكيفية مصرعه، على كل حال سنسرد اهم الروايات التي قيلت حول الحادث مبينين التناقض والاختلاف الكبير بينها، ثم نعطي الصورة الحقيقية لهذا الحادث.

الرواية الاولى:

من البيان الرسمي الصادر عن حكومة الثورة والذي اذيع من راديو بغداد، بعد مصرع نوري السعيد بحوالي ساعة، حيث يقول البيان؛ ان نوري السعيد قد كمن في احدى الدور القريبة من باب الشرقي، فطوق الدآر واستحصل الامر بالتفتيش، فدخلت قبواتنا لأداء مهمتها حسب الاصول، فقفزت امرأة مرتدية عباءة سوداء هارية، وتطلق النار الطائشة فشعر الشُّعب بهذه المجرمة الهارية، وتمكن من القضاء عليها بناره واذا بتلك المرأة هي نوري السعيد. (٥)

الرواية الثانية:

من کتاب اسرار ثورة ۱۶ تموز ۱۹۵۸ لمؤلفه صبحی عبدالحميد، منشورات مكتبة بشار، ١٩٨٣، الصفحة

«اما نوري السعيد فقد استطاع الهرب من قصره بواسطة زورق كان راسيا على الشاطىء، حيث هدد صاحبه بالمسدس وحاول العبور الى جانب الرصافة للالتجاء الى السفارة الاميركية التي كانت وقتذاك في منطقة العلوية، إلا انه شاهد تجمعاً في الضفة الثانية فأمر صاحب الزورق بالعودة به الى جانب الكرخ حيث اختفى في دار احد وجهاء المنطقة الذي نقله بسيارته الى بيت الاستربادي في الكاظمية، ثم انتقل منها الى دار في السعدون تمهيدا للَّهابِهِ إلى السفارة الاميركية، وقد وشي به ابن صاحب الدار فلحقته مفرزة من الانضباط العسكرية تعقبته بعد خروجه من الدار وكان يلبس (عباءة امرأة) فاصطدم معها ولاقي حتفه على يدها یوم ۱۹ تموز».

الرواية الثالثة:

من كتاب، ضباط الجيش في السياسة العربية والمجتمع، لمؤلفه اليزربيري، الصفحة ١٧٦. تقول الرواية:

«بعد يومين على بقائه في دار السيد محمود الاستربادي في الكاظمية، ركب سيارة في محاولة للوصول الَّى ٱلسفارة الاميركيـة التي تَقَع في حي السعدون، لكي يضع نفسه تحت الحمّاية الاميّركيةً، وكان قد تزيا بزي آمرأة عجوز فلبس عباءة سوداء وعلى بعد امتار من السفارة الاميركية وقفت السيارة التى تحمله وتحمل معه امرأة، ولكن الاقدار هيأت طفلا فشآهد الجواريب الرجالية التي كان يلبسها نوري السعيد نتيجة ارتباكه ونسيانه، فاخذ الطفل ينادي باعلى صوته «هذا هو نوري السعيد... الخائن.. المجرم ... الى الموت»، وعندها اخرج نوري السعيد مسدسه واطلق عدة رصاصات طائشة لكن الجند الذين كانوا يحاصرون السفارة اطلقوا عليه الرصاص فأردوه

الرواية الرابعة:

من كتاب: عرب معاصرون ـادوار القادة في السياسة، لمؤلفه محيد خدوري، الدار المتحدة للنشى، بيروت، ١٩٧٣، الصفحة ٨٤.

«أن موت نوري السعيد كان انتحارا لا اغتيالا، ذلك لانه كان يحمل مسدسا معه، وقد صرح مرارا بانه لن يتردد في اطلاق النار على نفسه اذا وجد أنه لن يستطيع النجاة من الموت. ويما انه لم يدع احد انه قتل نوري السعيد في وقت كان هذا العمل يعتبر من الاعمال البطولية بالأضافة الى المكافأة الكبيرة، وقدرها عشرة آلاف دينار رصدت ثمنا لرأسه فأنني اعتقد بأن نوري السعيد اطلق النارعلي نفسه عندما اكتشف المارة امره وتعرفوا عليه، ولم يقتله شخص مجهول كما اذيع بين

الرواية الخامسة:

من كتاب: ثورة ١٤ تموز ١٩٥٨ في العراق. لمؤلفه ليث عبد الحسن الزبيدي، منشورات مكتبة اليقظة العربية، الطبعة الثانية، ١٩٨١، (رسالة ماجستير) الصفحات ١٩٠ ـ ١٩٢. تقول الرواية : «لقد عهدت الى الرائد بهجت سعيد

صباح ۱٤ تموز ۱۹۵۸ ان يتوجه بسريته الى بيت نوري

السعيد واعتقاله، والحق به المقدم وصفي طاهر ليدله على البيث، لانه سبق ان عمل مرافقا لنورى السعيد عدة سنوات، غير أن هذه المهمة باءت بالفشل، فقد كان نوري السعيد قد فر هاريا في الساعة الخامسة والربع صباحا وهو بملابس النَّوم [البيجامة) وحُمل مسدسه معه واستطاع ان يستقل قاربا ووجهته الرصافة بعد ان هدد اصحابه غيرانه عدل عن وجهته، وذهب الى منزل الدكتور صالح مهدي البصام الكائن في كراءة مريم، والذي لا يبعد كثيرا عن منزله، ومن هناك تم تهريبه بسيارة مرتضى البصام شقيق صالح البصام، بعد ان وضع في الصندوق الخلفي للسيارة وتوجه نحو الصالحية ثم إلى الكاظمية حيث منزل الحاج محمود الاستربادي، صديق العائلة، وامضى لدى عائلة الاستربادي ليلة واحدة، وفي اليوم نفسه اصدرت حكومة الثورة بيانا تدعو الشعب الى القاء القبض على نوري السعيد حيا او ميتا ووضعت جائزة قدرها ١٠ . الاف دينار لقاء ذلك.. وفي اليوم التالي ١٥ تموز غادر نوري السعيد بيت الاستربادي متنكرا بعباءة نسائية تصحبه زوجة محمود الاستربادي وخادمتها في حوالي الساعة الواحدة بعيد الظهر واستقلوا سيارة الاستربادي التي كان يقودها مظفر ابن الحاج محمود الاستريادي الذي اوصلهم الى منزل السيد هاشم جعفر شقيق الوزير السابق الدكتور ضياء جعفر، غير ان ابن

هاشم جعفر الذي علم بوجود نوري السعيد في البيت اسرع الى وزارة الدفاع وقابل الزعيم عبد الكريم قاسم واخبره بمكان وجود نوري السعيد، فاوعز عبد الكريم قاسم الى المقدم وصفى طاهر بالتوجه مع مفرزة الى منزل هاشم جعفر واعتقال نوري السعيد، غير ان نوري السعيد عندما علم بخروج عمرابن هاشم جعفر ترك المنزل بصحبة «بيبية قطب» والخادمة متوجها الى منزل محمد العريبي في منطقة البتاويين، وعند استفساره لدى احد المحلات عن المنزل عرفه صاحب المحل واخذ يصرخ «نورى السعيد امسكوه» وتجمهرت

الجماهير الغاضبة بالاشتراك مع الجنود الندين توجهوا الى مكان الحادث فتبادلوا اطلاق الرصاص معه فقتل نورى السعيد والسيدة بيبية قطب زوجة محمود الاستربادي، اما الخادمة فقد هربت، وعندئذ حضرت المفرزة بقيادة المقدم وصفي طاهر فوجدت نوري السعيد مقتولا، ولكن وصفي طاهر رمى جثته بزخة من

بقلم: هأدي حسن عليوي

الرواية السادسة:

من كتاب: ثورة ١٤ تموز ١٩٥٨ في العراق، لمؤلفه الدكتور محمد حسين الزبيدي. منشورات وزارة الثقافة والاعلام، بغداد، ١٩٨٣، (رسالة دكتوراه) الصفحات

يسرد المؤلف في هذه الصفحات اكثر من رواية عن هذه الحادثة، ويتَّفق مع رواية ليث الزبيدي، في كتابه ثورة ١٤ تموز ١٩٥٨ في العراق، ويختتم سرده بالفقرة

«واغلب الظن ان نوري السعيد لم ينتحر، وانما قتل بسبب تبادل اطلاق النار مع بعض الاشخاص الموجودين في ذلك المكان، ومما يدل على أنه لم ينتحر هو قتل سيدة معه هي بيبية قطب زوجة الحاج محمود الاستربادي، وقد اصيبت بعدة اطلاقات نارية قاتلة». الرواية السابعة :

من كِتَابِ : ثلاثة ملوك في بغداد. لمؤلفة العقيد جرالد دي غوري - الملحق العسكري في السفارة البريطانية ببغداد _ ترجمة وتعليق سليم طه التكريتي، منشورات مكتبة المثنى، بغداد، الطبعة الاولى، ٩٨٣ آ ، الصفحات . 477 - 477

تنطيق هذه الرواية مع الرواية الخامسة الى حدُّ معَرَفْةَ ثُوري السَّعَيد بخروج عمر بن هاشم جعفر من البيت، وعند ذلك شك نوري السعيد بان ذلكَ الشاب قد ذهب للاخبار عنه». وبعد ذلك تختلف هذه الرواية عن الروايات الاخرى، حيث تقول: «ولذلك اسرع نوري السعيد خارجا من البيت وفي اثره زوجة الاستربادي للبحث عن بيت محمد العربي الذي كان نوري السعيد يعتمد عليه كثيرا.

واذ سار نوري في طريقه بانت البيجاما من تحت العباءة، واذ ذاك هتفَ احد البقالين وهو في باب حانوته «اوه ! يا اهالي بغداد اليس هذا هو نوريّ السعيد ؟ ان جائزتنا يا جيراني عشرة الاف دينار!». وعندئذ ركض الناس نحو توري السعيد الذي استدار واخذ يطلق النار من مسدسه، فردوا هم وبعض رجال الشرطة المتطوعين بالمثل، فقتلت زوجة الاسترابادي التي جاوزت الستين من عمرها، وسقط نوري السعيد على الارض ميتا، ومن ثم نقلت الشرطة جثته الى المستشفى لغرض تشخيصه من لدن الاطباء، وتم دفنه بعد ذلك في المقبرة التي تقع خلف البوابة الشمالية». وبعد كلّ ما تقدم نذكر الحادث كما هو .. فالواقع ان ما جاء في الرواية الخامسة للسيد ليث عبد الحسن

الزبيدي صحيح الى حد العبارة التالية: وفي اليوم التّالي ١٥ تموز غادر نوري السعيد بيت الاستربادي متنكرا بعباءة نسائية تصحبه زوجة محمود الاستربادي وخادمتها في حوالي الساعة الواحدة بعد الظهر واستقلوا سيارة الاستربادي .. ولنكمل الحكاية كما حدثت:

وتوجهت السيارة بهم الى منطقة ابو غريب في محاولة للخروج من بغداد والذهاب الى بيت المرحوم فارس الجريان.. ولكنهم عادوا الى بغداد بعد مشاهدتهم ثلة من الجنود تحقق في هويات الداخلين والخارجين من بغداد، حيث اوصلهم سائق السيارة «كاظم عمارة» (٦) الى بيت هاشم جعفر شقيق الوزير السابق ضياء جعفر، غير ان نوري السعيد خرج على القور عندما شاهد عمر بن هاشم جعفر خارجا من البِيت اعتقادا منه بانه سيوشي بهُ. (٧).

وهكذا اخذ الثلاثة السير مشيا على الاقدام في شوارع منطقة البتاويين على امل الوصول الى بيت محمد



نوري السعيد الوجه البارز في مؤتمرات حلف بغداد

العريبي (اقطاعي كبير واحد اعضاء مجلس الاعيان _ الما انذاك) من وق احد شوارع «البتاويين»، وجدوا طفلا فسألوه عن بيت الشيخ محمد العريبي، كان اسم الطفل ليث وابوه اسمه خضير، عريفا في القوّة الجوية ببغداد، وكان في اجازة ويستعد للالتحاق بوحدته، ولما سمع سؤال النسوة، رد بسخرية «بأبا وين بقى شيوخ، الثورة سحقت كل الاقطاع».. فلم يتحمل نوري السعيد كلامه فرفع عباءته قليلا فاذا بليث يصيح باعلى

صوته، «نوري السعيد.. نوري السعيد» .. وهكذا

واذا هذا الموقف سحب نوري السعيد مسدسه(٩). واطلق عيارين بالقرب من ابي ليث الذي هو الاخر سحب مسدسه واطلق عيارين ونتج عن هذه الاطلاقات جرح زوجة الاستربادي التي فدرت مع خادمتها محتّمية في احد البيوت ألمجاوّرة، وقد ماتّت بعد فترّة قصيرة متاثرة بجراحها، كما اصيب نوري السعيد بطلقة في اعلى رأسه من امام وجهه وسقط على الارض وفاضت روحه بعد لحظات.. ومرت لحظات صمت اخترقها صوت اطلاق نار من رشاش ضابطجاء يركض الى المكان وحال وصوله صوب رشاشه على القتيل، وعلى الرغم من تأكيد ابي ليث للضابط بأن نوري السعيد قد مات فان الضابط (الذي تبين فيما بعد انه المقدم وصفى طاهر) رش الجثة بزخة من رشاشه فخرجتاً بعض احشاء بطن نوري السعيد الى الخارج.

بعدها طلب وصفي طاهر من الوقوف، الذين لا يتجَافَرُ عددهم عَنْ خَمْسَة اشخاص جلب الجَنْة الى ساحة النصر(١٠٠). فتم له ما اراد، وما هي الا دقائق فاذا بسيارة عسكرية تقف ليضع وصفي طاهر الجثة بها رينطلق باقصى سرعته الى وزارة الدفاع حيث مقر عبدالكريم قاسم هناك.

وهكذا اسدل الستار على حياة هذه الشخصية(١١١ التي لعبت دورا بارزا في حياة العراق والعرب في الساعة الخامسة من عصر يوم الثلاثاء ١٥ تموز «يوليو»

١) كاتب هذه المقالة احد شهود العبان لمصرع نوري السعيد عن ٢) هناك روايتان عن كيفية مفادرة نوري السعيد استانبول؛ الاولى: عن سلّيمان فيضي يؤكد فيها انه دبر امر مفادرة نوري والدملوجي بمساعدة أمرأة ارمنية صعدا معها الى الباخرة بحجة توديعها.

الثانية : من اوراق روفائيل بطي يذكر فيها ان نوري والدملوجي قررا في دار اسماعيل الصفار ـ احد اعضاء جمعية العهد في استانبول - ان يغادرا استانبول فتوجها يوم ٢٦ نيسان (ابريل) وقصدا الميناء بملابسهما المدنية، الا أنَّ الشرطة في الميناء منعتهما من دخوله، فعادا وارتديا ملابسهما العسكرية، وادعى الدملُوجي أنه طبيب في ازمير ، في حين الْعي نوري أنه ضابطٌ منقول الى المدينة نفسها وهكذا نجحاً في الهروب.

(٣) العقداء الاربعة، هم : صلاح الدين الصباغ، ومحمود سلمان وفهمي سعيد وكامل شبيب. (٤) هناك حوالي عشرين رواية عن مصرع نوري السعيد مدونة

فُ كُتُب تاريخ العرآق السياسي المعاصر، نذكر أهمها في هذه المقالة. (٥) انظر نص البيان في جريدة الزمان البغدادية الصادرة بُتَّارِيخَ ١٦ /٧/١٦. كمّا يَجِدر بالذَّكر انه تَوفرت لدى حكومة الثورة، انذاك، معلومات عن وجود نوري السعيد متخفيا في منطقة البتاويين، وذلك صباح يوم ١٥ تموز (يوليو)، فأوعز عبدالكريم قاسم (رئيس الوزرآء، انذاك) إلى المقدم وصفي طاهر للعمل على اعتقال نوري السعيد، فتوجه وصفى طآهر الى المنطقة على الفور بمعية مفرزة من الجنود المدججين بالسلاح، وانتشروا في المنطقة، وكانوا على اهبة الاستعداد لاي طاريء، كما كانوا يراقبون المارة عن كثب. وقامت المفرزة بابلاغ بعض شباب المنطقة، بابلاغهم، حالا، عن كل ما يرونه مريبا أو أي شخص

كما قامت هذه المفرزة، في حوالي الساعة الحادية عشرة صباح اليوم نفسه بمحاصرة وتفتيش دار سليمان الشيخ داود، والذي يقَعٌ فِي المنطقة نفسهًا، والذِّي فر هاربًا اثر مشأهدته الجِدْ الذين لحقوا به وقبضوا عليه في ساحة الفردوس، وقد اطلقوا عدة عيارات نارية صويه قبل القبض عليه، ازاء هذا الحادث تجمع عدد غفير من الناس، واعتقدوا أنَّ الجيش القي القبض على ثوري السعيد، فيما كان الشخص هو سلمان الشيخ داود احد الوجهاء المعروفين في تلك الفترة.. هذا وقد بقيت هذه المفرزة في المنطقة حتى لقي توري السعيد مصرعه.

(٦) كاظم عمارة سائق يعمل في بيت الحاج محمود الاستربادي، والذي القي عليه القبض بعد فترة قصيرة من هذا الحادث وحكم عليه بالحبس الشديد لمدة سنتين من قبل المحكمة العسكرية العليا ببغداد.. ويذكر كاظم عمارة أنه عندما تعرف على نوري من خلال مشاهدته له من خلال مرايا السيارة التي امامه وعرف نوري بذلك، تحدث اليه نوري قائلا ؛ اسمع ا كاظم أنا عندي ولد وأحد أسمه صباح، فأذا نجوت من هذه المحنة فسيكون أرواد أرواد أرواد أسمه صباح، فأذا نجوت من هذه المحنة فسيكون في ولدان صباح وكاظم.

(٧) كان شك نوري السعيد في محله، حيث أن عمر بن هاشم جعفر ذهب حال خروجه من البيت الى وزارة الدفاع وقابل عبدالكريم قاسم وابلغه بوجود نوري السعيد في بيتهم فاوعز عبدالكريم قاسم الى مفرزة من الانضياط العسكري للذهاب الى البيت واعتقال نوري فورا، ولكن المفرزة لم تجد نوري في البيت حيث ترك البيت كماً ذكرنا.

(٨) يقع بيت محمد العريبي في منطقة البثاويين. (٩) احد وصفي طاهر مسدس نوري السعيد ويعتقد انه سلمه ألى عبدالكريم فأسم (١٠) تَفع سَاحة النصر في منطقة البتاويين ولا تبعد عن مكان

(١١) كان نوري السعيد، عند مصرعه، يلبس بيجاما رجالية زرقاء، ويلبس عباءة نسائية، تنكر فيها، ويضع منشفة صغيرة على رأسه تحت العباءة، وينتعل بنعال نسائى اسود اللون، تلبسه النسوة كبار السن عادة، كما كان يلبس في يده ساعة رجالية، ويحمل مسدسا لونه ابيض (نيكل) متوسط الحجم، ويحمل حقيبة نسائية سوداء اللون كأن يخفي فيها مسلسه، ولم يكن يلبس جواريب رجالية كما نكرت بعضَ الروايات.

بسبب عودة الأراضى للاقطاعيين

«خلص»: اشستاکات داست

نحين المسرس والقرر ويبين في ضر اسسان

المتتالية خاصة بعد تحرير الفاو

والشلامجة وجزر مجثون ومنطقة الزبيدات وضعت المسؤولين الايرانيين

وقالت في تقريبر مطول لها عن

الاوضاع في ايران اثر هزيمتها ان

الضَّرِياتِ ٱلعراقيةِ التي بدأت في الفاو

يْ نيسان الماضي ولم تنتّه الا بعدّ اعلان

يران قبولها لقّرار مُجلس الأمن الدولي

۵۹۸ فی ۱۸ تمور الماضی بعد رفض دام

سنة كأملة قد بدرت اخر امال طهران

في الانتصار على حساب سيادة العراق

واستقلاله وعلى حساب سيادة دول

وقالت صحيفة «ارا» الايرانية

المعارصة انه بعد ان ذاقت ايران مرارة

الهزيمة لم يكن امامها من خيار سوى

البحث عن علد من الضحايا

وكشفت بهذا الصدد انه بعد ثلاثة

ايام من ضربة الفاو تم تشكيل لجنة

برئاسة غلام رضا صفائي مسؤول

دائرة التوجيه السياسي للجيش

لتحديد اسباب الهزيمة وذلكٌ في تقرير

واستطردت أن واللجّنة رفعت بعد

عشرة ايام تقريرها حول اسباب

اثناء لقاءمع مسؤول دانمركى

ترفعه الى مجلس الدفاع الاعلى.

يحملونهم مسوَّولية الهزيمة.

الخليج العربية.

في حالة من الاضطراب والتشوش.

■ جـرح ١٨ جنسدياً ومستوطناً فالعارك استشهد شاب فلسطيني واصيب عدد اخر بجروح خلال مصادمات عنيفة جرت مع قوات الاحتلال الاسرائيلية في انحاء مختلفة من الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين في غمرة تقارير عن شروع سلطات الاحتالال في الصهايئة. وفي مدينة تابلس اصيب خمسة استخدام اسلحة جرثومية ضَدَّ جنود صهاينة بعد أنْ قذفتُ الحافلة

المستوطنون الصهاينة اعتداءاتهم الارهابية ضد الفلسطينيين في الاراضي وذكرت مصادر فلسطينية ان شاما من قرية عتيل القريبة من مديئة طولكرم بالضفة الغربية ويدعى وصفي الشلبي «١٨ عاماً» استشهد أمس متاثرا بجروح اصبب بها برصاص

المعتقلين الفلسطينيين فيما صعد

الاراض العربية المحتلة _الوكالات_

قوات الاحتلال خلال مظاهرات جرت في القرية يوم الخميس الماضي. واصيب عشرات من المواطنين الفلسطينيين بجروح وحالات اختناق وتسمم خلال مواجهات عنيفة جرت مع قوآت الاحتلال خلال الساعات

السكام الماضية. وقالت انباء الارض المحتلة ان هذه المواجهات شملت مدن بيت لحم وجنين ونابلس ورام الله وقرية يطأ قرب الخليل ومخيمات الجلزون والعروب ورفح وجباليا والنصيرات. وفي مدينة الخليل اصيب ثلاثة

مستوطنين صهاينة بجروح بعد رشقهم بالحجارة وتحطيم سيارتين لهم بينما اصيب عشرة جنود في نابلس بِاخْتَناق بعد انْ تَمكنْ ٱلشياب الفلسطيني من التقاطعدة قنابل غاز

كانت قوات العدو قد اطلقتها عليهم واعادوا اطلاقها على الجنود

التي كانوا يستقلونها بالزجاجات الحَارِقة ليلة امس الأول. وقالت مصادر فلسطينية واسرائيلية ان ستة فلسطينيين جرحوا في قرية قفين في الضفة الغربيَّة وقائت المصادر أن صدامات جرت في قرية قفن القربية من جنين عندماً

بعمليات تمشيط فيها. واوضحت ان ستة فلسطينيين جرحوا خلال المواجهة جراح اثنين منهم خطيرة نقلا على أثرها ألى مستشفى اسرائيلي بينما نقل الجرحي الاخرون الى مستشفيات في

وُذُكُونُ مُصَّادِر فلسطينية أن الجيش الاسرائيلي واصل امس عمليات الاقتحام والتمشيط التي بدأها مساء السبت اللاضي في قرى منطقتي جنين وقلقيلية واعتقل عشرات الاشخاص في قرى حبلة وعلار وصيدا. ووزعت قوات الاحتلال منشورات في

مدينة طولكرم وقرية بديا بالضفة الغربية حذرت فيها ابناء المدينة

في الانتفاضة. وواصلت قوات الاحتلال فرض حظر التجول والحصار العسكري على عدة

استخدام قوات الاحتالال لاسلحة الشعب الفلسطيني. داهم الجيش الاسرائيلي القرية للقيام

جنين وتابلس في الضَّفة الغربية.

ويذكر ان سلطات الاحتلال جددت اعتقال المواطن الفلسطيني قراحة

اداريا للمرة الرابعة.

ضمنية بتصعيد عصابات المستوطئين مدن وقرى في الضفة الغربية وقطاع لاعتداءاتها على الفلسطينيين تحت حماية قوات الاحتلال. لكنه رعم ان غَزةٌ في الوقتُ الذي تقوم فيه باعتقالَ مزيد من المواطنين بحجة مقاومة القوات الاسرائيلية اقامت حواجز في عددٌ من الطرق الرئيسية بالضفأ سلطات الاحتلال. ومن ناحية اخرى كشفت الانباء عن الغربية أثر تلقيها معلومات بأن سكان

> جرثومية ضد المعتقكين من ابناء ووجه ذوو المتواطن الفلسطيني خليل منير قراحة « ٢٤ عاما » من بلدة حلحول في الخليل بالضفة الغربية المحتلبة والمعتقل اداريا في معتقل «انصار ۳» بالنقب نداء ألى الرأي

«مدوميم» في شمال الضفة الغربية وذلك بحجة تدهور الوضع الامنى وقام أفرادها بالاعتداء عملى المواطنين العام العالمي للتدخل من اجل اطلاق سراح ولدهم بعد اصابته بالتهاب في الفلسطينيين المتواجدين في المنطقة تحت سمع الجنود الاسرائيليين الكبد جراء تلقيه جرعات جرثومية وابصارهم. ويصيب هذا المرض الخطير الانسان بالعدوى عن طريق الدم مما يكشف عن لجوء العدو لاستخدام الاسلحة الجرثومية ضد المعتقلين الفلسطينيين

وتفجرت أمس مجابهات عنيفة بين المواطنين الفلسطينيين وحشود من

وقال في اعلان تلفزيوني «دعونا

وعرض مسؤولو الحرب على

الصحافيين في تلّ أبيب المقابلات التي حظرتها لجنة الانتخابات.

ويتقول هاني الحسن في أحدى هذه المقابلات واننا لا نريد القاء احد في

البحر .. اننا نريد السلام وذلك يمكنّ

تحقيقه بحصولتا على دولسة

فُلسطَيْنية مُسْتَقَلةً أَ وَلكننا لنْ تَركَعْ مَن

وَيْ بِلدة العقولة بشمال فلسطين

المتلة القي حجر على وزير الحرب

الاسرائيلي أسحق رابين الذي ينتمي

الى حَزْبُ العمل خَلَالُ قيامة بحملةً

القبض على ثلاثة شبأن.

ولم يصب احد باذي الا انه تم القاء

والقيت المسؤولية عن هذا الحادث

نجر محادثات سلام منع منظمة

التحرير الفلسطينية».

اجل ڈلک».

والقرية من انها ستستخدم «القبضة

الحديدية» ضد اي منهم اذا ما شارك الانتخابات الاسرائيلية

تل ابيب _ الوكالات _ نفذت لجنة الانتخابات الاسرائيلية قرارها منع حزب «القائمة التقدمية للسلام» الأسرائيلي من اذاعة مقابلة مع رئيس منظمة التحرير الفلسطينية ياسر

اول توقمير المقبل شاشات التلفزيون خالية وعليها عبارة «محظور ادَّآعَتُه» خُلَالَ فَتَرَةً مدتها دِقَيقتان خصصت لحزب القائسة التقدمية

للسلام الليلة قبل الماضية. وقال ماتينياهو بيليد الذي يمثل الحزب في البرلمان لرويتر ان عرفات قال في المقابّلة ان منظمة التحرير على أستعداد للتفاوض وتقبل قرارات الامم

منظمة «ارهابية» عازمة على تدميرها. ويعارض الحسزيان الاسرائيليان الرئيسيان وهما تكتل

نحل ایریسیا: تعتبیسیم اعتبالامی علی الوحيد لانهاء النزاع في الشرق

وقال بيليد أن اللجنة البرلانية للانتخابات فرضت ايضا حظرا على اجراء مقابلات مع بسام أبوشريف المتحدث باسم منظمة التحرير وهأنى عرفات في اطار الحملة الانتخابية الحسن الستشار السياسي لعرفات. واضاف بيليد قوله «منع رئيس للحزب. لجنة الانتخابات اذاعة المقاتلة. لقد

وشَّاهد اسْرائيليون يتابعون الحملة وشاهداسرابييونيوبي التخابات العامة الاسرائيلية التي ستجرى في

المتحدة التي تتضمن اعترافا ضمنيا

وتعتير اسرائيل منظمة التحرير ليكود وحزب العمل اجراء مفاوضات

قال انها تخالف قانون منع تاييد المنظمات الارهابية». وقال بيليد «لكنها كانت مجرد مقتطفات من تصريحات له ولاء الاشخاص حتى يتسنى للمواظنين الاسرائيليين التعرف على الطريقة التي تفكر بها منظمة التحرير

الفلُّسطينيةُ الْأَنْ وتؤكد التصريحات كلها الرغبة ف التفاوض مع اسرائيل». واشار بيليد الى ان تكتل ليكود الذى يتزعمه رئيس الوزراء اسحق شامير سمح له بان يذيع مقتطفات من مقابلات اجريت في وقت سابق يدعو

قيها عرفات الى «العنف». وحث رئيس حملة حزب القائمة

على اليمينيين وكان وزير الخارجية التقدمية للسلام الانتخابية حاييم الاسرائيلي شمعوون بيريز زعيم حزب

هانغبي الاسرائيليين للتصويت لصالح العمل قد تعرض لهجوم مصائل في الحزب باعتبار أن ذلك يمثل الطريق الاسبوع الماضي.

متوافقة بالنسبة للبنان والخليج

وأضَّاف أن الموقَّف الاميركي من ازمة

مقصود: وجمات النظر العربية الاميركية متناقضحة في الشحر ق الأوسحط

واشنطن _ ق ن ا _ اعلن الدكتور والتي تشوه الصورة العربية. كلوقيس مقصود ممثل جامعة الدول العربية لدى الامم المتحدة أن وجهات النظر العربية الاميركية متوافقة بشأن لبنان والوضع في الخليع لكنها متناقضة بشان أزمة الشرق الاوسط وقال في مؤتمر صحفي عقده هنا امس ان تصريحات ريتشارد مورق مساعد وزير الخارجية الاميركي امام احدى لجان الكونغترس عكست السياسة الاميركية المنحازة لاسرائيل

تل ابيب - الوكالات - اعلن رئيس

الوزراء الأسرائيلي اسحق شامير ان

حكومته تجري حاليا اتصالات مع

اثيوبيا لاستئناف عمليات نقل يهود

اثيوبيين «فلاشة» من بلادهم الى

وقال في كلمة القاها في مستعمرة

الخضيرة في فلسطين المُحتلة ليلة

امس الاول "«انه ليس من السهل تلقي

وعد من الحكومة الاثيوبية بهذا

الخصوص» مشيرا الى انه حتى في

حالة الحصول على مثل هذا الوعلَّا

«فان السلطات الاثيوبية لا تفي دائما

وأضاف شامير ان حكومته تسعى

من خلال الاتصالات المكثفة مع اثيوبيا

للحصول على وعد باستئناف ثقل

اليهود الفلاشة الى فلسطين المحتلة.

المهاجرين او «بيت اسرائيل» كمـ

والفلاشة كلمة اثيوبية تعني

ويقيم هؤلاء في منطقة جوندار

الاثيوبية المتاخمة لحدود السودان

ويقدر عددهم بحوالي ٢٥ الى ٣٠ الف

وشهد عام ۱۹۸۶ اکبر هجرة

حماعية ليهود اثيوبيا كمأ تقول

أسرائيل في عملية نقل جوية لحوالي

عشرة الأف يهودي في ظل المجاعة

الراحقة في مناطق اليوبيا بعد

فلسطن المحتلة.

يدعون انفسهم.

الشرق الاوسط ما زال موقفاً مبتورا لا

اثيوبيا نحو اراضيه.

٠ ١٩٥٠ وعملية «يأخينّ» التي نَفَلْتُهَا

الموساد «الاستخبارات الصهيونية»

لتهجير يهود المغرب العربي في

وكان سكان منطقة الجنوب اللبنائي

المحتل قد اكدوا استمرار جلب

السلطات الاسترائيلية لمثات من

المستوطئين الصهاينة من طائفة

«الفلاشة» الاثيويية الى مزرعة شبعا

واكدت وزارة الخارجية اللبنانية في

رسائل بعثت بها الى سكرتير عام الامم

المتحدة خافيير بيريز دي كويلار بان

اكثر من ٠ - ٧ يهودي اثيوبي يحملون

الجنسية الاسرائيلية يقومون باعمال

زراعية وصناعية وتدريبات عسكرية

في مزرعة شبعا التي احاطتها قوات

ألاحتلال الاسرائيلي بالاسلاك الشائكة

ونقاط المراقبة الالكترونية وحقول

وحذرت الخارجية اللبنائية مرارا

من أن الكيان الصهيوني يسعى لتوطين

اكثر من ثلاثة الاف من يُهودُ الفلاشة في

الاراض اللبنانية المحتلة.

داخل الاراضي اللبنانية المحتلة.

يساهم الافي عرقلة مسيرة السلام والتوصل الى حل شامل وعادل. وقال أن التوافق العربي الاميركي يتمثل في ضرورة تأمين انتخاب رئيس جديد للبنان وضرورة انهاء الحرب العراقية _ الايرانية .. لكنه اوضح ان الموقف الاميركى بشأن لبنان تاقص وبحاجة الى الرّيد من البلورة لتطبيق

التي تزعم استخدام العراق للاسلحة الكيّماوية. شامير: اتصالات اسرائيلية ـ اثيوبية

لتهجير المزيد من «الفلاشة» استخدام السودان كمحطة جويلة حيث يتوجه اللاجنون والهاربون من وتعتبر عملية نقل يهود الفلاشة الى والدبلوماسية التي تقدمها الولايات المتحدة لاسرائيل تشجعها على عدم الكيان الصهيوني ثاني اكبر عملية يعد معملية على باباء التي شملت الامتثال للاجماع والقرارات الدولية. نقل ١٢٠ الف يهودي عراقي سنة

في برقة

الشعبيية وأعمال المقاومة ضد

الاحتلال.

الاحراءات التعسفية نفسها.

الفلسطينية.

القرارات الدولية المتعلقة بانسحاب اسرائيل من الجنوب اللبناني. وقال أن الموقف الاميسركي بشأن تنفيث القرار الدولي ٩٨٥ لانهاء الحرب العراقية الايرآنية يتطابق مع المجتمع الدولي لكنَّه انتقد الحملة التي تشنعلى العراق بسبب الادعاءات

أما فيما يتعلق بافادة مورق بشأن عملية السلام في الشرق الأوسط قال مقصود ان مورّق استخدم تعبيرات غامضة تشير الى الحقوق السياسية للفلسطينيين بدلا من حقهم في دولة

مستقلة على ارضَهم وحقهم في تقرير وانتقد مقصود موقف الحكومة الامنيركية الرافض للاتصال او الاعتبراف بمنظمة التحبريبر الفلسطينيـة، وقال ان استمسرار المساعدة المادية والتسليحية

الزيتون محظور

اصدرت سلطات الاحتالال الاسرائيلية امرا يقضى بمثع اهالي قرية برقة الى الشمال الغربي من مدينة تابلس من قطف الزيتون بحجـة مشاركتهم في فعاليات الانتفاضة

كما أوعرت هذه السلطات باغلاق محطة الوقود في القرية ومنع تزويدها بالمحروقات لمدة سنة اشهر في نطاق

للاجئين الفلسطينيين شرق صيدا انه كانْ علَيهم «القيام يوم الجمعة بقصف وكانت سلطات الاحتلال قد هددت القر العام لحركة فتح في بلدة القرية» قرب صيدا خلال اجتماع لقيادتها. الفلسطينيين بانها ستمنعهم من قطف موسم الزيتون وفرضت في أطار ذك وقال احد الرجال الثلاثة انه «تسلم مبلغ خمسة الاف دولار» من حركة امل حظرا على معاصر الزيثون وأغلقت لكي يطلق مع زميليه ثلّاث قذائف عددا منها تنفيذا لاجراءات الخنق صاَّروخية على المقر العام لكنه «كشف الاقتصادي التي تقترفها منذ عدة المؤامرة في اللحظة الاخيرة». اشهر في ضوء تصاعد الانتفاضة

وذكرت انباء وردت من فلسطين المحتلة الى العاصمة الاردنية ان المواطنين الفلسطينين المتواجدين حيث يؤدي هذا المرضّ الى الاصابّة بِالْقَرِبُ مِن المستَّعمرُة اليهُ وديـةً بالسرطان أو تشمع الكيد. المذكورة تصدوا ببسالة لعصابات المستوطنين والجنود الصهاينة وارغموا الجّنود على ابعاد المستوطنين

الى داخل المستعمرة. كما تجمعت جموع اخبرى من عصابات المستوطنين في مدينة نابلس

القساهرة _ السوكالات _ قسال وزير

الخارجية المصري الدكتور عصمت

عبدالجيد أن قرار الامم المتحدة رقد

١٨١ لعام ١٩٤٧ الذي أدى الى انشاء

دولة يهودية على ارضَ فلسطين يجب

ان يـؤدي كذلـك الى اقامـة دولـة

فلسطينية مستقلة في الضفة الغربية

وابلغ الصحافيين هنا امس بان

حواراً يُجري حولٌ هذا القرارُ الذي

نص على انشاء دولة عربية واخرى

يهودية على ارض فلسطين وواعتبرته

اسرائيل شهادة ميلاد لها بينما رفضه

وقال الدكتور عبه المجيدان الجانب

العربي يرى في القرار رقم ١٨١ الان

جوانب ایجابیة «حیث انه یعطی

الشرعية الدولية والقانونية لدولية

وتساعل الدكتور عبدالمجيد قائلا

تقيم لجنة قطر الاهلية لمساندة

الانتفاضة الفلسطينية في الفترة من ٤ إ

ـ ۲۱ تُوقمبر ۱۹۸۸ آسبوع مسائدة

صمود الشعب العربي الفلسطيني على

ارضه المحتلة وذلك لمناسبة الذكرى

وقال بيان صحفي وزعته لجنة قطر الاهلية وارسلت نسخة منه الى المقبس

ان الاسبوع يتضمن عدة نشاطات من

سنها معرض للفنون التشكيلية يختص

قسم منه بعرض رسومات الشهيد ناجي

العلى ويختص قسم اخر بعرض رسوم

الاطَّفَالَ حول الانتَّفَاضَةُ اصْافَةُ الى

مرسم حر للاطفال تحت اشراف عدد من

كما يتضمن الاسبوع حفلتي منوعات للاطفال تتضمن مشاهد تمثيليـة

قصيرة ومقطوعات موسيقية واغاني

للاطفال وحفلية منوعيات للجمهور

يشارك فيها نخبة من فنانى قطر

وَّالخُلْينجُ ٱلعربيِّ وامسيات ثَقَافيـةً متنوعة بالاضافة الى سوق خيري.

وجدير بالذكر ان لجنة قطر الآهلية

لمساندة الانتفاضة الفلسطينية هي

اتهام «امل» بالتأمر لاغتيال

قادة فتح بلبنان

صيدا ۔ أ.ف.ب - قدمت حركة

وغتح» الفصيل الـرئيسي في منظمة

التحرير الفلسطينية الى الصحافيين

امس ثلاثة اشخاص اكدوا انهم

«كلفُوا» من قبل حركة امل لاغتيال

قادة "هنتح" في لبتان. ويشير المراقبون الى إن هذا الاتهام

يأتي في وقت تعقد فيه اجتماعات

علنية ويشكل منتظم بين الفلسطينيين

وحركة امل في محاولة «لتطبيع»

علاقاتهما في جنوب لبئان المنطقة

الاخيرة التي تحظى فيها المنظمة

واكد الرجال الثلاثة امام

الصحافيين في مخيم عين الحلوة

بوجود مسلح.

الفنائين التشكيليين المعروفين.

الاولى لاندلاع انتفاضته المباركة.

وقطاع غزة المحتلين.

شهادة ميلاد الدولية الفل

حماية آلمستوطنين من هجماتً

واعترف راديو تل ابيب بصورة

التجمعات اليهودية في المناطق

وأغفل الراديو الاشارة الى ان احدى

عصابات المستوطنين الصهاينة

اغلقت صباح امس الطريق الرئيسية

الكائنة بالقرب من مستعمرة

الفلسطينين.

سيقومون بسدها.

المحاصرة بعدان اغلقوا الطرق المؤدية عصابات المستوطنين الصهاينة حاولت شن اعتبداءات عليهم للاحتجاج على فشل قوات الاحتلال في

وذكرت وكالة «الاسوشيتدبرس» ان سواجهة أندلعت بين المواطنين الفلسطينيين والمستوطنين الصهاينة المدججين بالسلاح في منطقة نابلس. وقالت أن المستوطنين وهم من سكان مستعمرة «اربيل» القريبة من نايلس اطلقوا النار وحطموا زجاج عدد كبير من سيارات المواطنين الفلسطينيين.

من جهة ثانية ذكر راديو الجيش الاسرائيلي ان مجهولين دمروا الليلة قبل الماضية سيارتين للشرطة الأسرائيلية في مستعمرة «جبعات شموئيل». في فلسطين المحتلة. وأضاَّف أَن مجهوَّلين ايضا احرقوا

تل ابیب مما ادی لائلاف کافة محتويات المستودع. رئيس اركان الجيش الاسرائيلي الجنرال دان شومرون قال في لقاء مساء امس الاول مع مجموعة من

مستودعا تابعا لبلدية هرتسليا قرب

الجنود الاسرائيليين ان «الوقت لم يحن بعد للحديث عن انتقال الى الكفاح المسلح» في الاراضي المحتلة.

بتنفيذ عمليات عسكرية في الوقت الذي اختارت فيه منظمة التحرير الفلسطينية النهج السياسي».

«لماذا لا يكون ذلك القرار شهادة ميلاد

دولة فلسطينية». وقال «أن هناك

اعتراضات من الجانب الاخر على

القرار المذكور بسبب موضوع الحدود..

ولكننا لا نتحدث عن حدود بل عن

شرعية قيام الكيان الفلسطيني»

ملمحا الى أن الامر يتعلق بالضَّفة

ورحب وزير الخارجية المصري

بالتقارير التي تحدثت عن تأخير عقد

الدورة الطأرئة للمجلس الوطئي

الفلسطيني الى يوم ٣١ اكتوبر اي قبل

يوم واحد فقط من الانتخابات المامة

الاسرائيلية. وقال «لعل هذا التأخير

يتيح أجراء مزيد من الدراسة والتفكس

في منواقت منظمة التحسريس

الفلسطينية.. وهذا شيء مشجع» .

واضاف قائلة «ان الجانب

الفلسطيتي يكيف اموره حاليا سواء

بالنسبة لتوجيه الدعوات او تحديد

لجنة اهلية تتكامل جهودها مع

الجهود الرسمية ويعضد نشاطها

المواقف المشرفة لدولة قطر تجاه

وقد اسست اللجنة في مطلع يوليو

١٩٨٨ من قبل عدد من المثقفين

القطريين استجابة للشعور بالسؤولية

القومية تجاه صمود الشعب العربي

الفلسطيني على ارضه المحتلة

ومقاومته الآحتلال من خلال انتفاضته

وتسعى اللجنة الى تعزيز الالتحام بالانتفاضية الفلسطينية وتبوظيف

ألقدرات الفكرية والفنية والادبية من

اجل تعميق وتجذير روح الدعم

والمشاصرة لصصود الشعب العدربي

الفلسطيني على أرضه والمساهمة في

تامين شروط استمرار انتفاضتة

كما تسعى اللجنة الى تعبئة الطاقات

المحلية من أجل تزايد الدعم المادي

والمعنوي للانتفاضة وتوسيع نطساقه

والعمل على استمراره بالاضافة الى

العمل على تزايد الوعي المحلي بحقيقة

اخطساراخطسار الصسراع ألبعسريي

الصهيوني وطبيعته باعتباره صراع

عرفات في ليبيا

رئيس منظمة التحرير الفلسطينية

السيد ياسر عرفات الى هنا امس قادما

من صنعاء في زيارة قصيرة للبيبيا في

وكان السيد عرفات قد اجري خلال

زيارته لصنعاء محادثات مع الرئيس

اليمين الشمالي علي عبدالله صالح

تناولت القضايا الفلسطينية والعربية

والدولية بشكل عام والانتفاضة

وقال عرفات في تصريحه لدى مفادرته صنعاء أثر الزيارة التي

استغرقت يومين انه وضع الرئيس صالح

ق صــورة التطـورات والمساحثــات

وُّالمناقشات التي تم التوصل اليها بين القيادة الفلسطينية قبيل انعقاد

وقال انه استمع الى اراء الرئيس

اليمني حول الخيارات الفلسطينيية

المطروحة على الساحة وخاصة بعد فك

الارتباط الاردني مع الضفة الغربية

المجلس الوطنى الفلسطيني.

الشعبية الفلسطينية بشكل خاص.

ُّ نطاق جولة في عدد من الدول العربية.

طرابلس الغرب - الوكالات - وصل

وجود بالنَّسبَّة للامة العربيَّة،

القضية الفلسطينية.

المباركة.

مكان انعقاد المجلس».

تنظمه اللجنة الأهلية لمساندة الانتفاضة

اسبوع قطسسرى لدعسم

صمود الفلسطينييين على أرضهم

الغربية وقطاع غزة المحتلين.

واضاف «ولكننا مستعدون لمواجهة استخدام القنابل اليدوية أو الاسلحة النارية». وقيال ايضا «هناك مجموعات فلسطينية تأمل اثبات وجودها على الساحية الفلسطينية

لاريجاني: نرغب باحلال السلام في الخليج طهران _ كونا _ رحب مساعد وزير

بغنداد _ واع _ قنالت منظمة

«مجاهدي خلق» الايرانية المعارضة

ان أشتباكًا وقع بين الحرس الايراني

والقرويين في مدينة كربت جام في

مُحافظةٌ حَراسان اسفر عن قتل شَابَ

واضافت اداعة «محاهد» الناطقة

ياسم المنظمة أن هذا الاشتباك وقع في

أعقاب استعادة القرويين والفلاحين

وافالت أن الاستيلاء على الاراضي

الرزاعية ووضعها تحت تصرف

الاقطاعيين لاقى معارضة شديدة من

قبل القرويين أدت الى اشتباك سين

الحرس والقرويين اسفر عن مقتل أحد

وأضافت أن هذا هو ثاني اشتباك

يقع في محافظة خراسان بين اغراد

الحَّرَّس والمواطنينُ اثر عُمليات

اغتصاب اراضيهم وتسليمها

في بأريس قالت صحيفية «ارا»

الايترانية المعارضة ان الهنيمية

العسكرية التي منيت بهما القوات

الايرانية على أيدي القوات المسلحة

العراقية كانت هزيمة فانحة وقاسية

واضافت الصحيفة الصادرة في

الشباب وجرح أثنين أخرين.

للاقطاعيين.

للاراضي الزراعية من الاقطاعيين.

واحد وجرح اثنين اخرين.

التجارة الخارجية الدانمسركي جبن ماركوسن بوقف اطلاق النار في ألحرب العراقية الايرائية وقبول ايرأن بقرار مجلس الامن الدولي رقم ٥٩٨. ونسب راديو طهران الى المسؤول

الدانمركي الزائر قوله امس ان حكومة بلاده تؤيد جهود الامين العام للامم المتحدة لتنفيذ بنود هذا القرار وصولأ الى تسوية سلمية شاملة بين العراق وايران برعاية المنظمة الدولية. واجتمع ماركوسن الذي وصل الى طهران امس الاول على رأس وقد

تجاري مع مساعد وزير الخارجية

الأيراني للشؤون الاوروبية والاميركية محمّد جواد لاريجاني. وقال الراديو إن المسؤول الدانمركي اكد في هذا اللقاء على ضرورة تعزيرُ العلاقات الثنائية بين البلدين.

ويالمقابل نقل الرآديو عن لاريجاني رئيس الاركان العراقي يسزور المنشسات العسكرية الاردنية

عمان _ كونا _ بدأ رئيس هيئة اركان الجّيش العراقي الزائر الّفريق الركن نزار عبدالكريم فيصل والوفد المرافق له في عمان امس زيارات ميدانيـة للمنشأت والمواقع العسكرية الاردنية وذلك في اطار البرنامج المعد له لزيارة هذه الوحدات.

ويلتقي رئيس الاركان العراقي كبار المسوولين الاردنيين لبحث قضايا ذات اهتمام مشترك. وكانُ الفريق الركن فيصل قد عقد

اجتماعا هنا الليلة قبل الماضية مع قائد الجيش الاردني المشير الركن زيد بن شاكر بحضور رئيس الاركان الاردئي الفريق اول فتحي ابو طالب. وجرى خلال الاجتماع بحث اوجه التعاون المشترك بين القوات المسلحة

الرئيس الكيني التقى نائب وزير الخارجية الايراني

طهران ـ ا ش ا _ اجتمع الرئيس الكيني دانيال اراب موي امس في نيروبي مع حسين شيخ الاسلام نائب وزير الخارجية الايراني الذي يزور كينيا حاليا.

وَذَكرت وكالة الانباء الايرانية ان شيخ الاسلام اطلع موي على التطورات الخاصة بمحادثات السلام العراقية الايرانية كسا تم خلال الساحثات مناقشة عدد من القضايا الافريقية والدولية الراهنة.

القاهرة: محاكمة «ثورة مصر» في أول توقمبر

القاهرة ـ الوكالات ـ قال مسؤولون

مصريون امس انه تحدد يوم الاول من نوفمبر المقبل موعدا للنظر في قضية تنظيم «ثورة مصر» المتهم فيها خالد عبىدالناص تجبل الرئيس المصري الراحل جمال عبدالتاص ومحمود نورالدين ضابط المخاسرات المصري السابق و١٨ متهما اخرين. وكانت نيابة أمن الدولة العليا قد

طالبت باعدام احد عشر متهما بينهم احبد اقرباء عبدالشاصر والاشغال الشاقة لتسعة اخرين ووجهت اليهم تهمة «تاليف والانضمام الى تنظيم يهدف الى اغتيال الاجانب في مصر والقيام باعصال عدائية ضدّ دول آحنبية لأفساد العلاقات السياسية والاخلال بالامن والاستقرار في مصر». ويذكر أن أعضاء تنظيم «ثُورة مصر» قاموا بقتل دبلوماسين اسرائيلين واصابة خمسة دبلوماسيين اسرائيليين ودبلوماسيين اميركيين بين يبونيو ١٩٨٧ ومايو ١٩٨٧.

بدء احتماعات الاتحاد الدولي للنقابات العربية

الرباط - أ.ف.ب - بدأ مجلس

الاتحاد الدولي للنقابات العربية اجتماعاته في آلدار البيضاء بحضور ثلاثين ممثلاً عن التنظيمات النقابية والاتّحادات المهنية في العالم العربي. وسيبحث خلال الآجتماعات مسائل عديدة من بينها الوضع النقابي في العالم العربي والتقرير السياسي وأَلَمَا لَيَّ للمنظمة وتحديد موعد المؤتمر المقبل.

قوله ان ايران ترغب في اقرار السلام في منطقة الخليج «وتتعاون قدر الامكانَّ مع الامن العام للامم المتحدة « لتنفيذ القرار ۱۹۵۰

وقال لاريجاني ان ايران ترغب كذلك بتحسين علاقاتها مع كافة الدول الاوروبيّة وإن الدانمرك هي احدى هذه الدول التي «نامل ان تكونّ لها علاقات وطيدة معّ ايران في كافة المجالات». من جهة ثانية، أبلغ سفر الدائمرك في الكويت وكالة الأنباء الكويتية هَاتَفيا ظهر امس ان مهمة الوقد الدانمركي هي بحث السبل المتاحة

الخرطوم - الوكالات - واصل جسر

الاغاثة الجوي الاميركي رحلاته الى

جنوب السودان لليدوم الرابع على

التوالى في مهمة قد تستغرق اسبوعين

او ثُلَّاثَةً السابيع، لاحتواء معدلً

الوفيات الحالي بسبب المجاعة. وسينقل الجسر الجوي الاميركي

حوالي ٩٠ طنا من الاغذية لحوالي ٠٠ كُ

مدينة ابيي الواقعة على بعد ٥٠٠ ميلَ

(٠ ٠ ٨ كُلُمُّ) جُنوب غرب الخرطوم.

وقال مسؤولو الاغاثة ان طائرة من

طراز «سیسناس» بمحرکین تُقوم

بثلاث رحلات يوميا لنقل مواد الاغاثة

وقال مسؤول دولي زار منطقة ابيى

ان المواطنين هناك على درجـة من

الضعف والهزال بحيث لا يستطيعون

منع الضباع من جر موتاهم خلال

وقد عزا مسؤول انخفاض معدل

الوفيات لموت جميع الاطفال خلال

اشهر الصيف. وقدر مسؤولو اغاثةً

غربيون عدد الموتى من ضحايا

المجاعة وغياب الخدمات الصحبة

خلال اشهر الصيف بحوالي ١٠ الاف

شخص بمعدل يومي يتراوح بين ٥٠

وقالت انباء صحفية في الخرطوم ان

الامين العام للامم المتحدة بيريز دي

كويلار سيقوم بزيارة للسودان العام

في غضون ذلك وافقت لجئة روساء

اللجَّان في الجمعية التّاسيسية

السودانية في اجتماعها امس على

تشكيل اللجنة التشريفية بالجمعية

والتي تنكون من سبعة وعشرين عضوا

منهم ستة اعضاء يمثلبون الحزب

الاتحادي الديمقراطي و٦ من الجبهة

الاسلامية و٨ من حرّب الامة و٧ من

وكانت الحمعية التاسيسبة في

جلستها الاخيرة قد فوضت لجنبة

رؤساء اللجان في اعادة تشكيل اللجنة

التَّشريعيةُ التَّيِّ ستواصل اجتَّماعاتها اليـوم لاستكمال المناقشات حـول

جدول الاعمال المدرج وق مقدمتها

الاحزاب الاخرى.

ه ۸۰ شخصا

. من مديّنة كادقيّي الى ابيي.

الف شخص يواجهون المجاعة

اعادة أعمار ايران في فترة ما بعداً وأوضح السقير ان وقدا دائمركيا مماثلا سيزور العاصمة العراقية بغداد في شهر توقمبر المقبل للغرض داته. واشار الى أن وفودا دانمركية رسمية زارت مؤخرا بعض اقطار دول مجلس التّعاونّ لدوّلْ الخّليج العربيّةَ ويحثت العلاقات التجارية والاقتصادية

والسياسية مع المسؤولين في هذه

للتعاون التجاري والاقتصادي مع

ايران وخاصة امكانية المساعدة في

الهزيمة وقد كان محور هذه الاسباب هو قوة وصلابة واندفاع القوات

العراقية وعدم قدرة القوات الايرانية

على مجاراتها كما اعترف التقرير

سالاصاسات الحسيمة التي لحقت بالقوات الايرانية وخسارتها اعدادا

كبيرة من المعاضع بعيدة المعدى

وأستيلاء الجيش العراقي على عدد

كبير من الدبابات وقادفات الصواريخ

ومدافع مقاومة الطائرات وغيرها من

وذكرت صحيفة «ارا» حول الصراع

على السلطة في ايران قائلة أن الهزائم

الايرانية عمقت هذا الصراع واظهرته

على السطح اكثر من اي وقت مضى حيث

سرعان ما ازداد الانقسام بين صفوف

حكام ايران ألى مجموعاتُ تُلْتَف حُول

هاشمي رفسنجاني رئيس مجلس

الشوري واخرى حول الرئيس

خامنتي وثالثة حول رئيس الوزراء

مير حسين موسوي ورابعة حول

وقالت أن تلك المجموعات راحت

توجّه كل واحدة منها للاخرى اللوم في

اسباب الهريمة الكبرى وهو امر أدى

الى تصاعد حدة الخلافات بن اجنحة

السلطة وتوسيع الهوة بين الاجنحة

الإسلحة الثقيلة».

خوتينها او كروبي.

دى كويلاريزور السودان العام المقبل

الجسر الجنوي الاسيسركي يسواصل نقبل مبواد الأغاشة لجنبوب السودان

مناقشة القانوني الجناني. وذكرت صحيفة "الايام" السودانية امس ان مجلس رأس الدولة في السودان سبيدأ خلال الايام القليلة المقبلية سلسلة اجتماعات مع زعماء وقادة الاحزاب السياسية داخل وخارج الحكومة لبحث موضوع القوانين البديلة لقوانين سبتمبر ٨٣ والاتفاق حول صيغ وفاقية بهذا الشأن تساعد

على تماسك الجبهة الداخلية وتصون وحدة السودان الوطنية. واوضحت الصحيفة ان المناقشات خلال هذه الاحتماعات ستتناول الخلافات الراهنة حول هذا الموضوع اضافة الى البحث عن صيغة قانونية ترضي جميع الاتجاهات السياسية وتساعد على الخروج من حالة التنافر

ألسياس الذي تشهده الساحة السودانيَّة حاليًّا. الطبعة الثانية

الرياض _ ق.ن.١ _ اصدرت الامانة العامة لمجلس التعاون لدول الخليح العربية الطبعية الثانيية من كنيب وكالات الانباء في دول مجلس التعاون

واكد الدكتور عبدالله الجاسر مدبر عام الاعلام بالأمانة العامة في كلمة له ق مُقدمة الكتب عبلي اهْمية دور وكالات الانباء في تطويس الخبسر بمفهومه العام والخليجى بصنه خاصة واكسابه ما أمكن صفة الشيز والوصول به الى مستوى يتخطى المحلبة ألى الاقلبمنة ثم العالمة. في دول المجلس على خدة بدا بمعلومات غن تأسيس الوكالة والمكتب الرنبسي

سوكالات الانباء في دول مجلس التعاون»

تصمنت الأضافات الجدبدة التي ادخلت على هذه الوكالأت.

وقد تطرق الكنبب الذي جاء ق ٧٢ صفَّحة الى كُلُّ وكاللهُ من وكَالَاتِ الْآنباءِ والفروع والاهداف والهبكل التنظيمي والنشاطات التي تقوم بها الوكالات بالاضافة الى معلومات عن الجهاز الفني والمراسلين.

> بسلمه الرحما ارحسيم ط انيما إنف المطفئنة ارمعيا لى رمك رامشية مروشية فادخلي في عبادي وادخلى جبنتي

آلدحموس ي الكوسيت والأردن والضف ترالغرسية

يغون بيالغ الأسى والحن فقيدهم الغالي المرصوم فانف محدد حموس

الذى وافت مالشك من في الزيقاء - الأردى تقبل لتعادي في منزل ابن أحبه / أحمد فالح دحموس الكائن في حرفي - ثاع المشخب معابل المعاهد لخاصة

قرب كهرباء الصفاء ولمدة مكليثة أيام. انالله وإنااليه راجعوب

رغم تعثر استراتيجيته لايقاف تقدم بوش

في انتخابات الرياسة الاسيركية

لرجال الشرطة ذوي الاصل الاسباني

في كاليفورنيا. وهو مؤتمر حاول

الله وولسون عن حملية الحسرب

الديمقراطي الاستفادة منه على أمل

صد هجمات الحزب الجمهوري على

سجل أنسيد دوكاكيس عندماً كان

وحث دوكاكيس مؤيدي الحزب في

ولاية كاليفورنيا وهي ميدان رئيسي للمعركة على زيادة الاقبال على

وزار دوكاكيس لوس انجلسوس في

محاولة لكسب تاييد اصوات ٤٧

مندوبا يمثلون اكبر عدد من المندوبين

ويموجب نظام انتخابات الرئاسة في

الولايات المتحدة يحتاج المرشح

للحصول على اصوات ٢٧٠ مندويا

انتخابيا لكي يفوز بالانتخابات.

ويحصل المرشح القائر بمعظم

٠ ٢ ألف شخص رشحوا أنفسهم للانتخابات البرلمانية

الحرئيس البحاكستماني بحالحوكمالحة يهدد

العمل بمسرسوم احكام الشريعة الاسلامية

المسيحيين والهندوس والبارسيين

الذين يشكلون حوالي اربعة ألمائة منّ

في جميع الولايات المتحدة.

حاكمًا لولاية ماساتشوستس.

الانتخابات.

الاصوات في كل ولاية على جميع اصوات

ولكن بيل لاسي صدير الحملة

الانتخابية لبوش في ولاية كاليفورنيا

قال للصحافيين أنّ سباق الانتخابات

في الولاية تشارجح نتائجه بين

آلرشحين. وقال «آنهما متساويان

وقال الرئيس الجمهوري السابق

يِفْرِطُ فِي الثَّقَةَ بِالنَّفْسِ وَلَمْ يَحِدِثُ الْمُأْرَ

ريتشارد نيكسون في رسالة الى اصدقاء

ان بوش سيحقق قورًا كاسحًا اذا لم

تحسن كبير في حملة دوكاكيس التي

وكالة «الاسوشيتدبرس» قالت نقلا

عن استطلاعات للرأي ان استراتيجية

دوكاكيس لاحتواء التقدم اللذى

احرزته حملة بوش في الجنوب والغرب .

ويتوقع المحللون السياسيون ان

يشكل حزب الرابطة الاسلامي تحديا

كبيراً لحزب الشعب في الانتَّخابات

الْمُقْبِلَةِ التِّي اعْلَقْ بِالِّبِ الترشيحات

لتقديم الطلبات لها أمس الاول. واصطفت طـوابـير طـويكة من

الباكستانيين الراغبين في ترشيخ انفسهم للدنتخابات المقبلة امام

مكاتب التسجيل لاسيما وان تلك

قائمة مرشحين واحدة وهذه الاحزاب

هي حزب الرآبطة الاسلامية وحركة

وكانت تسعة احزاب اخَّرى تعرف

باسم «حمركة المحافظة على

الديمُقراطية» قد قررت خوض

الانتخابات المقبلية بقائصة واحدة

ويبلغ عدد مقاعد البرلان

الباكستاني ٢١٧ مقعدا منها ٢٠٧

مقاعد مخصصة للمسلمين وعشرة

مقاعد لمثلى الاقليات غير الاسلامية.

مع انسحب او شطب اسماء الكثيرين

لأسباب فنية متعلقة بقوانين ولوائح

ويتوقع المراقبون أن يتقلص عدد

المرشحين الضخم عندما يتم اعداد القوائم النهائية الاسبوع المقبل لاسيما

الاستقلال وجماعة اسلامي.

برئاسة بنازير بوتو.

الترشيح للانتخابات.

ناخبي هذه الولاية.

قال انها حملة هواة.

الرجل الثاني في الـ «سي. أي. أيه»:

مواضيع اخرى فرأى ان باستطاعة

خمسة عشر بلدا عبلي الافل بناء

صواريخ تسيارية في حلـول العام

۲۰۰۰ وان عشرين بلدا تطور حاليا

اسلحة كيميائية. لكنه لم يذكر اسماء.

· وعبر غايتس من جهة اخرى عن

قلقه ازاء الكفاح ضد تهريب المخدرات

مؤكدا ان هذا آلتهريب يشكل تهديدا

متصاعدا. وقال «ان اعمال الانتاج

مرتفعة الى درجة انه على الرغم من

ضبط كميات قياسية في السنوات

الاخيرة فان الاسعار تنخفض ونقاوة

واعتبر ان عائدات تهريب المخدرات

ترتفع الى ٣٠٠ مليار دولار بالسنة

بينها ١١٠ مليارات من بيعها في

الولايات المتحدة . وتابع «قد لا تكون الا

مسالة وقت قبل ان نشهد ولادة حكومة

مهربين منتخبة بشكل حر في بلد مهم»

وذكر غايتس ان بعض الدول قد

تنهار اقتصاديا ويصير حكمها غير

ممكن افتراضا بسبب وياء الايدر. هذا

الوياء الذي يطاول فعليا السكان

الشياب والعاملين «خصوصا الكادرات

التي لا يستطيع أي بلد ان يسمح

لنفسه بخسارتها».

غير أنه لم يعط اسم هذا ألبلد.

المخدرات تزداد».

انفقها على عشيقته وزوجته ولتأمين مستقبل ولده

السلطات الالمانسية فشيلت في تحمقب ١٥ مليسون دولار اختلسما زعيهم اليسمبود

في يناير الماضي توفي فجاة فارنر ناحمان رئيس الجّلس ٱلركزي لجالية اليهود في المانيا، وبعد وفاته بعدة اسابيع فاحت رائحة اكبر فضيحة اخلاقية لدى الجالية اليهودية، وهي فضيحة اختلاس قدرت بحوالي ١٥ مليون دولار اختلسها فارنر نأحمان بصفته رئيسا لهذه الجالية، من اموال التعسويضات الحكسوميسة الالمبانيسأ المخصصة لليهود الذين لم يتمتعوا بالتعويضات الالمانية لاسرائيل والتي بلغت حتى الان ٨٠ بليون مارك (٠٠ ع بليون دولار) وقد اشارت المقبس في

المسؤولين في الجالية اليهودية في المانيا يعملون على اكتشاف رموز هذه الفضيحة الاخلاقية والمالية لمعرفة اين ذهبت الاموال المختلسة ولصالح من. فحتى هذه اللحظة لا يعرف احد بالضبطاين اختفى مبلغ الـ ١٥ مليون ومنذ وفاته ظهرت القصص العديدة

شيلى: «المسافظون» يويسسدون

بهدف الاسراع باعادة الديمقراطية الى وقال السناتور السابق فرانشيسكو بولئيس احد زعماء حزب الاحياء

وقال ان بولنيس وباتريشيو فيليبس .وهـو أيضـا من انصـار الـرئيس بينوشيه سابقا ـ انه من الضروري اجراء تعديبلات في الدستور الذيّ يسمح للرئيس بينوَّشيه «٧٧ عاما» بالبقاَّء في الحكم ١٧ شهرا اخرى بعد هزيمته أفي استفتاء عام على رئاسته جرى في الخامس من الشهر الحالي. ولم يذكرا ماهية التعديلات الّتي يؤيدانها ولكنهما قالا ان حزبيهما

قد طلب من القوات المسلحة مباشرة

مدينة الكاب _ رويتر _ قالت زوجة المناضل الاضريقي الاسود نيلسون مانديلا امس ان زوجها غاضب من زعم الرئيس بيتر بوتا انه يتعاون مع

وقالت السيدة وينى مانديلا بعد زيارة زوجها للمرة الاولى منذ شهرين ان ماندیلا ابلغها بانه یرید ان یرد شخصيا على زعم الرئيس بوتا بانه كان يتعاون مع حكومة جنوب افريقيا. وقالت للصحافيين في عيادة

بلفاست : مسلحان مقنعان

بلفاست ـ رويتر ـ قالت الشرطة ان مسلحين مقنعين هاجما احدى الحانات في بلفاست وقتلوا بالرصاص رجلين وجردوا خمسة اخرين احدهم حالته خطيرة.

واضافت الشرطة ان المسلحين امروا

وقائت الشرطة أن الهجوم وقع في حانّة «ذا كاسل ان» بشرق بلفاست. ولم يتضح هل شن الهجوم ثوار وطنيون ايرلنديون ام انه وقع بسبب نَّزَاعَاتَ دَاخلية بِين جماعات بروتستانية شبه عسكرية.

ويرتفع بذلك الى ٨٤ عدد الاشخاص الدين لقوا مصرعهم في ايرلندا الشمالية هذا العام في حوّادث العنف الطائقي والسياسي.

بسايه لاحرا دحسيم

إتحادأساتذة الجامعة والباحثين لفلسطينيين في الكويت

ويبألون الاران تيغما لفقيد بواسع رحمته وبسيسكنه وشيح مثانته ودليم اهله وذوبيه الصبر والسيلوان

إِنالله وإِنا إليه رَاجِعون `

يحول الاموال الى عشيقته وصديقته

الالمانية برون هيلدا، وهي التي تمتلك

ثلاثة محلات ازياء نسآئية. وحسب

قول هذه العشيقة الالمائية ان عشيقها

كان يحول لها الاموال من اجل تسديد

الديون التي حصلت بسبب سوء البيع

في المحلات المذكورة. وقالت ان عشيقهاً

اسرَّاتْيلْيَةٌ وَحْدَمَتَ كَمْجِنْدَةٌ فَي الجِيشُّ

الاسرائيلي لعدة سنوات فقطءً من اجل

تأمين وريَّثُ لثروته، فوصية والد فارنر

ناحمان واضحة وتقول انه اذا بقي

ابنه فارنر دون وریث تعود جمیت

الممتلكات والثروات إلى الكنائس في

المانيا. وتقول العشيقة برون هيلدا أنَّ

زوجة ناحمان انقلبت مع الوقت من ام

وزوحة طيبة الى «انسان دون قلب»

كما اسر بذلك ناحمان نفسه ألى

عشيقته. وتتابع العشيقة القول ان

ناحمان علم بخّيانة زوجته له حيث

اكتشف انها على علاقة جنسية مع

ضابط في الجيش الاسرائيلي وحاول

الطلاق منها مقابل مليون دولار

كتعويض ولكن زوجته رفضت الطلاق

والتعويض واصرت على البقاء معه.

وتعتقد السلطات بعد اقوال العشيقة

أن ناحمان اختلس المبلغ ١٥ مليون

دولار ليؤمن معيشة ممتازة لابنه مارك

وليس لزوجته عفيفة في الولايات

في هذه الفضيحة الاخلاقية فحسب

أعتقاد السلطات والمسؤولين والحجيس

المركزى لجالية اليهود في المانيا إن

عمَّلاء ٱلمخابرات الاسرائيليَّة طلبوا من

ناحمان بصفته رئيسا لهذه الجالية

تمويل بعض المشاريع السرية

للمخابرات في المانيا واورويا ولذلك

اختلس المال ليدفع قسما من هذا المبلغ

الى المخابرات الاسرائيلية لتستطيع

بها الموساد القيام بعملياتها

ومهماتها السرية في أوروبا والمانيا

ومازالت السلطات حتى الان عاجزة

عن الكشف بشكل واضح ودقيق عن

مصير المبلغ المختلس كله وعن كمية المال التي حولت الى المخابرات الاسرائيلية او حولت الى اميركا.

برون هیلدا تقول ان عشیقها اسر

اليها مرة انه بحاجة الى مبلغ كبير من

المال من اجل عملية سياسية وانه

عليه السفر ألى برئين ليدفع مبلغا من

احل تخليص اربعة يهود سوفيت. كل

هذه الروايات كما تعتقد السلطات

الالمانية صحيحة ولكنها بقيت حتى

الان عاجزة بالضبط عن الكشف عن

كميات المبالغ التي حولت الى هذه الاتجاهات كلها التي كان يقوم بها

سكرتير عام «الناتو»

يعبد بدعسم تركيبا

استانبول ـ رويتر ـ قال السكرتير

العام الجديد لحلف شمال الاطلسي

مانفريد فويرنر انه سيحث اعضاء

الحلف على تقديم مزيد من المساعدات

وقال فويرنر للصحافيين في

العسكرية لتركيا العضو بالحلف.

الغربية نحو ٥٥ مليون دولار،

وتسعى تركيا للحصول على مزيد

من الاموال لتحديث قواتها. ولسدى

تركيا ثاني اكبرجيش عامل بين الدول

الاعضاء في الحلف وتقوم بحراسة ثلث

حسدود التحلف في اوروبا المتاخمة لحدود الدول الاعضاء في حلف وارسو.

وامتنع فويرنر الذي تولى مهام

منصبه في اول تموز/ يوليو الماضي عن

التعقيب على الخلاف بين تركيا

الصين: قتل ٤٣ شخصا

وجرح ٤٠ بحادث باص

بكين ـ اف ب ـ ذكرت صحيفة

«الشعب» الصينية امس الاحد أن ٤٣

شخصا قتلوا في حادث باص وقع

واوضحت الصحيفة ان الركاب

الاربعين الباقين اصيبوا بجروح في

الحادث الذي وقع نتيجة اصطد

الباص بشاحنة عسكرية كانت قادمة

في الاتجاه المضاد. واضافت ان الباص

سقط اثر الصدمة في احدي القنوات.

الاربعاء الماضي في اقليم شأنكسي.

واليونان العضو بالحلف أيضًا.

فارنر ناحمان.

قترن بزوجته الثانية عفيفة وهي

وخاصة ارمئة فارنر ناحمان واسمها عفيفة (٤٠ سنة) حيث كانت تسرد القصص والنظريات حول اختفاء المال وتظهر عدم معرفتها كليا بما كان يفعله زوجها. واخر قصة ترويها ان زوجها لم يترك لها ولولدها مارك (١٨ سنة)

سو*ی د*یون هائلة علیها أن تدفعها. فلذلك استخدمت حقها القانوني حين اكثر من " • ٥ الف دولار اميركي سنوياً. رفضت مع ولدها الميراث الذيُّ تركُّه ووجِدتُ السلطاتِ الالمانيةِ أَن فأرثر روحها لهما، لتتخلص من الالتزام من ناحمان امن قبل سنوات تمويل دراسة ابنه في اميركا بواسطة الاصوال دفع ديونه كما تقول، اذا قبلت الارث المختلسة التي حولت الى امياركا. ولكي تؤكد فقرها ومدى العوز الذي

وبالطبع فان محامي ارملة ناحمان يقول أنَّ سبب هجرة عفيفة ومارك إلى أميركا هو من أجل تجنيب ولدها الانتقاد اللاذع من رفاقه في المدرسة في المانيا بعد فضيحة الاختلاس التي ارتكبها والده، ويرفض المحامي رفضاً قاطعا ان يشير الى مكان اقامة الارملة عفيفة مع ابنها مارك في اميركا والسَّلطات حتى الان لا تعرفُّ بالضَبط ماذا حصل للخمسة عشر مليون دولار. فضيحة الاختلاس التي قام بها رُوجِها. فقد تأكدت السلطَّات الإلمانية وثبت للسلطات أن تاحمان كان

سانتياغو _ رويتر _ قال زعماء

ألوطني اكبر الاحزاب اليمينية في شيلي «ان التعديات مهمة ويجب

يدرسان بعض المقترحات باجراء

وكان ائتلاف من ١٦ حزيا معارضا

يوم الجمعة انه مستعدّ لبحث بعض مطاليها. وعارض الرئيس بينوشيه اجسراء

محادثات مع معارضيه وقال ان الدستور لن يعدل.

كونستانتيابرغ حيث يعالج مانديلا من الاصابة بالتهاب رئوي «لقد بدا غاضبا للغاية وقال انه يريد معالجة هُذا الامر شخصيا. وسوف يرد على

وكان الرئيس بونا قد زاد من التكهنات بانه قد يفرج عن مانديلا «٧٠ عاما» زعيم حرب المؤتصر الوطني الافريقي عندما قال في أب/ اغسطس الماضيُّ انه يامل ان يسهل مانديلا مهمة الافراج عنه. من جهة ثانية اجتمع الرئيس بوتا

في ياموسوكرو مع فيليكس هوف ويه وانبيه رئيس ساحل العاج وبحث معه المفاوضات التي ترعاها الولايات المتحدة بين بريتوريا وانغولا وكويا الداعية الى انهاء الحرب الاهلية في انغولا وانسحاب قوات جنوب افريقيا فقد توقف الرئيس بوتا ووزير

خارجيته بيك بوتا نحو خمس ساعات في ياموسوكرو عاصمة ساحل العاج لُعقد مباحثات مع الرئيس بوانييه في اول زيارة رسمية يقوم بها رئيس لحنوب افريقيا الى ساحل العاج التي تقع في غرب افريقيا. وغادر الرئيس بوتا ساحل العاج الى جـوهانسبيـرغ دون ان يدلي بـاي

وقال الرئيس بوتا للصحافيين بعد مادبة عشاء ومباحثات خاصة في قصر الرئيس هوفويه _ بوانيي «ناقشنا مسائل تهم افريقيا ولا سيما جنوب القارة الافريقية».

وقال قبل ان يصعد الى طائرة من طراز بوينغ ٧٤٧ لشركة الخطوط الجوية لجنوب افريقيا كانت قد جاءت به من البرتغال «قررنا الا ندلي

ينعون ببالغ الحرن والأسى زميله مالك وعوم الدكتور

مس عبرس

موسكوتكشف نشاطاتها دوكاكيسسس يتنبسط بالفسسوز الا الاستنبارية ضحد واشنطن

واشنطن _ ا.ف.ب _ اکد رویرت غايتس الرجل الثاني في وكالة الاستخبارات الركزية الأميركية «سي. أي ايه» أن الاتحاد السوفيتي كثَّف نشاطاته الاستخباراتية منذ وصول الزعيم السوفيتي ميخائيل غورباتشيف الى السلطة، واشار الى ان هذه الاتجاه سيقوى بوصول فلاديمير كريوتشكوف الى رئاسة الاستخبارات

السوفيتية «كي. جي. بي». وقال غايتس الذي يشغل منصب المدير المساعد للوكالة امام مسؤولين سابقين في الاستخبارات الاميركية انه «عَلَى رَغُم التحسن في العلاقات الاميركية السوفيتية لأحظنا تزايدا هذا العام في المحاولات السوفيتيـة لتجنيد مصادر اميركية». واضاف ان اختيار كريوتشكوف بداية الشهر الجاري ليحل محل

فیکتور تشییریکوف سیؤدی «عالی الارجح الى تكثيف جهود آلتجسس السوفيتية ضد الولايات المتحدة ەحلقائها ».

وفي خطاب اخر اكد غايتس ان جهود غورياتشيف لاصلاح الزراعة السوفيتية لم تثمر حتى الأن وهي تصطدم بمعارضة متزايدة. وتطرق غايتس في مداخلته الى

يتوجه من نيويورك إلى واشنطن للقاء ريغن

السرئسيس الكسوري السجسنسوبسي ينسأطسب الأمم المتحدة حول التفاهم مع الشمال

الدولي لجهود حل النزاع الطويل بين بلادهً وكوريا الشمائية, ومن المقرر ان يلقى الرئيس روه كلمة امام الجمعية العامة للامم المتحدة

وفي الاسبوع الماضي قال روه في حديث

كوسيط بين البلدين. واعرب روه عن اعتقاده بأن اي دولة

الاخيرة انه سيؤكد على صدق سيئول في سعيها لتحقيق الوفاق في شبه باجراء محادثات سلام.

الدفاع الكورية.

يمكنها أن تلعب دورا في أزالة حواجز عدم الثقة بين شطري شبه الجزيرة الكورية التي قسمت بعد الحرب

ف الخارج في اطار حملتها على الفساد العلاقات التجارية الخارجية.

عميل يقتل شقيقين في جلجولية

أتل ابيب _ الوكالات _ قتل شرطي فلسطيني عميل لسلطات الاحتـلال الاسرائيلية شقيقين فلسطينيين واصاب والدتهما بجروح خطيرة عندما اطلق النار عليهم في منزلهم في قرية جلجوليةً داخل فلسطين المحتلة عام ١٩٤٨. وقال اهالي القرية ان العميل ارتكب حريمته بعد أن أمرته العبائلة

الفلسطيئية باخلاء شقة تمتلكها في القرية بسبب تعاونه مع السلطات الاسرائيلية ضد الفلسطينيين. وذكرت تقاريـر صحفية أن قـوات اسرائيلية هرعت الى القرية لقمع مظاهرات احتجاج تفجرت في جلجولية عقب الجريمة التى أرتكبها العميل ويدعى رفعت عودة وهو من سكان قرية

ويبدو ان عودة كان قد استقر في جلجولية خشية تعرضه للتصفية من قبل المجموعات الفلسطينية الضاربة التي تقوم بقتل عملاء الاحتلال.

سيئول ـ رويتر ـ يتوجه رئيس كوريا الجنوبية ره تاي وو اليوم الى نيويورك سعيا لكسب تاييد المجتمع

> غداً.. وهذه اول مرة يلقي فيها رئيس كوري جنوبي كلمة امام المنظمة وكان الرئيس روه قد اوضح في الايام

الجزيرة الكورية ويحاول الحصول على مساعدة في اقناع بيونغ يانغ وسيتوجه الرئيس الكوري من نيويورك آلى واشنطن لعقد محادثات

لصحيفة «نيويورك تايمن» انه لن-يصل الى حد الدعوة إلى مفاوضات مباشرة يشترك فيها مسؤولون من الأمم اللتحدة ولكنه يأمل بأن تستخدم المنظمة الدولية مساعيها الحميدة

العالمية الثانيّة.

وقد اندلعت حرب مريرة بين دولتي

بكيين تعلين الحبصري على الفسساد

بكين _ رويتر _ قبالت صحيفة «الشعب» الصينية أمس أن الصين تعتزم تتبع أثار مبالغ بالعملة الصعبة

حولت الى حسابات مصرفية شخصية ونقلت ٱلصحيفة عن وزير المالية وانغ بينغشيان قوله انَ الفحص الشامل لشركات تديرها الدولة الذي اعلن عنه الاسبوع الماضي سيركز على المناطق الساحلية التي قادت حركة الاصلاحات الاقتصاديّة في الصين والتي يرجع اليها الفضل في الكثير من

وقال وانغ «من بين الاهداف الرئيسية في المناطق الساحلية فحص ايصالات ألعملات الاجنبية واسلوب ادارتها ومعرفة المبالغ التي حولت الى الحكومة المركزية». واضاف مستفحص ايضا مسالة

الحسابات الخاصة التي فتحت في

وكانت العلاقات التجارية الخارجية للصين محدودة في فترة الزعيم الراحل ماوتسي تونع الاسر الذي جعل من المستحيل تقريبا على المسوَّولين تحويل اموال للخارج. ولكن بعد زيادة التجارة الخارجية زيادة ضحمة منذ عام ١٩٧٩ اصبح امام المسؤولين فرص كبيرة لمشل هذأ

وُقَد هدد تفشى الفساد باضعاف

فلسطينية تقع بالقرب من مدينة نابلس بالضفة الغربية المحتلة.

كوريا استمارت ثلاث سنوات في

الخمسينات وظلت العلاقات بينهما متوترة مند للك الحمين. والحدود بينهما واحدة من اشد الحدود تحصينا على وجه الارض وهي تفصل بين ملايين الاسر. ومنذ توليه السلطة في شباط/

فبراير الماضي جعل روه من اولوياته القصوى تخفيف التوتر بين الكوريتين. وظهرت علامات مشجعة مثل استئناف الاتصالات بين الوفود البرلمانية بعد قطيعة استمرت ثلاثة اعوام والحديث عن اجراء مفاوضات بشأن أبرام أتفاق عدم أعتداء. وفي مطلع الاسبوع الحالي اعربت بيونغ يانغ عن ترحيب حذر لاقتراح روه عقد

اجتماع قمة بينه وبين الرئيس الكوري ومن العوامل المهمة الآخرى التقدم باقامة اتصالات تجارية وشبه

وكأنت الصين والاتحاد السوفيتي ويول اوروبا الشرقية التي تؤيد كوريا

egatë tytenimget eameetet e سيئول أمالا عريضة على زيارة سيقوم

بها الزعيم السوفيتي ميخائيل غُورياتشيف لكوريا الشمالية في موعد لم يحدد بعد.

هيبة الحكومة والحزب الشيبوعي

جاو جيانغ زعيم الحزب الشيوعي قُولُهُ أَنْ الفُّساد آذًا لم يَمْكن القَّضَاءَ عليه قد ينذر بافساد برنامج الاصلاحات الاقتصادية التي بدأت عام ۱۹۷۸. ويقول خبراء اقتصاديون صينيون

إن شركات حكومية كثيرة تحول مبالغ بالعملة الصعبة من عائدات الصادرات ألى حسابات مصرفية بالخارج ليستخدمها موظفوها.

من كمبوديا يستكمل بنهاية

هانوي ـ أ.ف.ب ـ اكدت وزارتا الدفاع الفيتنامية والكمبودية في بيان مشترك ان انسحاب ٥٠ الف جندي فيتنامي من كمبوديا خلال هذه السنة

واضاف البيان انه سيكون بامكان المراقبين الاجانب في ديسمبر المقبل رؤية عمليات الانسحاب هذه التي تتم بالطرق البرية والبحرية والنهريَّة.

هافانا ۔ رویتر ۔ ذکرت صحیفة

غرائما الرسمية امس أن الرئيس الكويى فيدل كاسترو قدم امس الاول ميدالية للدبلوماسي كارلوس مدين الذَّي طرد من بريطانيا في سبتمبر الماضي بعد أن أطلق الرصاص على

ازبيلاجا وهو ضابط بالمخابرات الكوبية لجا الى الغرب اثناء وجوده في تشيك وسلوف اكيا في يونيو ١٩٨٧

ودهب الى الولايات المتحدة. وتقول الحكومة الكوبية ان ازبيلاجا يعمل لحساب وكالة المخابرات المركزية الاميركية وانه كان وقت اطلاق

الاسلامية. وقالت وكالة انباء اسوشييتد برس الباكستانية الرسمية ان امرا رئاسيا صدر لم يجر الا تعديلات بسيطة على مرسوم اصدره الرئيس العسكري

الباكستأني بالوكالة غلام اسحق شان

العمل بمرسوم يجعل جميع قوانين

البيلاد خاضعة لاحكام الشريعة

لوس انجلوس _ رويتر _ قال مايكل

دوكاكيس مرشح الحزب الديمقراطي

في انتخابات الرئاسة الاميركية انه

يَّحُوض سباقاً طويلا سينتهي بفوزه في

الانتخابات وقلل من شأن استطلاعات

للرأي تظهر زيادة الفارق الذي يتقدم

وفي اليوم نفسه الدي اظهر

استُطَّلاء للرَّأَى اجرته صحيفَة «لوسُ

انچلوس تايمز» تقدم بوش بنسبة ٥٢

الى ٤٢ بالمائة بعد المناظرة الثانية

والاخيرة التي اجريت يوم الخميس

الماضى بين المرشحين اصر مرشح الحزب

الديمقراطي على أن انتخابات الثامن

من تشرينَ الثاني نوفمبر المقبل

وقال دوكاكيس امام مجموعة من

وحصل دوكاكيس على تاييد مؤتمر

ضياط شرطة لوس انجلوس «لا يزال

تتارجح نتيجتها بين الاثنين.

امامنا ایام».

به متَّافسه جورج بوش عليه.

الراحل محمد ضياء الحق في ١٥ حزيران إيونيو الماضي. وكان امر ضياء قد انتهى من الناحية القانونية يوم السبت الماضي لأن القانون الباكستاني يقرض ان يصدق عليه في الجمعية آلوطنية خلال اربعة اشهر. وكان الرئيس ضياء قد حل البرلمان في ايار/ مايو. وسيجرى انتخاب برلمانَ جديد في ١٦ تشرين

الثاني/ نوفمبر. وكان الرئيس اسحق خان الذي تولى منصبه اثر مصرع الرئيس ضياء الحق في حادث تحطم طائرة قبل شهرين قد مدد فعليا الامر الاولي باصدار مرسوم

جديد مماثل تقريباً. وانتقد بعض السياسيين المرسوم على اساس انه سيزيد التوتسر بين عشرات الطوائف الاسلامية المختلقة التي يفسر كل منها الشريعة بطريقة

ولا يؤثر المرسوم على القواشين

تحمى المرأة.

وقال المراقبون أنه حتى بالنسبة لزعيمة حسزب الشعب الباكستان بنازير بوتو فقد اعربت عن استغرابهاً انفسهم في الانخابات النيابية المقبلة والذين بلغ عددهم ٥٠٠٠ شخص .

باكستان يأملون بالفوز بأكبر عدد من المقاعد في الانتخابات العامة المقبلة. وفي تطور مهم وحد المنافسان لرثيسيان لزعيمة حنزب الشعب الباكستاني بوتو صفوفهما بعط شهرين من الانقسامات والخلاف حول لزعامة واعلنا الليلة قبل الماضية اعادة رئيس الوزراء السابق محمد خان جوينجو زعيما لحزب الرابطة

سكان باكستان وعددهم ١٠٤ ملايين ٢٠ الف شخص من جهة ثانية ازداد عدد الطامحين

لترشيح انفسهم لانتخابات الجمعية الوطنيَّة «البرلمان» الباكستانية المقرر عقدها في ١٦ نوفمبر المقبل وذلك بمشاركة مختلف الاحزاب السياسية في البلاد وبلغ عدد الذين تقدموا بُطلبات لترشيح انفسهم ٢٠ الف

الخطوة اعتبرت الاولىمن نوعها للبدء في عملية الانتخابات والتي كان الرئيس الراحل ضياء الحق قد وعد باجرائها في ١٦ نوفمبر المقبل. واعلنت ثلاثة احزاب سياسية منذ اسبوع عن تشكيل تحالف لتقديم

> لقائمة طلبات الذين يطمحون بترشيح واضافوا أن أنصار حزب الشعب الباكستاني الذي يعتبر من اكبر الاحزاب السياسية المعارضة في

يوقعها شولتزوما نغلابوس اليوم

واشتنطن ومسانسيسلا تستسومسلان لاتسفسانسيسة حول المقسواعيد الامسيسركسيية فسي المفطبسيسن



دولار تقريبا على مدى العامين القبلين

الی ۹۰ ۲۸ ملیار دولار. وطالبت مانيلا بالاضافة الى تخفيف ديونها الخارجية بمنحها مبلغا يصل الى كرا مليار دولار سنوبا تعويضا عن ستخدام الولايات المتحدة القاعدة البحرية في خليج سوبيك وقاعدة كلارك الجوية وعدة منشأت عسكرية

والمحيط الهادي. وكانت الولايات المتحدة قد عرضت ان تقدم بدءا من يوم الجمعة الماضي نحو ٥٠٠ مليون سنويا نقدا او في هيئة سلع وتقليل الحواجز التجارية

انحاء العالم. ومن المتوقع أن يبدأ البلدان بعد التوقيع على الآتفاقية مفاوضات يشأن مصير القواعد الاميركية بعد عام

تحل بعد لكنه اكد انه من المقرر ان يوقع وزير الخارجية الاميركي ونظيره الفَلْبِينِي على الاتفاقية اليوم. ومضى يقول ان الاتفاقية تقضى

بتقديم معونات للفليين تصل الي مليار وكان المسؤول الاميركي واعضاء اخرون في الحكومة الاميركية قد قالها يوم الجُمعة الماضي أن أخر عقبة رئيسية تعترض التوقيع على هذه الاتفاقية بعد أشهر من المفاوضات المضنية هو مطلب الفلبين الحاص بتخفيف ديونها الخارجية التي تصل

اصغر تعد ذات أهمية حيوية للوجود العسكري الاميركي في منطقة اسيا

ولم تعتقل الشرطة احدا على الفور، وفال محققون انهم يشكون في ان الانفجار من عمل شوار شيوعيسين يحتجون على القواعد الاميركية في

ليتي قبل ١٤ سنة.

● تمثال الجنرال مكارثر بعد نسفه

في بلدة بالو جنوب شرقى مانيلا

نسفٌ اشخاصٌ يشتّبه بانهم ثوار

شيوعيون تمثالا للجنرال الاميركي

دوغلاس مكارثر الذي ساعد في تحرير

الفلبين من اليابان في الحرب العالمية

ويعتبر الفلبينيون همذا التمثال

الذي يصور مكارثر وهو يخوض الماء

نحو شاطىء البحر على رأس رجاله

رمزا للروابط الوثيقة مع الولايات

المتحدة، ويرتفع التمثال في المكان

الذي جِرت فيه عملية الانزال في خليج

اكبرعملية تطهيرمنـذ ٥ ٤ ٩ ١

عزل ثلث اعضاء المكتب السياس

ولكن لا تجد علامات على انهاء النزاعات بين القوميات اليوغسلافية وستبحث اللجنة المركزية للحزب الشيوعي اليوم الاثنين ازمة القوميات في اجتماع قال زعماء الحزب أن نحو ثلث اعضاء المكتب السياسي الثلاثة والعشرين سيعزلون فيه. وستعـزل نُسبة مقارية لتلك النسبة ايضًا من بين

اعضاء اللَّجنة المركزية.

بلغراد - رويتر - يستعد الزعماء المرجح عزلهم سثان دولانتش رئيس جهَّاز أمن الدولة والذي كان خُليْنة الشيوعيون في يوغسلا فيا للقيام بأكبر حركة تطهير لسؤولين كبار منذ تولي منتظرا في وقت سابق للرئيس الراحل الحزب الشيوعي السلطة عام ١٩٤٥ ومن بين العوامسل التي ادت الى

ومن بين زعماء الحسزب البارزين

الاتجاه لتطهير الحزب التوتر المتزايد بين الصربيين الذين يبؤلفون اكبر القوميات اليوغسلافية وبين اقليات مثل الالبان. وتفاقمت الازمة بسبب الفوض الاقتصادية التي اسفرت عن هبوط مستويات المعيشة الى اقل مستوى لها مند ۲۰ عاما

والتكهنات حول حقيقة ما حصل من ان الارملة عفيفة وابنها مارك هاجرا الى الولايات المتحدة خلسة

ودون سابق علم او خبر. وعلمت السلطات ان مارك فاز بامتحانات للقبول في افضل واحسن مدرسة اميركية في بوسطن في السنة الماضية وهي المدرسة التي تعتبر «معمل النخبة الاميركية». ولتأمين اقساط المدرسة لابد من دفع

تعانيه قبلت ارملة ناحمان وظيفة مضيفة استقبال في احسدى دور الصحف ثم انتقلت لتعمل كموظفة عادية في ارشيف احدى المحلات الالمانية. ولكن سرعان ما تبين أن الذي قامت به وتقوم به الارملة ما هو الأ حملة تمويله ذكية للتغطيلة على

ضرورية» في الدستور للسماح باجراء

وكان الرئيس بينوشيه قد منى

بهزيمةً في الاستفتاء على تمديد ولايته

وضَّعْـهُ الْعَسَكَـرِيــوَّنْ عَـامٌ ١٩٨٠٪

انتخابات رئاسية وبرلمانية في الرابع

عشر من كانون الاول/ ديسمبر عام

وفي اول اشارة واضحة الى أن القوات

المسلَّحة قد نوافق على المفاوضات مع

المعارضة قال قائد القوات الجسوية

الجنرال فرناندو ماتثي للصحافيين

انتخابات مّبكرة.

نعصصد بل الحد سسته ر

محافظون كانوا من قبل حلفاء للحاكم العسكري الشيلي اوغيستو بينوشيه انهم مستعدون للبحث في مطالب المارضة باجراء تعديلات في الدستور

المتحدة. وتؤكد العشيقة أن عشيقها الشمالي كيم ايل ـ سونغ. كان متواضعا جدا في حياته، ويبتعد مع الرئيس رونالد ريغن. وكانت عن حياة البدخ والتبدير، فهو كان الحكومة الاميركية قد اعربت عن تأييد الملحوظ الذي احرزته كوريا الجنوبية يرتدي الثياب العادية وليس له قوي لجهود سيئول لاحلال السلام. هوايات خاصة معروفة باهظة الثمن. دُبِلوماسية مع العالمُ الشَّيوعَيُ في اطار دورة سيئول الاولمبية الشهر ويسوجد اكثر من ٤٠٠٠٠ جندي اميركي في كوريا الجنوبية لدعم قوات وكما تعتقد السلطات ان المخابرات وترى مجموعات حقوق المرأة فيه تهديدا للعائلة وقوانين الملكية التي الاسرائيلية «الموساد» لها ضلع كبير

> الشمالية بشدة منذ زمن بعيد قد رفضت دعوة بيونغ يانغ الى مقاطعة الدورة وتبدو عاقدة العزم على دعم التقارب بين شطري كوريا اتساقا مع تخفيف التوتر الدولي في المناطق الاخرى من العالم.

ونسبت صحيفة الشعب اليومية الى

انسحاب القوات الفيتنامية

1911

مستمر وسيكتمل مع نهاية العام كما هو مقرر. واوضح البيان ان عددا من الوحدات نسحبت في يوليو واغسطس وسبتمبر الماضية وأن الوحدات الاخرى ستنسحب شهريا بالتدريج حتى نهاية عام ٨٨٩٨.

ميدالية من كاسترو لكوبي اطلق النار على «عميل»

ضابط سابق بالمخابرات الكوبية. وقالت شهادة تقدير مكتوبة أن مدين اعطى الرد الوحيد المكن للخائن التعيس في اشارة الى فلورنتينو

الرصاص عليه في لندن برفقة ضباط بالمخابرات الاميركية والبريطانية.

الاتفاقية في واشنطن اليوم.

الاميركية امس ان الولايات المتحدة تعهدت بتقديم معونة اقتصادية وعسكرية الى الفلبين قيمتها ٤٨١ مليون دولار عن كل من العامين ١٩٩٠ و ١٩٩١ المتبقيين من مدة ايجار قاعدة

العسكرية الاميركية. وقال المسؤول الليلة الماضية «اننا نعتزم التوقيع يوم الاثنين» واضاف

العطاس يؤكد رغبة بلاده بتطوير العلاقات مسع دول «التعاون»

قوله «ولكنها ليست صفقة حاهزة ..

الخليج العربية. لدولة قطر فقال انه تم خلال الزيارة

قطر ودول مجلس التعاون لـدول واشار الرئيس العطاس الى زيارته الاتفاق على بدل الجهود التي تضمن

والندي يؤكد على اعتماد الحوار السلمي الديمقراطي لتحقيق الوحدة واستبعاد اللجوء للقوى السلحة.

عمل القواعد العسكرية الاميركية في

وأعلنت البرئيسية الظلبينيية كورازون اكينو انه سيتم التوقيع على

جورج شولتز. وذكرت أكينو انها تلقت امس اتصالا هاتفيا من مانغلابوس الموجسود في واشنطن منذ اسابيع يبلغها فيه ان الطرفين توصلا الى اتفاق. واوضحت ان وزيـر الخارجيـة الفلبيني سيقـدم ايضاحات تفصيلية عن الاتفاق بعد

خُليج سوييك وقاعدة كلارك الجوية.

عدن ـ ق.ن.أ ـ اكد الرئيس حيدر أبويكر العطاس رئيس جمهورية اليمن الديمقراطية رغبة بلاده في تطوير وتعزيز العلاقات التي تربطها بدولة

بانها واسعة وان على الجانبين انّ يعملا بأتجاه الارتقاء بعلاقاتهما من اجل حدمة مصالح شعوبهما. وقال الرئيس العطاس أن العلاقات الراهنة بين شطري اليمن تؤكد ان البلدين يلتزمان باتفاق صنعاء الذي تم التوصل اليه في شهر مايو الماضي

وقالت أن وزير الخارجية الفلسن راوول مانغلابوس سيوقع الاتفاق عن الْجَانْبِ الطَلبِيْنِي بِينِمَا سَيوقعهُ عن الجانب الاميركي وزير الخارجية

وذكرت صحيفة «نيويورك تايمز»

واكد مسؤول اميركي في واشنطن ان الولايات المتحدة والفلبين اتفقت مبدئياً على التوقيع على الاتفاقية الخاصة بآستمرار تشغيل القواعد

تطوير العلاقات بن البلدين. ووصف علاقات بلاده بدول الخليج

مانيلا _ واشنطن _ الـوكالات _ لم نحصل على الموافقة النهائية معيد على الميركي الله عليها» سواء من الجانب الاميركي او

وابرام اتفاق لشراء سلع فلبينية لكي تُمدُّ بِهَا قواعد اميركية آخرى في شتى

واللجنة المركزية للحزب الشيوعي اليوغطاني

بون ـ من عادل الياس؛

ومنث ذلك الوقت والعديد من

يوم الجمعة الماضي تخطي الرئيس بينوشيه والتفاوض على «تعديلات

المستمرة منذ ١٥ عاماً بنسبة ٥٥ بالمائة من الاصوات بينما أيده ٤٣ في أَلَمَانُهُ مِنْ المَصوبَّيْنِ. وَ الْمَالِي السَّدِي الدَّسِيِّ السَّدِي السَّدِي يستطيع الرئيس بينوشيد البقاء في الحكم حتى ١١ أذار/ صارس عام ٩٩٠ ولكنّه يجب ان يدعو الى اجراء

حكومة بريتوريا العنصرية من اجلَّ الأفراج عنه.

يقتلان رجلين في حانة

الاشخاص الذين اصابهم الذعسر وتصادف وجودهم في هذه الحانةً الواقعة في منطقة يغلّب البروتستانت علّى سكانَّها ان ينبطحوا على الارض قبل أن يطلقوا النار.

، وا أيحًا النف المطمئنة احبي إلى ربك النسية مرضية فالمبلحي في عبادي والمبلخي منتخي »

عضوالهثية الادارية للاتحاد سسابقا

استانبول «سأشجع الحلفاء الاخرينَّ على ان يحذوا حذو الولايات المتحدة وجمهورية المانيا الاتحادية في تقديم واضاف ان هولندا تستعد لارسال بعض المساعدات. وستبلغ المساعدات الاميركية في عام ١٩٨٨ نحو ٥٠٠ عليون دولآر والمساعدات الألمانية

الطيكود يحتمه هزب المعمل بدخول «لعبة منظمة التصريس»

🗖 اليمين: نحن وحدنا القادرون على تحطيم الانتفاضة

القدس المحتلة _ أ.ف.ب _ قسل اسبوعين من موعد الانتخبابات التشريعية التي ستجرى في الأول من تشرين الشآني تخرج الحملة الانتخابية في اسرائيل على ما يبدو من جمودها لتأخذ منحى اكثر حدلية فبعد أن حجبتها في مرحلة أولى العاب سيثول الأولبية ثم في مرحلة ﴿ ثَانِيةَ انتشار وياء شلل الاطفال اخذت

الحملة وجها عدائيا ذلك ان زعماء التنظيمات المتنافسة لم يعد امامهم سوى أيام قليلة لاقناع الرأي العام. ويتهم تكتل الليكود علنا حزب العمل بـ «دخول لعية منظمة التحرير الفلسطينية» وتعريض «أمن اسرائيل للخطر» عبر الدعوة الى انسحاب القوات الاسرائيلية من الجزء الأكبر من الاراضي المحتلة في الضفة الغربية

على عارر وايزمن الوزير العمالي من دون حقيبة الذيِّ أنشق عن اليمين والمعروف بمواقفة انتى تميل لصالح تسوية سلمية مع الفلسطينيين

ويركز النكتل بنوع خاص هجماته

وينشر الليكود بانتظام في برامجه الدعائية المتلفزة صورا لوايزمن وهو يعتمر كوفيسة «اللباس الفلسطيتي التقليدي». ومساء السبت اخرج تكتلّ الليكود «ورقته السرية» لمهاجمة

(تتمة المنشور على الصفحة الاولى)

يحصل اي شيء يذكر الى الان. ` و كيف تنظّر إلى الوضّع الراهن في لبنان في ضوء المتغيرات والمستجدات التي

_ الوضع الان يسير بين طروحات تقسیمیــة واخــری تــوحیــدیــة. والطروحات الاولى مرشوضة من الاكثرية الساحقة من اللبنانيين لانها ستكون نهاية لبنان. اوروبا واميركا ومعظم الدول العربية ضد هذا الرأي ايضا وهي متمسكة بوحدة لبنان ارضاً وشعبا وموسسات.

انها نوع من الوحدة ايضا ؟ ـ هذا النَّوع من الفيدرالية قد يصلح في الله النَّوع من الفيدرالية الله مكان أخر الا في لبنان، فالفيدرالية هناك تعني الفرز الطائفي والتقسيم وليس اي شيء أُخْر. 🍨 كيف تُرى تحرك بكركي وهل تؤيده

• الذين ينادون. بالفيدرالية يقولون

وتلتزم بما يصدر عنّ البطريرك ـ لقد كنت بين النواب الذين فوضوا البطريرك اجراء الاتصالات اللازمة

التي من شانها يعم وحيدة لبنان وصيعة العيش المشترك، ولا شك ان البطريرك اكبر ضمان لهذه الصيغة والتحرك الذي يقوم به يصب في هذا الاتجاه ويدعمه. أن بكركي ليست صرحا مسيحيا فقطبل صرحا وطنيا وستبقى كذلك . • البعض يقول ان ترشيحك كان

العقدة التي ادت الى ما وصل البه لينان. هل أنت مستعد للانسحاب اذا ساعد ذلك على انهاء الازمة ؟

_القصة يا اخيّ غيّر متوقّفة على اسم فلان او فلان، القصة متوقفة على من هو مع وحدة لبنان، ومن هـو مع التقسيّم. هذه هي المشكلة، وما يزيدها

اما حزب العمل فيرد بأن تكتل الليكود يشكل «عقبة في طريق

الحملات التي عرفتها اسرائيل حتى

وشجب تكتل الليكود هدين

تعتزم مساء السبت بث مقابلة لياس عرفات مع احدى محطات التلفزيون الفرنسية يصرح خلالها رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير بائه يقبل «قراري مجلس الامن ۲٤٢ و ٣٣٨ وكذلك جميع قرارات الامم المتحدة». معارضا الفدرالية ومؤيدا دور بكركى

وعوضا عن ذلك شاهد الاسرائيليون على شاشاتهم مربعا اسود مع عبارة «ممنوع البث» اذ أن اللجنة المركزية المكلفة بالاشراف على الحملة الانتخابية حظرت بث هذه المقابلة وفقا لقانون «مكافحة الارهاب».

محادثات بن صدام وجوليد

بغداد _واع _غادر رئيس جمهورية جيبوتي حسن جوليد بغداد امس بعد زْيارة قصيرة للعراق اجرى خلالها محادثات مع الرئيس العراقي صدام حسبين تتركنزت حبول الأوضاع والتطورات على الساحة العربية. وقدم الرئيس الجيبوتي الضيف في بداية المساحثات التهنئة للرئيس العبراقى باسم الحكومة والشعب

الجيبوتي بالنصر المبين الذي حققه ابناء العراق على البوابة الشرقية للوطن العربي. وقيم الرئيس العراقي صدام حسين وحسن جوليد رئيس جمهورية جيبوتي النتائج التي تمخض عنها المؤتمر الاول لوزراء الاعلام في منظمة المؤثمر الاستلامي والقيرارآت التي صدرت عنه والتي عززت التضامن بين

الدول الاسلامية واكدت التوجه

الاعلامي نحو المارسات الاسلامية

الصحيحة بعيدا عن الترييف

والتسويف. القليبي في دمشق لبحث الازمة اللبنانية

دمشق _ ق.ن.أ _ وصل الامين العام نجامعة النول الغربية الشاذلي القليبي الى دمشق امس في زيارة قصيرةً لسوريا. ويجري القليبى خلال النيارة مباحثات مع عدد من كبار المسؤولين

السوريين تتركز حول تطورات الاوضاع الراهنة على الساحة العربية وخاصة ما يتعلق منها بالازمة اللبنانية. وتأتي زيارة القليبي لدمشق ف اطار الجهود والاتصالات الرامية الى أيجاد مخرج للازمة اللبنانية من خلال التوصل الى أنتضاب رئيس جديد

جنود سوريون

باقنعة ضد الغاز

شمال لينان

طرابلس ۔ أف ب ۔ شوهد جنود

سوريون متمركزون على الجبهة التي

تفصلهم عن مواقع ميليشيا القوات

اللبنانية الكتائبية في شمال لبنان

امس وهم يحملون اقتعة واقية من

الغاز معلقة حول اعناقهم وذلك لاول

مرة منذ دخولهم الى هذه المنطقة في

واقاد مراسل وكالة فرائس برس ان

عددًا من الجنود المتمركزين على

منطقة الكورة والبترون كانوا مجهزين

بكمامات واقية من الغاز ذات لون

لأن الفاتورة مرتفعة

مصري يطلق النار

على محصل كهرباء!

القاهرة _ كـونا _ اطلق مـواطن

مصري الرصاص على محصل قيمة

فواتير الكهرباء لاعتراضه على ارتفاع

وذكر أن المحصل أصيب بأصابات

خطيرة ونقل الى المستشفى في حالة

سيئة والقي القبض على المواطن وأحيل للنيابة للتحقيق.

قيمة الفاتورة.

اسود معلقة حول اعناقهم.

وكالة فرانس برس نسبت لمصادر فلسطينية في تونس قولها امس ان وكان الامين العام لجامعة الدول المنظمة ستعلن القرارات التي يتخذها العربية قد وجه مؤخرا رسائل الى عدد المجلس الوطني بعد الانتخابات من القادة الروحيين والسياسيين اللبنانيين ناشدهم فيها بذل اقصى ما يمكن من الجهود لصيانة وحدة لبنان وقال مسؤول أن المنظمة تريد بذلك وحشد الطاقات من اجل انتخاب

رئیس جدید.

العام ١٩٧٦.

عدم تحويل قراراتها السياسية الى عنصر في حملة الانتخابات الاسرائيلية. وقالت مصادر فلسطينية حسنة

الاطلاع انه سيعرض على المجلس الوطنى اعلان استقلال من دون رسم للحدود ولا اشارة الى قدرار للامم

وسيعرض عليه كلالك برنامج سياسي يشير ضمنا الى انْ منظمةً التحسريس الفلسطينية ستعترف باسرائيل في حال اعتبرافها بحق الفلسطينيان في تقريس المصير. واوضحت المصادر نفسها انه تم التَّحْلِي عَنْ فَكَرَةَ تَشْكِيلَ حَكُومَةً مَوْقَتَةً. واعلن المصدر نفسه أن المجلس المركزي لمنظمة التحرير قد تسند اليه مهمة تشكيل حكومة موقتة عندما توضع الترتيبات لعقد مؤتمر دولي للسلام في الشرق الاوسط.

ممثل منظمة التحرير الفلسطينية في الجرَّائر السيد ابوالعرَّ قال لوكالة ألانباء الكويتية كونا ان طبيعة المجلس الطارئة اقتضت اتخاذ عدة اجراءات مهمة مثل عدم دعوة اي وفد اجنبي لحضور المجلس كما تم الغاء حضور المراقيان كما كانت عادة المجالس الوطنية سابقا وذلك كي يتمكن ممثلو الشعب الفلسطيني بقطاعاته المختلفة من دراسة قضايا المجلس واتخاذ القرارات الخاصة بها بافضل صور الموضوعية المرتبطة بالمصالح الحيوية للشعب الفلسطيني.

واختتم قائلا ان الصحافيين من كافة انحاء العالم سيتمكنون. من القيام بعملهم وتغطية اعمال المجلس بشكل حر ومباشر وانه لن توجه اية دعوة للصحافة حيث تترك مسالة التغطية حرة لمختلف اجهزة الصحافة العربية والعالمية.

(تتمة المنشور على الصفحة الاولى)

اصيب بها خلال مظاهرات ومصادمات الحالي في قرية عتيل قرب طولكرم.

باندلاع مظاهرات عنيفة اجتاحت كافة أرجاء الوطن المحتل تركرت خاصة في مدن بيت لحم ورام الله وجنين وقطاع غُزة مما اسفر عن تحطيم ١٦ سيارة تابعة لقوات الاحتلال وأصابة ٥٦ جنديا اسرائيليا عشرة منهم اختناقا بالغاز بعد أن تمكن شأب فلسطيني من نابلس من التقاط عدة تنابل غأز اطلقتها قوات العدو وردها عليهم. كما اصيب ثلاثة مستوطئين

وكثفت عصبابات المستسوطنين اعتداءاتها على الفلسطينيين وسجلت عدة مواجهات امس.

الاحتلال لاسلحة جرثومية ضد المعتقلين من ابناء الشعب القلسطيني.

الاعصاب مشدودة قبل اسبوعين من الانتخابات

حزب العمال ببثه تصريحا منسوبا الى وايزمن سرعان ما تم نفيه يتضمن عبارة «العام ١٩٨٩ سيكون عام

ويورد حزب العمال دليلا على ذلك حادثين وصما هذا الاسبوع الحملة الانتخابية التي تعتبر واحدة من اهدأ

السَّلامُ» كُونه يريد «ضم الأمر الواقع

للاراضي المحتلة» و«بحض على

فأثناء مهرجان انتخابي في الشمال مساء السبت قذف احد متطاهري اليمين حجرا باتجاه وزير الدشاع والرجل الثاني في حزب العمل اسحق رابين وفق ما آفآد شهود عيان. وقبل ذُلكُ بايام عدة تعرض وزير الخارجية وزعيم الحزب شمعون بيريز لهجوم مماثل في الجنوب. ولم يصب اي من الوزيرين باذي.

الهجوميين بشدة واكد أن اللذين قاما بهما «متخلفان عقلیا» او «غیر مسؤولين» عن اعمالهما. ويشير مسؤولو الليكود الى أن اعمال

العنف هذه تؤذى تنظيمهم بالتأثير سلبا على «الناخبين المترددين» الذين

تعقيدا دخول اطراف كثيرة على الخط لا يهمها سوى تمزيق لبنان وتفتيته. 🗨 مثل من ؟ _ مثل اسرائيل وغيرها ؟ ● ما رأيك في الوضع الحكومي الذي

يمر په لينان ؟ ـ وضع مؤسف جدا حذرنا منه مرارا وتكرارا نظرا لخطورته على وحدة البلد ومستقبله، واملي كبير أن تتكثف الاتصالات للوصول الى حل نهائى له خصوصا من الاشقاء العرب الذين لم يعيروا لبنان الاهتمام الكافي.

• لكن الامين العام لجامعة الدول العربية السيد الشاذلي القليبي يقول انه حاول القيام بمسعّى انما هّناك من ـ اين هو هذا المسعى الذي تحدث

عنه.. انا لم اسمع به ولا غيري سمع به باستثناء ما نشر في بعض الصحف. انتا ننتظر من الاشقاء اكثر بكثير مما فعلوه حتى الان، وناسف أن يكون اهتمام الاصدقاء اقوى من أهتمامهم. هل ترى في الافق بوادر حل قريب للوضع الحالي ؟ ـ انا بطبعي متفائل، واقول انه لايمكن

إلا إن ينتصر العنصر التوجيدي في النهاية، وتنتصر معسه الدولة على الدويلات والحق على الباطل والقانون على شريعة الغاب. ● هل لا زلت مرشحا للرئاسة ؟

_ ومادًا تغير لكي لا اصبح مرشحا ؟ وهل ستجرى الانتخابات ؟ ــلا بد ان تجر*ی والذی ی*منعها سیدفع الثمن في النهاية. أن السَّالة كما قلت لمّ تعد مسّالة اشخاص، بل مسالة مصيرٌ لبنان وعروبة لبنان واتحاد لبنان.

وفوق هذا كله مسألة بقاء لبنان او عدمه. وانا اقول انه سيبقى، وسيبقى

٣ شهداء ... وأسلحة جرثومية

واعرب بيريز عن استعداده للتخلي المفروض على القرية. عن قطاع غزة باكمله ويعض اجزاء كما آستشهد صباح امس الشاب الضفية مقابل السيلام، وحبول اسامة وصفي الشلبي « ٢٤ عاما» في مستشفى هداسا متاثرا بجراحه التي المستوطنات في غَزة قال بيريز «انها عنيفة وقعت في العاشر من الشهر

> وذكرت «وفا» ان الوضع امس اتسم بالحجارة في الخليل.

وكشفت الانباء عن استخدام قوات

وفي تُطور اخر اكد شمعون بيريز

زعيم حزب العمل في مؤتمر صحفي أمس تأييده للاقتراح الأميركي بعقد مؤتمر دولي لفتح مفاوضات مباشرة بين اسرائيل والآردن والفلسطينين. وقال بيريز «اول شيء افعله أذا ما انتخبت رئيسا للوزراء هو الرجوع الى تلك الميادرة، ودعوة اطراف النزاع الاردن.. والفلسطينيين مع الاطراف الاخرى في النزاع للالتقاء باسرع ما يمكن في مُؤتمر دُولِي»،

وتترك تصريحات بيريـز احتمالا باشراك المنظمة بحث الامين العبام للامم المتحدة دي كويلار لدعوة «اطراف» الصراع في الشرق الاوسط خلافا للتصريحات الاسرائيلية التقليدية التي تستثنى المنظمة.

وفيما اذا كان مستعدا لاجراء محادثات مع المنظمة اذا وافقت على حق اسرائيل في الوجود، وترك العنف اجاب بيريز: هَذا سؤال افتراضي. ولا اعتقد بان السؤال واضح .. لماذا اشير الى وضع ليس له وجود. وأضاف قائلا أنه مستعد لتقديم

تنازلات فيما يتعلق بالسلام ولكنته ليس مستعدا «للانحناء للعنف».

لم يتخذوا قرارهم بعد. من جهة اخرى

اعطيت تعليمات صارمة الى ناشطى

الليكود للحفاظ على برودة اعصابهم

وصرح المسؤول عن الحملة

الانتخابية لحزب العمل نسيم زفيلي

مساء السبت ان «هذه الهجمات هي

ثمرة حملة التشهير التي قام بها

ورأى رئيس الدولة حاييم هرتزوغ

انه من المستحسن استخدام سلطته

المعنوية للتنديد بـ«ظهور العنف» في

وعملى هامش هاذين التنظيماين

السياسيين تكتل الليكود وحزب العمل

تساهم تنظيمات اليمين المتطرف

واليسار المتطرف بتعميق الجدل.

ويؤكد اليمين المتطرف بأنه وحده

القادر على «تحطيم الانتفاضة» بمزيد

ويطالب اليسار المتطرف بمفاوضات

مع منظمة التحرير الفلسطينية وقيام

مولة فلسطينية الى جانب دولة

ودعما لهذه المقولة كائت اللائحة

التقدمية اليهودية العربية للسلام

ازاء «استفزازات» اليسار.

■ ٦ قتلى و ٢٥ جريداً واحتراق منازل ومتاجر وسيارات

اخرى ان ٦ اشخاص قتلوا واصيب خمسة وعشرون اخرون بجروح خلال الاشتباكات التي جرت في مناطق القذائف الصاروخية والاسلحة

ادت كذلك الى اشتعال حرائق في عدد من المنازل والمتاجر والسيارات. واضاف أن عشرات من رجال سِليشيات «املِ» و«حزب الله» الذين بالاسلحة الصاروخية والرشاشة نزلوا

«واتهمت مصادر حركة «امل» «حزب

اشتباكات عنيفة بين ميليشيات حركة «امل» اللبنانية وجماعة «حزب الله» المؤيدة لايران في الضواحي الجنوبية من بيروت مما آسفر عن مصرع وجرح عدد من الاشخاص واحداث اضرار مادية جسيمة.

يرتدون الملابس المدنية والمزودين

وقالت المصادر الامنية ان الجنود السوريين العاملين في المنطقة وضعوا في حالةٌ استنفار ومنعوا السكان منَّ مغادرة منازلهم وطلبوا منهم اطفاء وَابِلْغُ نَاطِقَ بِاسْمِ «حَرْبُ الْهَ» وكالة

ويتنافس التنظيمان من اجل السيطرة على الضواحي الجنوبية منذ سنة ١٩٨٤ عندما ظهّر «حزب الله» على الارض لاول مرة كقوة متحدية لحركة «امل». وكان رجل مسلح من حركة «امل» قد قتل في الاسبوع الماضي اثناء اشتباك مع «حزب الله» في سهل البقاع بشرق

وتعتبر الاشتباكات التي استمرت ٥

ساعات اول نكسة أمنية بين

التنظيمين الشيعيين المتنافسين منذ

شهر مايو الماضي عَندما انتَّشرت

القوات السورية في الضواحي الجنوبية

لبيروت لوقف معارك ضارية بينهما

استمرت شهرا وادت الى سقوط اكثر من

٥٠٠ فتيل وما لا يقل عن ١٠٠٠

وساد توتر شديد الضواحي الجنوبية امس اثر الاشتباكات العنيفة بين الجانبين ويقي السكان في منازلهم خشية تجدد القتال.

وذكرت المصادر الامنية ان الاشتباكات توقفت بعد مفاوضات مكثفة شارك فيها زعماء سياسيون وقادة ميئيشيات.

اظهر في ستراسبورغ انه محدث جدير

بالثقة ولا ارى سببا لرفضه كطرف في

ومضى بابولياس يقول «اعتقد ان

التطورات السريعة للغاية المرهونة

بالانتخابات الاميركية والاسرائيلية

وياجتماع المجلس الوطني

الفلسطيني ستفتح الابواب امام

وقال وزير الخارجية الاسباني

فرانشيسكو فرنانديز أوردونيز ـ الذي

يحبذ الفكرة ايضا - للصحافيين انه

توجد خلافات كبيرة جدا بشأن توجيه

دعوة الى السيد عرفات، واضاف قوله

«الوقت الان غير مناسب».

بُوجِيه دَعَوة الى السَّيد عُرفّاتْ».

الجموعة الاوروسية : الوقنت غسير مسلائسسم للقسساء عرفسات

ي تحتلهما اسرائيل. كارولوس بابولياس في مؤتمر صحفيً

ولكن خلافات واضحة ظهرت بين

«حق الدولةً اليهودية» في الوجود. مع منظمة التحرير عن شريكاتها بالمجموعة. وقال بابولياس ان مسألة

وقال وزير الخارجية اليوناني

عملي الدولية الفلسطينية التي من المتوقع أن يعلن الجلس الوطني وقد دعت المحموعة الى اشراك

وتحتفظ اليونان بعلاقات اكثر ودا

تحسم بعد. وقد اجتمع الوزير اليوناني مع السيد عرفات خلال زيارة الزعيم الفلسطيني للبرلان الاوروبي بمدينة ستراسبورغ الفرنسية في الشهر الماضي. وقال بابولياس «السيد عرفات

اجتماع غير رسمي خططا لزعامة منظمة التحرير لاعلان دولة مستقلة في الضفة الغربية وقطاع غزة اللذين

بعد ان رأس الاجتماع اللذي عقد بشمال اليونان «اننا بالتّاكيد مستعدون لمواجهة وضع سياسي جديد دول المجموعة بشأن مدى الحماس الذي يجب ان يكون عليه رد المحموعة

خلافات في المواقف.

واضاف السيد بأبولياس قوله «لكن نيما يتعلق بالمسائل الاساسية والحاجة الى أجراء حوار سياسي وتوسيع العلاقات فانه كان هناك اجماع».

التهم منزارع السودان ويهدد محاصيل موريتانيا

اخرى للمعيشة.

وكان ١٩ سربا من الجراد قد غزا

ويقول خبراء من منظمة الاغذية والزراعة التابعة للامم المتحدة «القاق» ان غزو الجراد هذا العام هه اسوا غزو من نوعه في التاريخ الحديث حيث تحاصر اسراب الجرآد بالفعل مناطق في شمال افريقيا.

وعرقل جهود المكافحة في اثيوبيا والسودان عدم وجود طائرات كافية للرش وقلة كميات المبيدات الحشربة والنزاعات الحدودية بن البلدين. ويتعرض السودان لكارثة حقيقية من جيوش الجراد التي بلغت ٢٠٠ سرب وحولت المناطق الزراعية ف غرب

الشّرقي والشماّليْ. وتقول موريتانيا انها قد تتعرض الى غزو الجراد.

الجراد يغزو مصر ايضا

الشرق الاوسط المصرية امس الاحد ان اسراباً من الجراد يغطي بعضها مساحة تزيد على ٢٠ كيلوّمترا غزت جنوب مصر من السودان. وقال ياسين محمد عثمان وكيل وزارة النزراعة المصرية لشؤون مكافحة الافات ان اربعة اسراب ابيدت بالفعل ولكنه اضاف قوله ان الموقف

وقال ان الجراد يتكاثر بسرعة لان الامطار ساعدت على نمو النباتات في المنطقة التى تغلب عليها الصحراء • وان من المتوقع وصول اسراب جديدة.

تسعى لتأمين اجراء انتخاب رئيس الجمهورية. ووصف الاقتراح الفرنسي بالاستعانة بقوات الامم المتحدة للاشراف على جلسة الانتخاب بأنه غير واقعي وغير مفيد.

مطالبا القيادات الروحية في المقابل لقائه مع البطريرك صفير ان عسلى اللبنانيين التوصل الى اتفاق فيما

عبدالغني يصل القاهرة اليوم

القاهرة _ أيش أ _ يصل الى القاهرة اليوم-غيدالعنزيز عبيدالغنى رئيس وزراء الجمهورية العربية اليمنية على رأس وفد رسمي في زيارة لمصر تستغرق عدة ايام يشارك خلالها في الاجتماع الاول للجنة العليا للتنسيق بين

وكان أحمد الارياني وكيل وزارة اخْارجْية اليمنية قد وصَّل الى القاهرة امس الأول على رأس لجنة تضم عددا من العاملين بمكتب رئيس الوزراء اليمنى لاجراء مباحثات مع الجانب

مسؤول جزائري: لا توتر في العلاقات

نيقوسيا _ أف ب _ ذكرت وكالة الانباء الآيرانية ان السفير الجزائري الجديد لدى ايران محمد بن خليفة اعتبر ان العلاقات بين الجزائر وايران «ممتازة» ولا يشوبها اي توتر. واضافت الوكالة أن الدبلوماسي الجزاثري اعرب خلال مقابلته لوزير

الاخوية بين البلدين رسوخا». واثناء أضطرابات الجزائر تغيب المسؤولون الايرانيون عن اي ردة فعل رسميةً. ألا أن أذاعة طهران أعتبرت في حد تعليقاتها ان هذه الاضطرابات تفتح افاقا لامتداد حركة الاحتجاج

عن ۲۷ عاما. وكان الملك السابق فاروق قد طلق الملكة فريدة في اواخر الاربعينات بعد ان انجِب منها عددا من البنات وتزوج الملكة تاريمان التي انجبت له ابنه الوحيد

واختار لها الملك السابق فاروق اسم فريدة جريا على التقليد الذي انتهجه والده الملك فؤاد باختيار اسماء لابنائه وبناته تبدأ جميعها بحرف الفاء. وقالت مصادر المستشفى ان الملكة السابقة كانت تعاني من سرطان الدم

سدس البريطانيين لا يعرفون اين هم!

ميدانية نشرتها صحيفة صنداي تايمز أن نصف البريطانيين تقريبا لآ يستطيعون جمع اسعار مدونة على قائمة مأكولات بسيطة وان سدسهم لا يستطيعون تحديد مكان بريطانيا على خريطة العالم.

لقيام تعاور كويتي الماني في مجالات عديدة واماكن اخرى من العالم تحقيقا «للمصالح المشتركة». يمثل الكويت في مؤتمر وزراء

الاساسية التي يدور حولها المؤتمر • تُجارة السلع الغذائية بين كافة

وهناك اوراق اخرى متوقع تقديمها وعن الحضور الكويتي في مؤتمر اسلام اباد نوه رئيس وقد الكويت بان تشكيلُ الوفد قد تم بناء على مضامين جدول الاعمال حيث روعي في الوفد

في مجالاتها. كما صرح الشيخ ابراهيم الدعيج بانه اعد كلمة تعبر عن وجهة نظر

النرویج تساهم بـ ۲۵ طیارا وفنی (تتمة المنشور على الصفحة الاولى)

> مُهمة القوة الدولية. رأس وفد في زيارة للعراق تستغرق ثلاثة ايام.

> وقال وزير الدفاع النرويجي في تصريح لوكالة الانبآء العراقية ان زيارته للعراق تهدف الى الاطلاع على وضع القوات النرويجية العاملة مع قوات المراقبين الدوليين اضافة الى التباحث مع المسؤولين العراقيين بشأن المفاوضات الجارية بين العراق وايران تنفيذا لقرار مجلس الأمن الدولي ٩٨٥. وفي حديث مع رويتر قال هوَلتس ان الاممَّ المتحدة تحاول تشكيل قوة من طائرات هليكويتر وطائرات صغيرة

وقال: «أن المنطقة التي تقوم القوة

المفاعلات النووية. الافراج عن المعتقلين ومراجعة لوائح

(تتمة المنشور على الصفحة الاولى) ستستورد من المانيا الغربية وهولندا. وكسان استبداد السل وما زال المواطئون والمراقبون الغذائية والاستهلاكية وكذلك المواد

> ويقول مواطنون جزائريون فذر لمراسل وكالة الأنباء الكويتية ان يتحدث معهم ان جميع الجزائريين كانوا على علم بقرب وقوع شيء ما اذ تواصل الحديث من نهاية سبتَّمبر عن القيام بمظاهرات حتى ان طلاب المدارس والجامعات كانتوا يعرفون مسبقا عن ضرورة عدم الدوام يوم الخامس من اكتوبر الجاري «يوم ٥

وكانت هذه العبارة تتردد في كل مكان من الشباب في الجامعات وطّلاب المدارس والعمال ايّضا في عدة مصانع وقبلها بدأت تحركات عمالية ادت حتى ذلك التاريخ وبعده الى اضرابات متكررة احتجاجا على ارتفاع الاسعار وسنوء الخطط الاقتصادينة ونقص المواد الغذائية ثم سرت انباء قرار حظر العملات الصعبة حيث كان واخراج مبلغ معين بالعملة الصعبة كل عامين والسفر آلى الخارج للدراسة والعمل لكن تقرر في سبتمبر تمديد الفترة الى اربع سنوات مما افقد كثيرين

المواطنين على الحركة ومحاسبة المقصرين في الادارة العامة وربما كما الـرئيس على انها دّعوة للتحـرُك وجماعي في الوقت الذي يدرك بـة قدرته على قيادة التفاعلات اليومية. ببرنامج جديد شامل ودائم للاستيراد البلاد، وذكر أن البرنامج يلبي حاجات السكسان والسيطرة عسلي اسعسار المنتجات غير ان صحيفة «المجاهد»

في البلاد. أ

فرصة الخروج من البلاد بعد انتظار اضحى طويلا خاصة لدى الشباب

الطموح بتأهيل جامعي او فني عالي

١٦ سبتمبر الماضي السذي حث فية اجمع كثيرون هنا فسر الناس عبارات والتعبسير عن الاراء بشكسل علني المراقب الجمود الكامل في الحزب وعدم قررت الحكومة الجزائرية البدء بهدف ضمان توافر المنتجات في اسواق

طَائَرات الهليكويتر وسيلة فعالة في المراقبة اضافة الى ان المراقبة الجوية

والصحافيون الأجانب في الجزائر يتساءلون عن اسباب الاحدّاث الدامية التي عصفت على امتداد خمسة ايام متتالية بالجزائر وارتفاع عدد الضحايا في بلد تعود على الاستقرار والحوار بينَ ابنائه على الاقل مع التكتم

واضاف وزير الدفاع النرويجي قاثلا «لقد طلب منا المشاركة في تزويد قوة مراقبة دولية جوية بالطيارين وقد وافقنا على الطلب». الدولية بمراقبتها شاسعة وستكون

الدائم امام الغريب عما يحدث ويجري

اكتوبر لا تجيئوا للدراسة... رايحة بامكان المواطن الجزائري جمع

المُستوى في الخّارج. وجاء خطاب الرئيس بن جديد في

وحسب مصادر مطلعة فان جزءا من تصويل هذه الواردات مثل المواد الغذائية المستوردة حاليا من المغرب سيتم عن طريق خط اعتماد سعودى كبير. وتشير المصادر نفسها الى ان الجّزائر ستّقوم باستدراج عروض في

التى اوردت هـذا النبأ لم تعط اي

وقال ان النرويج قلقة من انتشار الاسلحة الكيماوية والصواريخ متوسطة المدى في الشرق الاوسط. واضاف قائلا بأنه يرى الوضع قابلا

وانتقد رفض اسرائيل السماح

القنابل الذرية.

الصناعية وقع الضغط عليه كثيرا اعتبارا من عسام ١٩٨٥ بسبب انخفاض العاندات النفطية. وبين عامى ١٩٨٤ و١٩٨٧ انخفضت هذه الواردات من عشرين مليار دولار الي ثمانية مليارات دولار في العام. وقالت «المجاهد» «أن اجهزة تأمين المواد التموينية تكافح بشدة على كلّ

الاخيرة» في أشارة الى الاضطرابات وكان الرئيس الجزائري الشاذبي بن جديد قد امر بالافراج عن حوالي ٥٠٠ معتقيل من القاصرين اعتقلوا في اضطرابات الاسبوع الماضي. وذكر التلفزيون الجزائري آنه تم الآفراج عن المعتقلين وعن حميع القاصرين الذين

قبض عليهم خلال الآضطرابات في حين

عَلَقَتْ جِمْيعُ المحاكمات التي بدّات في

الجزائر اثر المظاهرات. واوضح التلفزيون انه افرج عن نحو ٥٠٠٥ قياصر وسلموا الى عائلاتهم باستثناء اعضاء المعارضة الذين قبض عليهم متلبسين بعمليات التخريب. وتبرر هذه التدابير عزم السلطات الجزائرية على حلحلة الأجواء اكثر

لحقوقُ الانسان حسب ما افاد اقاربهم او عَاللاتهم. وهم يضملون بشكل رئيسى مثقفين ونقابيين واسلاميس وشيــوعيــينَ من حــربُ الطليعــة الاشتراكي محظور منذ ٦٥. وذكر عدد من المحامين ان جلسات سغلقية عقيدت امس لحساكمية المتظاهرين الذين ضبطوا بالجرم المشهود. واشارت المصادر نفسها الي ان حوالي ٥٠ شابا مثلوا امام قضاةً

العاصمة الجزائرية وعقدت حلسات عدة من احل محاكمة اكبر عدد ممكن دفعة واحدة. وقالت وكالة فرانس برس انه تعذر الحصول على اية ايضاحات في شأن

واعلنت وزارة الداخلية الجزائرية في بيان امس عن مراجعة اللوائح الانتخابية تمهيدا للاستفتاء المزمع اجراؤه في الثالث من تشرين الثاني _ نوفمبر المُقبل حول تعديل الدستور، ودعت الوزارة كل الجرائريين والجزائريات الذين يتمتعون بحقوقهم المدنية ويكونون قد بلغوا الشامنة عَشْرَةً فِي ٣١ كَانُونِ الأُولِ _ ديسمبر ولم ترد أسماؤهم في قوائم الناخبين الى أنْ يسجلوا اسماءهم لدى الكتب الانتخابي في منطقة اقامتهم.

عدن ـ كونا ـ قال راديو عدن ان واضاف أنه تم خلال الاجتماع بحث

وقال انه تم كذلك بحث العلاقات

هاني الحسن: نريد

واشنطن _ أفرب _ اعلن هاني الحسن المستشار السياسي الرئيسي لرئيس اللجنة التنفيذية لنظمية التحرير الفلسطينية ياسر عرفات في مقابلة نشرتها صحيفة واشنطن بوست امس أن الفلسطينيين يريدون تُشْكيل اتحاد كونفدرالي مع الاردن. وقال «ان تشكيل اتحاد كونفدرالي مع الاردن يجسد رغبة الفلسطينيين وهدفهم». وتابع «أذا كان الاميركيون يدفعوننا الى هذا الامر فانهم يطلبون

الراسي يستبعد جمع مجلس النواب

بيروت _ الوكالات _ توقع السيد

واكد في حديث صحفي نشر هنا امس ن تحالف قائد الجيش اللبناني العماد ميشال عون مع ميليشياتً «القوات اللبنانية» المسيحية سينهار وتوقع حدوث «مفاجات أمنية» في الْمُنْطِقَة الشَّرقية من بيروت. ورحب وزيـر الداخليـة اللبناني بالمبادرات الاجنبية والعربية التي

من ناحية ثانية، صرح ألان رامزي سفير بريطانيا في لبنان بأن بالادة تسعي لتقريب وجهات النظر بين الاطراف المختلفة في لبنان. وقال أن البطريرك الماروني نصرالته صفير يلعب «دورا بناء في هذا الظرف العصيب» بالعمل على جمع مختلف الفّرقاء. واضّاف السفير البريطاني بعد

واليمنى اوجه التعاون بين البلدين المجال الاقتصادي والتجاري والثقاقي

الى البلدان المجاورة للجزائر.

لندن _ رويتر _ اظهرت دراسة

العثمان التقى وزير العدل

وزير العدل ضاري العثمان اجتمع في عدن امس مع وزير العدل والاوقاف في جمهورية اليمن الديمقراطية غيدالواسع سلام.

نشاطات وزارتي العدل في البلدين بالاضافة الى استعراض تجربة اليمن الديمقراطي في مجال التسريع

الثنائية بين البلدين.

الكونقدرالية مع الاردن

منا القيام بما هو لمصلحتنا».

عبدالله الراسي وزير الداخلية اللبنائي عدم انعقاد جلسة انتخاب رئيس مجلس النواب اللبناني المقررة يوم غد

وسيبحث الجانبان المصرى

مع ایران الخارجية الايراني علي اكبر ولايتي

وفاة ملكة مصر

القاهرة - رويتر - توفيت ملكة مصر السابقة فريدة روجة الملك السابق فاروق أحمد فؤاد الذي يعيش الان خارج مصر والملكة السابقة فريدة واسمها الاصلى صافيناز يوسف ذو الفقار من مواليد عام

في اليمن الجنوبي

استنفار القوات السورية في ضواحى بيروت الجنوبية قتــال من منسـزل إلى منسـزل بين «أمسل» و «هسسزب الله»

الله» بانه كان السبب في بدء الاشتباكات بعد ان خطف خمّسة من انصار الحركة وضربهم بقسوة.

واضافت المصادر تقول ان «حزب الله» اطلق سراح المعتقلين الخمسة في وقت لاحق وانه تم نقلهم الى احد المستشفيات للعلاج من جروحهم بسبب الضرب الذي تعرضوا له.

وذكرت الشرطة اللبنانية ومصادر وقال شاهد عيان ان الاشتباكات

توجيه دعوة الى الزعيم الفلسطيني لم

عرفات زعيم منظمة التحرير وناقش الوزراء الاثنا عشر في

الشهر الحَّالي. منظمة التحرير في محادثات احلال السلام بالشرق الاوسط ولكن حكومات كثيرة بالمجموعة ترفض التعامل مع السيد عرفات الا بعد ان تتخلى منظمةً التحرير عن استخدام ما تسميه «بالعنف» في مواجهة اسرائيل وتقبل

٩٥٠ كيلومترا بدأت في غزو المملكة العربية السعودية.

وأضاف قوله انه غزو مكثف للغاية وان الجراد ينطي المنطقة باسرها. ومضى يقول أنَّ المِركز يبذُّل قصارى جهده في محاولة لمنع وصولُ الجراد. ولكُنه قال انه في حالة استمرار قدوم اسراب جديدة على البلاد فقد تلحق بعض الاضرار بالمحاصيل الزراعية. ويستعد المسؤولون السعوديون كل

واوضح قائلا انه اذا بدأت اسراب الجراد في وضع البيض فان دورة

الفلسطينية.

الرياض _ رويتر _ قال مسؤولون

القارة الافريقية. ميناء جدة و ٣٠٠٠ كيلومتر جنوبيه.

واردف يقول ان الخطر الحقيقي يكمن

بيروت - الوكالات - اندلعت

الغبيري والشياح وحارة حريك وحي ماضي في الضواحي الجنوبية المكتظة بالسكان والتي استخدمت فيها

ألى الشوارع وخاصوا قتالا من منزل الى

الانوار حفاظا على سلامتهم. رويتر» ان الاشتباكات اندلعت بعد ان اطلقت عناصر من حركة «امل» قذيفة صاروخية على شقة يقطنها اصوليون

اثينا ـ رويتر ـ اتفق وزراء خارجية المجموعة الاوروبية امس على أن الوقت غير ملائم لعقد أجتماع مع السيد ياسر

الفلسطّيني انشاءها في وقت لاحق منّ

قد يكُون اسوأ غزو من نوعه منذ ٢٠ عاما وقد يلحق اضرارا بالمحاصيل. وقال مسؤول بالمركز انه توجد اسراب كثيرة من الجراد في المنطقة. واضاف قوله أن هذه الاستراب بدأت

صيف لقدوم اسراب الجسراد التي وصلت اعدادها الى مستويات وبائية في الحواجز التي تشرف على المفارق في وقال مسؤولون أن اسراب الجراد

وقال مسؤول سعودي ان ثمة خطرا ضئيلا في ان يتكاثر الجّراد على طول الساحلّ بسبب جفافه. واضاف قوله أنه أذا وصلت اسراب الجراد الى منطقتي الطائف او جيزان فقد تجد بيئة صالحة للتكاثر بسبب سقوط الامطار على المنطقة في الاونة الاخيرة.

وقال مسؤولون من مركز أبحاث الجراد ومقرة جدة في مطلع الاسبوع الحالي ان غزو هذه الحشرات الشرهة

وصلت الان الى معظم سسواحمل السعودية غلى البحر الأحمر المعروفة باسم سهول تهامة حيث تمتد المنطقة المصابة بالجراد ٢٥٠ كيلومترا شمالي

سعوديون أن اسرابا من الجراد الصحراوي تمتد على جبهة طولها

الوصول الى السعودية يومي الاربعاء والخميس الماضيين من السودان

وحسب شهادات بعض سكان المنطقة الجبلية قامت القوات السورية خلال الايام الاخيرة بتحركات كبيرة في الرقعة السيحية في ويخشى المسؤولون ان تصل اسراب شمال لبنان حيّث تسيطر «القوات الجراد بسهولة الى السلاسل الجبلية القريبة وجنوبا الى ميناء جيزان

حياتها ستكتمل وستواصل الحشرات

وقال مسؤولو مركز مكافحة الجراد ان فرق المكافحة قد بدأت جهودها بالفعل لدرء الخطر القادم مستخدمة مبيدات حشرية متخصصةً.

وفيما يتعلق بالعلاقات بن الشرق والغرب قال بابولياس انه كان هناك اتفاق على أن التغيرات التي شهدتها أوروبا الشرقية تتطلب ردا أيجابيا من جانب المجموعة ولكنه سلم بوجود

الجسسراد يغسسن والمسمعودية الجديدة هجرتها بحثا عن مناطق

الطرف الشمالي الغربي للسعودية في فصل الربيع آلماضي في مناطق تبوك والجوف وحائل. ولم تعلن تقارير عن أصابة المحاصيل الزراعية باضرار.

السودان الى ارض جرداء. وغطت اسسراب اخرى الاقليمين

القاهرة ـ رويتر ـ قالت وكالة انباء

البلدين في المجالات المختلفة.

المصرى للاعداد لاجتماعات اللجنة العلياً للتنسيق بين البلدين.

عن «تمنيه بان تزداد العلاقات

السابقة فريدة

وامراض اخر*ي.*

(تتمة المنشور على الصفحة الاولى) جدول الاعمال تعتبر المحساور

الدول الاسلامية. • تَنْمِيةَ الانتاج الزراعي الحيواني والنباتي في الدول الاسلامية. • حالة الامن الغيدائي في العالم الاسلامي.

تُوفَرُ التَّحْصِصَاتِ التِّي يَجِرِّيُّ البِحِثُ

غولدنغ بعد انتهاء مهمته في العراق وایران تقریرا الی دی کویلار بشان الى بغداد، وصل يوهان بورجين هولتس وزير الدفاع النرويجي على

للمساعدة في عملية مراقبة وقف اطلاق النار بين العراق وايران.

تفاصّيل حول حجم هذا البرنامجّ الأول من تشرين الثاني _ نوفمبر القبل من اجل استيراد الف طن من الزيدة

الدول الدائنة إلى الغاء الفوائد عن الديون واسقاط بعض الديون عن الدول المدينة مع اسقاط جزء من اصول تلك الديون عن الدول الاشد فقراً، منسجمة مع الموقف الكويتي المتعاطف مع الدول الاسلامية المشمولة بدعوة سموه. واعرب رئيس هيئة الزراعة رئيس الوفد عن امله بان يحقق المؤتمر الثالث لوزراء الزراعة والامن الغذائي في الدول الاسلامية الاهداف التي يعمل لأجلها وان يحقق الامال المعقودة على التعاون الاسلامي في الحقل الزراعي

الكويت الداعية الى التعاون والعمل

الاسلامي المشترك والتي تعبر عنها

عمليا المشاريع الزراعية التي تمولها

وتدعمها في كافة البلدان الأسلامية.

وقد جاءت دعوة صاحب السمو الامير

في خطابه بالامم المتحدة حين دعا

تشكيل هذا السرب مرحلة التفاصيل. وقال هولتس انه متفائل بأن القوة الدولية المراقبة لوقف اطلاق الناربين العراق وايران ستحرز نتائج ايجابية في كما اعرب وزير الدفاع النرويجي عن تأييد النرويج لتشكيل قوة بحسرية دولية في الخَليج لكنه اشار الى ان تشُكّيلها سيحتاج الى وقت.

تعتبر من افضل وسائل المراقبة».

صيانة للطائرات.

وصرح هولتس بان النرويج ستشارك

وقال أن الامم المتحدة تعكف على

في هذه القوة بـ ٢٥ طيارا وفنيي

تشكيل قوة من طائرات صغيرة ودخل

للنرويج بمعاينة «الماء الثقيل» الذي باعته اوسلو الى تل ابيب في عام ١٩٧٠ والذي يدخسل في تبريد

للانفجار في الشرق الاوسط عندما

تنتج الدول العربية الاسلحة

الكيماوية وتقوم اسرائيل بتصنيع

المستويات من اجل ضمان عمل مسالك التوريع في مواجهة الظروف غير الطبيعية التي عاشتها بلادنا في الايام

بعند رفع حالة الطوارىء وحظر التجول في ١٢ تشرين الأول - اكتوبر وكان افرج عن معظم المعتقلين بسبب اراء عبروا عنها وعددهم يفوق الالف بكثير حسب الرابطة الجزائرية

يعملون في اطار المحاكم الاصلاحية في

واكد ان توسيع التعاون الكويتي مع المانيا لن يقتصر على القطاع الخاص فقط بل وسيشمل (القطاع المشترك).

بعدعودته إلى البلاد (تتمة المنشور على الصفحة الاولى) ونفى رئيس الغرفة ان يكون قد سعى خلال مباحثاته مع المسؤولين الالمان الى الحصول على ضمانات المانية لمشاريع كويتية وقال أن استثماراتنا هناك سليمة وازكل شيء سيبحث عند الاتفاق على اي مشروع حديد باطار الرغبة الصادقة

والمشتركة للتعاون. واضاف الصقر انه ليس شرطا ان تقتصر اوجمه التعاون عملي اقامة مشاريع أستثمارية داخل المانيا نفسها بل از المجالات مفتوحة امامنا

المرافق له سفير المانيا الغربية لدى

وكان رئيس الغرفة والوقد المرافق له قد أجرى مباحثات مع العديد من الوزراء ورئيس البرلمان ورؤساء الغرف التجارية في العاصمة بون وفي المدن الالمانية المُختلفة تناولت كل جوانب العلاقات الكويتية الالمانية حيث قال انه لمس لدى المسؤولين الذين التقاهم الرغبة الصادقة في تعزيز هذا التعاون في المستقبل، وكان في استقبال الصقر والوفد

البع:

ق الكويت

المسدد

الجزر

حالة البحر: معتدل الموج

د. وسناء سليمان الحصار

(استشارية طب اطفال نمو ونطوري)

د. ابراهيم بهنهائي اخصائي جراحة وطب القم «استان»

(اختصامي الباطنية والندد

دُ, عبداللِّطيف عبدالمحسن الخترش

(احصائي أسنان حولي) ٢٦٦٨٧٧٧

(دكتوراة واستشاري جلدية

د. رياض سعود النفيسي (استشاري الامراض الباطنية والقلب)

(اخصائي انف وائن وحنجرة) (۲۲۱۹۸۸

د. محمد صالح ابوحمرة (دكتوراة استشاري جلدية وتناسلية)

د. طعمة صالح العنزي ـ الجهراء

(اخصائية نساء وولادة) ٢٤١٣٢٨٢

(اخصائي امراض باطنية وسكري)

(دكتوراه امراض جندية وتناسلية)

د. يوسف عبدالله العامر _ الفروانية

دُ. نهوضَ الزهير _ بَنْيَدَ القَارِ

(اخصائي طببشري) ٤٧١٩٣١٢

علاج وحراحة اللثة

الكهرباء

33073FY

£44.451

(مجلس التعاون)

C-713177

4440049

MAGOYPY

3107140

Y07-11-

EAEY-EY

F-YY3A3

EVYIIA-

PF7-143

PYXYIV3

POYYIYO

Y-V-CFY

3-V-077

3-11-6

T9-110. **FRIITT**

T910T ..

779.170

TILLIPYY

EVEDZA

PYKOBYE

TTPTTAS

ATYVYTA

3-17350

EVYTZE .

774.410

EAEA·AA

7731127

77-4737/467

2/11/1737

PCY3Y3Y

PTACVV

SYLVIVE

TANEALTA

(اختصاصي أنف وانن وحنجرة)

0017777 / 0707700

لُ. سعيد عيسى اللوغاني (اخصائي جراحة الفم والاسنان)

د. محمد عبدالله المشاري

د. سند راشد الفضالة

د. محمد حسن الصفوري

د. خالد سليمان بوحيمد

(اخصائي أطفال)

د. فهد عيسي العثمان

د. مهجة سليمان البدر

(اخصائي جلدية وتناسلية)

د. عبدالرحمن محمد ابو عيش

د. يوسف عبدالعزيز مال الله

OVEVOVO/OVEVEYO &

(دكتوراه اخصائية اطفال)

د, صالح حمد الرومي

(أخصاني اطفال) -

ه. تحمده ابوسنة

د. ستاء معروف

(اخصائية اطفال)

وعلاج اقنية الجذور

المدينة

الطوارس:

المنطقة الصناعية

AYYYYA

جليب الشيوخ

07111T+

الجهراء

خيطان

السالية

حولي

القنطاس

الفحيحيل

انارة الشوارع

المساء

مكافحة القوارض

فيلكا

الشويخ

حولي

السآلية

الاحمدى

الجهراء

العاصمة

الجهراء

الفحيحيل

TET9-91

استعلامات البريد

استعلامات البرقيات

مكافحة الكلاب الضالة

نداء حريق الانقاذ 1-0-1 ..

والمتابعة

الادارة العامة للاطفاء

ادارة الاطفاء العام

ادارة العلاقات العامة

فيلكا

الفروأنية

الفحاحيل

(طبيب اطفال)

KYOBBFY

صحو

غائم

غائم

صحو

غائم

ضياب

ضباب

غائم

غائم

محو

ضباب

11

18

وتناسلية)

070-694

د, طارق عبدالحسن المحيزيم

د. حمد عبدالعزيز الفرير (اخصائي جلنية وتناسلية)

السالية ت: ٥٧٢٠٠٠٠

د. أحمد الانصاري

(اخصائي أمراض

(اخصائي أستان)

(اخصائي أستان)

دُ. عبدالله الدويسان

د. فيصلُ أحمد الفورّان

والهرمونات) د. چواد مبارك سعود

باطنية)

(احصانية اطفال)

د. سىلغا شحيىر

القروانية

لسالمة

(طبيب عام)

*4*19*1

۲,۰۰ صیاحا

٠٠.٥ مساء

۱۰٫۰۰ صباحہ

2727799

ב: דודדו עם

SAFAAAA

TETVITI

771900Y

7%

اعداد: خاله شهاب

احدُف أحرف الكلمات المدرجة في المربعات أدناه . اتبع الطريقة الافقية والعمودية والمائلة وبالعكس. يتبقى معك في النهاية « ١١ » حرفا تشكل في مجموعها كلمة السروهي لاحد أصحاب العلقات.

12 14	¥	**	١-	Ą	٨	٧	٦	٥	2	٣	ς	١	
ع ب	5		ي	ప	5	മ	د	ت	7	١	ن	5	١
ी ड	6	,1	بے	ع	ارا	1	2	~	_	ارا	ی	5	5
٤١	3	1	1	J	ئ	ع		1	2	۵	ء	ઇ	٣
15	J	1	سی	ر	1	5	J	ī	ó	ف	د	ع	٤
م ي	l.i	41	5	٤	ı	,	9.	1	١	ب	1	بې	٥
31	را	ع	ب	1	ō	9	ī		d	٢	ي	J	٦
ون	٦	٢	ي	ص	ب	Ī	8		G	j	ı	٢	Y
يال	9	1	1	ب	Ŧ	1.	١	۲	ő	ن	ب	1	X
ان	٤	ن	ت	ర	ĭ	4	ب	ó	J	ء	١	2	٩
ع ي	ب		d	ي	ن	ن	T	ي	0	1	ء	ن	1-
ناد	٤	ی	ء	9	,1	1	ی	ش	بخ	1	ن	٢	w
ع اف	1	9	5	۶	ي	قَ	و	J		٦	٩	ŝ	15
د ن	2	1	٢	ر	3	١	٢	ن	٤	Г	J	1	٦٢
<i>i</i>	>	و	9	ع		J	٥	J	ي	ٻ	ق	Ü	12

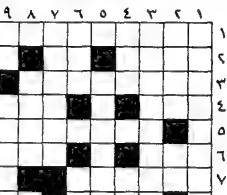
هل عادر الشعراء - من - متردم - ام - هل - عرفت الدار - بعد - توهم -يا دار عبلة _ بالجواء - تكلمي _ وعمي _ صباحاً - دار عبلة _ واسلمي _ هلا - سالت - الخيل - يا - ابنة - مالك - ان - كنت - جاهلة - بما - لم -تعلمي _ يخبرك _ من _ شهد الوقيعة _ اننى _ اغشى _ الوغى _ واعف _ عند _ المغنم _ ووددت _ تقبيل _ الرماح _ ل ...

كانت كلمة السر في عدد امس :

« الربيــع »

کلمات متقاطعة

اعداد: هشام أحمد أيوب



افقياً وعمودياً:

١ _ ممثلة مصرية، ٢ _ متشابهة _ فك، ٣ _ ممثلة مصرية، ٤ _ متشابهة ـ من مصادر الطاقة، ٥ ـ مطرب لبناني، ٦ ـ جِدب ـ من أوثان الجاهلية، ٧ ـ من مناطق الكويت، ٨ ـ يغطى _ قرع، ٩ _ افرض _ مدينة

حل الشبكة السأبقة

أفقيا وعموديا:

: حظکالیوم

١ _الارجنتين، ٢ _بودابست، ٣ _اب _ملبورن، ٤ _روما _وكيل، ٥ _ جدل _ فل، au _ نابولي _ لب، au _ تبوك _ دنا، au _ يسري _ لندن، auن ت ن ل ــ بأن. ً

والمقبس ترحب يشيكات القراء

اعداد: الاتحاد العالمي للقلكيين

* الحمل (٣/٢٢-٢/٤): لا تياس من رحمة الله الفرج قريب. ◄ الثور (٢١/٤-٥/٢٠)؛ انتهى الوقت فلا تتحسر على ما فاتك. الجوزاء (٢١/٥-٥/٢١): ستنتقل الى مكان افضل مما انت فيه الآن. € السرطان (٢١/٦-١٠/١): اعوانك هم سندك في الاعمال فلا تغضيهم. * الاسد (۲۲/۷-۲/۲۲): تسند اليك اعمال مهمة وتصبح في عداد

العذراء (٩/٢٢-٨/٢٣)؛ تتذبذب افكارك ولا تدري ايها تختار. لآة الميزان (٩/٢٣-٢٠/٢١): نجاحك منقطع النظير فيما تقوم به. 🖛 العقرب (۲۳/ ۱۰/۲۱ - ۱۱/۲۱): تصبح صاحب شركة عظيما ويلتف حولك

القوس (١١/٢٢-١١/٢١): لا تتكلم كثيرا فخير الكلام ما قل ودل. الجدي (١٢/٢٢ - ١/٢٠): يغلب عليك بعض الضيق والملل ولكن لا تياس. الدلو (١/١١-٢/١٩)؛ من الافضل ان تنسى ما كان ولا تتحدث به. 🗯 الحوت (٢/٢٠-٢/٢٠)؛ لا تنفعك شفاعة الشافعين فاحسم امرك.

م نور دولی

971	بيروت	970	الكويت
11779	دمشق	• • 9 Y E	قطر '
489	السودان	****Y	ابوظبي
717	الجزائر	3148	دبی
२ ७४४	صنعاء	9414	رأس الخيمة
9778	تعز	97191	الفجيرة،كلبا
1717-	تونس	94191	حور فكان
* * 1 1 TY	الرياط	9717	عحمان
17-7	واشتطن	· - 9 / 17	الشارقة
1717	ئيويورك	*	
441		- • 4V14	ام القيوين
•• ٤٤١	باريس	*****	مسقط
** ** ** * * * * * * * * * * * * * * * *	لندن	974	البحرين
•• TEEE	مدريد	9771	الرياض
	بلباو	• • 9774	مكة
13	سويسرا	**9777	جدة
444	موتاكو	9751	بغداد
• • 9 TVT	الحديدة	• • 9788	اليصرة
77	تايلاند	7 - 7	
AOYO	هونغ كونغ		القاهرة
٣٩٦	روما	4-77	الاسكندرية
9 Y	بأكستان		بور سعید
FAA**	ثايوان		المنصورة
۲۲۲۱	بون		طنطا
		****	ىنھا
9111	تيودلهي	7 - 24	المحلة الكبرى
· - 9177	بومبي	9777	عمان
73	حيدر اباد	9777	ــــان ارید
9155	مدراس	9777	,ريد المقبة
91077	لكهنو	9779	النرقاء
		, 11 1	Eu tut

■ الكويت: صيدلية دبي ـ سوق واجف فالجزائل

■ الكويت: صيدليسة لولا_ ٢٤٢١٤٨١ - شارع احمد الجابر - قرب مجمع دسمآن. ■ حولى والنُقرة؛ صيدلية زينة _ النقرة _ شارع ابن خلدون.

السالية والرميثية: صيدلية الميدان ـ شارع بغداد ـ تقاطع هارون الرشيد. 🗷 الفحيحيل والإحمدي: صيدلية الشبيعة - ۱۹۱۱۲۲۸ -الفحيحيل - ورثة المرحوم الشيخ احمد الجاير.

🗷 جليب الشيوخ: صيدلية فيلكا _ ٤٧٤١٢٢٨ ـ آلشارع الرئيسي ـ

₩ الجهراء: صيدلية الزهراء _ ١٤١٤٦ - السوق الجديد.

[additional	المستشف
	مستشفى الامي
	150 0
2410	الصباح
EAVEYEE	الصلبيخات
3/3/3	المصدرية
1117737	الرئيسي
0017000	دادي "
7751150	الموانساة
*** 3x3	ابنسينا
F-3FT	العدان
	الولادة
***P73A3	الطبالتنسي
157-483	السارية
STITY	مبارك الكبير
(٩ خطوط)	
EAAA	الغروانية
ESVST	الجهراء
7773343	الرازي

الرازي .
المانف ا
الكالمات الفورية
تسجيل المكالمات
للاستفسار عن
المكالمات المؤجلة
استعلامات الدلب
الشكاوي
شكاوى مقد
الشويخ
السالمية
النزهة
الفروانية
الفحيحيل
المنقف

TY11AA1 TVYYAAY TVY 23341YT TV17 ... AAAYITT الصباحية MALLE TTTTAAT **TETT999** مكتب الشكاوي وخدمة المواطن بالبلدية ٢٤٢٩٨١٧

● ادارة العلاقات العامة

● خارطة الطقس الساعة الثالثة بعد ظهر أمس ١٩٨٨/١٠/١٩ والر درجة الحرارة المقلى التوقعة لها الاسهم فتشير الى لاحياء الرياح والسرعة ﴿ كَمْ ﴾ ا! ط الجرى فيظهر بالهكترياتكال ﴿ مِثَلِيلِ ﴾ • ● خارطة الطقس المتوقع اليوم ١٩٨٨/١٠/١٧ ● الكويت؛ طقس غائم الى غائم جزئيا، والرياح جنوبية شرقية خفيفة الى معتدلة المنامة: طقس غائم جزئيا، والرياح جنوبية شرقية خفيفة السرعة. الدوحة: طقس غاثم جُزئيا، والرياح جُنوبية شرقية حقيفة السّرعة. أبوظبي: طقس رطب، والرياح متقلبة خفيفة السرعة. مُسْقَطْرٌ طُمّس غَائم، مع فرصّة لامطأر متفرقة والرياح متقلبة خفيفة السرعة. الرياض: طقس غائم، والرياح شمالية شرقية خفيفة الى ممتدلة السرعة. حالة الطقس ودرجات الحرارة المسجلة في الساعة الثالثة من بعد ظهر يوم امس الحرارة م الحرارة م" الطقس المدينة المينة غاثم الخرطوم الكويت صحو طرايلس الغرب غائم 44 صحو Υį ثونس الدوحة ابوظبي غائم الجزائر محو 22 غائم الرباط مسقط محو غائم محو كراتشي الرياص جدة غائم 44 40 صنعاء صحو نيودلهي صحو عدن

بانكوك

مانيلا

انقرة

استانبول

فرانكفورت

كوبنهاغن

استكهولم

براغ

عركة الطيران ليوم الاثنين ١٩٨٨/١٠/١١ مينين رقم 🗔

44

11

.YV

٦à.

صحو

غائم

غاثم

ضياب

ضياب

صلالة

عمان

تمشق

بيروت

القاهرة

لارتكا

، ياريس⊷،

جنيف

فبينا

موسكو

أوصلو

أمستردام

الاسكندرية

1	الوصـــول			الافـــــلاع		
موعدالوصول	قادمة من	الشـــركـة	موعد الاقلاع	متجهة الى	الشركة	
۲٬۰۰ صیاحا	بوڅارست	الرومانية	۱۲,۳۰ صیاحا	دلهي ـ بومباي .	الهندية	
٩,٤٥ صياحا	القاهرة ـ الاقصر	المصرية	۸,۲۰ صباحا	عمان	الاردنية	
	-		۹٬۰۰ صباحا	بيروت . `	الشرق الاوسط	
۳٫٤٠عصـراً	ىمشق	السورية	١٠,٤٥ صباحـاً	الاقصر ــ القاهرة	المصرية	
۷,۱۰ مساء	بكين	الصينية	٤,٤٠ مساء	بمشق	السورية	
۷٫۳۰مساء	י ציניבא	القبرصية	۸,۱۵ مساء	لارتكا	القبرصية	
			۸٫۲۰ مساء	بكين	الصيئية	
۸,۲۵مساء ្	القاهرة .	المصرية	۹٫۳۰ مساء	القاهرة	المصرية	
ا ۹٬۰۰ مساء	ترافند يوم _ بومباي _ دلهي	الهندية ·	۱۰٫٤۵ مساء	بومباي ۔ غوا	الهندية	
۰٫٤° مساء	عمان ' ثامد	الاردنية				

الوصـــول			الاقـــــــــــــــــــــــــــــــــــ		
موعد الوصول	قائمة من ، .	الشحركة	موعد الاقلاع	متجهة الى	الشركة
·	-		۱۲٫۳۰ صباحــاً	بانكوك	الكويتية
۷٫٤٥ صباحا	دلهي .	البريطانية	٢,٤٥ صباحــاً	جنيف ـ زيورخ	السويسرية
۹,۰۰ صیاحا	كراتشي ـ ابوظبي	الكويئية	۸٫٤٥ صياحا	لندن.	البريطانية
١٠,١٥ صياحاً	بومياي ـ دبي	الكويتية	۹,۵۰ صیاحیا	جدة ـ صنعاء	الكويتية
٢,٣٤ عصرا	الظهران	الكويتية	۱۰٫۱۰ صیاحا	فرانكفور <i>ت</i>	الالمائية
٥,٠٠ مساء	البحرين	الخليج	۱۱٫۶۰ صیاحا	اثينا ــروما ــمدريد	الكويتية
0,\0 مساء	جدة ـ الرياض	السعودية	۱۲,۰۰ ظهرا	باريس ــ لنكن	الكويتية
0,70 مساء	. ثامد	الكويتية.	۱۲,۲۵ ظهرا	عمان .	الكويثية
	-	*: -	۱۲٫۵۰ ظهرا	الظهران	الكويثية
0,00مساء	باريس	الفرنسية	۱٫۰۰ ظهرا	القاهرة	الكويتية
İ			۱٫۲۰ ظهرا	البحرين ــ الدوحة	الكويتية
۰ المساء	ابوطبي ـ الدوحة	الخليج	۰۰ ,۲ مساء	البحرين	الخليج
دسته ۲٫۰۰	الدوحة ــ البحرين	الكويتية	۳۰, ۳۰ مساء	الرياض _ جدة	السعودية
۷,۰۵ مساء	لنتدن	البريطانية	۷,۲۵ مساء	الدوحة ــ ابوظبي	الخليج
۷,۲۰فساء	امستردام	الهولندية	۸٫۰۵ مساء	كراتشي - أ	البريطانية
۰ ۱٫۸مساء	صنعاء _جدة	الكويتية	٩٫٤٥ مساء	دلهيّ ـ داکا	الكويتية
۸٫۳۰مساء	القاهرة	الكويتية	١٠,١٥ مساء	دبي ــکراتشي	الكويتية
۸٫٤۰مساء	البينا	النمساوية		_	
۸٫۵۵مساء	لندن _ فرانكفورت	الكويتية	۱۰٫۲۰ مساء	بهمپاي	الكويتية

فلسطين المحتلة

القدس ـ عزمي حامد ابوعصب _ابونادر، سعير ألخليل _الحاجة امنة عبدالفتاح الهاليه _ ام عبد، عنبتا ـحسن عبدالرحمن قرعى ـ ابومهيوب، القدس _ جفنا _ خليل موسی مصلح ابوعلی ـ ابوموسی، غزة _ رشدي محمد خليل خضر _ ابوباسم، رام الله - سليم عيسى قرحات - أبوعمر، نابلس - محيم عسكر القديم _ فيصل غاري چروان ابوغازي، جنين كفر قود _جمال محمود قرح غانم، الخليل

الاثنين ١٩٨٨/١٠/١٧ _ العدد ٢٠٩٥

الوفيات في الوطن العربي

محمود الشلاخ، اشترفّ رضوان عبدالله النسور، هشام حمودي شلبايه، زانه عبدالرحمن الحوراني، مصباح عمر سليمان الرزاز، محمود آحمد عبدالله _ الحاجة مريم حسين جابر _ ام حمدان المناصرة. مصباح

8817783	، المرور،	PPC0773	البدالة
1-78/83		ጀ ۳٣ጚጚዺዺ	
7705113	عمليات المرور	1-7 5	استعلامات النجد
7 - A77A3 7A7/3A3 A50A7A3	خفر السواحل	\99 £4\47••	النجدة عمليات الوزارة
2717017			

الاستعاف: البرئيسي ٢٥/٨١٨٥ ١٨٩٢٤٨٤، ٢٨١٤٨٥، ١١٥-١٨٤ (ثمانية خطوط) اسعاف مستشفى الاميري ٢٤٢٢٣٦٦ اسعاف الفيحاء ٢٥٥٢٧٧٩ اسعاف الدعسة ١٥٨٠٤٥٢ اسعاف فيلك ٢٧٩١١٧٥ اسعاف مستشفى الصباح ٤٨١٠٢٢١ اسعاف ميناء الشويخ ٤٨١٣٥٣٥ اسعاف المدينة الترفيهية ١٦٣٣٧٨٤ اسعاف مستشقى مبارك الكبير ٥٣١١٤٣٧ اسعاف السالمية ٥٣١٩٠١١ اسعاف مستشفى الفروانية • • • ٤٨٨٣٠ اسعاف القروانية ٤٧٢٥٢٩٢ اسعاف المطار الدولي عن طريق مسركز

الاسعاف الرئيسي اسعاف كبيد عن طريق مركز الاسعياف

انقاذ السالمي ٨٨٠٧٢٤٢ اسعاف محجّر السالمي ٢٤٤٩٤٧٦ اسعاف مستشفى العدّان ٢٩٤١٤٥٥ اسعاف الفحيحيل ٢٩١٩٠٨٩ اسعاف الشعيبة ٢٢٦٢٧١٦ انقادُ النويصيبِ ٢٩٥٠١١٤ انقاذ القرين عن طريق مزكر الاسعاف الرئيسي اسعاف حبولي ٢٦١٠٨٥٤ اسعاف بنت آلسدم ٢٤٣٨٤٨٤ اسعاف خيطان ٢٩٢٥٢٩٤ اسعاف المدينة ٢٥٥٢٧٧٩

القرآن الكريم

٤.٥٨ الشارة الموسيقيسة

٥,٢٠ حديث قرأن وسنة: عدالة

الختمة المرتلة للشيخ احمد

تعينع، ٥,٥٨ الطيب من القول،

٦,١٥ نشرة الاخبار، ٦,١٥

الختمة المرتكة للشيخ احمد

نعينع، ٦,٤٦ برنامج: على طريق

صحيح الامام البخاري، ٧٠١٩

الطيب من القول، ٧,٢١ حديث:

اللغة العربية في ظلال القرأن

الكريم، ٧,٣٢ القرآن الكريم للشيخ

اعادة للعالم عبسر الاقسار

الصناعية، ٣٠,٥ ماما انيسة

والصفار، ٥,٤٥ المسلسل

التاريخي: لا اله الا الله، ٧٠٠٠ اهم

الانباء، ٧,٢١ منوعات، ٧,٤٥

القرأن والعلم، ٨,٣٠ مساء الخير

والاخبار المحلية، ٩٠٠ الاخبار

بالعربية، ٩,٤٧ السلسل العربي؛

الراية البيضا، تمثيل: سناء

جميل، جميل راتب وسمية الالفي،

١٠,٤٦ التمثيلية العربية: «لانها

تحب»، تمثيل: قالمة صدقي،

سعيد عبدالغني، ١٢,١٦ اهم

الانتاء، ١٣,٣١ ألعالم اليوم عبر

الاقمار الصناعية، ١٢,٥٠ القرآن

الكريم والختام بالنشيد الوطني.

الهدى، ١٠٠١ الحديث القدسي، ٧,٠٥ برنامج؛ لحظات في ظلال

7

اسعاف مستشقى الجهراء ٨٤٥٥٧٧٤

اسعاف الحهراء ٢٠٥١/٧٤

طوارىء العبدلي ۲۷۰۰۲۹۲

الْقَادُ أَم العيش ٢٤٦٧٠٩٨

الاردن

الحاج على سلمان الطرشان،

سعيد احمد نوفل، نشأت شمس

الدين عثمان غبج، عزمي حامد

ابوعصب، ابراهيم احمد ابراهيم

أبوعيشة، شموع محمد صياح

زريق، جميل عيد رزق صليباً،

الحاجة رحيله الشوره، عصر

على سليمان السودي الروسان،

الخاعة

٣٢,٥ الشارة الموسيقية مسلسل: الموسوعة الفقهية، فالسلام الوطئي فافتتاح الاذاعة ١٠,٢٢ هـل صويحبي لعباس والاعلان عن ألساعية، ٥,٢٨ البدري، ١٠,٣٠ معكم في كل مكان، القرآن الكريم، ٠٠ ، شرة الاخبار ١١,٠٠ برنامج: بدونَ ازعاج، الاولى، ٦,١٥ بسرنامىج؛ اخلاق ١٢,٠٠ نشرة الاخبار الخامسة، المربين، فقراءة البرنامج، ٦,٣٠ ١٢,١٥ يقايا الليل، ١,١٥ برنامج: صباح الخير، ٢٠٠٠ موجز برنامج: اذاعة على الهواء، ٢٠٠٠ الانباء، ٧,٠٥ تابع صباح الخير، موجز الانباء، ٢,٠٥ تابع اذاعة ٧١١٥ صحافتنا اليوم، ٧٠٣٠ تابع على الهواء، ٠٠٠ موجز الانباء، صياح الخير، ٠٠ ٨٠٠ نشرة الاخبار ٣,٠٥ القرآن الكريم، ٣,٠٥ الثانية، ٨,١٥ تابع صباح الخير، الختام بالسلام الوطني. ٩,٠٠ عساليم الأسسرة، ٩,٣٠ برنامج: احلى الاغاني، ١٠,٠٠ برنامج: دعوة للجميع، ١٠,٣٠ موجر الانباء، ٥٠,٣٥ تابع دعوة للحِمْنِغِ، ١١٣٠ أَ اهَمَ ٱلْأَنْسِاءُ، ١١,٣٤ أدان الظهر فدعاء ثم قرأن فالسلام الوطني فافتتاح الاذاعة كريم، ١١,٣٩ تابع دعوة للجميع، والاعبلان عن آلساعيةً، ٥,٠٠ القرأن الكريم للشيخ سعيد محمد نور، ٨٨ ، ٥ قُراءة فَقُرات البرنامج، القصاص في الاسلام، ٥,٢٧

١٢,٣٠ مسلسل: الموسوعية الفقهية، تابع دعوة للجميع، ١,٠٠ نشرة الاخبار الثالثة، ١,٣٠ حـدث وتعليق، ١,١٥ برئامج: من غير عنوان، ٠ \$,٢ أبتهال، ٢,٤٣ القرآن الكريم، • ٢,٥٠ اذان العصر فدعاء ثم قرآن كريمُ، ٢,٥٥ حديث: الفن القصصي في المنظور المقارن، ٧٠,٣ اغنيتان، ٣,٣٠٠ اوائل الطلبة، ٢,٠٠ موجز الانباء، ٥٠,3 يا درة لابسراهيم القطان، ٤,١٥ اخبار جهيئة، ٠٣,3 ياللي هواك لاسمهان، ٣٠,3 نافذة على التاريخ، 5,00 القرأن الكريم، ٥,١٧ اذان المقرب فدعاء ثم قرأن كريم، ٥,٢٢ أبتهال، ٥,٢٨ شافت عيوني الجميل لكارم محمّود، ٥,٣٥ نّجوم ٦,٠٠ موجر الانباء برنامج: مسّاء الخير يا ٤٣,٦ اذان العشاء قدعاء کریم، ٦,٢٩ تابع مساء

		محمد محمود ال ختام الاذاعة.	٥,٢٨ شافت عيوني الجميل لكارم محمود، ٥,٣٥ تجموم القمة،
io		الطلة الطلة	۱,۰۰ موجـز الانبــاء، ۱,۰۰ .برنامج: مساء الخير يا كـويت، ۲٫۳٤ اذان العشاء فدعاء ثم قرآن
1:42	:	ظهر	كريم، ٦,٣٩ تابع مساء الخبريا
Y:0 .	:	عصر	كويت، ٨,٠٠ نشرة الاخبسار الرابعة، ٨,٢٠ افتتاحية اوبريت
0:17	: .	مغرب	صدى التاريخ، ٨,٣٠ اخبار
37:7	:	عشاء	الرياضة، ٨,٣٥ ثلاث اغنيات،
5:44	:	فجر	٩,٠٠ ركن الجيش والقبوات
0:0-	:	شروق	المسلحة، ٩,٣٠ مقامات عراقية، ١٠,٠٠ موجز الانباء، ١٠,٠٠

البرنامج الأول الفترة الصباحية

• • ، ٩ النشيد الوطني والقرأن الكريم، ٩,٢٥ السلسل الكارتوني: دبدوب الموسيقار، ٩,٥٠ أعادة للمجلة الاخبارية المصورة، ١٠,٠١ المسلسل المحلي: درب السؤلق، ١٠,٤٥ المسلسل العبربي: الرنكلوني، ١٢,٠٠٠ المسلسل الثقافي: اسرار البحار، ١,٠٠ اهم الانباء، ١,٠٥ الختام بالسُلام الوطئي،

الفترة المسائية:

٤,١٠ الافتتاح بالنشيد الوطني والقرأن الكريم، ٤,١٢



البرنامج الثاني

٠٠٠، النشيد الوطني والقرأن الكريم، ١٠١٠ المسلسل الكارثوني الاجنبي: الفرقة السداسية، ٦,٣٣ مسلسل الاطفال: اطفال العالم، ٨ • ٧, البرنامج الاخباري: تقارير متنقلة، ٧٠٣٨ السلسل الاجنبي: العالم الخارجي، ٨,٠٠ الاخبار بالانكليانية، ٨,٤٢ المسلسل البوليسي الأجنبي؛ فرقة ميامي، ٩,٢٨ آلسلسل الثقافي الاجنبي: البحث، ٩,٥٢ المسلسل الفكاهي: حلال المشاكل، ١٠,٣٠ مسلسل السهرة الاجنبي: جيك والرجل البدين، ١١,١٧ موجذ الانباء، ١١,٢٢ المحلة الاخبارية المصورة، ١١,٣٥ الختام بالقرأن الكريم والنشيد الوطني.

القاهرة _ أف ب _ احتكرت اليابان ألقاب بطولة العالم للكراتية التأسعة

التي تقام في القاهرة اذ فازت في الايام

الثلاثة الأولى بـ ٧ ألقاب ذهبيةً مقابل

اثنين لبريطانيا ومثلهما لفرنسا

وهولندا. وفي ما يلي النتائج . * وزن ٥٣ كلغ للرجال () كيمورا -

اليابان ٢) كوراتا _ اليابان ٣)

هالتمان (الولايات المتحدة) وهان

* وزن ٥٣ كلغ للسيدات ١) هاساما _

الیابان ۲) جیراردیه . فرنسا ۳)

كابيتشى (فنزويلا) وغراهام

* وزن ٦٠٠ كلغ للرجال ١)

ساير/بريطانيا ٢) سيمي/أيطاليا ٣)

رونينغ (النروج) ونوزاكي (اليابان) . * وزن ١٠ كلغ للسيدات ١) فان موريك

(هولندا) ۲) فيكبرغ (السويد) ٣)

كوغروا (فلرنسا) وسارتياراني

فرق ألرجال ۱) بريطانيا ۲)

الفئة الاستعراضية _كاتا _للرجال

١) ميمورا _ اليابان _ ٢) يوكوهاما _ اليابان _ ٣) جنونز (الولايات

الفئة ألاستعراضية ... كاتا _للسيدات

اليابان ٣) مارتشيني (ايطأليا).

١) ساكوموتو -اليابان - ٢) ايهارا -

الفئة الاستعراضية _ كاتا _ لفرق

الرجال ١) اليابان ٢) ايطاليا ٣)

* الفئة الاستعراضية _ كاتا _ لفرق

السيدات ١) اليّابـان ٢) الولايـاتُ المتحدة ٣) أندونيسيا .

(المانيا الغربية).

(بريطانيا).

(ايطاليا) .

هولندا ،

حمعية الكشاف القطرية

تشارك باجتماع تأهيل

المفوضين في الكويت

الكشاف القطرية في ندوة «المسؤولين

الاوائل عن تأهيل المفوضين، المقرر

اقامتها في دولة الكويت خلَّال الفترةُ

من اول نوفمبر المقبل الى السادس منه.

الامانة العامة للهيئة الكشفية العربية

بالتعاون مع جمعية الكشاف الكويتية

الى تنمية وتحسين دور المفوضين وقادة

الجهات وريادة عددهم ووضع الاطار

فوز قوى لسلائي

بميل الشارع الخامس

نيويورك _ رويتر _ انهت العداءة

لاميركية ماري ديكر سلاني هذا

الموسم بظهور قوي في سباق ميل الشارع الخامس في نيويورك حيث اندفعت في الربع الاخير من السباق

لتخطف المركز الاول من البريطانية

كريستينا بوكسر، وسجلت سلاني ٤ دقائق و٣٠ر٢٠ ثانية تلتها بوكسر

٧٧ر ٢٠ريق ثم الهولندية ايلي فان

هولست ٩-ر٢٢ر٤ق والكنديـة لين

ويليامز ٥٤ر٢٢ريَّقَ تَلْتَهَا مواطنتَهَا

سَندي غرانت مسجلة ١٧ر٢٦ر٤ق ثم

جاءت البريطانيتان ايفون موراي

ويالنسبة للرجال احتل المركز الاول

الاميسركي ستيف سكوت مسجسلا ٢٤ر٥٥ر٣ق تالاه مواطنه جيف

اتكنسون ٧٧ر٥٥ر٣ق ثم الايرلندي ماركوس اوساوليفان ١٤٧٤٥ر٣ق

والدائمركي صوغنز غولدبيرغ

١ٌ ٥ر٥٥ر٣قُّ، واحتل المركز الخامس

البريطاني مارك راولاند مسجللا

مركسرا الاطالات

إضا رابت وتيوبات

لجميع الأجيام والمقاسات

المسالوب - للوانيتات

الستواكتورابت

قلعرب 2 ۱۳،۹۲۹ - 2 ۱۳،۹۲۹ مدرت ۲ ۲۱۹۱ ، نصعاف فلنسر ۲ ۲۹۷۶ فاریس

مؤسسة عدارى للنظيمت

تصليح قيديو

وتلفريــون

بيع كافة قطع الغيار

تركيب ايريال مركزي وعادي

النَّذَهُ مَنْ وَالَى المُنزِّلِ مَجَانًا

* معرض يبرود *

777. ETT 3

ناكسى السَعادة

د اخلوخارج الكويت

570YF.4

570.101

4.44317

وويندي سلاني.

العام لتأهيلهم.

وتهدف هذه الندوة التي تنظمها

الدوحة _ ق.ن.أ - تشارك جمعية

سبطل المالم يتهم زوجته وأمها بمعاداة السود

● تايسون وغيفنز .. قبل الخلافات

المال لا يهمه

كان يعتقد ان أمواله هي كل ما كانت

ژوجته وامها تبغيانه رد بِقوله «الان

يجب ان اتفق مع هذا الرأي، ولم اكن

اعْتَقَد هذا من قبل ولكن هذًّا ما أظنه

وقال تايسون للصحيفة «لقـد تزوجتها لأنني كنت اعتقد انها حامل،

موريفوشي _ اليابان _ أف ب _

اجتفظ المكسيكي خيوان خيوسيه استرادا ببطولة العالم في الملاكمة لوزن

خفيف الريشة (لائحَة الجمعية

العالمية) بعد فوزه على متحديسه

الياباني تأكويا موغوروما بالضرية الفنية القاضية في الجولة الد ١١ من

المباراة التي اقيمت امس الاحد في موريفوشي قرب مدينة اوساكا غرب

الرياضة "أصفحات

MIgH.gr9

لقطع غيارالشيارات

قطع غيادلج كين السيادات الامتيركية وبعض الاؤروبية والالياست

تنون٧٧٠٠٨٤ ـ مَن بَ ٤٨٣٩٠٣٧

المتعاة ـ فاكست الماكاك تنكس ١٤٣٧٨٥ العكمدة

المركز الكويتي

ترجمة جميع اللغات من والي

اللفةة العربيسة بجميع

التخصصات مع الطباعـة

والتصوير ـ تـ رجمة فـ ورية ـ

لقد قالت انهآ حامل» .

وعندما سئل تايسون في المقابلة ان

شيكاغو -رويتر -اطلق بطل العائم للملاكمة في الوزن الثقيل مايك تايسون وقال تايسون في مقابلة نشرتها امس الاحد صحيفة «صن تايمز» التي غيفنز وامها روث رويـر «لا تحيان

وقال تايسون «انهما تتمنيان بشدة لو كانتا من البيض، وعندما اسمعهما تتحدثان عن السود أظن انني اعيش مع جماعة كو كلوكس كلان» وكَّان يشير بذَّلكُ إلى الجماعة الاميركية المعادية

وكان تايسون قد رفع يوم الجمعة الماضي دعوة للطلاق من غيفنز ولالغاء

الماضي ان حياتها معه ليست سوى

لأول مرة:

هارلم يقابل واشنطن جنرالز اليوم في الصين

زيارته الاولى للصين.

ثانية مع الفريق الاميركي الاستعراضي الاخر «واشنطن جنرائز» في زيان اليوم ومباراة ثالثة في بكين وربعاء المقبل.

معركة خارج الحلبة بين تايسون وغيفنز

قَدْيِفَةَ اخَـرَى فِي حَرِيهِ الزَوْجِيةَ باتهامه زوجته المثلة التي طلبت ألطلاق وآمها بأنهما تكرهان السود وتتمنيان لو كانتا من البيض. تصدر في شيكاغـو ان زوجته روبن السود وأنهما تستغلانهم ولكنهما لا يقحبان ولا تحترمان السود» . وقد اجريت المقابلة بالمنزل الكيس الذي يمتلكه متعهد مباريات الملاكمة

دون كنغ بمدينة وندستور في ولاية اوهايو ويحوي ٣٢ غرفة.

ومضى البطل يقول «انتى جاد، انهما تعتقدان أنهما من سلالة ملكية،

اسبوعين دعوى طلاق من تايسون

بكين _ أ ف ب _ ذكرت وكالة انباء الصينُ الجديدة ان فريق كرة السلة الاميركي العروف باسم «هارلم غلوب تروترز» بدأ يوم السبت في شنفهاي

ويلعب هارلم مباراة استعراضية

لقد دبرتا مكيدة لتدميري واحراجي واذلالي

وزوجتي وامها تتمنيان بشدة لوكانتا مَنْ أَلْبِيُّضْ. وهنذا شيء يبعث على

كل مستحقاتها عليه قائلا انه خدع رواجها بسبب ادعائها الكاذب بأنهآ وكانت غيفنز قسد رفعت قبسل

وقالت في مقابلة تلفزيونية الشهر

أول فوز للوس انجلوس بنهائي دوري البيسبول

لوس انجلوس _ رويتر _ في بداية بطولة العالم للبيسبول «ورك سيريس» غاز فريق لوس انجلوس دودجرز ٤/٥ على اوكلاند اتلتيكس المرشح الاول للقب الذي يتحدد على اساس ٤ انتصارات من ٧ مباريات، وقد تحقق الفوز لفريق دودجرز عن طريق كيرك غيبسون النذي يعاني من الإصابة وكاد بتخلف عن الماراة، ويذكر ان غيبسون كان قد انتقل هذا الموسم من ديترويت الى لوس انجلوس. وقد حضر المباراة حوالي ٥٦ الف مشجع وقال غيبسون أن نهاية المباراة لا تصدق وانه اعطي حقنة لتخفيف الالم حتى يتمكن منّ اللعب.

الاهلي يهزم بطل تنزانيا بكرة السلة

القاهرة ــ «لاقبس» ــ فــاز الاهلى على فريق بازي بطل تنزانيا ٨/٩١ و في مباراة كرة السلة التي جرت بينهما ق الساصمة دار السلام في أطار تصفيات بطولة الاندية الافريقية لكرة

كانت نتيجة الشوط الاول ٣٩/٥١ لصالح النادي الاهلي.. هذا وتعود بعثة النادي الآهلي اليوم الاثنين قادمة من دار السلام.

كونورز يثأر من هلاسك ويصل نهائى تولوز

لقد كان الامر كلعبة اتسمت بالغش، تولوز _ رویتر _ مرة اخری یؤکد فقد حاولتا التأثير عليّ بالعواطف نجم التنس الاميركي جيمي كونورز لانني كنت احب_» . بأن عامل السن لم يثلُّ منه بعد، وتأهل وقّال ايضا أن زوجته «لم تكن تريد لنهائي بطولة اولبيا للتنس في تولوز حيث تَعْلَب بدور الاربعة ٥/٧، ٧/٦، اموالي فقط وانما حاولت تدميـري واحتراجي وآذلالي عملى شماشات ٣/٦ على المرشح السادس السويسري التلفزيون حتى لا ترغبني امرأة اخرى ياكوب هلاسك. بعد ذلك. وهذا عمل شريرα .

وقال ايضا ان الاموال التي تطالبه

بها غيفنز بعد ثمانية اشهر من الزواج

لا ترعجه، وأضاف «لا الوم احدا على

محاولته الحصول على مال، ان ما

يضايقني هو انهما دبرتا لي المكيدة،

وقد اوقف الحكم البورتوريكي

رويرتوراميريز المباراة بعد دقيقتين والآ

ثوان من الجولة الـ ١١ بناء على طلب

مدرب الللاكم الياباني بعد ثوان قليلة

من سقوط موغوروما عملي بساط

الحلبة، وكان استرادا اسقط متحديه

وهى المرة الاولى التي يدافع فيها

استرادًا عن لقبه العالميّ الذي انتزعه

من أَنْفَنْزُويَلِي بُرِنَارُدُو بَيَانَغُو فِي ٢٨

ايار/ مايو الماضي في مكسيكو، وقد فاز

كمحترف في ٣٣ مباراة مقابل ٧ هزائم،

أما موغوروما البطل العالى السابق

لوزن الديك فمنى بهزيمته الثالثة

لاستيادتطع غيارالسياراس

تطعفاروهباكل لممالسيارات

اليابانية ، وَقَطَعْ زِينَةٌ وَلوَارْم

جميع الستيارات

تلغن ۶۸۹۲۸۸ - مصّ یا ۲۶۹ الصّغاۃ تلغرن ۶۸۳۲۵۸ - ۶۸۳۲۵۵ ا ۲۳۰۹۲ فکسر: ۵۶۷۸۵ - تکسیه ۲۶۲۶ المعقلة

الخليجالمظلات

تركيب مظالات سكاف ت

انواعها

تلفون • 119 ٤٢٥

يوجد لمدينا خمدم من سيلان

سائــق ـــــــــ ٥٠ ديئار

خادمة مسلمة ١٢٠ دينار

استعداد لاحضار عمال نظافة

اتصلوا بنا يصلكم مندوينا

خادمة

٠٥٤ينار

للمرة الاولى في الجولة الرابعة .

وكان كونورز «المرشح الثاني» قد خسر أمام هلاسك بدور الاربعة في بطولة بازل للتنس الأسبوع الماضي، وسوف يلعب المباراة النهائية ضد المرشح الثالث السوفيتي اندريه شيسنوكوف الذي فاز ٧/٥، ٣/٦ على

خسارة كنغز ١/١ امام فلايرز بدورى الهوكي

السويدي كريستيان بيرغستروم.

نیویورک ـ رویتر ـ اسفرت مباریات مساء السبت بدوري هوكي الجليد الاميركى الشمالي عن فوز نيويورك ايلانْدُرزَّ ١/٢ على مونتريال كانيدينز وهارتفورد ويلرز ٧/٥ على شيكاغو بلاك هوكس ويتسبيرغ بنغوينز ٢/٩ عملى سانت لويس بلوز وواشنطن كابيتولز ٨/٥ على نيوجيرزي ديفلز وديترويت ريد وينغز ٣/٥ على تورنتو ميبل ليفس ومنسوتا نورث ستارز ٥/١ على بوسطن بروئز وفيلادلفيا فلايرز ١/٤ على لوس انجلوس كنغز.

نهائحات كأس الدوحة _ ق.ن.أ _ عقد صباح امس الاحد الاجتماع الفني لبطولة نهائيات كاس أسيا السادسة والعشرين للشباب بحضور أعضاء اللحنة المنظمة العليا للبطولة ورؤساء الوفود

وممثلي الاتحاد القطري ومدراء الفرق وتم خلال الاجتماع التسجيل النهائي للاعبين واستعراض قوانين الدورة وجدول المباريات الى جانب بحث كل ما يتعلق بالبطولة من

المشاركة وممثل الاتحاد الأسيبوي

نفراثيلوفا هزمت ايفرت بنهائي بطولة فيلدرشتاد فيلدرشتاد _ رويتر _ حصلت المرشحة

الاولى مارتينا نفراتيلوفا على المركز الاول في بطولة فيلدرشتاد للتنس التي تبلغ جوائزها ربع مليون دولار بعد ان غازت بِالْمِارَاةِ النَّهَائِيةَ ٢/٦، ٣/٦ عَلَى مواطنتها الاميركية كريس ايفرت ألمرشحة

前之事「怪して

تقطع غسيال لسسيالات

قطبعغبارتجيع

السيارات الأميركية

سيا للشياب تفتتح بالدوحة اليوم تجهيزات لتدريب الفرق والاصور التحكيمية والوان الفرق المشاركة في البطولة اضافة الى امور الانضباط اثناءالبطولة التي ستفتتح اليوم . وقد وصلت الى الدوحة جميع الوفود

موقف الميداليات

وفيما يلي موقف الميداليات

د. ف. ب

٣

بّالبطولة :

اليابان

بريطانيا

● الياباني كو هاياتشي يتفادى هجوم السويدي هولمان بوزن ٧٥ كغم .. فاز الياباني

ايطاليا

اميركا

استانيا

المانياغ

اندونيسيا

اليابان تفوز ببطولة العالم للكراتيه بفارق كبير

المشاركة في البطولة وهي منتخَّبات كل من العراق والامارات العَربية المتحدة وسوريا وكوريا الجنسوبية والصين الشعبية وكوريا الشمالية واليابان . كما وصل آلى الدوحة بيَّتر فليبان سكرتير عام الاتحاد الاسيوي لكرة القدم، وكذلك لجنة حكام البطولة

برئاسة جي سوفاها رئيس لجنة الحكام وعضوية طلال صالح من لبنان وأحمد ياسين من الاردن وعمر شقير من السعودية ومحمد صالح العلوي من سلطنة عمان وحكم كويتي وأخر من سنغافورة وحكمين من ماليـزيا الى جانب جورج ابرآهام رئيس اللجنة التأديبية . من جانب أخر استعرضت اللجنة

المنظمة العليا للنهائيات في اجتماعها

برئاسة مبارك العلى مقرر اللجنة مع رؤساء اللجان الفرعية المنظمة

للبطولة الترتيبات النهائية الخاصة

۲ ۲ –

هذا وقرر الاتحاد القطري لكرة القدم ايقاف مباريات الدوري العام للاشبال والناشئين اعتبارا من اليوم (الاثنين) على ان تستانف المباريات يُوم ٢٩ من شهر اكتوبر الحالي . وياتي هذا القرار نظرا لاقامة مباريات نهائيات البطولة الاسيوية السادسة والعشرين المقرر اقامتها في الدوحة خلال الفترة من ١٧ الى ٢٨ اكتوبر الحالي وكذلك حرصا من الاتحاد على أتاحة الفرصة للاعبى

بالبطولة والخطوات التي تمت وقدم رؤساء اللجان الفرعية خلال

الاجتماع ما تم إنجازه من ترتيبات خاصة بالبطولة، كما اقيمت البروقة النهائية لحفل افتتاح البطولة صباح يوم امس ألاحد باستاد حمد الكبير بالنادي العربي .

إيقاف الدوري القطري

الاندية والجمهور لمتابعة منافسات

ENTERN - ENTERN &

مقابل ٢٦ فوزا وتعادلين اثنين . a الشركة الكونتية الشركة الاهلية

الغنسام شكه عدالعزيزاح الغنام واحوانه قطع محركث اؤفنرهوك لجكينيع اكنواع السيارات والآليكات تلفون ٨/١٩١١٤ . مترب ، ١٩٧٩ المتناة فاكست المتناه تلكش ١٤٢٢٦/٢٣٤٤ غنكام.

بشري سارة حدمتت منزليت صيّانة تلفزيون وفيديو بـ ◘ دنانج وكل خمسة فواتع صيانة جهاز مصاناه تركيب ايريال لجميع محطات الخليج ــ 0 ودينار مع صيانة ٢ أشهر محاناً ه تـركيب ايريــال مركــزي وانتـركم وبنالات مع صيانة لمدة :

وبنالات مع صيانة لمدة :

مؤسّسة الأشعة الكهرائية الله

MILES TITETET/TTIA) A 8 -- 2 - 2 2 21 1 التحارة

♦ غسيل منازل -سجاد - قلل نقيل عفش

اصباغ - مقاولات عامة ورق جدران -ديكور -ارضيات موسسة المواسم £YT1 . . £ / £Y£AAYY



تعلم العود وجيزة على ید استاد کویتی

للاتصال ت: ٢٦٣٣٦٨٢

72.04YY 2 نقلعفش

نقل وفك وتركيب الاثاث والمكاتب والسجاد وتركيب البرادي بأيدي

و ۲۹۲۶۰۳۲ أبوحسين

تعليح قيصه وتلفزيون خلال ۲٤ ساعة تركيب ايريالات * بيع كافة أنواع قطع الغيار. مؤسسة الجناح الالكترونية & FFIVFFY 10VOFFY

والدىعاملةمن سلان باسعارمناستيه خادم ، مائن ، عطاح ، عمال تنطف انصل نبا يصلك مندوبنا على ملعون 52-5440/52-5445

المنود للأفراح

أتأجس معدات الافسراح * واجهـة زينة * سجـاد * بيت شعره شبك غنم * تنكرماء ا + قـ هـ وجـ بي * طباخـين ∗ ميكروفونات ﴿ خيام. أاتصل بنا يصلك مندوينا

581.151 · 25

n lund

الله طايــوق مواد بناء TEYTYITI أ تلف ون: ۲۹۰۱۲۵۲ ~7 T9AV.01

٤٨٨٥٥٠٩ . 容

خدمه من والى المنزل مجانا تصليح فيديو وتلفزيون كمبيوتر_مونيتور . مسجل سيارة،

شركة النيكل والزجاج والبطاريات زجاج لجقيع السيارات

ىكارۇلىت دئىت بىرئىك واضافى لايخۇل والرادنىتر ، اضفواء كۇفلىشراست وىبولىچىت

المتناكل الديك إ

تنفيذ جميع أعمال الديكور * أسقف * أرضيات * أصباغ * ورق جـدران * مـرايـا *نجارة *تـرميمات \$ OTTOTYS/FTTOTYS

التخلية عين منازك - سجاد - فلل 241-011/84174-04-00 00

صدق أو لا تصدق ايجار الفيلسم ٠٠٥ فلس

اشتراك ۱۰ دنائير ۲۰ فيلم فيديو كزابلانكا الغحيحيل - شارع المخفر القديم جـانب بنك الحليج 28 ٢٩١٥٥٥٩

مك الالكتر ونيات بجوار مؤسسة العالم الجنديد

شارع بيروت ١٦٤٢٩٧٩ تا٢٦

وبعض الأوروسية تلام ن د ۲۸۲۵ ۲۸۲۵ ۲۸۳ ۲۹۳ ۲۸ ۲۸ معدب ٢٠٦٦. الهذاة / فاكس ١ د ٤٨٤٤٨ تلكس ٤٩٢٦ / ٢٦٤٤٤ غذام ، قلفون ۲٬۳۶۸۹۰/۱ ـ ص.س. ۲۳۳ الصفاة فأكس: ٤٨٢٩٢٨١ ـ ملكس١٧. 25 جهويسكو

سيلانية مسيحية ... 30 د.ك سيلانية مسلمة.... ١١٠ د.ك سائق ـ طباخ ٤٠ د .ك خــادم.....د۰

يوجد لدينا مندوب タ・ゲノス人て 窓

نشتري

نشتسري ونبيسع الاثساث الستعمل الاوروبي - نشتري ستوكات الملابس النسائية الاورويية والاحذية النسائية _ولادي ويناتي _نشتري اثاث المكاتب. 2 431-143/4774VO

الاثباث والأدوات

الكهربائية المستعملة نقل وفك وتركيب العفش * مكتب السراج * ت ۲۱۸۹٤۲ - أبومحمد

يوجد للدينا

من الفلبين فقط 2 A/V3/7/50 17/70/0

شركة يوسف

للتجارة والمعاث عددومعدات تامشاعت الصناعية والكراجات

والوريس . كومير بيسرات هواه ..مكاتن لحـــام خناث عسدد ١٠٠٠ المخ

نقل عفش نقل العفش من بيت الى بيت

مع الفك والتركيب وفك جميع المكاتب ونقلها مع التغليف سأيدي فنية ومتخصصة. 770.717:2

(أبوالعبد) على صادق سينما الصلييخات

٧٥ د.ك تصورالقيديو وفوتوغراف الم متورة منع مداية محافظ من المتورة من التربية معافياً ما منورة من التربية معافياً من المتوريخ من المتورغ من المتوريخ من المتورغ م الصليخات مجمع سيعا الصليع اشد تنعون ٤٨٧٤٧٧٤



سيلانية مسيمية 2 ك دينار سِيلانية مسلمة ١٠٠ ميثار سائق رطباخ 🔥 دینار خهادمس ۲۰ مثیار موجد لدينامندوب: .75075-577.570

شركة الغنام العالمية المتحدة

لوازم متعهدين خبراضيم طبيات مساء - موادكيماوية موادلاميقة - أدوابت سلامة وملابس عمالس تبلغون ۲۹۲۱۸ ۲ ۱۹ ۳ ۱۹ ۹ ۹ ۲۲۵۲۸۲ صد ب ۲۳۵۸۱ الصفاة فلكسود ۲۶۵۳۶ أوفرتر

والموبيليا والمزجاج بيوتكم والقلل.

بؤسة نجر الفليح للتنظيف 8:07737F0 العبيدلي

على استعداد تام لجلب الخدم من سيلان والوصول خلال اسبوع اتصلوا بنا يصلكم مندوينا 32 ۲۷۲۷ ۲۳۱ مباشر ۲۲۶۸۵۰۰ ۱۳۳۸ع۲۱خلی۱۳۳۸

مقاولات ترميم كامل مساح ، أصباع ، المنيوم كاشيى،بويسلان، كييجبر اسعارمناسية 9709104: 5 -

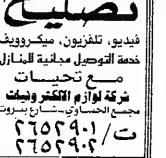
تركس سخانات مياه + ايريال تركيب ابريال مركزي .

مؤسة وليد محمود

YTTELYY TYTLYYAA







الرياضة الى السياسة.

طريقة للوقوع في المطبأت!!

مصيبتنا اعظم!

كتب شعود الفضلي

الثاني في الثرتيب العام للبطولة العربية السادسة للناشئين التي

اقيمت بالاسكندرية مؤخراء وذلك بعد

تعادل المنتخب مع سوريا في عدد

النقاط وهي ٢١٨,٨ نقطة، وحصل

منتخبنا على الميدالية الفضية،

وجاءت سوريا في المركز الثاني مكرر،

والمغرب بالمركز الرابع، وكان رئيس

وَّفْدِ الْكُويِتِ قَدْ طلبِ مَنَّ اللَّجِنَّةِ الفَّنيَّةِ

بالبطولة عرض شريط الفيديو

المسجل لحركات لاعبى الكويت

ويخاصة على جهاز المتوازي، وقد

٥ ميداليات للعسد

تمكن لاعب الكويت عيدالوهاب

العبيد من الحصول على ٥ ميداليات

ساعات تعديل درجة الكويت.

قررت اللجنة التي اجتمعت لمدة ٤

لا. للانحرافات والمهاترات

لست وصيا على الزملاء الاخوة العاملين في الصحافة الرياضية

بالكويت.. ولست شخصا معصوما عن الخطأ حتى اتصيد لزملائي

مَا يَكْتَبُونِ..، نحن الزملاء والحّمد لله نعيش منذ فُتْرة في حالّة ونامّ

وصفاء واختفت من على صفحاتنا الرياضية كل أنواع المهاترات

بَيْننا .. وَمَا دَفَعِنَى لَكِتَابَةٌ هَذَهِ الاسطر تَلْكُ الْكَلْمَاتُ وَالْكُتَابِاتُ الَّتِي

وردتنا من بطولة العالم للكراتيه المقامة في مصر حالياً.. والتي

خَرجت عَنْ حَدُود الرياضة وأنحرفت بالتطأول على ولاء اشخاص

لامتهم وعروبتهم ومواقفهم.. وما هذا الكلام الذي يكتب عن نائب

رئيس اللجنة الاولبية الفلسطينية ورئيس اتحاد كرة الطاولة

الفاسطيني ربيع الترك الا تهمة كبيرة وطعنة بولاء هذا الشخص

لعروبته وأرضه ... وان كان قد ارتكب مثل هذا الخطأ الذي اتهم به

فالمسؤولون عنه يجب ان يحاسبوه ويحققوا معه.، وليس من حُفْنا

ان نرمي هذا الرجل بالحجارة وتلجة لمثل هذا الاسلوب البشع في

مُحَارَبِتُهُ وَالتَشْهَيْرُ بِهُ.. دُونَ أَن تُكُونَ لَدِينًا ادلَة تَدِينُهُ.. ثُمُّ أَنْ مَنَّ

حقنا كضحافة رياضية ان ننتقده في مجال عمله بالرياضة ونشبعه

نقدا أن أخطأ . , دُونَ أَنْ نتَّهمه بولائةٌ لعروبتَّه وأرضْهُ وَشَعبه وَّدونْ أَنْ

نجر انفسنا لمتاهات نحن في غنى عنها ونحول صفحا تنا من

• للعلم.. قان جميع الرسائل الواردة.. الموجهة في بعض اسطرها

صد ربيع الترك تصر على أنه رئيس وفد فلسطين بالبطولة المذكورة..

ونحن على «نيتنا» صدقنا أن الترك رئيس الوقد ... واذ بعلي الصَّباعُ

يرأس وفد فلسطين.. وليس الترك.. ولاننا صدقنا «موفدنا» فان كل

صَفْحَاتُنا الرياضيَّة خُرجَتَ عن الخطر. وكانت الثقة الزائدة اسهلَّ

• في الحقيقة لَّا تربطني شخصيا علاقة مع الترك للحد الذي

يمكنّني أن احكم على شخصّه وتصرفاته.. ولكنني اعرّف أنه ليس منّ

حقنا كصحيفة أن ننشر مثل هذه التهم حتّى لا نجر انفسنا

للمساءلة القَانونيةً.. لذا فانتا وبالقسم الرياضي بعتدَر كَمن نشر

الرسالة الواردة من بطولة العالم للكاراتيه.. وترجو أن تعدرنا جمعية الصحفيين على هذا الموقف. عموماً ما نامله أن لا تكون هذه

الحملة بسبب مواقف أخرى غير البطولة الحالية.. وقتها سُتكون

منتفي الكويت للحمياز يصرز

Same a

● كتب عبدالحسن سليم: افتتح الشيخ فهد الاحمد الجابر الصباح رئيس المجلس الاولبي الاسيوي الرئيس الفخري للاتحاد الكويتي لكرة اليد في الرابعة والنصف بن مساء امس صالة ومقر الاتحاد الكويتى لكرة اليد بالدعية، حضر حفل الافتتاح الشيخ سالم الفهد رئيس اتحاد كرة اليد واعضاء مجلس الادارة ورؤساء واعضاء الاتحادات والاندية الرياضية، والقى الشيخ سالم الفهد كلمة بهذه المناسبة رحب فيها بالشيخ فهد الاحمد والحضور في هذا الصرح الرياضي الكبير وهو امتداد للنهضة الكويتية في شتى المجالات للجاراة التطور الهائل عالميا واسيويا وعربيا وقال اننا نواكب عصرنا المتقدم بالعلم والايمان والعمل تحت تيادة صاحب السمو امير البلاد المفدى الذي تغطى مأثره الكريمة الكويت والكويتيين، وهذا الصرح الرياضي بل هذه الصروح الرياضية الكويتيَّة لخير دليل على الانجازات الرائعة التي تتم تحت قيادة سمو الامير وسمو ولي عهده الأمين.

مباراة الافتتاح وفوز كاظمة ● هذا وقد اشتمل حفل الافتتاح بدء

€ فؤادرشيد

روما _ رويتر _ تعيش مدينة ميلانو

الايطالية اسعد ايامها الكروية حيث

يتنافس فريقاها بفارق الاهداف على

صدارة الاسبوع الثَّانيُّ لَلمسابقة، فقد

تغلب حامل اللَّقب ايه سي ميلانو خارج

ارضه ١/٣ على بيسكارًا في حين فأز

انترناسيونالي ميلانو ٤/١ على بيزا،

وخسر نابوليَ بهدف في ملعب ليتشي

الصاعد وفتاز سامبتدوريا بهدفين

وتعادل لاتسيو وتورينو بهدف لكل

منهما، كما تعادل اتلائتا ٢/٢ مع

فيرونا وخسر بولونيا صفر/ أامام

روماً وفار فيورنتيناً ٢/٢ على اسكولي

امستردام _ رویتر _ جرت مساء

الاحد مباراة وحيدة بدوري كرة القدم

للدرجة المتازة في هولندا وتأجلت

باقي المباريات بسبب اللقاء الدولي

ضد المانيا الغربية يوم الاربعاء، وقد

خسر غروننغين ٣/١ في ملعبه امام

ويحتل اينده وفين المركز الاول

٢/صفر على كومو.

 الشيخ سالم الفهد بلقي كلمته الموسم الرياضي ۸۹/۸۸ لدوري الدرجة الاولى لكرة اليد بلقاء فريقي السألمية وكاظمة والذي انتهى بفور كاظمة بنتيجة ٢٣/٢٤ جاءت نتيجة

كل منهما على الاخر خلال فترات

الشوط، ولم يقدما اي لمحات فنية بل

اعتمد كل منهما على الهجمات المرتدة

او التمريرات الطويلة ناحية عبدالله

وتعادل يوفنتوس ٢/٢ مع شيزينا.

وقد اخفق لاعب اوروبا الاول رود

خوليت باجتياز الاختبار الطبي قبل

مباراة ایه سی میلانو ضد بیسکارا

وأعلَن الاطباء أنه بحاجة لمزيد من

الراحة (لمدة اسبوع)، وقال خوليت

للمراسلين انه لم يشفُ تماما بعد ولن

يتمكن من المشاركة مع منتخب هولندا

ضد المانيا الغربية بتصفيات كأس

العالم في ميونخ يوم الاربعاء، ولكن

اريفو سانشي مدرب ميلانو قال بأنة

يتوقع ان يكون خوليت لائقا للمشاركة

بالدوري الاسبوع المقبل ضد لاتسيو.

١٢ نقَّطة وفاينورد ١٠ نقاط من ٧

تجريبية مساء السبت اسفرت عن فوز

المنتخب الالماني ٢/١٤ على احد

الفرق المحلية، وسّوف ينضم بيرتهوك

خوليت .. مصاب

في الشوط الثاني حافظ كاظمة على تقدُّمه بفارق هدفُّ او هدفين حتى النتيجة ١٥/١٦، وتعادل السالمية خلال هذا الشوط ٥ مرات بنتيجة 71/7h 11/11 A1/Ah ١٩/١٩ ولكن كاظمة كان الافضل من ناحية الانتشار في الملعب والتحركات على الدائرة واجاد التمريرات والاستلام والتصويب على المرمى، فيما اعتمد السالمية على التصريرات الطويلة ناحية نجم الفريق الشوط الاول ١١/١٢ لصالح كاظمة، عبدالقدوس وكانت غالبيتها بعيدة عن حيز يديه. وتكافأ الفريقان في الاداء خلال هذا أدار اللقاء الحكمان محمد الهولي الشوط حيث تبادلًا الهجمات، وتقدم

لصالحه ١١/١٢.

كاظمة يحافظ على تقدمه

وخلف العنزي. وقد توجه الحضور عقب المباراة الى حفل العشاء الذي أقامه اتحاد كرة اليد بهذه المناسبة.

الأعلى للشباب والرياضة الفلسطيني

شكره وتقديره للامير فيصل بن فهد رئيس الاتحاد العربي للالعاب لدوره في

اتَّخَاذُ المُومَّف العرَّبِّي الموحدُ ببطُّولَةً العالم الحالية للكراتيه ... كما شكر

الشيخ مشعل الجراح رئيس وفد

الكويت على جهوده في سبيل تثبيت عضوية فلسطين بالاتحاد الدولي

للكراتيه حيث انّ فلسطين عضو منذّ

أكثر من ٥ سنوات بالاتحاد الدولي.

على الصباغ

رئيسا للوقد

والرياضة الفلسطيني قد عقد المجتماعا طارئا برئاسة فؤاد رشيد

لمناقشة الاتهامات التي وردت

بالصحافة الكويتية الوجهة لوفد

فْلسطين في بطولة العالم للكراتيه التي اقيمت بالقاهرة بالفترة من ١٣ الى ١٦

اكتوبر الحالي. وأشار فؤاد رشيد عقب

الاجتماع الى ان رئيس وفد فلسطين

بالبطولة هو على الصباغ رئيس

أُلاتحاد الفلسطيني للجودو والكراتيه - فرع مصر وليس كما جاء في الصيخفة

وصسرح رئيس المجلس الاعسلى

القلسطيني أن المجلس (قرع الكويت)

احرى اتصالات مباشرة مع رئيس

الحمد في ختام الاسبوع الثالث

للمشتركّ.. ليبقى النصر بدون اي

جاءت المباراة عادية.. تكافأ فيها

اداء الفريقين في معظم فترات الشوط

الاول الذي انحصر فيه اللعب بوسط

الملعب الا أن اليرموك تمكن من انهائه

لصالحه بهدفين مقابل لا شيء حيث احسرز بدر الهدهود الهدف الاول

بالدقيقة ١٩ من ركلة جزاء ثم اضاف

خالد داود الهدف الثاني بالدقيقة ٠٤٠

من تسديدة قوية من عَلى بعد حوالي

٣٠ ياردة سكنت فيها الكرة بالمقص

النصر اضاع التعادل

ضغط النصر منبذ بدايبة الشوط

مدرب کوفنتر

الثاني بقوة ونجح محمد مجاهد

العلوي (هدف جميل).

نقطة حتى الأن.

وكان المجلس الاعلى للشباب



● الشاهين وخليفة العبدالله وطلال خالد الاحمد في الافتتاح

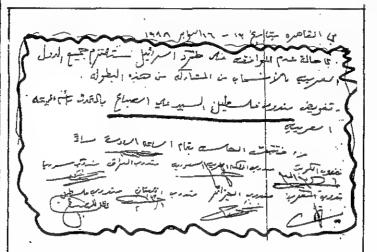


● خالد عبدالرحمن يسند على مرمى كاظمة

رئيس المجلس الأعلى للشباب الفلسطيني بالكويت يعقب على التقارير الصحفية

رئيس وفيد فلنطين وقتع على الانتشاب مع الوفود العبر بيتة التعرك ليس رئيسا للوفد والصباغ حضر كل الاجتمعاعات وجه فؤاد رشيد رئيس المجلس

■ ريسع الترك ينفى ما جاء بالصحف الكويتية



● توقيعات رؤساء الوفود العربية لبطولة العالم للكراتيه وبها تفويض رئيس وفد فلسطين علي الصباغ وتوقيعة . ﴿ حَمَّ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

وما زلنا مع أي قرار تتخذه المجموعة العربية.

العربية، والتي يتَّبِين وكانها مقَّصودة ضد الاخ ربيع الترك.

اليرموك.

فاترا جدا.

التعادل او هدف الفوز لكنهم لم يعرفوا

طريق المرمى.. فقد كانت جميع الفرص

السهلة التي سنحت للمهاجمين امام

المرمى تنتهي بين يدي حارس مرمى

كما اضاع كاسب غافل ركلة جزاء

احتسبها ألحكم بالدقيقة السادسة

عندما لعب الكرة بالراوية اليمني

ليحبولها حبارس مرمى اليبرموك

(المتالق) إلى ركلة ركنية.. وفي الدقيقة

١٧ اضَافَ بسام العازمي هـدف اليرموك الثالث برأسه ثم اختتم وليد

اسماعيل اهداف اليرموك والمباراة

باحرازه الهدف الرابع بالدقيقة ٢٣

ئينهي بذلك كل امل للنصر باحراز

التعادل... فكان الاداء ببقية الدقائق

ادار المناراة الحكم صادق صباح

وساعدة في مراقبة الخطوط كل من

عيسى الجسّاس وسعد كميل، وقد انذر

الحكم كلا من حمد شريدة وسالم ناصر

كأس فنلندا

من جانب أخر احرز فريق شاكا

فالكياكوسكي كأس فنلندا بعد فوزه في

المبارَّاة النهائية على فريق أ.ت.ب. أولو

١/صفر سجلمه انعدراس

اطوب لعب ميلوول

السعودية -العراق -سوريا -المغرب -

لاتخاذ موقف موحد تجاه مشاركة الوفد الصهيوني وقد وقع على الصباغ على محضر الجلسة التي عقدت برئاسة الشيخ مشعل الجرائح وحضور رُؤُساء وفود كل من الجيزائير _ لبنان ... وقال فؤاد رشيد ان الشيخ

الاجتماعات مع الجموعة العربية

مشعل الجراح نائب رئيس الاتحاد العربى للكراتية كان حاضرا كل خطوة من خطوات البطولة وله الحق في

الأجابة على كل تساؤل ورد أي اتهامُ لانهُ منذ اللَّحظَّة الأولَى قد وكل باتخاذُ القرار الذي يراه مع الأخوة ونحن كنا

واعرب فؤاد رشيد عن دهشته لنشر مثل هذه الاتهامات التي لا أساس لها من الصحة والتي تخلق حالة من البلبلة والارباك فأ الساحة الرياضية

المكتب التنفيذي للمجلس في تونس مباراة وحيدة بدوري كرة القدم الهولندي وربيع الترك عضو المكتب التنفيذي بالقاهرة الذي نفى نفيا قاطعا ما جاءً برصید ۱۵ نقطة من ۹ مبایات یلیه في الصحف الكويتية حول تهرب وفد تُوينتي ١٣ نقطة من ٩ مباريات ورودا فُلسطين من التوقيع على الانسحاب من

الكويتية بانه ربيع الترك.

الدورة واكد فؤاد رشيد ان وفد فلسطين مباريات وكل من غروننغين وفورتونا برئاسة على الصباغ كان حاضرا كل سيتارد ١٠ نقاط من ٩ مباريات، وتتساوى اندية فولندام وبيك زفوله أول فوز لليبرموك ١/٤ على النصبر بالمتسرك واياكس امستردام واوترخت وهارئيم برصيد ٨ نقاطم حقق اليرموك اول فوز واول ٣ نقاط لهِ أثر تُغلبه على النصر بأربعة أهداف مقابل هدف واحد في المباراة التي اقيمت بينهما امس على استاد محمد

بيكنباور يعيد بيرته ولد لصفوف المنتخب الألماني

فريق ميلانو بصدارة دوري الكرة الايطالي

المانيا الفربية _ رويتر _ استدعى المدرب فرانز بيكنباور المدافع توماس بيرتهولد للمشاركة في المباراة ضد منتخب هولندا يوم الاربعاء المقبل بتصفيات كأس العالم لكرة القدم. وجاء استدعاء بيرته ولد الندي يلعب مع نابولي الايطالي بسبب احتمال اصابة النَّجْم الصَّاعدُ سَيَفَانُ رويتر بتمزق عضلي خلال مباراة

للمنتخب عقب مساراة فريقه ضد بيرغامو بالمدوري الايطالي، وكسان شارك لاخر مرة مع المنتخب يوم ١٠ ٦/٦ في دوسلدورف ضد ايطاليا بافتتاح بهائيات بطولة امم اوروبا.

اولمبياد المعاقبين يطلب اعتبرافها اولمبيها دوليها

برومان رئيس اللجنة الدولية المنَّظمَّةٌ لاولبياد المعاقين ان جهودا متواصلة تبذل للحصول على مساندة اللجنة الأولمية الدولية لدورة المعاقبين واوضح المسؤول الدانمركي ان

سيئول ـ ا ب ـ قال الدانمركي ينز

مباحثات أولية جرت بين الطرَّفين بشأن تعديل اللوائح القديمة فيما يخص تعريف المشاركين، وان رئيس أللجنة الاولبية الدولية خوان انطونيو سمارانش سوف يقبوم بأول زيارة لامليياد المعاقين خلال هذا الاسبوع وهذه فرصة لأعادة فتح المباحثأت وقال: الاشخاص المعاقون يمكن ان

يقوموا بأعمال فريدة في المجالات الرياضية مثل الاشخاص العادين، وان الرياضيين المعاقين يريدون تكريما مماثلا لما يحصل عليه بقية الرياضيين.

وتستضيف سيئول هذه الايام اكبر دورة اولبية للمعاقين تشمل ٨٨٨ متسابقة في ١٦ لعبة ويحضرها حوالي ٤٠٠٠ رياضي من ٦٠ دولة. وعلى صعيد الدورة فقد احتجت ٤ دول (البولايات المتحدة والسويد والدَّانمُركُ والمانيا الغربية) على لوائح

تولوز ـ ي ب ـ نال لاعب التنس

الاميركي جيمي كونورز البطولة رقم

١٠٧ منذ احترافه بفوزه مساء الاحد

٣/٦، ٦/صفر على السوفيتي اندريه

شيسنوكوف بنهائي بطولة اولمبيا

وقد ابلغ كونورز المراسلين (٢٦

سنة) بأن هذه اول بطولة يفوز فيها

على الارض الفرنسية وقال أنه لعب

بافضل مستوى يمكن ان يصل اليه،

للتنس في تولوز بفرنسا.

تحديد الحد الاقصى للمشاركين من كل دولة بسبب امكائية الاستيعاب في قرية الرياضيين، وانه في عام ١٩٨٤ عندما تم الاتفاق مع كوريا الجنوبية على

الكندي آرنولد بولدت يعتلي ٤٩٤ سم

استضافة الدورة عقب الاولمبياد الصيفى كان الحد الاقمى للمشاركين بحدود ٢٥٠٠ رياضي، ولكن الطلبات كادت تصل الى ٢٠٠٠.

الرباضة ٣صفحات

۳۱<u>۹</u>۳۰<u>9</u>۲۹

وانتقد مدرب كوفنتري جون سيليت كونورز يهزم شيسنوكوف بنهائي بطولة تولوز

جميع حراس المرمى يلجأون الى لعب وقال عن منافسه الذي يصغره بـ ١٥ عاما انه يلعب ويجري وكانه شاب

وليامز هدفي شارلتون وسجل الن

وميلوول صفر/صفر في واحدة من أصل ٣ مباريات اقيمت يوم السبت في اطار

بطولة الدورى الانكليزي لكرة القدم فاحتفظا بالمركزين الثالث والشاني برصيد ١٣ و١٥ نقطة على التوالي منّ ٧ٌ مباريات، كما احتفظ نوريتش بالصدارة برصيد ١٦ نقطـة من ٧ مباريات ايضا . وتأجلت اللقاءات السبعة الاخرى

يسبب استعدادات المنتخب الانكليزي لمباراته الاولى في تصفيات كاس العالم والتي سيخُوضَها في لندن الاربعاء المقبل أمام نظيره السويدي .

أسلوب لعب الكرات الطويلة الذي يلجأ اليه ميلوول وهو الامر الذي يجعل مبارياته خالية من أية متعة فرد عليه مدرب ميلوول جـون دوشرتي بان

الكرات الطويلة «وكوفنتري يحاول تبرير عدم فوزه بالمباراة علما بأن حارس مرمى فريقي لم يتعرض لاية

وفي المباراة الثانية تعادل شارلتون مع استون فيلا ٢/٢ واحتفظ شارلتون بسَّجِله لَّنظَيْفا فِي مَبارياته الدَّلَّ الاخيرة. وقد سجل ستيف غريت وبول

لندن - أف ب - تعادل كوفنتري

● بسام العازمي

وفي المباراة الثالثة فاز كوينز بارك

لاعب الارسنال الان سميث متقدماً

ماكينالي وديفيد بلات هدفئ استون

باحراز هدفه الوحيد بالدقيقة الثانية

لينشط بعدها النصراويون اكثر وشنوا

هجماتهم المتتالية على مرمى

النرموك.. وكان بامكان لاعبيه احرار

رينجرز ١/٢ على وست هام أخر اللائحة الذي مني بهزيمته السادسة هذا الموسم مقابل فوز واحد وتعادل واحد . سجل للفائز مارك ستين ودائي ماديكس وأهدر له تريفور فرانسيس

ركلة جزاء وسجل للخاء ر ديفيد

برصيد ١١ هدفا/ ٩ في الدوري و٢ في كأس اندية المحترفين مقابل ٨ أهداف لهاجم ميلوول توني كازارينو.

تشيبيجينسكي في الدقيقة ٨٢ ق حضور ٢٥٠٤ متفرجين .

ولم يتغير ترتيب الهدافين فبقي

المانيا الغربية

وفي مباراة وحيدة مؤجلة من بطولة المانيا الغربية تعادل يوم امس الاول سان باولي هامبورغ مع بوروسيا مونشنه للاباخ ۱/۱ فبقسي مونشنغلادباخ في المركز السابع وتقدم سان باولي من الركز الـ ١١ ألى الركز

لقاء ثاري بين دامياني وبيغز

خصمه الاميركي البالغ من العمر ٢٨ ميلانو ــ ا ب_تحدد يوم ٢٩ اكتوبر عاما سبق ان قابل تايسون في اكتوبر الجاري موعدا للنزال ببن الاميركى ١٩٨٧ وخسر بالضرية القاضية في تيريل بيغر والايطالي فرانشيسكو الجولة السابعة، وسبق ان تقابل بيغزّ داميائي، وكل منهما يامل بمقابلة بطل العالم بالوزن الثقيل مايك تايسون.

ويبلغ رصيد دامياني بطل اوروبا (٣٠ سَنَة) ٢١ فوزا بدون حسارة وقد ا حقق ١٦ فوزا بالقاضية في حين ان

ودامياني في نهائي اولمبياد لوس انجلـوس ١٩٨٤ وفاز الاميــركي بالنقاط بعدما كان دامياني متفوقا بشكل واضح.

الشيخ خليفة العبدالله يجتمع بالدكتور درويش

يغادر البلاد البوم الى القاهرة الشيخ خليفة عبدالة ألجابر الصباح وذلك للاجتماع بالدكتور عبدالكريم درويش رئيس الاتحاد العسريسي للتايكواندو لتدارس بعض الاصور الخاصة باللعبة ويبطولة العرب للتايكواندو التي ستقام في الكويت بالفترة من ١٣ الى ١٦ ديسمير ١٩٨٨.. كما سيناقش معه ترتيبات بطولة العالم للتايكواندو التي ستعقد في فبراير ٩٨ُ بالقاهرة.

والشاهن والهرشاني

تلقى الشيخ سلمان حمود السلمان

اجل توفير جميع مستلزمات الراحة

لكافة اعضاء الوقد الاداري المشارك

وقد بعث الشيخ سلمان حمود

بالدورة الاولبية الرابعة والعشرين.

السلمان الصباح ببرقيات شكر جوابية

ضمنها تقديره واعتزازه يهذه المشاعر

مؤكدا بانها وان دلت على شيء فانما

افتتاح الدورة التحكيمية

لاتحاد الجودو والتايكوانده

قام الشيخ خليفة العبدالله الجابر

رئيس اتحاد الجودو والتايكواندو

امس بافتتاح الدورة التحكيمية التي

يشرف عليها الاتحاد بالتنسيق مع

مركز اعداد القادة الرياضيس، من

جانب اخر عقد مجلس ادارة الاتحاد

اجتماعا لمناقشة اقامة بطولة العرب

الاولى المزمع اقامتها في الكويت خلال شهر ديسمبر المقبل، وكذلك موضوع

انشاء صالة موقتة للاتحاد، واعمال

لجنتي الجودو والتايكواندو للموسم

تدل على روح الاسرة الواحدةً.

فوز محافظة حولي وامن المنشآت باولى مباريات بطولة الحمد

افتتحت مساء امس الاول بطولة كأس المرحوم العميد محمد الحمد لكنزة القدم التي ينظمها اتحاد الشرطة الرياض ضمن نشاطه لوسم ٨٩/٨٨ بين المحافظات والادارات العامة المختلفة بوزارة الداخلية.

وقد اقيمت في أول ايام البطولة مياراتان.. استُّرت الاولىٰ عن فوز محافظة حولي على مخافظة الجهراء 7/٥ واقيمت المباراة على ملعب رقم (٢) بنادي القادسية الرياضي.

واسفرت المباراة الثانية عن فوز الادارة العامة لامن المنشآت والقوات الخاصة ٤/٤ على الادارة العاملة لتنفيذ الاحكام في المباراة التي اقيمت على ملعب النادي العربي الرياضي.

الغاء لقاء القادسية

والشباب الرياضي العراقي

قرر نادي القادسية الرياض الغاء لقائه مع نادي الشباب الرياضي العراقي لكرة القدم الذي كأن من المقرر ان يقام مساء امس وذلك لتأخر وصول وقد الشباب العراقي الى البلاد حيث وصل متاخرا عن موعده المقرر امس،

ومن المنتظر ان يجري الاتفاق بين الشباب العراقي ونأدي الكويت لأقامة مباراة ودية بين الناديين.

البناي يجتمع مع مشرفي ومدريي التنس عقد خالد البناي رئيس الاتحاد

الكويتي للتنس اجتماعا امس مع مشرفي ومدريي اللعبة بالاندية الرياضية اعضاء الاتحاد، وذلك في

اطار الاستعدادات التي اتخذت لضمان نجاح الموسم الرياضي ٨٨/٨٨، واكد البناي بأن اللعبة شهدت في الفترة السابقة فقزة كبيرة توجها حصول الكويت على البطولة العربية الرابعة للشباب التي اقيمت في بغداد مؤخرا، ودعا المدربين والمشرفين الى تخطى النظيرة المحدودة والتي تحصيرهم داخل انديتهم والنظر الى مصحة

النادى فقط، وقال أن الانتماء الاكبر هو للوطن وأن الأصل هو الكويت، واضافة لاعب الى صفوف المنتخب في مثل لعبة التنس يعد كسبا كبيرا.

بيزولاتو يفوز بماراثون البندقية

فینیقیا ۔ ی ب ۔ بصعوبۃ فاز

الايطالي اورلاندو بينزولاتو بسباق ماراثون مدينة البندقية الايطالية قاطعا المسافة في ساعتين و١٥ دقيقة و٢٤ ثانية، تلاه مواطنه اوزفالـدو فوستيني ثم البلجيكي ايدي هیلبویك. وكان بیرولاتو (۳۰ سنة) قد فاز بماراتون نيويورك عامى ٨٤ و٥٨.

وبالنسبة للسيدات جاءت بالمركز الاول الايطالية غراتسيللا ستريولي مسجِلة ساعتبِن و٢٩ دقيقة و٣٥

فضيية البطولة العربية للناشنين والفردي العام وميدالية الفرق فقد حَصَلَ على دَهَبِيتِينَ وَفَضَيتِينَ ويسرونسزيــة، واستطاع السلاعب موفد جمعية الصحفين حقق منتخب الكويت للجمباز المركز

عبدالحسين الخليفي ان يحقق المركز الرابع بفوره بثلاث ميداليات فضية. المحافظ يكرم الوفود

جاسم اشكناني

هذا وقد اقام محافظ الاسكندرية ابراهيم الجوسقي حفل عشاء مسآء امس الأول على شرف الوفود المشاركة والحكام وقد القى كلمة شكر فيها الجميع على المشاركة وتمنى ان تتكرر زيارات الفرق الرياضية العربية للاسكندرية، كما القى عباس بندر رئيس اللجنة التنظيمية للبطولة كلمة شكر فيها محافظ الاسكندرية

والاتحاد العربي للجمباز.

وصول وفد الكويت وصل وفد الكويت الى البلاد امس وكان برفقته عباس بنيدر رئيس الاتحاد الكويتي للجفياز والتانت،

خلال مسابقات الفردي على الأجهرة، الاول للاتحاد العربي. ويتصدر الدوري المصري من جديد

القاهرة - القبس:

في ختام الاسبوع الخامس لبطولة ى الممتاز لكرة القدم في مصر امس قريق النادي الاهلي على قريق نادي الترسانة بثلاثة الهداف مقابل هدف واحد في المباراة القوية التي اقيمت بينهما امس على استاد القاهرة وحضرها ١٢٠ الف متفرج ضاق يهم الاستاد وتسلقوا اعمدة الانارة وأسوار الاستاد لشاهدة المباراة. سجل هدف الاهلي الاول لاعبه طاهر ابو زيد في الدقيقة ٣٠ من الشوط الاول وذلك من ضربة ركنية بقدمه اليسرى لتسكن شبكة مرمى الترسانة من الزاوية القريبة مباشرة. ، وينتهي الشوط الاول بتقدم الاهلي

بهذا الفدف.

وفي الشوط الثاني اضاف ربيع ياسين هدفا ثانيا للاهلي في الدقيقة ١٢، وفي الدقيقة ٢٨ تمكن لاعب الترسانة الناشيء محمد احمد من تسجيل هدف جميل لنادى الترسانة. الا أن فرحة الترسانة بهذا الهدف لم تدم اكثر من دقيقتين فقط. ففي الدقيقة ٣٠ من الشوط الثاني تمكن

لاعب النادي الاهلى حسام حسن من تسجيل الهدّف الثّالث للاهلي لتنتهي المباراة بفوز الاهلي بثلاثة اهداف مقابل هدف واحد للترسانة ليتربع الاهلي مرة اخرى على قمة الدوري العام في مصر.

اليوم اول اجتماع للمجلس الجديد للاتحاد الآسيوي لكرة السلة

الدوحة ـ قين ا ـ يشارك الاتحاد القطري لكرة السلبة المشاركة في قطري لكرة السلة في اول اجتماع البطولة الأسيوية للشباب لكرة السلة القطري لكرة السلة في اول اجتماع المقرر اقامتها في الفليين خلال الفترة لمجلس ادارة الاتحاد الاسيوي للعبة من ٢٤ يناير الى ٢ فبراير القبلين كذك بعد تشكيله الجديد والذي يقام في المشاركة في مهرجان الشباب تحت ١٩ هونغ كونغ اليوم الاثنين. سنة الذيّ يقام في ولاية (ميلوواكي) وقد غادر الدوحة ناصر العلي رئيس الاتحاد لحضور هذا الاجتماع بصفته الاميركية خلال الفَّترة من ٣٠ يوليو ال

رئيسا للمكتب التنفيذي لللتحاد الأسيوي لكرة السلة. ويناقش مجلس ادارة الاتحاد الأسيوي خلال اجتماعه تشكيل اللجان الختلفة بالاتحاد ووضع خطة وانشطة الاتحاد خلال المرحلة المقبلة.

الاتحاد المشترك لكرة السلة للدرجة 🏽 الاولى والشباب يوم الخميس المقبل بمشاركة ثماني فرق تمثل اندية العربي والسد وقطر والريان والنهضة والاتحاد والاهلي والوكرة. ومن جهة اخرى قرر الاتحاد

مناريات اليوم

 ⇒ کرة القدم (دوري ۲۰ سنة): تقام سبعٌ مبارياتُ ... فَفِّي الساعة الرابعة والنصف يتقابل التضامن والصليبخات باستاد صباح السالم، النصر والقادسية باستأد نادي الكويت، الشباب والكويت باستاد محمد الحمد، العربي والقحيحيل باستاد كاظمة. وفي السادسة والنصف بتقابل كاظمة والشالية باستاد صباح ألسالم، والساحل والجهراء باستاد

محمد الحمد كرة الطائرة؛ في دوري تحت ١٢ سنة يتقابل الساعة الثالثة والنصف كاظمة والجهراء، وفي الساعة الرابعة يتقابل اليرموك والصليبخات بمدرسة الحسن بن الهيثم بضاحية صباح

ه كرة السلة؛ في دوري تحت ١٧ سنة يتقابل خيطانً مع الساحل الساعة الرابعة، والصليبخات مع الفحيحيل الساعة الخامسة والنصف، والتضامن مع القادسية الساعة السابعة، وجميع المباريات بصالة كيفان. ه كرة اليد: الكويت والجهراء الساعة السادسة مساء بصالة نادي الكويت في افتتاح دوري الدرجة الثانية.

٧ اغسطس من العام المقبل،

على صعيد اخر تبدأ مباريات كأس

هَ كرة الطاولة؛ سن ١٤ سنة -الفحيحيل والجهراء، السالية والكويت، الشباب والصليبخات، خَيطانَ واليرموك، كاظمة والعربي. • الاسكواش: تحت سن ١٦ سنة -العربي والنصر على ملاعب الأول.

البرتغال _ جابر نصار _

بعد يوم راحة تجول فيه اللاعبون

في اسواق لشبونة تدرب منتخبنا

الَّوطنيُّ لَّكرة الْقَدم مساَّءُ امس.عُلى

فترتين صباحية ومسائية ودلك

استعدادا للمباراة التي سيلعبها

الفريق امام نادي بنفيكاً احد اعرق

الاندية هنا ومتصدر الدوري.. وذلك

يوم بعد غد الاربعاء وهي التجرية

الرأبعة للفريق حيث فاز في مباراة

وخُسْر مباراةً وتعادل في ّالتجربة

الثالثة وقد تدرب الفريق بكامل

لاعبيه وقاد التدريبات ميغيل بريرا

وساعده عبداللطيف الرشدان فيما

تولى ايفان مدرب حراس المرمى تدريب

سمير سعيد وحسين المكيمي وقد ركز

المدرب خلال الفترتين على زيادة

حِرْعَاتُ اللياقة البدئية للاعبين.. مع

توضيح لكل لاعب لاخطائه عند

التقسيَّمـة وذلك من قبـل مدرب

الفريق.. ومن المحتمل ان يلعب الفريق

باخر تشكيل لعب فيه مع احتمال

مشاركة اللاعب طارق سالم اذا شفي

من اصابته السابقة والتي حرمته منَّ

الشاركة في المباراة الأخيرة وقد شارك

طارق في تُدريبُ الامس ولكن الدرب لم

يحاول اشراكه في المباراة السابقة

متى لا تتضاعف آصابته وحتى يكون

جاهزا للمباريات المقبلة وستكون اخر

مُباراةً للفريق في السابع والعشرين من

ومن المقرر ان يعود وفد المنتخب

الوطني لكرة القدم الى البلاد يوم الجمعة الموافق ٢٨ من الشهر الجاري

على متن طآثرة عسكرية خاصة

الوفد يعود الجمعة:

القاهرة _ القبس:

انهي فريق النادي الاهلى اجراءات

سفر فريقه الاول لكرة القدم الى

الجِزَائر لاداء مباراة الدهاب في دور

الاربعة للاندية الافريقية ابطال

الدوري مع فريق «سطيف» الجزائري

بعد أن وصلت للنادي الاهلي تأكيدات

من المسؤولين عن اتحاد الكرة

الجزائري، والسؤولين بالقنصلية

الجزائرية في القاهرة على أن الظروف

التي تعرضت لها. الجزائر لن تحول

دونَّ اقامة المباراة في موعدها الجديد

وشاهد ديتريش فايتسسه المديسر

الفنى لفريق النادي الاهلى شريط

مبارآة الذهاب بين سطيف الجزائري،

ويطل الغابون في دور الثمانية النّي النّي النّي النّي النّي النّها النّه النّ

وسيشاهد اليوم شريط مباراة العودة

التي اقيمتُ بالجزائر، وانتهت بفوز

سطِّيف ٣/صفر لوضع الخطوط العريضة لخطة مباراة الجزائر،

ويرأس بعثة الاهلي الى الجزائر

«طارق سليم» مدير الكرة بدلا من

«كمال حافظُ» وكيل النادي السدّي

اعتنذر ليرأس الجمعينة العموميا

للنادي يوم الجمعةالمقبل ولانشغاله

بالانتخَّابَاتُّ التي سيبدُأٌ فُتح باب الترشيح لها اعتبارا من يوم السبت

المُقبِلُ والمُعروفُ أَنْ كَمَالُ حَافَظُ

سيتقدم بالترشيح لمنصب رئيس

ومن ناحية اخرى تقرر ان تعود بعثة

الاهلي من الجزائر إلى القاهرة يوم ٢٥

اكتوبّر الحالي، ليستعد الفريق لباراة

الاهلي مع الأتحاد السكندري يوم ٣٠

اكتوبّر .. بعد ان قررت لجنة السابقات

باتحاد كرة القدم تأجيل لقاء الاهلي

مع المريخ في الاسبوع السادس للدوريّ

منتخب مصر للطائرة

يستعد للنطولة العربية

يدأ المنتخب المصري للكرة الطائرة

غواتيمالا تقصى كندا

من كأس العالم

بيرنابى -كندا - أف ب - فازت كندا

على غواتيمالا ٢/٣ في مباراة كرة القدم

التي أقيمت في بيرنابي أمام ٣١٨ أ

متقرجا في ايّاب الدور الثّاني من

تصفيات كَّاس العالم ١٩٩٠ لمجمَّوعة

الكوتكاكاف لأميركا الشمالية

سجل لكندا ميتشل (٢) ويريدجز،

ولان غواتيمالا فازت ١ /صفر ذهابا

فائها تأهلت إلى الدور الثالث لاحرازها

أهدآفا أكثر خارج أرضها ، ويضم الدور

الثالث للتصفيات مجموعة واحدة من

٥ منتخبات عرف منها حتى أمس

غواتيمالا وكوستاريكا (بعد استبعاد

المكسيك) والولايات المتحدة التي

تاهلت على حساب جامايكاً.

وسيصعد منتخبان فقط من المجموعة

الخماسية الى الادوار النهائية

للمسابقة عام ١٩٩٠ في ايطاليا .

- 1 TO TO TELEVISION OF THE STATE OF THE STA

وللخاسر بانياغوا وكاستأنادا.

والوسطى وجزر الكاريبي .

لى موعد يحدد فيما بعد.

وكشف ثغرات فريق «سطيف».

الشهر الجاري...

موفد جمعية الصحفين:

منادى الكويت يحتفل غدا بتكريم فرقه ولاعبيه المتفوقين رياضيا وعلميا والملاعبين المعتزلين



● فريق نادي الكويت الرياضي بطل كاس امير البلاد

واضاف بدر المديرس بان التكريم سيشمل ايضا فريق كرة القدم تحت ١٨ سنة الذي فاز بالمركز الثاني في بطولة الدوري العام وفرق الاسكواش بالنادي التي فارت بالركز الثاني في الدوري العام والكاس بالنسبة للسن العام وتحت ١٦ سنة وتحت ١٣ سنة وكذلك فريق المبارزة «عمومي» الذي فَارْ بِالمُركِرُ الثَّانِي فِي بِطُولَةُ الْبُورِيُّ والكاس وفريق التَّنُس تحت ١٤ سنة الذي فاز بالمركز نفسه فالدوري العام وكأسّ الاتحاد، وفريق الكرة الطائرة للدرجة الاولى وتحت ١٤ سنة لفوز كل منهما بالمركز الثاني في بطولة كاس الاتحاد وفريق كرة الشَّلةُ تُحت ١٩ سنة لفوره بالمركز الثاني في بطولة كاس الاتحاد. وتحت ١٣ سنة لفوزه بالمركز الثالث في هذه البطولة بالنسبة

الثالث في تصفيات مجموعته بدورة الالعاب الاولبية التي اقيمت مؤخرا في وحرصا على تفوق لاعبى النادي دراسيا وتربويا فسيتم تكريم لاعب النادي في كرة الماء وليد أبراهيم الحرز لتفوقه في شهادة الثانوية العامة «مقررات» وحصوله على نسبة وقال بدر المديرس انه تقديرا من النادي لدور الاعلام ومساهمته في دفع

الحركة الرياضية في البلاد وتغطيته للانشطة المختلفة بالنادي فسيتم كما سيشمل التكريم ايضا لاعبي ايضا تكريم رجال الاعلام الرياضيين النادي المعتزلين جناسم يعقبوب (محررين ومصورين) في هذا الحقل ونصيب الرندي في كرة اليد ومحمد ابسراهيم في كرة القسدم ومحمد وُمنحهم شهادات تقديرٌ من النادي. وسيتم في هذا الحقل توزيع جوائز المسابقات الداخلية التي اقيمت بين اعضاء النادي في الالعاب المختلفة

لاعبيه في المنتخبات القومية وتشجيعا

لهم على التفوق في البطولات العالمية

فسيتم تكريم لاغب المبارزة محمد

جاسم الحمر لحصوله على المركسر

الخامس في بطولة الناشئين لبطولة

أسيا ١٩٨٨ وحصوله على المركز

مسافة ١٤٠٠ متر على كأس النادي

للافتتاح: ١_جوليانا لاسطبل بورسلي

٢_ العارم لاسطيل دسمان ٣ درع

لاسطيل الرومي ٤ ـ الصير طيب

لاسطيل الاستقلال والوحدة ٥ ـ نسمة ليل لفوري خالد العلي ٦ بنت

الشاطىء لأسطبل المسايل وشهاب ٧-

فرحة خالد لحمود عبدالوهاب

الرومى ٨ ـ ساهرة لأسطيل بورسلي

٩ قرطوع لاسطيل دسمان ١٠ اعازل:

لشعيفان سلطان السفراني ١١-

الشوط الخامس للدرجتين الاولى

والثانية على مسافة الف متر: ١-

والابراهيم ٦ مهجة لاسطبل الخليج

• الشوط السادس للدرجة الثالثة

على مسافة ١٦٠٠ متر: ١٠ ضياء

الديرة لاسطبل الديرة لأدشيء

لاسطيل دسمان ٣٠ مراد لاسطيل

دسمان ٤ ـ همس النديم لاسطبال

السلام ٥ ـ قدرات لاسطيل اليوسفي ٦ ـ دو الحمار لاسطيل بيان ٧ ـ لمية

٧_ الخالذي لاسطيل الديرة.

لاسطبل اليوسفي.

لاسطبل دسمان.

عبدالوهاب في السباحة. وأشار عضو مجلس ادارة تادي الكويت في تصريحه الى انه اهتماما من النادي بتمثيل

خلال شهر رمضًانَّ الماضي.

الاجتماع الثالث لسباقات الخيل بنادي الصيد اليوم ١٢ جسواداً وفسر سأ تتنسافس على كسأس الافتتساح

بمشاركة ٥٠ جوادا وفرسا، تقام بعد ظهر اليوم سباقات الاجتماع الثالث لنادي الصيد والغروسية على مضمار النادي. وستشهد سباقات اليوم اقامة ستة أشواط، خصص منها الشوط الرابع الرئيسي للمبتدئات على مسافّة ٠٠ ٪ ١

متر على كاس النادي للافتتاح. وسيشارك في هذا الشوط ١٢ جوادا

تكريما لفرقه ولاعبيه الحائزين على

بطولات ومراكز متقدمة خلال الموسم

الرياضي ١٩٨٨/٨٧ يقيم نادي

الكويت الرياضي حفل عشاء مساء يوم

الثلاثاء المقبل ١٨ اكتوبر الجاري ق

السابعة والنصف مساء بمقره بكيفان.

ادارة النادي ورئيس لجنة الثقافة

والعلاقات العامة بان فريق كرة القدم

بَّالنَّادي ـ وَالْدَيُّ امْتُنْكَ كَأْسَ حَضْرَةُ

صاحب السمو امتح البلاد سيكون على

رأس الفرق التي يتم تكريمها. كما انه سيتم توزيع الكافات وشهادات

التقدير على فريق كرة القدم (تحت ٢٠

السنْ وفريق ناشتي كرة الماّء الذي فاز

ببطولة الدوري العام لهدا الموسم

وأمتلك كأس البطولة وفريقي العمومي

والاشبال في اللعبة نفسها واللذين فاراً

ويالنسبة للجودو فسيتم تكريم فرق

الرجال والناشئين والاشبال تحت ١٦

سنَّةُ والْاشْبالِ تحَّتُّ ١٣ سنَّة لفوز كل

فريق ببطولة الدوري الذي شارك فيه

ونُـرِيقُ الصغار ١٠ سنّـوات لفوزه

ايضا ببطولتها للدوري العام.

بالمركز الثاني.

🚅 سُنة) لفوزه ببطولة الدوري ألعام لهذا

وصرح بدر المديرس عضو مجلس

وفي ما يلي اسماء الجياد وملاكها

● الشوط الاول للميتدئات على مسافة الف متر: ١- دانة زيد لفوزي خالد العلى ٢_ ضايعة لخالد عبدالجليل باقر مينت الهدلة لاسطيل السلام يُـ وعد مشعل لأسطيل الاعظمى ٥ ـ فضية لاسطبل الخليج ٦-لوزة تخالد علي الرجيبة ٧- امل مساعد لاسطبل دسمان ٨ـ زغاريد لاسطبل دسمأن ٩ بيزة لاسطبل الثويني والابراهيم.

 الشوط الثاني لجياد الدرجـة
 الثالثة على مسافة ١٢٠٠ متر: ١٠ وسیم دسمان لاسطبل دسمان ۲-العمادي لاسطيل الديرة ٣- منصور الوحدة لاسطيل الاستقلال والوحدة ع ـ حلفلة لاسطبل الثويني والابراهيم

٥ ـ مادونا لاسطيل بورسلي ٦- زفة لاسطبل الديرة ٧- رشيدة لاسطبل دسمان $\hat{\Lambda}$ ابن السورية لاسطبل السلام ٩ العقرب لاسطيل دسمان ٠ ١- اصقيع لاسطبل المسايل وشهاب. الشوط الثالث للدرجة الثانية على مسافة ٥٠٠١ متر: ١-سنافي لاسطيل

موسم ۱۹۸۸ ـ ۱۹۸۹

لاسطبل دسمان.

الديرة ٢_ محبوسة لاسطبل الخليج ٢_غصن الزيتون لاسطيل الديرة ٤ -زاهي لاسطبل الخليج ٥ ـ كسريمة

● الشوط الرابع للمبتدئات على

الدوري الفرنسي لكرة القدم

بسراضو أوقف اوسيسر لصالح سان جيسرمان مارسيليسة ونحوردو إكتسطا كاين

p ع و • د وللثاني اسادوريان وياسي في

الدقيقتين ٤٥ و ٧٠ وتعادل لافال مع

موناكو صفر/صفر وسوشو مع تولوز ٢/٢ ومونبيلييه مع كان صفر/صفر.

الهدافون .. والترتيب

وعلى صعيد الهدافين فأن لاعب

مارسيلية جان بيار بابآن رفع رصيده

الى ١١ هدفا مقابل ١٠ للاعب نيس

دانييل برافو و٩ للاعبى كان وسان

جيرمان اليوغوسلاق زلاتكو

مويوفيتش ودانيال زويريب و٧ للاعب

باریس سان جیرمان ۳۳ نقطة (۲۳

مقابل ۱۱ هدفا)، اوسير ۲۰ (۲۳

مقابل ۱۶)، مارسیلیة ۳۰ (۲۲

مقابل ١٨)، نيس ٢٧ (٢١ مقَابل

١٧)، بوردو ٢٦ (٢٦ مقابل ١٥)،

موناكو ٢٦ (٢٤ مقابل ١٧).

وفيما يلي ترتيب فرق الصدارة:

بوردو الانكليزي كلايف الن.

باریس ۔ ا ف پ ۔ اسدی مهاجم نیس الدولی دانییل برافو خدمة کبیرة لباريس سان جيرمان مساء السبت عندما سجل في الدقيقة ٣٥ هدف

المباراة الوحيد بين نيس واوسير في الاسبوع الـ ١٦ منّ بطولة فرئسا لكرة القدم، أذ وقف رصيد أوسير عند ٣٠ نقطة ويقي سان جيرمان منفردا بالصدارة بقارق ٣ نقاطحصل عليها مساء الجمعة بقوره على ماترا راسينغ

وحقق كل من مارسيلية (الثالث يفارق الاهداف خلف أوسير) ويوردو الخامس نتيجة كاسحة. اذ فاز مارسيلية في حضور ٢٥ الف متفرج

على كاين ب ٤ اهداف سجلها كانتونا والالماني الغربي العائد من الاصابة الطبويلة كالأوس الوفس وفيسركروذ ويابان في الدقائق ٨ و٧٧ و٤٧ و٨٨

مَقَابِلَ مُدفين لديفير ويوان سجلا في الدقيقتين ٤ و٣٠. أما بوردو ففار امام ٢٥ الف متفرج ايضا على نانت ٥ /صفر سجلها ستوبيرا (١٤ و٨٨) وعياش ٧٥ خطأ في مرماه وفيريري بالدقيقة ٨٠ من ركلة جزاء و٨٠.

وحقق ستراسبورغ صاحب المركز الـ ۱۷ فورًا جيدا على تولون ۱/٢، سجل للفائز البرازيلي بيتا وريشرت في

🖣 الدقيقتين ٧ و ٥٨ وللخاسر تيستا في الدقيقة "٩٠، وابتعد سانت اتيان عن الموخرة بشوره عل ليل ٢/صفر سجِّلهما غيغر وغاراند في الدقيقتين . 14 و ٢٤، ويقي لنس وحده في القاع

يخسارته امام متز صفر/٢ سجلهما ميشيش وهينشبرغر في الدقيقتين ٤٢ و٨٧. كما تعادل سوشو مع تولوز ٢/٢. وسجل للاول لوري في الدقيقتين

باجتماعات وزراء الشباب

عمان في اجتمآع وزراء الشباب والرياضة ووكلاء الوزارات بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية الذي سيعقد في الرياض أبتداء من الحادي والثلاثين من اكتوبر الحالي

وحتى الثاني من نوفمبر المقبل. وسيناقش الاجتماع تطوير المسيرة الرياضية والثقافية لشباب دول مجلس التعاون من خلال المقترحات والأراء التي ستقدمها الدول الاعضاء لدعم هذا الجانب الشبابي وكذلك مناقشة تكثيف اقامة اللقاءات بين شباب دول المجلس لتقويسة روح التعارف والاخاء وتوثيق عبرى

التعاون من خُلال المجالات الرياضية

لكى تؤدي دورها المطلوب.

دانييل برافو

سلطنة عمان تشارك

مسقط - تعاوني - تشارك سلطنة

تيسوكي ١٩٨٦ . الصداقة بين ابناء دول مجلس

جعيدان لاسطبل الديرة ٢- غيدان لاسطبل بورسلي ٣- رسالة لاسطبل الخليج \$ _ البديعة لاسطبل بورسلي ٥ ـ عُفراوية لاسطبل الثويني

الرياضية التي تعيق عمله» . بيد أنه عاد عن الاستقالة بعد أيام عدة .

بطولات في كرة اليد منها البطولة العربية الثالثة للناشئين تحت ١٧ سنة واقامة دورة الدرأسات لصقل المدريين العرب ودورة صقل للحكام العرب المشاركين في بطولة أوائل الاندية العربية الثالثة عشرة كما يتضمن البرنامج اقامة البطولة العربية الثالثة للآناث في كرة أليد . الاتحادات الاهلية معرفة مدى امكانية احتضان أي من هذه الانشطة علما

الاثيوبي أبيبي

بكين ــ رويتر ـ، فاز العداء الاثيوبي بيبي ميكونين امس الاحد بسباق بكين الْتَأْمُنَ لِلمَارِآتُونَ بِعدِ انْ تَقدم في الميل الاحبر من مسافة السباق على متنافسه الياباني تانيجويتشي هيرومي .

وكان اليابائي هيرومي - القائز في سباق ماراثون لندن عام ١٩٨٧ - قد تقدم على الاثيوبي ابيبيٰ (٢٤ عاما) في بداية السباق الآان ابيبي بدل جهدا كبيرا كي يتقدم على منافسه ويقطع مسافة آلسباق ألبالغ طولها ٢٦ ميلا في ساعتين وسبع دقائق و٣٥ ثانية، ويماثل الرقم الذي حققه ابيبي الرقم

وقطع هيرومي مسافة السباق في وعشر دقائق و ٤٠٥ ثانية .

واشترك في السباق اكثر من ٤٠٠ متسابق من ١٨ دولة، واخترق المتسايقون شوارع بكبن عبورا بصورة ماو تسي تونغ بميدان تيانامين في قلب العاصمة الصينية.

شباب العراق يهزم العربي القطري 1/٤

الدوحة _ واع _ فاز منتخب الشباب العراقي لكرة القدم على فريق النادي العربي القطري بأربعة اهداف ضد هدف واحد في المباراة الودية التي جرت هنا مسآء أمس الاول .

وسجلت الاهداف الاربعة بمعبدل هدفين في كل شوط ، في حين تمكن فريق النادّي ّالعربي من تُسجّيـل هدفـه الوحيد في الشُّوط الثاني .

وتأتي هذه المباراة الودية ضمن ستعدادات منتخب الشباب العراقي لبطولة أسيا لكرة القدم للشباب التي تفتتح هنا اليوم الاثنين .

هزيمة ثقيلة للجيش المغربي بكأس افريقيا

لاغبوس _ أف ب _ خطا فبريق يوانيانوو ناسيونال النيجيري خطوة واسعة نحو المباراة النهائية لكاس الاندية الافريقة بطلة الدوري ١٩٨٨ بعد فوزه على فريق الجيش الملكى المغربي ١/٤ في المباراة التي اجريتُ مساء آلسبت على استاد اويري بجنوب نيجيريا _ في ذهاب الدور نصف

وقد سجلت الاهداف النيجيرية الاربعة في مدى ٣٣ دقيقة من الشوط الاول بـواسطة ايكي (١٠) واويى (٩١٩ و٣٤) واوكاغبو (٣٠) في حين سُجلَ الغريسيّ هدفُ الْجيشُ أَلغربيّ (بطيل المسابقة عنام ١٩٨٥) في

وتقام مباراة الاياب بعد اسبوعين في الرباط والفائز بنتيجة المباراتين سيلعب ضد الفائز من مباراتي النادي الاهلي المصري (حامل اللقب) ووفاق

سطيف الجزائري . اعادة انتخاب عدى صدام رئيسا للجنة

الاولبية العراقية



بغداد _ أ ف ب _ ذكرت وكالة الانبء العراقية انه اعيد يوم السبت الماضي بالاحماء انتخاب عدى حسن نجلّ الرئيس العراقي صدام حسين رئيسا للجنة الاولمبية العراقية لمدة أيَّ سنوات جديدة . وجرى تجديد الانتخاب خُللال الاجْتَمْاع السنوي للجنة

الاولمبية العراقية . وكان عدي صدام حسين قد استقال من منصبه كرئيس للجنَّة الاولمبية ولاتحاد كرة القدم في مايو ١٩٨٦ بسبب وخلاف مع بعض الاوساط

مطلوب استضافة بطولات كرة اليد!

الدوحة _ ق ن أ _ تلقى الاتحاد القطري لكرة الّيد من الاتحاّد العربي للعبة البرنامج الزمني لنشاط الاتحاد العربي الذي سيقوم بتنفيذه خلال العام المقبل ١٩٨٩ .

ويتضمن البرنامج اقامة عدة وطلب الاتحاد العربيّ لكرة اليد من بأن الاتحاد السربي سيضع كافة امكاناته المادية والفنية لاقامة أي

يفوز بماراثون بكين

نشاطات اخرى لتطوير لعبة كرة اليد.

الْحَلِي الذِّي سَجِلَّه اليابَأْنِي كُودوما

زمن قدره ساعتان وسبع دقائق و٠٠ } ثانية وجاء مواطنه تاكيشي سوه في المركز الثالث في زمن قدرة ساعتان

الرياضة "صفحات #1g#.g [9

يعود للبلاد الجمعة المقبل بطائرة عسكرية

منتضنا يستعد للقاء بنفيكا البرتفالي الاربعاء الرشدان: لياقة اللاعبين لم تكتمل. والتحربة ستفيدنا

■ عسودة عـزيـز حسن من المانيا الغربيـة

قال المدرب الوطني عبدالطيف الرشدان ان منتخب الكويت ظهر بمستوى متفاوت خلال المباريات الثلاث التي لعبها... ففي المباراة الاولى كان مستوى الفريق اقل من

المتوسط وفي الثانية كات الاداء افضل مِن المباراة الاولى وفي المباراة الاخيرة كان المستوى ثابتا طوال الشوطين واستفدنا من المباريات الثلاث باشراك اكبر عدد من اللاعبين ووقفنا على الكثير من الاخطاء بالفريق ونحن كطاقم تدريب نسعى لتصحيح هذه الاخطأء ويتقيت للفريق ثلاث مباريات سيرتفع من خلالها مستوى

والملاحظ ان بعض اللاعبين يهبط مستوى ادائهم في الشوط الثاني لان اللياقة البدئية لم تكن مكتملة لابتعاد عدد كبير منهم عن المشاركة مع فرقهم باستثناء لاعبى السالمية والتضامن.. وخلال الأيّام المقبلة ستضاعف جرعات التدريب للوصول

الاندية البرتغالية ويضم عددا من اللاعبين الدوليين ولاشك أنها ستكون تجرية قوية للفريق وسيستفيد منها الفريق ككل..

تحسن الاداء

لافضل مستوى للياقة البدنية. وحول مباراتنا المقبلة أمام بنفيكا قَالُ الرَّشَدَانُ : نَادِي بِنَفِيكَا هُوْ افْضَلَ

واتمنى أن يوفقنا الله في اداء عملنا نهائيات كاس امم أسيا المقبلة.

وفرتها للوفد مشكورة وزارة الدفاء بتوجيهات من وزير الدفاع الشيخ نواف الاحمد...

عودة عزيز حسن عاد الى البرتفال قادما من المانيا الغربية في الثَّامِنة من مساء امسَّ اللاعب عبدالعزيز حسن ومعه الدكتور محمد سالم بعد ان عرض عزيز نفسه على الدكتور الذي قام باجراء العملية الجراحية له. هذا ولن يتمكن عزيز من المشاركة مع المنتخب في نهائيات كأس امم اسيا. هذا وسيعرض عزيز اصابته على الدكتور تريكي الذي سيزور البلاد في التاسع والعشرين من الشهر

المحؤولون بالاتحاد الجزائري يؤكدون اقامة المباراة بموعدها

●طازقسليم

استعداداته المكثفة للبطولة العربية

للمنتخبات التي ستقام بالرياض

اعتبارا من ١٠ نُوفمبر المُقبِل وتستمر

منافساتها لمدة عشرة ايام .. وصرح

عزمي مجاهد المدير الفنى للمنتخب

المصري وفريق الزمالك؛ بان خطـة

الاعداد شملت رفع مستوى اللياقة

البدنية حتى يتمكن المنتخب من اكمال

مشوار البطولة التي نسعى للفوز بها

في الوقت نفسه الذي نعلم آننا سنلقى

مَّنَافُسـة شـديـدَّة من المنتخبات

وقال عزمي مجاهد عن فوز الزمالك

ببطولتي الدوري والكاس أن هذا

الحدث لمّ يكن وليدّ صدفة او لعنة حظ

بل سبقه أعداد طويل وتخطيط وشكل

الفريق حاليا يؤكد على انه سيمود

لاحتكار بطولة الدوري كما كان يحدث

من قبل، بل والاحتفاظ ايضاً بكاس

مصر وان كان ما يشغلني حاليا شو

الاعداد للبطولة العربية للانسدية

الابطال ألتي ستقام بالمغدرب في

منتصف شهر ديسمبر المقبل، وسنشارك فيها دفاعا عن اللقب ـ

بُطل العُرب _ الذي يحمله الفريق في اخر بطولة اقيمت بالقاهرة .. خاصة

واننا سنلقى ايضا منافسة قوية في هَذه البطولة، وامل ان نحافظ على

عماد سليمان تماثل للشفاء

المصري، والاسماعيلي قال انه غاب

عن لقّاءً فريقه الاخيرّ في الدوري امام

المنيا نسبب اصابته بنزلة برد حادة

الْزُمْتِهُ الفَراش لمدة يومين .. واكد على

انه تماثل للشفاء وبدأ التدريب

استعدادا للقاء المقاولون في الاسبوع

المقبل .. وأن فريقه سيواصل مشوار

الانتصارات لينهى الموسم باحتلال

مركز متقدم يتناسب مع أسم النادي

البطولة العربية للجمباز في

الكويت

للجمباز في اجتماعه الذي عقده

بالاسكندرية على طلب الكوبت

باستضافة البطولة العربية المقبلة

للرجال والتي تقرر اقامتها خلال شهر

اكتوبر من العام المقبل ١٩٨٩ .. ووافق

مجلس ادارة الأتحاد مبدئيا على طلب

اليمن بالانضمام للانتجأد العربي، على

ان يتم عرض الطلب على الجمعية

جدير بالذكير أن الاتحاد اليمني الجمياز تم تشكيله منذ فترة بسيطة

العمومية للموافقة النهائية.

وافق مجلس ادارة الاتحاد العربي

عماد سليمان نجم المنتخب

المشاركة في البطولة.

■عماد سليمان يعبود للاسماعيلى امسام المقاولون

■ الكويت تستضيف البطولية العربية للجمباز ١٩٨٩

على الوجه الاكمل وان يوفّق الفريق في

وكانت بطولة الناشئين هي اول مشاركة رسمية له في منافسات

مباراة ودية بين مصر والعراق

بالقاهرة يوم ٦ ديسمبر

المنتخبين المصرى والعراقي لكرة القدم

بالقاهرة يوم ٦ ديسمبر المقبل في اطار

أستعدادات المنتخب المصري لتصفيات

كاس العالم على ان يقوم المنتخب

المصري بزيارة العراق في ابريل المقبل

لاداء مَبَّارَاةَ ودية مع المُنْتَخَبُ العراقي يوم ٢٨ ابريل في احتفالات اعياد

جأء ذلك خلال الزيارة التي قام بها

حازم كرم عضو الجهاز الفني

للمنتخبات القومية المصرية للعراق

من جهـة اخرى يعمود محمود

الخطيب المدير الاداري للفريق القومي

من الامارات اليوم بعد الاشتراك في

مباراة الزَّمالك والوصل الاماراتي التيَّ

اقيمت امس وسوف يعرض الخَطيبَ

على محمود الجوهري المدير الفني

نتائج اتصالاته مع الكويث والبحرين

والامارات لاقامة عدة مباريات مع هذه

والتي استغرقت يومين.

صدام حسين.

تقرر اقامة مباراة ودية بن

العيد المئوى لاستراليا

ومارسكال .

€ الشيخ نواف الإحمد

تشكيل منتخب المانيا

الشرقية للقاء أيسلندا

برلين الشرقية _ أف ب_شكلت

المائيا الشرقية منتخبها الذى

سيلتقي منتخب ايسلندا الاربعاء

المقبل في براين الشرقية في أطار

تصفيات كأس العالم للمجموعة

الاوروبية الثالثة من ١٨ لاعبا

وهم: فايسفلوغ وردلفايت وكرير

وليندنر وستآمان وشوسيلر

ودوشنبر وروده وراب وارنست

وشولتس وشتاينمان وشتوينر

وسامر وتوم ودول وكيرستن

الصينيون اكتسحوا بطولة

في كرة الطاولة

سيدنى ـ أف ب ـ احرزت الصين ٤ القاب مِنْ ٥ فِي دورة سَيدني لكَّـرة الطاولة التي نظمت في مناسبة العيد المدّوي الثانّي لاستراليا، وفي ما يلي نتائج المباريات النهائية للمباريات : • في الفردي للرجال فاز الصيني تنغ يي على الاسترالي غاري هاربل

• وفي الفردي للسيدات فأزت الصينية ليو وي على مواطنتها داي لي لي .4/ ٢١ ، ١٠/٢١ ، ٢٢/٢١ ● وفي النوجي للرجال فاز النيوزيلنديان بارتي غسريفيث وبيتر

١٠٠/٢١ و٢١/٣١ و٢١/٣١ .

جاكسون على اليابانيين ميشيو ساتو وتاكيهيرو وأتاناناً بي آ٧/٢١ • وفي النزوجي للسيدات فازت الصينيتان داي لي وليو وي على الاستراليتين نأديا بيسياش وكيري

تيبر ۲۱/۳۱ و۲۱/۹. وفي الزوجي المختلط فاز الصينى تنغ يي ومواطنته داي يي لي على الصيني لي شي دونغ ومواطنته ليو وي ١٦/٢١ و ١٦/٢١.

اليوغسلافي سلويودان بطل دورة سيدني

سيدنى ـ أ ف ب احرز اليوغسلاق سلويودان زيفويينو فيتش المصنف خامسا بطولة دورة سيدني الدولية الاسترائية لكرة المضرب داخل القاعة امس الاحد بعد ضوره في المباراة النهائية على الاميركي ريتشارد ماتوشیفسکي ۱/۷ و۳/۲ و۲/3 . وهي الدورة الدولية الثانية التي يفوز زيفويينوفيتش ببطولتها حتى اليوم , أما الدورة الاولى فكانت دورةً هيوستون الاميركية قبل عامين واعتبر وصول ماتوشيفسكي (٢٤

عاما) إلى المباراة النهائية مفاجأة خصوصا بعد فوزه على مواطنه تيم مايوت المصنف اولا في الدور نصف النهائي، وسترفعه نتيجته في الدورة من المركز السام ١٣٠ عالميا الي المركز ما بين اك ٣٠ واك ٤٠ . وفي نهائي فئة النزوجي فاز الاستُراليان جُون فيتزجيرالد ودارين

الامارات تهزم فرنسا ببطولة العالم العسكرية لكرة السلة ١٠/٨٣

كاهيل على الاميركي مارتي ديفيس

والاسترالي براد درويت ٦/٦ و٦/٢.

باريس ـ أف ب ـ في اطار بطولة العالم العسكرية لكرة السلة الثي تقام في سأكرامنتو بالولايات المتحدة «فار مَّنْتَخْبُ الامارَاتُ الْعرَبِيةَ المتحدة على منتخب فرنسا ٨٠/٨٣ وتأهل للقاء بلجيكا على المركز الثالث بينما سيلعب منتخب فرنسا أمام نظيره الكورى

الجنوبي على المركز الخامس. وانحصر لقب البطولة بين منتخب الولايات المُتحدة وايطالياً .

درابزين حجر سعودي مع تشكيلة من الحجرالسعودي الفاخر بأشكال ومقاسات محتلفسة من إنتاج الجمعية التعاونية من إنساج الجمعية التعاوني المسلم من إنساج الجمعية التعاوني المسلم والسبق والسبق ووري والمسلم ووري والمسلم المسلم من حيث المقاسات والتشطيب. My Zwy

الركيل، مؤسسة العليب الدولية للنجارة العامة وللقاولات

مثمارع عبد الله السالم - بناب أ العسكر - تلفون/ ١٤١٩ الكويت



غربة الوطن.. والبيت

عاش مغتربا عن اسرته... يجمع المال ويرسله لهم.. وتمر السنوات

ويكتشف انه أذا زار ابناءه وبناته كان بينهم كالغريب. لم يعيشوا معه ولا

وشائج حقيقية بينه وبينهم.. اذا جرب أن يوجههم تتاقلوه... وسالوا

تطور الخُلاف وصَّار علنيا وامتد الى زوجته التِّي تراه من عام لآخر..

انهار المسكين... وتذكر نضائح زملائه الذين تصحوه بعدم الانقطاع عن

اسرته والعودة اليها.. فالاولاد وألبنات يكبرون بعيدا عنه.. ولكنه لم

يستَمع آلى تلك النصائح.. وصار آلأن يحصدُ مَا زُرعَ، فقد اصيب بفشلُ كلوي ويتردد الآن على المستشفيات لعمل غسيل دوري للكلية.. يسلبه

اليكم قصة شاب أخر من نوعية مختلفة.. حيث اغترب ايضا لبضع

يَقول الشَّابِ.. (كدة كفاية .. حابد أحياتي في بلدي بما حصلت عليه ولا

كان صاحبنا يرفض احضار زوجته ويقوّل.. اذا تعودنا على الترف اللي

كان قراره حازما.. وغريبا من نوعه.. ولكن كل من عرفه وقف له

كان يقول.. (انا باشوف الناس اللي بترجح بلدنا من الغربة تعاني من

رحل بسرعة قبل ان تتمكن منه مصيدة الاغتراب التي حقنت كثيرين باستعلاء مزَّيف على اهلهم ومواطنيهم.. فتجرعوا أنانيةٌ مقرفة ونفسِّيةٌ

ان مصير هؤلاء مؤلم.. ولا اقول ان كل المغتربين من هذه الشريحة..

ولكن من اصيب منهم بهذا الداء وقفى نصف عمره في كدح وكد الهاه عن اسرته ومعاناة امته... ان هذا يقفي الباقي من عمره في سجن (الانا)... الموحش.. عندما تهجره اسرته ويتنكر له الحي ويتحاشاه الناس فالناس

يمقتون الاناني.. ويحبون من يذكرهم ويسعى في حاجتهم.. يهش لصفيرهم ويوقر كبيرهم.. انهم لهذا محبون واذا مرض احاطوه بالرعاية الروحية.. وهي اسرع شفاء من كل العقاقير.

«ستة شهوى» والتي تبدائت سيسا هني

للسكوتارية والدراسات التجارية بادروا بالهتثميل للدورة المكثفة وإمصاك غلى دبنوم بتمآن العالمحيث في السكرةارية

> و معالجـــترالكلماتـــ • طياعــتاعربي انجــليزي

• تنظيم فادانة المكانتين • نعنت انجلينيست

• واجيات السّنكريتان

لزبين إعلومات يرجى مراجعة المركز اوالاتصالى

صافت م / ۱۵ ۱۵ م ۲۵ ۲۵ - ۲۵ ۲۳۷ ۵۳ 044. 46/ 000444/200. 41.

معادالدراسية: -

فيصل الزامل

الاحساس بالنعمة .. كل نعمة في فمك نقمة.. عينيك زايغة..

شوية نسمة الهُواء ويتتعب من حاجّات كانت زمان عادية جدا.. اخْطر شيء ان تجهل السباحة في مية بلدك.. تعيش بقية عمرك في توتر وقلق وتفقد الاحساس بالنعمة كالمنت في أن المنت المناسبة المناسب

بتعيشوه هنا لو رجعنا مش حتعرف مراتي تتاقلم مع اوضاع بلاها...

سنين.. ويعد ان نجح وشق طريقه فاجأ من حوله باستقالة لا مبرر لها

تلك المدخرات التي بذل من اجلها.. ما هو اعلى من المال.

فلم تعد له عندها مكانة تذكر... فهددهم بأن يحرّمهم من المال والسكن الذي وفره لهم، فاذا به يكتشف ان كل شيء مسجل بأسم زوجته فقد كان

أمهم.. (متى تنتَّهي اجازته ويعود الى بلده الذي يعمل فيه؟).

يرسل لها ما يكسبه ويثق فيها تماماً.

سوى.. العودة الى الوطن.. لماذا؟!

داعي للطمع).

وزوجتك اكثر منك..).

بادىء ذي بدء نهنىء وزارة التربية على (صبرها).. (وصمودها) في وجه سيلً النقد. اليومي في الصحافة والدواوين.. وعلى السنة العامة.. وهذا يعود بالطبع (لاهتمام) الجميع بنشاطات الوزارة.. ومتابعتهم لانجازاتها. ومُحْتَرُعاتها. (وتَجارَبُها الميدانية) في حقل التربية والتعليم!! أما صمود.. وصبر الوزارة فيعود لاستراتيجية (حشُّو الاذنينَ بالطين والعُجِين).. وهي استراتيجية (مريحة).. (وغامضة).. (وتكيد العزال)!! وتساعد على تركيز الجهود في حقل التربية والتعليم (والتجارب العلَّمية).

وَّنَّحَنَّ نَشيدً بِهَٰذَّه النَّشَّاطَات والتَّوْجِهات العلمية.. ولذلك قررنا النظر ألى الأوضاع التي تعانى منها المدارس والطلبة والاساتذة والادارات المدرسية.. قررَّنا النظرُّ اليها من زاوية مختلفة.. واتضح لنا ان وزارة التربية تقوم (بتجارب واسعة وشاملة) في المدارس ادركت اهميتها بحسها (التربوي). (والتعليمي)!

فقد خرجت الوزارة بنتيجة تقول بان الاهالي (يدلعون) بناتهم والبنين. حيث يتمتّعون في بيوتهم.. وبين اسرهم بالماء البارد... والهواء البارد صيفا.. والمرافق الصحية النظيفة.. ولذلك قررت الوزارة حرمان الابناء في مدارسها من الماء البارد.. والهواء البارد.. والْمرافق الصحية النظيفَّة.. ثم توسعت في العملية.. وقررت حرمانهم جَزِئِيا من المدرسين.. وبعض كتب المنهج.. والفصول المريحة والنظيفة.. حتى يشبوا عن الطوق وقد عركتهم مشاكل الحياة ومنغصات النعم . فيكونوا أهلا لتكرار ما فعلته بهم الوزارة مع الاجيال المقبلة حين يتبوأون مراكز قيادة المجتمع!!

ويبدو ان الوزارة اكتشفت ان المدرس يعطي افضل ما لديه حين يحمر ويصفر وجهه من الحرارة.. وانهم يستوعبون اكثر حين يبدأ يومهم الدراسي بجرعات من الماء الساخن.. كما أن الحرارة.. والماء الْحَاْرِ.. يسَاعَدَّانُ عَلَى تَنشَيْط الدورة الدموية.. ويسَاعدانُ الاجسام على التخلص من الأملاح والاوساخ والروائح عن طريق مسامات

اما نقص المدرسين والمدرسات فالهدف منه مساعدة الطلبـة والمدرسين ذكورا واناثا على تنمية علاقاتهم الانسانية وتقوية اواصر الصداقةَ والتعارف بين الطلبة ومدرسي الانتظار او الاحتياط.. ويذلك تصبح المدرسة كالاسرة الواحدة! أماً فائدةً نقص الكتّب فهّي المساعدة على تنمية ملكة (الخيال)..

حيث يجبر الطلبة ومدرسيّهم على (تصور).. (وتخيل) اطار ومضمون وغلاف كتاب المادة المقررة.. ويذلك يبدعون! بقي أن نشير الى تجرية (اخرى).. وهي بناء مدرسة للطالبات في البرا! وهي تجربة فريدة من نوعها .. تهدفُ لتعريف الفتاة والمُدرُساً على البِيئة البرية الكويتية.. حيث اكتشفت الوزارة عن طريق (اجهزة الرصد).. (وشركات الحراسة) ان المرأة لا تتمتع بثقافة عالية عن بيئتنا ألبرية.. ولم تعد تعرف معنى لكلمات مثل (الثمام.. والربلة..

وما زَّالْت جميع هذه (التجارب الميدانية).. مستمرة للصالح العام فشكرا للوزارة على تجاربها المثابرة والرائدة!!

مطلق مساعد العجمي



المنس

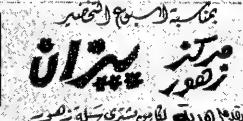
Monday, 17/10/1988 No. 5902_ ٥٩٠٢ العدد طبع من عدد اليوم الاثنسين ۱۱۲۷٤۷ نسخة مؤسسة التحقق من الانتشار



(٦٨ سنة) للرجال: مشرف . 0TA . ATT : 5 حط س ق ۹ مناز ۳۰

والشابات، بالتخلى عن السلوكيات الصبيانية غير اللائقة التي تصدر عن المستهترين من الشباب في الاماكن العامة خاصة عند الجمعيات التعاونية وامام المدارس الثانوية..

الاكتسين ۱۹۸۸/۱۰/۱۷ م



5700VTY - 5775 258 /G

تدعوجمعيب ترسيادر السسلام بالنفاون معمع هدالنحاق الأهاى الطلاب والطالبات الراغيين في الالتحاق بدو رات المعهد النَّاليَّة:

> ١- علوم الكمسوت ٣- العالم م الفند فتيت ؟ ٥- العالم المصرفيت؟

٦- السكرتاريا الشفيذية ع- هندسة الديكور

٢- الطاعة

مراجعة مقرال جَعية في الروضة رقطعة ٣٠، جادة ١٣٠ سشارع أبورصَان التوجيدي منازل ١٤٤٠ اُومقرالمعهد فخيت: - شاع لعِمَان - دوارالكرد - قيصريم المصري

تلفونات الجمعية: ٢٥٩٤٠٤١ - ٢٥٩٤٠٤٨ عفرقات للعيد: ٢٠٤٧٦٢٦ - ٢٦٤٧٦٢٧ / ٢٦٥٧٠٠٦ - ٢٦٢٧٦٢٦



بالاضافة إلى تشكيلة كبيرة من غرف النوم تبدا ُمن ٢٥٠ دينار مرينة المفارمجارعي برايوه المفارم المعلى الموادي الموادي الموادي متناول الجميع مراديراناني ق: ٢٤٣٧٩٨٥ وغرف المطفأ للموادي متناول الجميع مراديراناني ق: ٢٤٣٧٩٨٥

الاعترفعقول ا

ان تفتح البلدية بقالة في مركزها في ضاحية صباح السالم في الوقت الذي تصدر فيه قراراً باغلاق البقالات في المناطق السكنية.

لوفيات في الكويت

 سعود عمر ابراهیم الغریر قُ٣ شُمْ مَنْسَزَل ٣١ للنساء: ألقادسية - شارع

. YOYAYAA :

للعام للدراسي ٨٩١٨٨ في كافة تخصيصات الكيسوت عِلمَ أَيِداً والدواصِيةَ للحِموعَاتَ الحِديدة سوفِ سَداً في ١٧٨١/١٧٥

النحيمي ١١٧٥ ٢٩٢١١٧٥

Chinal S

المسؤولون والنقد

غالبية المسؤولسن

ويتحرجون من نشر بعض

الانتقادات لمراكسزهم .. اندي ارى السبب الرئيسي

لهذا الاتجاه يكمن

بِفَقِدانِ الثقة بالنفس ..

ويالتالي يظل المسؤول

دون حركة ابتكارية او

تطويرية .. فهو يخاف

الانتقاد .. ان الثقلة

بالنفس عزيزي القارىء

تتطور اكثر مع الخبرة

والمارسة لان خطأ

الانسان مظهر طبيعي حيث نتعلم من اخطائناً.

فلا تخف من النقد ايها

المسؤول لان فكرة الابتكار

في حد ذاتها تعني اشياء مَّخَالفة لكل ما هنو

متعارف عليه في المجتمع

.. ولاننا شعب تربينا على

المحافظة على العادات

لذلك قان كل عمل

ابتكاري او جديد يعني ببساطة بعض التغيير

مما تكون بسببه عرضة

ولان في المجتمع ادوارا

لكل فَئَةٌ فَانْنَا مَهِتَمُونَ

بالبحث عن اوجه

القصور بغية لفت النظر

اليها .. ولا يهمنا بعد

ذلك أن تقيلها المسؤول أو

اخيرا .. سنستمر في نقد كل ظاهرة معوجة

فانت ايها القارىء

بوخالد

سندنا المستمر.

والتقاليد.

يخسافسون

نلاحظ هذه الايام ان

0 / 1 2 . 0 5 / 0 / 5 7 7 7 4 / 0 / 5 7 7 7 7

مجموعة من الموظفين من قسم الرواتب, بوزارة مهمة

سيتم نقلهم بعدما تبين أنهم صرفوا راتبا لدة ٣ سنوات

♦ وكيل وزارة مساعد في وزارة خدمات لا يتوانى عن التدخل بشؤون

* احد الوكلاء المساعدين في احدى وزارات الخدمات قرر الحد

من التنافس والتطاحن علَّى مقصف الوزارة وذلك بتشغيله

احدى الجمعيات التّعاونية كلما قرب موعد الانتخابات.-

لأحد العاملين السرحين من الخدمة.

لحسابه الخاص منعا للشبهات.

ف رائع أسيام والسلاقاء ١٨ / الاربعاد ١٩ / الخميس ٢٠ الجاري مدة العرض: ساعتان وه؛ دقيقة

يرحكوبي: المتدحنين ستبب رسبسي لمستوطسان وأمسرًاهن الرشة وأمسرًاهن الغلب والشوابيان

ملحق المقيس العدد ٢ - ٥٩ - الاثنين - ٦ ربيع الاول ٩ - ١٤ - هـ-الموافق ١٧ اكتوبر (تشرين الاول) ١٩٨٨م - السِنة السابعة عشرة



محتمدجاسمالص





المتحضر العيني الجديد الساهر الحذي يعيسد لسك شعسرك ويؤكسد ثقسة النساس في المستحضرات المستخرجية من الأعشاب الصينيسة

داباومنمي الشعر أن العناصر الفعالة المكونة لنمى الشعر داباو، مستخلصة من آلاعشاب الصينية ذات الصفة العلاجية والمنشطة لعملية نمو الشعر الى الحد الاقصى ومقاومتها لعملية تساقط الشعر والتعرض للصلع بطريقة فعالة.

داباو لا يحتوي على هرمونات او ایة مرکبات کیماویة على الاطلاق.

تأثـــيره ونتائجه المضمونة

دلت التجارب والابحاث الموسعة التي اجتريت عملي مستحضر داباو الصينى وللة ٥ سنوات في المستشفيات الصينية اضافة الى البحوث والتجارب التي اجريت عليه طيلة سنة كاملة في هولندا حيث اثبتت النتائج التالية:



_ مستشفى بل. العسكري العام

- ١ ـ تنشيط حركة جِريان النم للشرايين في فروة الرأس بنسبة ١٠٠٪. ٢ _ توقف سقوط الشعر توقفا كاملا نتيجة لاستعمال مستحضر دابا و وينسبة ٨٠-٠٠٪ من الحالات وبالتالي زيادة في كمية وحجم الشعر الطبيعي الموجود حيث يبدأ الشعر كثيفا ويأخذ بالنمو طولا.
 - ٣ _ اعادة النشاط والحيوية الى بصيلات الشعر التالفة والضعيفة.
- ع _ لقد اثبتت التجارب على مستحضر داباو فعالية لدى الرجال والنساء دون أن يكون هنالك نمو للشعر وظهوره في اماكن اخرى غير مرغوب فيه. ولم تثبت التجارب اي مضاعفات سلبية له علما بانه تمت التجارب على مستحضر داباو في: _ مستشفى شاويانغ في بكين.
 - ـ مستشفى الصداقة في بكين.
 - _ مستشفى لونغ فو في بكين.
- ـ مستشفى تون رن وقد تعاونت جميع هذه المستشفيات مع مخترع داباو الدكتور الاخصائي السيد فويواكسين

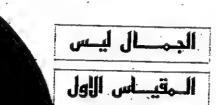
نتائج داباء ومدة الاستعمال «نسبة النجاح» نُسبة النجاح في استعمال مستحضر داباو الصيني تعتمد على عوامل عدة:

- عدد ستوات المعاناة من الصلع او تساقط الشعر
 - حجم رقعة الصلغ
- ان طول المدة الزمنية اللازمة للحصول على نتيجة داباو تختلف من شخص لاخر وتتراوح ما بين ٤ - ٦٦ اسبوعا معتمدة على العوامل السابقة بعد مرور اسبوعين الى اربعة اسابيع يلاحظ توقف سقوط الشعر تماما. نسية الوصول الى النتائج التجميلية المطلوبة تصل الى ٩٠٪.

﴿ داباو ماركة مسجلة قانونيا في السجل التجاري الصيني تحت رقم ١٩٧٠ إ

بياع في: فيدانية السماع _السالمية شارع سالم المبارك ت:١٦٢١٦٥٥ ميدانية حولي حولي ت: ٢٦/٢٥٧٦ _ صيدلية برقان ـ الفحيحيل ت: ٢٩٠٩٠١ ٣٩ ميدانية حولي حولي ت: ٢٩٨٠٨٢٦ _ صيدلية الاحمدي ت: ٢٩٨٠٨٢٦

الوكيل: شركة وهران التجارية ت: ١٩٧١٧٥ _ ١٤١٣٥٧٥



المذيع

أن حضورها

على الشــاشــة

العامة من الكويت، التحقت بالجامعة الاميركية بالقاهرة وادارة أعمال، وعملت للدة عام في فنادق «الهيلتون» في الحسابات وفي مركز رجال الاعمال بفندق «ماريوت»، وحضرت الى الكسويت وعملت

بتلفزيون الكويت. • كيف تم قبولك كمنيعة في التلفزيون، ومن الذي اتاح لكّ

_ علمت ان تلفزيون الكويت في حاجة الى مذيعات، ويحكم دراستي بالكويت شعرت بان لغتي العربية يمكن ان تكون على المستوى المطلوب، بجانب انني عملت لمدة اربع سنوات في الاذاعة المدّرسية في المرحلة الثانوية، ويصراحة كان لديّ احساس بالقبول وريما يعود هذا الى ثقتي في قدراتي،

وتم اختبار لي بمفردي !! الملاحظ أن خطواتك كأنت سريعة. هل تعتقدين انك على كفاءة ومقدرة لاسناد العديد من البرامج اليك، ام هي مسألة نقص في عدد المنيعات؟، ام ان

وجهك جميل؟ _ اولا الجمال ليس هو المقياس الاول كما يتخيل الكثيرون، والمفروض ان يكون للمذيعة حضور جيد، فالجمال يمكن ان يكون في الترتيب الثالث، ويمكن ان تكون المذيعة جميلة ولكن حضورها غير جيد على الشاشة، ويمكن ان يكون وجهها مقبدولا اعتباري عملية الحضور في اللقام الاول ثم مخارج الالفاظ ثانيا؟

• بصراحة مخارج الفاظك ليست سليمة؟ _ولكنها ليست مشوهة، ولا استبدل حرفا مكان حرف واعتقد أن كلامي مفهوم عند المشاهد بدرجة تسعين في

● كيف يتم تقييم المذيعة بالتلفزيون؟ _ اعتقد أن تقييم الكفاءات يتم عن لمجرد الظهور على الشاشة كمذيعة ربط فقطم وانا مؤمنة بان التقييم الحقيقي للمذيعة هو ان تسند اليها

 ولكن تنفيذ هذا يعتبر مخاطرة من المسؤولين؟ _المسؤول عندما يسند هذه المهمة الى مذيعة يكون واثقا ان نسبية نجاحها تزيد عن سبعين في المائة، والمسؤولون لهم رؤية نقدية لهذه

 أرى في وجهك طفولة، وضحكتك تنكرني بالطفل

الباسي، _ وجهي مريح، واعتقد انه لاقى قبولا عند الناس فانا احاول ان اكون طبيعية امام الكاميرا، وضحكتي هي انعكاس لطبيعة وجهي، لان مهنتي كمنيعة لا تتطلب التمثيل في الاداء. ● وكيف تتداركين اخطاءك ـ اقوم بتسجيل ظهـوري على

الشاشة في الفيديو ومن خلاله اكتشف نقاط الضَّعف في نفسي، وهناك امور لا اكتشفها الا بعد تكرار اعادة شريط الفيديو مثل، المكياج وتسريحة شعري، وملابسي، فهذه الاشياء لا الاحظها اثناء تسجيلي للبرامج أو في فقرة على الهواء، وقد الاحظ ان صوتي كان مرتفعا، واحيانا كنت اشعر بأنني (سرحانة) في المونوتور، وادركت تماماً ان المديعة يجب أن تخاطب الشاهد وليس الكاميرا في كل الاحوال. ماذا استفنت من تقديم

برنامج (سهرة الخميس)؟ _ برنامج (سهرة الخميس) اتاح لي نرصة الاعداد، فكنت إحاول أن يكون النص وطريقة الاداء مبسطة بحيث لا تكون لغة عربية فصحى، ولا تكون لغة



دارجة، وذلك حتى تصل الى كل الناس، وعندما قدمت اول سهرة كانت هناك تقديمات لم تعجبني، وكذلك في ثاني سهرة لم اكن راضية تماما عن تفسي، ولا بد أن ينظر الانسان الى نفسة بعين الناقد ولا يكون راضيا عن

 في كثير من الاحيان تتقيد المنيعة باسلوب وفقرات معينة، هل هذا يسبب لك ضيقا؟

_ هذا الشيء معمول به في كل تلفزيونات العالم، مثلا الربط وتقديم برامج الغد لا يستطيع احد ان يضيف عليها تطورا، ولكني في تقديم البرامج والسهرات واللقاءات الخارجيا وخاصة «لقاء الخميس» جعلت فيها لقاءاتي مع الضيوف تلقائية، هذا الشيء فيه مجال للابداع، بمعنى ان شخصيتي انعكست على ادائي. • ما هو البرنامج الذي قدمك

_ اعتقد ان برنامج «صباح الخجر» ساهم في انتشاري اكثر نظرا لتواجدي اليومي على الشاشة في الصباح أضافة الى فترّات بعد الظهر، بجانب أنه اتاح لي فرصة قراءة «اهم الانساء» وياسلوب يختلف تماما عن الربط العادي، وقراءة «اخبار الرياضة» وماقوال الصحفء وهذه الاشياء كانت

جديدة على. ● يثير بهشتي انك خريجة وادارة اعمال وهي دراسة بعيدة عن مجال الأعلام ولم تتعلمى طريقة التعامل مع الكاميرا، ومع ذلك اصبحت مذيعة، هل تشعرين بان هذا مكانك الطبيعي، ام انك بخيلة

عندما عملت ومارست عملي كمليعة شعرت بانني لست دخيلة عليه، رغم أنني لم ادرس الاعلام، ويرُداد هذاالاحسّاس مع استمرارية تواجدي في العمل. • مَلِّ ذلك من اجل الشهرة؟

 من أجل أشياء كثيرة، ريما الظروف الحائية لا تساعدني على تحقيقها ومنها تخصيص برنامج يلتصق بشحصيتي واسمي استطيع من خلاله تحقيق داتى اما عن الشهرة فهذا شيء يحدث بطبيعة تواجدي داخل هذا الجهاز

الذي يشاهده الملايين. عملت في برنامج «صباح الخيره لمدة شهر كامل، هلّ اثرت المساحيق على بشرتك بالشكل الذي يهندنا

ل عملي في وصباح الخير، افادني كثيرا من هذه الناحية، قبل هذا البرنامج كنت اضع على وجهي مساحيق كثيرة ومختلفة، وكنت اعتقد أن كل من يظهر في التلفزيون لا بد أن يضع هذا الكم من المساحيق، ووصباح الخبرء كان يتطلب ظهوري على الشاشة من الساعة التاسعة صباحا ومن غير المعقول ان اظهر بماكياج في الصباح مثل المساء، فكانت النتيجة انني التزمت بالماكياج الخفيف الذي كنتُ اضعه صباحاً، فقد اكتشفت انه لم يفرق كثيرا.

محمد زغلول دياب (البقية على الصفحة ٦)



ستیفانی کرامر مع فرید درایر

الضابط ديك هانتر (فريد دراير) شرطي مميز، فهو رجل شديد وعنيد، وقد احدث تُورة في عالم الجريمة في لوس انجلوس، وهو لا يتردد أبدا في تخطي الحدود القانونية المُشددة أذا كانت آلسالة تتعلق بتحقيق غاياته. والشرطية دي دي ماكولٌ (ستيفاني كرامر) امرأة شابة ونشَّطْة وحاَّزْمة ولديها ۖ روحٌ ظُرف وَّمرحٍ.ّ

والاهم من ذلك كُله أنها لا تعرف الخوف ابدا. والتَّقَاءَ هاتين الشخصيتين الدي الى خروج مسلسل «الصياد» الذي يعتبر من اكثر مسلسلات الجريمة شعبية في الولايات المتحدة الان، والذي يعرض الان على شاشات التلفزيونات في جميع انتحاء العالم. اين يكمن سر نجاح هذا السلسل؟

أن هذا المسلسل ليس مجرد اسالة دماء وعنف وحوادث اصطدام سيارات، وانما يعتبر «الصيّاد» من المُسلسلات المحبوكة جيداً، والَّتِي تَرْخُر بروْح الظَّرْف ولا شك في ان ريك هانتر وديدي يمثلان جريمة اغراء مبنية على كفاءتهما وصداقتهما والاحترام المشترك بينهما. ومن المقرر أن يحتقلُ مسلسل «الصياد» هذا العام بموسمه الرابع على شاشات

التلفزيون الأميركية، لدرجة انه كاد ينافس «دالاس».

على أدرب

بحثا عن حياة في واقع ثقافي

فرحت كثيرا بالحوار الذي دار في صحافة الاردن الثقافية حول موضوع القصة القصيرة في الاردن. لم يكن هذا الفرح بسبب اهمية ما يكتب من قصص - رغم اهمية كثير مما يكتب -ولا بسبب اهمية ما دار في الحوار - رغم اهمية بعض ما قيل فيه ـ ولكن الفرح كان كبيرًا، لان حواراً مثل هذا قد حدث، ولان الذين شاركوا فيه كثر، من كتاب القصة، ومن نقادها. ومن متابعيها أيضًا، لان مثل هذه الاستجابة لقضية ثقافية تطرح هي دليل على أن هناك متابعة للقضايا الثقافية الجادة حين تجَّد من يطرحها، ولان هناك استجابة للطرح، لا تكتفي بأنَّ يحضر الانسان رأسة اشارة الى الرضى او الرفض، ثم يركن الى

مثل هذا الحوار، حتى وان حمل في بعض تفاصيله بعض المبالغات او الاستفزازات، يكون دليل حّياة ثقافية، تشير الى ان الاعمال الأدبية، ومتابعتها، لا تعيش وحدها في واد، مُعزُولةً عن المجتمع، وإنما تجد صداها داخل هذا المجتَّمع، من اهلها، وممن حولها، فتجد من يدافع في موقف الدفاع، ومن يقول كلمة مُوضُوعيةٌ حين يجب أن تقالُّ، كمَّا تجد في الوقت دَّاتُه من يستغل فرصة القول ليرفع صوتا، لكن محصلة الامر كله لا تكون آلا أيجابية، تفيد كآتب القصة وناقدها وقارئها، لان الاول يستمع، حتى وان اعلن رفضه، والثاني تفتح امامه بعض ابواب المعرفة التي لم يتوصل اليها عبر ألنصوص، والثالث تَقْتَرِبِ اليهِ النصوص بشكل افضل، حين تتناولها وجهات نظر متعددة، أما صاحب الصوت الذي يتسلل ليقول كلمته في المناسبة، فان صوته يكون وسط الجدية نشاراً يسهل كشفة، ليحبط، ويتربى، ولا يُعود يتدخل في امر لا يملك فيه كلمة

وحين يدور حوار مثل هذا ويتسع، فاننا نغبط اصحابه، حتى وان ابتسمنا لبعض ما فيه، لاننا نتصور ان الحوار الصادق قادر على خلق حوافز جديدة للابداع من ناحية. وللتجويد من ناحية اخرى، حتى لا يقع الابداع تحت مطارق نقد مشرعة ومشروعة، لم تعد قادرة على ان تسمح بما هو دون الابداع. هذا بالاضافة إلى ما يقدمه النقد، والحوار الذي يأخذ دورتَّه الجادة، من خدمة للمبدع وقارئه، يعجز عنها الاعلان والترويج، لانها تكون خدمة ليسَّ الترويج من شؤونها، وانما شأنها الوحيد هو رفع راية الابداع الحقيقي، بعيدا عن المجاملة أو التزلف، أو أي أثر لعامل خارج أطار الإبداع ذاته. هذا الجو الذي يخلقه الحوار الايجابي، نفتقده كثيرا، حتى امام اهم القّضايا الثقافية، فهي حينّ تثار، لا تجد الا الباحثين عن المناسبة للتسلل بقول، اما اصحاب القضية، الذين يتوقع الانسان ان يقولوا رأيا فيها، فانهم يكتفون بالصمت، هذا اذا علموا اصلا ان هناك قضية تثار، لان الثقافة،

فيما يبدو، باتت آخر ما يشغل اصحابها الحقيقيين. وليد ابو بكر

وتواضعي لو بك غدى الحسن مغرور

واغار... لو غيري سبقني لك شعور

بدر بن عبدالحسن

باستثناء الاسس البديهية التى يرتكز عليها

الفنان لضمان وجوده تحت الاضوآء، هناك نقاط

وصل اخرى اهم من تلك الاسس تربط بين الفنان

وجمهوره، اهمها التواضع وعدم اثارة مواضيع

حساسة جدا قد تقلب الموازين، هذا من حق الجمهور،

واما حق الفنان فهو البعد عن التدخل في حياته

الشخصية ... لذلك على الفنان ان يتوخى الحرص في

اجابته على الاسئلة حتى لا تحسب الاجابة ضده،

خصوصا وان السؤال الذي وجه الى رياب لم يكن «كم

تنفقين شهريا؟ بل كان بعيدا عن كل البعد عن

مسألة الانفاق فيا رباب «من فات قديمه تاه»!!

باقة ورود «طبيعية» لكل من يتقبل النقد بصدر

رحب، ويناقش بهدوء العاقل حيثيات ذلك النقد، وهو

يعلم انني معرض للخطأ وان كتاباتي ليست الا

محاولات لَلنقد البناء قد تصيب وقد تخطىء «ورحم

الله امرء عرف قدر نفسه»... وباقة ورود «صناعية»

لكل من يثور في وجه تلك المحاولات البريئة ويتهم

كاتبها بالغرور وخالف تعرف ومحاولة الوصول الى

هدف على حساب الاخرين، رغم انه يعلم علم اليقين

مصداقية تلك المحاولات وتواضع كاتبها، وابتعاده

عن المهاترات والتجريح الشخصي، وايضا يعلم انه

مهما فتل عضلات لسانه واستل سيف غضبه ليطعن

ناقده فانه لا يستطيع مواجهته، لأن جليد الباطل

تنييه شمس الحق وظلّام الزيف يفضجه نور الحقيقة

على قدر اهل العزم تأتي العزائم

وتعظم في عين «الصغير» صغارها

وتائي على قدر الكرام المكارم

وتصغر في عين «العظيم» العظائم

● يختلف الشعراء عن بعضهم بان هناك من يكتب

قصيدة واحدة ليكسب الاعجاب من المثات، وهناك

من يكتب مئات القصائد ليكسب الاعجاب من واحد!!

• من التراث •

مبير ان خلي منك مطلق شكاره

دين القطع ما يطلق الله وساره

حرب الرجاوي

خل الصور تنكار وانسى زماني

بين الخيال وبين زيف الاماني

من واحد لواحد يضيع بشواني

انك بدوني حرف ماله معاني

انك حطام انسان يرجي حناني

وانتی حنانك صار ما هو عشانی

عيشى حياتك واتركيني اعاني

باقى بقلبك ما اظنه نسانى

شبوفي من اللي باع عهده وخاني

سعود السبيعي

والله صغرتي ما كبرتي بعيني يابايعه حبك على شخص ثاني

يا اللي نويت الهجر بينك وبيني

ضاعت على درب السرجاوي سنيني

قلبك مجرد لعبة صدقيني

تاكدى يا جاهله وافهميني

باكر مع الايام ذكرك يجيني

وشلون قلبك بالمحبة يبيني

تســألى عنــى ولا تســألينــي

مثل الوشم باقي ولو تهجريني

قبل الرحيل ارجوك لا تظلميني

1138

حالة حد

مش ممكن ابدا اقتنع باللي جرى اسمه هجر

ولقيت لك في كل درب امشيه تأثير واثر

دنياى والعالم تقول منهو حجب ضو القمر

الورد لو هو ينجرح ينزف مع النسمة عطر

واحلا هديه قدمت ليه مع طلوع الفجر

وصرنا نعيش اجمل ليال العمر في حالة خدر

كل ما جرى ان القمر اخلف مواقيت الشهر

محمد العريعر

حبيبتي لو حصل ما بيننا فترة خصام

كنتى معى في صحوتي وبالليل باحلام المنام

غبتى وكل اللي حصل صارت ظلام في ظلام

محبوبتي قلتى ولا انسى كلمتك باهل الغرام

وصرتى على صدر الجمال اللى انوجد اغلا وسام

جيتي وجا معك الهوى والشوق نساني الكلام

حبیبتی وش ما جری ما بیننا ما هو خصام

32 S

زعلت واشعلت ليلي هاجس جمسره

هريت من جرحى لجـرحي وبي حسره

يجيني الصوت يعتب تلفحه نظره

هاك أشعل الليل هيل وعد للعشرة

عود خيول الرجا لا بد منتصره

تنتظر واغتسل بالعمر والعشره

((**4**)

تندمت يكفى .. لا تكلم عن الراله

یا غلی بخیل جروحی سنین تنتظره

واعتاد حرف عرف يغتال حسراتي

تفجرت بالورق يا ضيق هقواتي

واجيك لهفه تموت بموت ساعاتي

مغير صوتك توغيل في مساماتي

ولك فارس احلام عينه حلمها تباتى

واياك تنسى عذاب الامس بشفاتي

ياشينها لا خلفت بالامس هقواتي

ملوح العنزي

خلف الاسلمي

عقاب الحنيني

مناحاة .. للصديق .. بدر الجند

دعيهة. لمصافح

كف المل . المنحط ع:!!

الوجع .. حرف / الحروف، ابداغ

يتحول الوجع في هذا الزمن المترهل

.. حضاريًا إلى الهاما ينتشل؟ أشلاءً ال

محدثا بدلك شرارة التحول الأولى

التتحرك الشفاة رالتي طالله أيقيت

مكبلة يخيوط الصمت المفروضة قضرا

وهي تتوه ينا يخروف مجهضة

جزئيا ومبعثرة بشكليات قعلى هيثة

المخاولة الاضطرارية!! الرسم المفركة

حسب دائرة تلك الشفاء المتهدجة آللة

أقد ايكون المامنظير البريسم

«الشخيطة» _ غير واضح... وقد يكون

بهيئة غير مقبولة لا استطيع تجنيد

ذلك إلى ولكنتي أعرف جيدا أن ذلك

الضوت المتحشرج .. والمرافق لها مرا

رَالَ لَهُ يَضَفِّي عَلَيها بعض التَّلَالِاتِ

الواضحة .. والتي تبين الصور ... لبلك

المفردات القادمة من النفس المتجانسة

احيانا والمتناقضة اغلب الاحيان

أثناء بداية رحلتها في انسكاب الغيث

في عوالمنا الخاصة .. وظهورها في الوقت

الإنسب والذي .. تكون به اما ثينا

الهرمة!! اكتر حَاجة مَنَ أي وقت مضي

لِذَلِكَ الأكسير ... اكسير الشياب الذي

يعيد لها ـ حيوتها . ونشاطها المعهود

سالقا.. انْنْ دعنّا تَرْجُبُ بِمَصَافِحَةٌ كُفُّ

، سیاحہ / صدر التیار؟؟/ر

بالرغم من الدهشة التي يجملها

هذا التصرف الجنوني .. اللا انها

وبحد داتها معامرة خطيرة. نحو

التجاور أوالعبور إلى ما وراء الوراثيات

(الطبيعة) ﴿ هذا حينما يصرر ذلك

الفازق بخضم الجراح في تجاوز جراجه

المعتادة أنخو جراحات جديدة وبطريقة تعديية جديدة لم يسبق أن

استخدمها هذا القب الثانت!! ألا هنا

تُستطيع أَنْ فَبُلُورُ الْحَلْمُ ... جَانَهُ بُدَانِيُّ

البعد رؤية لا تقف عند حد معين .. أو

بنقطة محددة!! يُل تستمر إلى الله وتوبي

ادن ما الله اعترف ويكل تواشع

(معهود) .. باننى عاجز امام تغير باذا

وراء ... (اللذا)!أ المتكررة أستقها منيا

سواء كأن هذا التكرار (حليميا) الأرا

واقعيا ... ولكن هذا لا يعني أن الرون

يتغير من شخص لاخر .. غَالزُمْن يَطُلُ

هو الزمن نلك القارب المحمل باتراج

الحزن... وافراج السعادة!!.. وهذا عِكْسُ

ما اعتقد الكثير عندما وقفوا امام فثا

إِرْمَانِكُ إِيا يُدِرُ مِنَا هُوَ أَرْمَانِكُا

رماتك ما عرف قدر وشائكا

لا استطيع ايضًا أن احدد، محياء

هذا البيت. ولكنني استطيع أن اذكرانًا:

بأننى قلت . في البداية بأن الخروف

تأتي مجهضة على شاطيع الشفاو

استرجاع العام!!

الحلم .. لا يوجد هذاك من يستطيع

المتدوهة وحزنات والله

الامل المنطة!!

النهائىاا

من قبضة السكون ... الساحقة!!

يا عين ما فرقا الحبيبة هوا لي

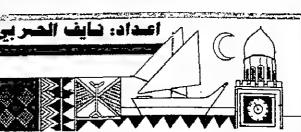
والله لسو انسي للسغضي مستحلي

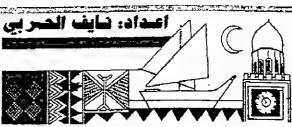
• احلى الكلام •

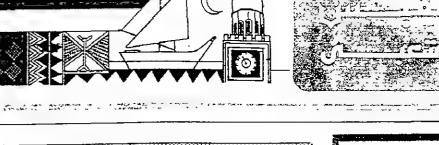
تلطفي وان كحل التيه نجلك

اغار لو بالزين قد ذكر مثلك

اعداد: نايف الصربى









كلمة

کلمة .. واخرى ... ۔۔نوان جمیل لا شك ۔۔ الا انني لم اختره .. فلقد .كت الامر للمعد يمارس .عداده ... فكان كلمة ... اخرى .. واخرى.

زاخرس

حسب انك

اثرت عدابي اعذابی منگ يا ترف الشياب بيت قديم لكنه جميل رائع .. فيد النسيان خاجزة عن أن تلغى من ـذاكرة كبل الجَمال نشعرى لذلك كان غالبا ا يكون البيت لعملي تقهيدي .. ريما لانني

عشق شعره .. لكن كان...

واخرس

وضوح لا اتذكرها فحسب بل اعيشها .. هذه الانسانة احسست انها انا ذات يوم وكالعادة صادقة باحساسي افتقدها هنه الايام .. واشتاق الى اضاءاتها.. واريد ان اصقع معها (الوقت) بالحروف.. هل يطول الانتظار ... لا ادرى.

اتبتنا عاشقا فعلمتنا كيف نعشق (شخابيطك) ونهيم بها. لكنك كاغلب العشاق بخيل بالعطاء ... محب للصــدود... متى كانت آخر مرة هل تذكر.. انا لا انّكر لكني اعلم آحتاج (لشخّابيطك) ربما لانهاً (الشخابيط) الصادقة .. اُو لاي سبب آخر .. لكنني احتاجها فهل تلبي لي هذه الحاجة؟!

ديية

كل شيء متوقع .. الا ان تشح «الديمة» بالعطاء .. تقسو الطبيعة وينتشر الجدب ... فلا يتبقى عطاء .. لكن المناخ هو السبب ... وحين نطل الديمة وعادة ما تكون اطلالتها هادئة .. يعم الخبر للجميع فهي تبلل الجميع حب بالتساوى... نحن بانتظار (ديمة) الحب .. الخير .. ولا نتوقع ان تشح بالعطاء.

ملامح

منى الشمري .. اين انت .. اقتربي قليلا .. لنتبين ملامحك اتنا نكاد ننسى .. والنهضة .. لن تكون البديل الناجح .. فهى بدورها منسية.

خاص

● رأيت لك في الشمس صورة فاندفعت البها بقوة بحثا عن النفء لديك .. والان وانا اغادرها احاول ان اطفأ النار التي خُلفتها بداخلي ...

• اخرجتك من غرفتي .. رميت بحروفك وصورك من ئافدتى .. وجلست ابكى .. لانني لم استطع احراجك من داخلي.

ترفه

المبرقعة ... اسم مستعار تقبع خلفه عينان في داخلهما قصر نظر!! بداياتها كانت غبر نهاياتها لأن الفكر كان متازنا والخيال خصيا، واصبحت الاستمرارية عثرة تلو اخرى لتذبذب الفكر وجنب الخيال مما يسبب الهلوسة الفكرية وتدنى المستوى الادبي، وفي النهاية فقدان الدافع للكتابة "اجباريا" تحت وطأة «النفور القرائي»... المبرقعة اما انها كاتبة جائة في زمن هزلي او انها

كاتبة هزئية في زمن جاد، وكلا الامرين مر... ولكن لاننا نعلم أن الزمن جاد، لذلك تصبح الهزلية اطارا لصور تلك الكاتبة الخيالية الى اقصى الحدود... لن نتحدث عن مغامراتها حين طاردت عصابة ما!! ولن نتحدث عنها حين أحيرت على قضاء بعض الآيام في المستشفى ومشاكلها مع الهاتف النقال!" ولن نتحدثُّ عنها وهي تتمنطق بالشهرة وكأن العالم يعرفها كما يعرف «جاكلين كنيدي»!!! لن نتحدث عن قصة حياتها التي تنشرها بين حين وأخر والتي تشبه الى حد كبير منكرات مراهقة لم تصل بعد الى سن

سنتحدث عن آخر ما توصلت اليه وهو الدريشة مع احد المصطافين الذين لا هم لهم الا ملاحقة التَّجِنسِ الناعم من الكوفي شوب الى «الحمام»!!! يقول ذلك المصطاف: «تصدقين فيه وحدة من ثاني يوم تبكي وتقول احبك»

ترد المبرقعة: «اكيد بدوية»!!! هو: «أيوالله، أشدراك أنها بنوية» هى: «لان البدوية عاطفية جدا، اما بنات الحضر

يتكون ولا يبكون» يكمن الخطأ في نشر مثل هذه الاحاديث التي لا تفيد القارىء في شيء، ورغم ان الكاتبة تدعو الى توحيد صفوف المجتمع سابقا، الا انها تفتح المحال في درنشتها للتمييز بين فئات المجتمع لتعيد أسطوانة البدو والحضر، رغم محاولات المجتمع مزج الماته روحيا وكسر تلك الاسطوانة الملة... تجهل تلك الكاتبة ان العاطفة لا تختلف بين البشر مهما اختلفت الوانهم ولهجاتهم وجنسياتهم ... كما انها تجهل _ للاسف _ أن العلاقة التي ربطت بين ذلك المصطاف وعشيقته لا تندرج ضمن العلاقات العاطفية بل هي لا تتعدى حدود العلاقة الجنسية المصابة بقصر النظر فهي - اي العلاقة - لا ترى الا

سهل علي .. انسى هواكم وارفضه

لكن محال انى عليكم افرضه

في غيرنا

كم من شعور نقتله

من غير حتى نسأله

يحيا على نور الامل

ويموت واحنا نجهله

والذنب ذنب الاندفاع

واظن في معنى الوله

مفتاح مضمون الضياع

لاول بداية للشعاع

واللى شعوره انتقل

من يتعض؟!

من ينفض؟

الحب يولد زلزله

يجهل حدود المسألة

للمسألة ابعاد تعكسها الظروف

في كل لحظة ينولد بعد جديد

أبعادها تشبه نسيج العنكبوت

بين المرايا... صورتى تصبح الوف

ما هي معاني تنسكب بين الحروف

كيف الهوى يولد جميل؟

هـى تعرف احساسي نبيـل

لو قلت أن الحب ما يولد صغير

اقول انا لو صرت للمبعد ضمير

كيف الهوى يولد اصيا؟

ابعد من اول مرحله

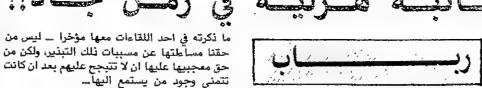
اکبر عذاب انی احاول .. مستحیل

سعد الهمزاني

_ الرياض _

هذا السؤال اللي احاول اعرضه

لكن شعوري لا تنفس ترفضه



«مادية» للغانة!!

انبساط وبروز التضاريس الجسدية في حين انها لا تستطيع او لا تريد ان تخترق نعومة الجسد لتصل الى مضارب العاطفة!! وشتان بين الاتصال الجسدي والاتصال العاطفي...

اخيراً نحن نرفضٌ رفضا قاطعا مفردتي والبدوية -الحضرية » لعدم وجود ضرورة لذكرهما، هذا أن كانت هناك ضرورة اصلا لنشر الدريشة، لايماننا بان ليس كل ما يقال يكتب، وليس كل ما يكتب ينشر .. نعم نحن نرفض الاساءة مهما غلفت بالتهنيب واضفي عليها ثوب البراءة...

● رباب .. نلك الصوت الحزين الذي يزيل البلسم عن الجرح ليسيله مرة ومرات، هل يعقل أن يتقمص نلك الصوت أنسان مادي للغاية ... لماذا تتباهى رباب





بانها تنفق عشرة الآف دينار خلال شهر واحد؟؟ هذا

24())

لي فيك مرْكب شوق في بحر ذكراك

لو الزمن عن عين من حبك اقصاك

في الطيف كم شافت عيوني محياك

ماكنك الاعشت في روح مضناك

لـولاى ما ناجاك قلب ولـولاك

كم بالخيال العاشق المدنف ادناك

كيف اكتفى في وهم من غير لاماك

خاطبت قلبي قلت يا قلب ما اشقاك

جاوبت قلبي مالك الا شقا جاك

لى فيك امل يا من بتحقيق لقياك

«لى خافق يلعب به الحزن والآه»

على وليف راح والقلب وياه

منه الكتاب اللى عزيز قريناه

يقول حيك بالخفى ما نسيناه

عزو غرامه بالضماير زرعانه

منساه انا منساه .. منساه .. منساه

احييت بالاهات حبه وذكراه

ولي روح يسرقها العنا والمشاوير

قفى وخلانى رهين المقادير

عزف على مشاعري بالتعابير(

ولاحدن يا شاغل الفكر تغير

اهدیت له شوق وقصید ونواویر

مدام بالدنيا ظلام ومسافير

وهلیت له دمعات عینی محادیر

حمود العنزى

الوفا لو طالت ايام فرقاك

يمضى بمهجة مستهام يناجيك

ما تنتهی تحیا علی امالنا ذیك

مهجة محبك في يد الشوق تدنيك

مثل القمر والحسن وافيه غاشيك

في مسكن عن مدمن اللوم مخفيك

ما قطعت كف الاسى قلب مغليك

مهما الزمن خصمى على البعد يرميك

يا من جمالك مشغل الحور مكفيك

قال الحبيب ابيه ولا انت مابيك

سوء الليالي نفذت حكمها فيك

فرحة فواد يطرق الصدر يبغيك

رجا محمد القحطاني

والشاعر المبدع هو الذي يستطيع ملامسة الجرح في فالح الهاجرى

<u>ក្លីរយក</u>គ يا قامة نخل يطلع من الاوداج اذا صرتي.. البحر صرنا لج الامواج صرنا لج الجدول

دايم پنجي 🕖

illo-الدُّا دُعنا بِتَحْتَلُفُ أَنَّ

فوء

هذا الفرح عمره قصار مثل المظر بالصيف

اللق له انختلف أيدا. لذلك تحن غير منتفقان الست معنى

الأدا كتت تصي

فقط فلا تتوقع ان تسمع ما يسَّرك القصاح

تحس بأنك تري ... فاحسب ثمن كل الاشياء التي تملكها مما لا يستطيع المال شراءهα

ما يطفي هجير

باستمزازه

اسمع - لتسمع :

على قول ما تفكر به

رادًا أردت أن

وادا صرتي.. الثهر.. ينتحدي ونتحدى ونتحدى

لنتفق .. فقط ...

دخيلك ... دخيلك بالخطا لا تذكرني كفاني ضمير حي سيف العتب سله قبل ما تجيني في عتابك يعاتبني تناسا... وخل الناريا صاحبي مله واذا كنت صافي. لا تكثر وريحني تساهل ... ترى من حب يسهل مع خله طريقى على النسيان مجهول ما دله سكوتك يجيب الدرب يا صاحبي كله

وانا فوق نارك. نار قلبى تحرقني بعدما مشيته تهت.. بالله ساعدني واذا قلت لي: مسموح... من موت تبعثني واذا قلت لي: ما صار شيء ... ترى العله غرامك مع الأيام منها يعالجني وانا زلتي معروف بين العرب زلمه عطائى ولا رديت «جوده» وحاسبنى!!

أن يرجع حلم السياحة!! كذلك لن نقلح. مهما بتلنا من جهد في تحديد ملاحج ذلك الحلم الراحل .. الأرانيا سينظل نفتقر الى ترتيب تعاملنا القاجيء للمرة المليون لحظة احداث ثلك الحلم .. واسترساله المتدفق!! عفوا ... بهذه المناسبة ماذا يحنث لو

كسان هنساك حلم يجيء حسي المواصفات المطلوبة .. حتما سوف يخلد الجميع آلى النوم والسيات العميق.. عندما يصبح النوم هو الوسيلة الوحيدة في تحقيق الغافة المنشودة لدى الاغلبية .. اثن. دغا تتصور الحال كما هو عليه في الحلة الثانية _ اي أن هناك حلم يجيم حسب المواصفات والاحداث المطلبية ال فهلم معي لندعي والاغلبية مكل تُشْرَعَ وابتهال لهذا القدر الثابت .. ليَاتَنُ لَثُا بحكم (تموت) .. اثناءه تلك الرقطافي وتنتهي مرحلة (التسعم) وعاف العسل!! اتمنى ذلك ... اتمنى فالعا مهنا الشيباني

• الانسان لا يستطيع ان

يحب ما لا يحترم، حتى ولو كان ذلك نفسه .

الاشياء الوحيدة التي

يمكن الضمان انها تعيش

مع الانسان كل حياته في

هذا العصر هي .. الفواتير

● ان تؤمن معناه ان تكون

قویا، وان تشك معناه ان تكون ضعيفا، فالايمان

قوة، والشك يوزع الطاقة،

وحين يؤمن الانسآن بشيء،

فانه سيفعله بسرور، لآنه

(فريدريك وليم روبرتسون)

• نحن غالبا ما نقوم بتعديل ما نؤمن به من قيم، حتى تناسب ما كنا قررنا

• اذا اردت البحث عن

بطولة، فلست بحاجة الى

تصفح كتب التاريخ، لان

بامكانك التطلع الى بيت امرأة فقيرة وهي تحاول ان تربي عائلة، دون وجود

● اجمل السفر ما

يجعلني احسن الى بيتي

ويمكنني من ان استمتع

بوجودي فيه بشكل افضل.

• تصبح الحياة صعبة

عندما يغادر الابناء

المنزل، لان الوالدين لا

يجدان من يلومانه على

الاخطاء، سوى احدهما

الاخر. (مجلة المزارع)

صباح اليوم التالي لزواجه:

_ آعتقد أن المشاكل سوف

تطاردني فسأله الصديق مستغربا:

زلت عريسا ؟

_ ١١٤١ تقول دلك وانت ما

قال العريس: ــ لقد تسلمت لتوي رسالة

من والدي زوجتي .. فيها

الكثير من التعبير غن الشكر!

(هنري ديفيد ثورو)

(ل. كارت)

(بيرن وليامز)

القيام به مسبقاً،

يستحق ذلك.

(سکوت کیز)

(تيريزا ايغل)

أن الاحصائيات تؤكد العلاقة بين حوادث المرور والنشاط الشمسي. الَّى ايةالتغيرات الفُسلجيية في جُسم السواق أو الَّارة يمكن ان نعَّزي ازدياد خطر حوادث المرور في الإيام «الحرجة»؟

هي، قبل كل شيء، براي العلماء السوفيت، تباطؤ رد القعل الشرطي الانعكاسي للجهَّاز الْعَصبِّي ٱلْركزْيِّ، فالتباطؤ غير الْلحوط في الرد على تغير الوضّع يمكن فيَّ ظروف الحركة الكثيفة في الشوارع أن يصبح سبباً في حوادت المرور. اما في الايام «الحرجة» قان الاشخاص المرضى والمرهقين يقعون في عدد اكبر من الاخطاء. وثمة صنف خطر أخر يتكون من السواق والمارة الذين يكونون في حالة انفعال عصبي ناجمة عن خصام في البيت أو العمل. وطبيعة الحال أن الاشكُّفاص الذين يتباطأ ردّ فعلهم العصبي بقعل تناول المشروبات الكحولية يعرضون انفسهم لعواقب وخيمة للغاية. ولذا فعلى السائق ان يلتزم بالقاعدة التالية؛ ألا يجلس وراء مقود السيارة الا بعد أن ياخذ قسطه من الراحة، ويكون في تمام الصحة.

ويرى الاختصاصيون انه يجب ان نضع في الحسبان هنا ان رد الفعل على الحالة الجيوفيزيائية غير المؤاتية يمكن ان ينشأ قبل اليوم المحدد او في نفس اليوم تبعا لمَرْأِبِا الْانسانِ الشَّحْصَية. ولهذا يَنبغي مسيقاً تَشْخيص جُمَيْع السواقَّ الدُين يَعْفِيزُونَ بحساسيتهم نحو التقلبات الطقسية، والانتباه خاصة نحو الاشخاص الذين تُبدُو عليهم اعْراض أرتفاع ضغط الدم الشُريائي ومرض القلب المتعلق بقلة الدموية الموضعية التوتر العصبي الشديد.

وفي الايام «الحرجة» يجب ان يشعر السائق باشتداد الرقابة على السير. وعلى شرطة المرور أن تراعى بأن تقلبات الطقس الحادة (تكون الجليد على الطرق والضَّباب وغيرهما) تُقترن في اكثر الاحيان بحالات حيوفيزيائية غير مؤاتية ايضا. ويجب الا يفوتنا ايضا الاهتمام بالمارة الذين يرتكبون في الايام «الحرجة»

اضطر الدكتور سعيد ناديروف، وهو جراح في ربيع العمر، يعمل في مستشف الاسعافات الاولية في دوشانبي عاصمة طَاجبيكستان في اسيا الوسطى، ألى تنويم المريض مغناطيسيا حتى يجنبه الشعور بالالم أثناء اجراء عملية اخراج حصوات تجمعت في المثانة.

وكان الاطباء قد رفضوا استخدام مواد مخدرة على المريض الذي كان عمره يزيد عن ٧٠ سنة والذي كان سيتعرض لامراض اخرى لو تم تخديره. وهكذا فان التخدير بالتنويم المغناطيسي حقق نجاحا منقطع النظير في



• التنويم للتخدير

عندما دخل بوبي لوجانو ساحة الملعب لتسلم شهادته الثانوية، كانت دموع الفرح... تتساقط من عينيه، وكانت عاصفة من التصفيق قد ارتفعت من سبعة الاف متفرج يحضرون الحقل والسبب في هذه الشعبية هو ان بوبي شاب دون يدين، ودون ساقين، ومع ذلك، قاوم كل المصاعب، ونجح في دراسته، وتقدم فوق ساقيه الصنّاعيّتين، ومد يديه الصناعيتين لتسلم شهادته. وقال احد زملائه: كنا نصفق له ونهتف، لانه شخص مختلف، انه مصدر وحي في الشجاعة لنا جميعا.

كانت ساقا بويي ويداه قد استؤصلت مع اجزاء من وجهة عام ١٩٧٩، بسبب مرض نادر في الدم. وقد خضع لثلاث وعشرين عمانية جراحية كبيرة، وهو يقول انه قد يحتاج الى المزيد.

ادهش بوبی (۱۹ سنة) کل شخص يحتك به فهو يختار الدراسة في المدارس العمومية المزدحمة، وينافس زملاءه الطلاب غير المعوقين وهو لم يتعلم المشي على الارجل الصناعية والكتابة بالايدي الصناعية وحسب، ولكنه تعلم التزلج ولعبة كرة السلة والرقص ايضا. وحين تخرج من المدرسة الثانوية، كان من المبرزين فيها، وحصل على منحة الدراسة الجامعية.

ويقول بوبي انه يشعر بانه يعيش اكبر

تحد في الحياة فهو يجد صعوبة في ارتداء ملابسه، وفي المشي، وفي استخدام الحمام، ولذلك تبدو الحياة امامه صراعا في كل ثانية منها ويصبح كل يوم فيها تحديا جديدا عليه أن يحتمله.

عندما كان بويي في التاسعة من عمره، حياته كلها.

السحرية، وهي يد صناعية لها كلابان في النهاية، يمسكان بالقلم للكتابة أو الفرشاة للرسم. اما هي فتعلمت منه

. وكان بويي يتعب في كل شيء، وقد سأل مدريته إلى أيّة كلية يفترض أن يذهب، منذ كان في العاشرة من عمره، مما يوحي

كاد المرض النادر يقتله، لانه تسبب في الغنغرينا في نراعيه وساقيه، ولذلك تم استئصال النراعين من تحت المرفقين، والساقين من فوق الركبة. وانتشرت الغنغرينا إلى الوجه، ففقد جزءا من أذنيه وشفتيه ولثته وثمانية اسنان. وكاد يفقد

لكن الشاب الشجاع صمد في الصراع، وضاعت عليه سنة ونصف السنة من الدراسة، ثم استطاع أن يلحق بما فأته، مسعجمساعدة مربيته الخاصة الدا باشمان.

التي خصصت له مكانا للدراسة في السرداب، وقالت بعد ذلك انها تعلمت منه اكثر مما تتعلم منها، فهو تعلم الكتابة بيده الارادة والمثابرة والايمان بالقدر.

وعندما صار بوبي مستعدا للعودة الى المدرسة، وقال له المدير ان اي شخص في وضعه يجب ان يكون في مدرّسة خاصةً،

ويقول مدرس الدراما جون سيسني: لم يفتح بوبي فمه الا قليلا خلال الاسابيع الاولى من دراسة كان يحاول التعود على ما هو صناعي لديه. وفي احدى المرات، طلبت منه ان يتحدث لدة ثّلاث دقائق للفصل عن موضوع يختاره، فوقف بوبي، وتحدث عن مشكلتَّه بطلاقة وفهم، كمَّا تحدث عن

بوبي: عندما كان يكتب بيده الصناعية، الذي يبذله في كل من حوله، ووصل هذا

وكان بوبى يحب الرياضة، ويشارك فيها من فوق كـرسيه، تم تعلم الالعاب بالتدريج، اما حياته الاجتماعية فهي مليئة بالصديقات وبالرقص. كما كان يعمل خلال الصيف على الالة الطابعة.

كما تعود بويي ان يكون ضيفا في

اصر على ان يدخل المدرسة العامة.

هدفه في الحياة، ولقي تجاويا كبيرا في الفصل، فصار قائده منذ تلك اللحظة.

وتقول بات لاستر، احدى مدرسات كان العرق يتساقط منه، وقد اثر المجهود التَأْثِيرِ إلى حيآة عدد من زملائه في الفصل.

الم ويطبع ٢٥ كلمة في الدقيقة.

الحفلات العامة، وان يلقي كلمة تشجيعية بين المرضى والمعوقين من

افقيا وعموديا:

۱ _ ممثل کویتی _ عاصمة آسيوية، ٢ ـ مدينة فلسطينية -نهر عربي ـ متشابهان، ٣ ـ ممثل کویتی _ مصرف، ٤ _ جوهر _ نطمع مبعثرة ـ حرف عطف، ٥ ـ بدا _ مدينة ايطالية، ٦ _ دولة عربية _ جمع ندوة، ٧ _ جدها في نهر النيل _ شهد، ٨ _ ممثلة أجنبية شهيرة، ٩ - بلبل -للتعريف، ١٠ ـ متشابهان ـ دُعى، ١١ _ جميعنا _ مدينة لبنانية، ١٢ _ دولة عربية _ عملة عربية.

人二道

● الارادة... وكرة السلة

لاييس

لاعنس

المينس

لإقبس

المقيس

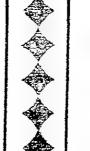
_ اتبع الطريقة الافقية والعمودية والمائلة وبالعكس. _ يتبقّى معك في النهاية ١٢ حرفا تشكل في مجموعها العبارة الضائعة وهي لشاعر فلسطيني راحل.

17111-9 X Y 7 0 8 7 7 1

كانت العبارة الضائعة في العدد الماضي «محمد مهدي الجواهري»

من قائل هذا البيت: اخي جاوز الظالمون المدى فحق الجهاد وحق الفدا الحل السابق: القائل هو: «الأخطل الصغير»

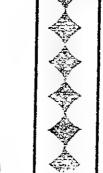
The state of the s

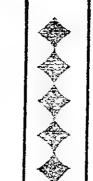


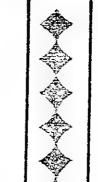
17111-9 A V 7 0 & F Y 1

كُنَّ: ستروغطي اكْتُنَّ: إبيَضَّ كَنْكُنْ: قعد في بيته الكِنَانة: جعبة من جلد أو خشب تجعل فيها السهام

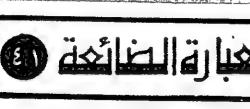
الكنين: المستور







ما معنى الكلمات التالية: سُحُفَ السُّحَافِ السَّحُفَةِ السُّحُفَـة السّحيف السّحيفة



_ احدَف احرف الكلمات المدرجة في المربعات ادناه.

قَالَ الملائك _ من _ هذا _ فقيل _ لهم _ هذا _ هوى الشرق - هذا - ضوء ناظره - هذا - الذي - نظم الارواح -فانتظمت _عقدا _من _الحب _ سلك _ من _ خواطره _ هذا ـالذي ـرفع الاهرام ـمن ـ أدب ـوكان ـ في ـتاجها ـ اغلى ـ جواهره.

لم تعدد نوعامن الله

غونتر مول

من خلال نظرة واحدة في خطوط الكف. وضع المريض كف يده على لوح من الزجاج، ويدأ يحركها

ببطَّه شديد من الشَّمال إلى اليمين، ويُعد حوالي دُقيقَتْن اخِرج جهاز الكمبيوتر ارقاما ورسومات بياينة وتواريخ.

وقالَ الطبيب حينئذ: «الرئتان لا تعملان بصورة طبيعيًّا

ويمكن أن تعرض نفسك على اخصائي في امراض الرئة

لاكتشاف المرض».
والطريقة الجديدة لاكتشاف الامراض من خلال قراءة الكف صاحبها هو غونثر مول (٣٨ عاما) الباحث في جامعة هامبورغ والذي اكتشف هذه الطريقة قبل أربع سنوات، وما

زال حتى الان يجري التجارب المتواصلة والأبحاث لتدعيم هذا الاكتشاف، واطلق على هذه الطريقة «درمالوغ» ويعني

قراءة خطوط الكف. ويقول هذا الباحث ان كف الانسان تحتوي منذ ولادته

عدة الآف من الخطوط الدقيقة، كما تتضمن ارتفاعات ومنخفضات ومنحنيات. وكل خط من هذه الخطوط، وكل

مُرتَفَعَ أَوَ مَنخَفَضَ أَوَ مَنْحَنَى يَمِكنَ مِنْ خَلالِهُ مَعرفُةٌ المُرضَّ الذي يعاني منه هذا أو ذاك، وما أذا كانت هذه الامراض

وراثيَّةً أم لَاَّ. فبعد ولادةٌ الطفلُّ بساعة واحدة فِقط يمكنُ

لْلَكُمبْيوتْرُ ان يُحلل خطوط الكُفِّ، طبقا لَّمَا يقولُه الباَّحثُّ

غِونتْر مول. وفي السهر الثالث من الحمل وفي الوقت الذي

يكون فيه الجنين قد بدأ يتشكل في رحم الام، فأن خطوط اليد تكون قد بدأت تتشكل هي الاخرى. ومن خلال هذه الخطوط

يمكن ان نتحقق او نتكهن ما اذا كان المولود الجديد يحمل معه امراضا وراثية، او ما اذا كان مشوها خلقيا، او ما اذا

وفي ضوء هذه المعلومات التي يمكن الكشف عنها عن

طريق خطوط الكف فأنه يصبح بأمكان الأطباء التحرك بسرعة واتخاذ القرار المناسب، أما باجراء عملية اجهاض

أو محاولة القضاء على الامراض التي يعاني منها الجنين

دانيال وجوائز الجمال

اغسطس الماضي.

ليست الفتيات وحدهن اللواتي يحصلن على جوائز الجمال، فهذا الطفل حصل على ٢٠٥ جوائز،

وقد بدأ دانيال دى سالفو (سنتان) قصة مع مسابقات الجمال منذ شهره التاسع، اما احر

مسابقة شارك فيها، وكانت أول مسابقة دولية، فقد أقيمت في قصر سيزار في لاس فيغاس في منتصف

من الميداليات الى الاوسمة الى التيجان في مسابقات الجمال التي اقيمت في كاليفورنيا.

كان كبير الحجم او صغير الحجم،

قبل ولادَّته واثناء وجوده في الرحمَّ.

لتحديد المراض الوراثية

وغير الوراثية في النسان

حتى گجنين في رحم امه

معه بعض الأمراض الورائية؟ ام أنه مصاب بداء السرطان؟ كل هذه الاستلة وغيرها اصبح من السهل الاجابة عليها

الان، الا وهو السرطان. ويقول الباحث مول أيضا أن فريقه حقق تقدما كبيرا في مجال اكتشاف الاورام السرطانية في مراحلها الاولى وقبل ظهورها بما في ذلك سرطان الدم (اللوكيميا) كما ان هذا ظهورها بما في ذلك سرطان الدم (اللوديميا) دعا أن هذا الغرية استطاع أن يحدد ما أذا كان الجنين يحمل معه بعض الامراض الوراثية أم لا، ويضيف قائلا أن آزواجا كثيرين ممن يرغبون في أنجاب اطفال لكنهم يخافون من الامراض الوراثية أو امراض أخرى، يحضرون الينا لكي نقوم بعملية فحص لخطوط ايديهم. ويقول أيضا أن الخطوط تستطيع الان أن تحدد ما أذا كان الجنين مشوها خلقيا أو معاقاً، وأنه أصبح بالامكان تحديد ما أذا كان الجنين يحمل معه علامات ما الذا كان الجنين يحمل معه علامات من النفولية، وهذا النفولية، وهذا الشائعة بعن المعاقم، والناتحة في المناتحة الم

ويقول الباحث غونتر مول حول هذا الموضوع ان كل يد التي يعاني منها هذا المسحص أو دات. ويحتم حقيها بالقول: «أننا نامل في أن نتمكن في يوم من الايام من اكتشاف جميع الامراض الوراثية للانسان بحيث يمكن اكتشاف ذلك من خلال قراءة كف اليد وخلال دقيقتين فقط».

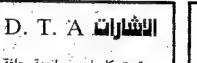


ويقول الباحث الطبي مول ان فريقه استطاع حتى الان اكتشاف وبرمجة مائة وخمسين ظاهرة مختلفة من الامراض من خلال قراءة الخطوط الموجودة في كف اليد، لكنه يضيف قائلا أن كل يوم جديد يحمل في طياته اكتشافات حديدة اخرى، وأن الباحثين والمتخصصين العاملين في الجامعات ومخْتَبِراتُ الابحاثُ والاطباء يَبْدلون جُهُودًا مُصْنيـة لاكتشأف مسببات اكثر الامراض خطرا على المجتمع البشري، خاصة المرض الذي وقف العالم المتقدم أمامه عاجزا حتى

المنفولية، وهي الصفة الشائمة بين المعامّين والناتجة في الاساس من الاسباب الوراثية، وكل ذلك من خلال الخطوط الموجودة في كف أي أنسان.

وَفْنَ قراءة خطوط كف اليد معروف منذ العصر الحجري، طبقا لما اثبته الباحثون الكنديون، كما ان الاطباء الهنود والصينيين في العصور القديمة كأنوا يمارسون قراءة الكف

فيها خُطُوطُ فريدة لا تُوجِدُ مثلها في يد اي انسان اخُر في العالم. وهذه الخطوط لا تحدد شخصية الانسان فقط بل اصبحت تساعد في اكتشاف الامراض الوراثية وغير الوراثية التيِّ يعاني منهاً هذا الشخصَ أوْ ذَاك. ويَخْتَتُم حَديثه



٤ _ الخِط الطويل في شكله الطبيعي يعتبر مؤشرا غلى وجود أمراض داخلية الامراض الوراثية والكامنة.



9-

احمد الشمري

نحن نتكلم

وهم ينتجون!!

لم يكن العلم الحديث والمعرضة، والتخطيط السليم، واحترام الوقت،

هي السبب الوحيد في تقدم

ورقي الدول المتحضرة التي حققت مكانة متقدمة في كل شيء بدءا من سيطرتها على الأرض ومرورا بغيزوها للفضاء الخارجي واحتلال

احراء منه شمست الم

ممتلكاتها الخاصة!!، انما

هناك سبب أخر يعتبر من

الاسباب الجوهرية والمهمة

في الوقت ذاته، وهمو قلة

الكلام وكثرة العمل، فنحن

لا نسمع، او نشاهد، او نقرأ

کلاما لمسؤول او مدیر، او

رئيس قسم في الدول المتقدمة حول خطة عمل

جديدة، او أنجاز علمي رُفيع المستوى، قبل أن يتم

الانتهاء منه، ومن انجاز

خطة العمل كلها في وقت قياسي، وحتى بعد الأنجاز،

ونادراً ما نسميع او نقرأ تصريحا حول ذلك رغم ان

ما يتم تصنيعه من ابرة الى

الطائرة يستحق ان يذكر

ويقال فيه الكثير من

التصريحات الاعلامية التي اعتدنا قراءتها في عالمنا

العربي!! لكنهم في الدول

المتقدمة لا يؤمنون في الكلام

الجاهز، والعبارات المعدة

سلفا، والصور الضاحكة!

انما يؤمنون بان الوقت

كالسيف أن لم تقطعته قطعك، والذي يستخدم كثيرا في عالمنا العربي، لكن للاستهلاك المحلى فقط؟ وهم يقدسون العمل الانتاجي المتواصل،

ويعتبرون اضاعة اي دقيقة من العمل الرسمي جريمة بحق الوطن! اما في عالمنا

العربي فان الذي يحّدث هِو

الكلام وقلة العمل، ولوعدنا

الى الوراء قليلا وحصرنا حملة من التصريحات

الاعلامية لبعض المسؤولين

في بلد عربي واحد وخلال

عَام واحد،" وتمت مقارنةً الكلام بالفعل لوجدنا

العجب العجاب، واكتشفنا

ان ما قيل من «همذرة»

عبارة عن فقاعات صابون لا تمت لارض الواقع بصلة

وتبعد عن التطبيق بعد

الارض عن كوكب عطارد،

ولوجدنا ايضا ان نسبة ما

طبق من وعدود وعهدود،

قياسا لما فيل صفر على

الشمال!! لذلك لا نعجب أن

كنا في مؤخرة القوم، ولا

نستغرب أن طافناً قطأر

التقدم العلمي، ولن نزعل

حين نشاهد على شاشات

التقفريسون الانجازات

العلمية التي وصلت اليها

المدول المتقدمة والتي

تفاجئنا كل يوم بابتكار

تكنولوجي حديث وصناعة

تشيب لها الولدان، وترتعد

من خوفها الحيتان!! لان

الاعمال عندهم ابلغ لغة

واكثر جديمة من كل

تصريحات العالم العربي

فاصلة

●● يقولون: كثرة الضحك

تميت القلب، لكنهم لم يقولوا

ان كتيرة الكيلاء تصييه

کلمة درة

• تقول جبتي: تستطيع أن

تغلق جميع ابوآب العالم لكنك

لا تستطيع مهما أوتيت من قوة

ان تغلق فم مسؤول عربي عن

التصريحات الفقاعية لمنة

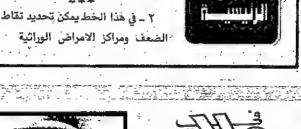
خمس ثوان!!، وتقول لو كان

الامر بيدى لفرضت رسوما

مادية على التصريحات!!

بالحلطة!

النارية منها، والتلجية.



تحت كل اصبع ولجهة حافة اليد توجد خطوط متقاطعة خفيفة جدا تشكّل زاوية _ وفي هذه الزوايا يرى الباحث عوارض الكثير من



والرثة والمزارة

المقامر الذى لا يهزم

بريستون جونيور المعروف باسم اماريلو سليم، اكثر مقامري العالم حظا، لانه استطاع انْ يكسب كل لعبة بوكر شارك فيه منذ ٥٩ عاما. هذا المقامر كسب من المال ما جعله يملك مزرعة كبيرة،

وسلسلة طويلة من المطاعم السريعة، وهو يقضي معظم اوقات السنة في لاس فيغاس، قريبة من اندية القمار. ويرفض سليم ان يلعب مع

اي شخص يملك مبلغا يقل عن ١٨ الف بولار، فهذا هو الحد الاىنى الذي يراه المقامر يستحق الالتقات للحظة.

الموت الموقت وحكم المؤبد

يقضى جيري روزنبيرغ عقوية بالسجن مدى الحياة، لأنه قتل شرطيين، في حادثتين منفصلتين، لكن محاميه وجد وسيلة جديدة لطلب البراءة له، وقدم هذا

الحجة الجديدة هي أن روز نبيرغ «مات» لمدة دقيقة ونصف الدقيقة خلال اجراء عملية في القلب له داخل مستشفى اوسورن بنيمويورك، ويسؤكس المحامى ريتشارد بومغارتن أن هذا يعنّني انه انهى عقوبة السجن مدّى الحياة، وانه ليس مطلوبا منه ان يقضى حياة اخرى في السجن.

عون يحتاح الس

منزل فرانسيسكو غريفوريا بيريز صار يحتاج الى عناية، اتصلوا بمؤسسة رعاية من هم. بلا مأوى، وسمعوا خيرا، فأخذوا على عاتقهم مهمة هدم، البيت من اجل اعادة بنائه. خلال ذلك، كانت المؤسسة قد اعلنت افلاسها، فظل فرانسيسكو (٧٥ سنة) وزوجته غريغوريا دون ماوى، وسمعه الناس يقول: الم يكن الامر افضل لو انهم لم يتقدموا





ملكة بريطانياً من باب قصر بكنفهام ــوك العائل بسيارتها بعد ظهر يوم الجمعة، فأنها تتنقس براحة شديدة، لانها انتهت من ازعاج الحكم خلال اسبوع أخر والملكة الان في الثانية والستين من العمر، وبالرغم من انها تحكم منذ ٣٥ عاما، الا انها اخذت تكشف في الفترة الاخيرة ان والاجازات هي مهنة اللكة صارت تتعبها.

وكام، فان الملكة اليزابيث تحس بالكثير من القلق على عائلتها لدرجة ان هذا التحساس كثيرا ما يوصلها الى حالة الياس، خاصة حينما تسمع تعليقا

منها، فمنذ تلك اللحظة، لم تصدر همسة واحدة تسيء الى سلوك الملكة، ولمّ تذكرها اية اشاعة بشر، اما من هم حولها. الآن (ديانا، فيرجي، اندرو، الوارد، شارلز) فان صحف الاحد في بلادها لا تكاد تخلو من القصص عنهم، لدرجة انها باتت تحس أن حياة العائلة المالكة صارت تشبه مسلسلات السوب اويرا، وهو امر يزعجها كثيرا. وتبدو الاميرة أن هي الويحدة في العائلة التي ترضي والدتهآ بسلوكها رغم الاشاعات

بان تكرس حياتها. طويلة كانت او قصيرة، في خدمة القضايا المطلوبة

بكنتها ديانا التي بدت صغيرة ولطيفة، لكنها حكمت عليها بعد ذلك أنها ليست مخلصة خاصة عندما سمعت على لسانها ما يشير الى رغبتها في اخذ اجازةً من كونها أميرة، لمدة عاميّ، وهو ما جناء على لسان ديانا على شكلٌ مزاح.

خاصة عندما تصل الى الناس. وبالرغم من ان الملكة وزوجها الامير فيليب يقدمون العائلة المالكة الى الناس، عبر التلفزيون، باعتبارها عائلة هادئة ومتماسكة، ألا انهما باتا يدركان الان ان تأثير ذلك لم يعد كبيرا, وعندما ظهر شارلز وديانا على الشاشة الصغيرة لنفي الاشاعات التي تدور حول عـلاقتهما الـزوجية احست الملكـة بالمرارة، لان هذا الشكل لا يقنع احدا. من ناحية اخرى، قان علاقة الملكة برئيسة وزراثها مرغريت تاتشم لبست طيبة، فمنذ صارت على العرش، تعودت الملكة أن توصل أراءها السياسية الى رئيس الوزراء، لكن المسز تاتشر لم تاخذ بنصائحها ابدا، وغالبا ما يتحول

وقد تساءلت الملكة؛ لماذا يحتاج الانسان

ألى اجازة من كونه ملكيا؟ واشَّار بعض

المقربين منها إلى انها لا تحب مثل هذه

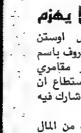
التلميحات، لانها تضايقها كثيرا،

ازعاج للطرفين. ۗ وهناك مصدر اخر لحزن الملكة، يجيء من تصرفات الامير فيليب، وملاحظاته التي جعلته غير محبوب من

أللقاء الأسبوعي الضروري بينهما الى

ماً الذي يخفف عن الملكة هذا الاحساس بالضيق؟ انها أجازاتها التي تقضيها خارج لندن، في منطقة تشبهها بالجنة، تعيش فيها الى جانب الخيسول والكلاب والغزلان، وفي المساء مع احدى روايات

أَغَاثًا كَرِيسَّتِي. ان مهنتها كملكة صارت صعبة عليها كما لم تكن من قبل، ولذلك صارت الراحة ضرورية بالنسبة لها، ومع ذلك، فانها لا تفكر بان تتنازل عن العشر ابدا.





١ ' _ هذا الخط يحدد العناصر

الاساسية للاصابة بامراض الكبد





٣ _ عندما يكون هناك خطان قوق

بعضهما في الجزء العلوي من اليد فان

هناك احتمالا بوجود خطر الاصابة

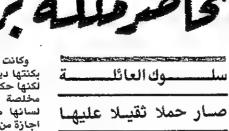
بالمنغولية.

صارحملا ثقيلا عليها









التيُّ سرت مؤخرا حولها وحول زوجها.





حاداً من كنتها ديانا، ملكة المستقبل

حول كونها اميرة كما ان ولدها الاصغر

ادوارد يقلقها بسبب تعلقه بالمسرح

كمهنة يدخل فيها ويخرج. كما ان

ولايها الاخرين اندرو وشارلز لا تكف

الصحف عن مطاردة اخبارهما مع

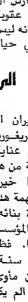
ويقول المقربون من الملكة انها صارت

تُحسَ أَنَّ النَّاجَ وصلَ الى نقطةٌ تحولُ.

وان الامور قد تغيرت منذ وقفت لتقسم

النساء أو مع القلسفة.





احلاما؟م

منبذ ببداينة الانحبلال

الاقتصادي والاجتماعي

والثقافي للسبنما العربية في مصرّ والى اليوم خرج الى العروض عدد قليل جدا من تلك الاعلام

الباحثة عن هوية جمديده

للسينما العربية والمجسدة

للرغبات التعبيرية وللطاقات

الفنية التي في ذات مخرجيها.

اخر هذه الأفلام هو "احلام هند

وكاميليا المخرج الرائع محمد

خان الذي على الرغم من نسبة

من الاخطاء، وصل بالسينما

الواقعية العربية الى مدى جديد

القول بان معظم دول العالم تنتج افلاما سيئة اكثر من

انتآجها افلاما جَيدة ما عاد

ينفع. كل ما ينتجه العالم العربي لا يتجاوز ٥٦ فيلما لأ

تحتمل التبريرات والاعتذارات،

ولا هناك وقت لتتوقف حركة نمو

المجتمع (يكفي بطؤها) حتى يتم للسينما اللحاق بها.

السينما العربية - والمصرية خصوصا - في ازمة، وهذا جيد

لانها الفرصة المناسبة للخروج

من الطوق النمطي الذي حست

نفسها فيه، ولتُغير نظمها وتعاملاتها السائدة التي ما

عادت تنفّع حتى على صعيّد در

اللل ... الهدف رقم واحد

والهدف رقم ١٠٠ في حياة

في مصر، كما في الدول العربية الاخدى المستوردة، الحال

ليست كما كانت عليه حتى

لعشر سنوات سابقيّة. اهل

السينما فلقون ومعظمهم يمثلك

حاسة الانانية ومداراة الخط

بخطأ مماثل، وبدل أن يدخلوا

اجتماعاتهم. وقد تركوا عند

ابوابها رداءات المصلحة

الضيقة تتحول تلك

الاجتماعات الى كيفية حماية

نفسُ تلك المسببات التي الت الى

انهيار صرح الصناعة السينمانية المصرية. لتذهب

هذه الصناعة إلى الجحيم أذا ما

كان هناك بد.... اما مصالحنا

فيجب الا تمس. الخطأ في هذا

القَهُمْ هو ان مصالحهم "الني

يجب الا تمس، هي الذاهبة الى الجحيم اذا ما سقطت السينما

المصرية وتوقفت. قليل من

سياسة الذهن المفتوح يحقق

وكاميلياء تعاملوا مع ذات

الواقع الاجتماعي. استخدموا ذات الادوات، المثلون هم

المثلون والفنيون هم الفنيون

باستثناء المخرج الذي عليه ان

يتمتع ـ كما تمتّع محمّد خان .

بالرغية الشديدة في الارتقاء

بفيلمه صعدا ونبذ التنازلات لان

ألواحد منها مضر، واثنان منها

خطير واكثر منها يعني ان

العمل كله قد انضوى تحث لواء

لتكن ألسينما العربية كلها

«احلاما»، احلاما ق هدف صنع

الفيلم الافضل. في تحسين

مسنوى الاستدبوهات وقاعات

العرض واجهزة التصوير وعدم

الاتكالية والنفاذ بافضل مأ

يستطيع كل فنان في محبطه

تقديمه لصالح العمل والسنما

اولا لان هذا صالحه الحصفي.

بدل كل هذا نقرا عن الغيرة بين

الممثلين والمنكلات وأنسساق هذأ

وراء العمل التلفزيوني وذاك

وراء السرح، ونفرا أَجْتُماعَات

مُتُوالِبة لَنْتَجِينَ ومورعي لا

يننج عنها الا مزيد من أسلمرار

الوضع كما هو عليه أو انحداره

اكثر وكانعا هدا هو الانجاز

خذاً في الوقت الذي نمر به

المنطقعة العربية باحتداب

مصدرية اهم بكثم مما في بال

معظمهم وتتطلب أن بكون كل

مخرح على مسوولية كأملة.

ليس من الضروريُّ مطلقا ان

تخرح فيلما سياسيا لكي تننمي

الى الاحداث المصيرية الدائرة،

یکفی ان تحسن مَن مستوّی عملك وان تقدم الفیلم الجبد ق

طروحاته وعناصره. بذلك

تنتمي الى النخبة التي ستنرك

الناثير الايجابي القَعالِ في

مستقبلنا العربي. نتقف وتفتح

العين وتأخذ دورل في قعادةً هذه

الامة على صعيد اختصاصل

وحقلك، السيئمائي العبريي

مطالب بان بخرج من الهزل

والدلع ويعي مسووليته تجاه

الوطن الكبير، فكما أن نجاح

السينما ككل هو نجاحت

التقليد والنمطية.

السينما العربية التقليدية.

لد تبلغه سابقا.



لقطة من «تطابق كامل»

أ تطابق كامل

اخراج: دافید کروننبیرغ، بطولة جيريمي آيرونز وجنفييف بوجولد (کندی - ۱۹۸۸)

ـ هناك مرض نفسيون يتجهون الى عيادات الطب النفسي للعلاج، وهناك ملرضى نفسيون يقضلون تحقيق الافلام. دافيد كسروننبيسرغ (مرتجفون»، «مسعور»، «الذبابة» _ تُسخة ١٩٨٦) هو من القصيل الثاني لا شك. اعماله تتحدث دوما عن الوَّحوَّش الكامنة في داخل الانسان، عن النِّساء اللواتي يلدنهن، وعن قبح الخِياة. المثير للرثاء حقيقة أن عددا منُّ نقاد السينما ورجال الاعلام حول هذه الكرة التي ابتليت به يعتبره اليوم فنأنا سينمائيا وينظر الى هذا الفيلم والمخير له «تطابق كامل» على انه دلالة

تحكي القصة حياة توأم من رجلين تخصصا في الجراحات الرحمية (يَغْتَلهُما جَيريمي أيرونز) يتعرفان على ممثلة عاقر، ويقبلان باجراء عمَّلية لها. لكن احدهما يقع في حبه اليُ حد الهذيان، وينفصل عن اللحمة التي اعتادها مع اخيه الذي يزيد المشالة تعقيدا بكراهيته للمرأة التى ستفصل اخاه عنه. الفيلم ينتهي بقيام العاشق بالتحضير لعملية جراحية في رحم امرأة مستخدما الدوات ممنُّوعة، وهو واقع تحت تاثير المخدرات. للفيلم اهتمامه بالتعمق في حالة توأم قد يكون ما بينهما اكثر من «تَطابِقَ كَامِل» عَلَى الصَّعيد العاطَّفي ي حين التقسي، لكن اذا ما كان في مثل هذا الْتُحِثُ قَيمة تذكر فقد هدرتُ بغيلم يمر

على رسم الحياة كعذاب دائم وهي لا شك كذلك اذا ما شاهدنا افلامه.

• «سلام بومباي» اخراج: ميرا نير. بطولة: شفيق

سيد، شرف الدين قريشي، راجو برناد (هندي/ بريطاني/ فرنسي ·(19AA -

؎ميرا نير ولدت في مدينة هندية عام ١٩٥٧، ويعد تخرّجها من جامعةً بومباى انتقلت الى الولايات المتحدة، واخذتَ تحقق افلاما تسجيلية. «سلام بومباي» هو اول فيلم لها. استقبله النقاد الغربيون بترحاب عندما عرض في تظاهرة «نصف شهر المخرجين» في «كان» الماضي وخرج بجّائزة التَّظّاُّ هرةٌ هذه الايام يباشر عروضه التجارية الاولى في باريس، وعما قريب في مدن اميركيةً وبريطانية.

الفيلم جولة اقتبست المخسرجة عناصرها من الشوارع الخلفية للمدينة المزدحمة بـومبآي. ينطلق الفيلم من وجهة نظر صبي وصل المدينة وحيدا واخذ يعمل عّند كشك يبيع الشاي في حي يجمع بين المشردين امثاله والعاهرات. من هنا ينتقل الفيلم ألى قصص أخسرى متشابكة: فتاة عذراء اختطفت لتعمل

في سوق العاهرات. شاب مدمن. طفلةً بريئة هي ابنة احدى العاهرات وهكذا. بذلك تضيع المخرجة فرصة توحيد الفيلم ضمن منطلق واحد، وفي خط درامى متصاعد وتبدو وكأنهآ رغبت في أستنفاد الفرصة السانحة لتصوير وتقديم اي عيب انساني او خلل اجتماعي ممكن. الفيلم له حسناته، في مقدمتها انتاج الفيلم وتصويره الوَّاقعي، لكّن حشد ٱلمأسي فيْ تُسابِقَ نحو التَّعاطف الفارغ، وميلُّ الفيلم في النهاية الى الوعظ وتسجيل المواقفَّ، يخسره الكثير من قيمته. i jaman

حول زوجة تضطر للبحث في ماضي

رُوجِها الذي فقد ذاكرته في حادثة.

_ توم كروز يقف تحت ادارة المخرج

وليفر ستون «وول ستريت» لبطولة

«ولد في الرابع من تموز» الذي سيتم

تصويره ما بين واشتطن وانحاء من

_ صار من المؤكد ان يسند دور

البطولة في «اشراف أبوي» الى جيمس

وودز بعدما اعتذر مايكل دوغلاس عن

البطولة. الفيلم من اخراج جوناثان

كابلان، ويشارك وودر في البطولة كل

من غلن كلـوز وماري ستيـوارت

- كلينت ايستسوود مجددا في

التصوير. انه بطل «الكاديبلاك

القرمرية، الذي سيخرجه بادي فان

هورن. الخرج الذي حقق اول افلامه

لحساب ايستوود وكان «حيل مشدود»

ويعرض له حاليا «بركة ميتة» من

... من المتوقع ان يبدأ المخرج محمد

خان تصوير فيلمه الجديد «عيد ميلاد

رمزي» مع نهاية هذا الشهر.

بطولة ايستوود ايضا.

الفيلم هو الأول لطارق هاشم.

ى الند

ـ بعد عودة نور الشريف من الهند حيَّث سيكمل تصوير «الظاهر بييرس» سيستكمل تصوير فيلمه الجديد «المفقود» الذي ينتجه بنفسه ويدور

تحت وطأة وثقل يد مخرجه المعتادة



القيديو وعدم ارتباطه بالقوانين). عندما اقيم مهرجان اسطنبول في لكن بالنسبة للعام المقبل، فان ابريل المنصرم فوجيء الشتركون

ماسترسون.

برين الركية تتدحل مانعة عندا من الافلام الغربية التي كانت قد وصلت. للمشاركة المنع اثار احتجاجا واسعاحتي بين

السينمائيين والصحافيين الاجانب الذين وفدوا، واقيمت التظاهرات التي كاذت تلغي المهرجان برمته. هذا الاضطراب ترك تأثيره بوضوح على صعيد وسطسينمائي يعاني من ازمات اقتصادية نتج عنها نقص في عدد

الأفلام المنتجة ونقص في ايرادات كافة

الافلام على حد سواء (بسبب شيوع

المهرجان سيرتاح من هذه الشكلة بعدما اصدرت الحكومة قرارا بعدم التعرض لأية افلام اجنبية يستوردها المهرجان للعرض العام. اضافة الى

دلك، قان المهرجان سيسعى لتعديل لحق به من اضرار معنوية عن طريق توسيع رقعة التظاهرات التكريمية وقد

اعلن مؤخرا ان هناك تكريمين خاصين بالمضرجين الايطالي بسرناردو برتول وتشي والفرنسي جان _ لوك

ينضم «أيام الرعب» الى جملة افلام سعيد مرزوق التي شغلت الاوساط الفنية والاعلامية في مصر كما فعل «المدنيون» و«انقاد ما يمكن انقانه» من قبل. لكن «ايام الرعب» فيلم ملىء بالاسئلة التى يترك المخرج للجمهور حرية الاجابة عنها بعد أن يطلعه على موضوعها. مثله في افلامة السابقة كلها، ينبش المخرج بعض الهموم والتراكمات الاجتماعية التي يعلم يقينا بوجودها. قوبل الفيلم في الاوساط النقدية والسينمائية الى الان بتحفظ واضح، لكن هذا يجب ان لا يكون مانعا في سبيل التواصل مع موضوعه الخطير ولامع المخرج الذي يحتل بين اترابه مكآنة خاصة حققها فبل سنوات بعيدة منذ «زوجتي والكلب»، «الخوف» و«اريد حلا». ّالتالي لقاؤنا الخاص معه والذي تم بعد ايام قليلة من العرض

اهم انجاز تقني هذا

العام هو من تصيب فيلم

«من اوقع بروجر رابيت»

الذي انتجته شركتا المبلين

التي يديرها ويملكها النتج / الخرج ستيفن

سبيلبي رغ ﴿ وَوَلَتَرُ ۗ دُيـرَنِيَ العروفة دلك لان هذا القيلم

هُوُ اول فيلم روائني طويل في

التاريخ يحمع طوال الوقت بين الصورة الحية والرسوم

الْتَحْرِكُمْ، فَحِتَى بِدَايِةَ هِذَا الصيف، كان هذا الجمع من

يُصَيِّبِ الإقلامُ القَصِيرَةُ، أو

عَالِياً الْأَفْلَامِ الْاعْلَائِيةِ، ولم

يسبق لفيلم طويل أن مزج

بن الفتين لا على هذا التحو التقن للفيلم (يد الارث) تلف عنق الماسل يوب

هُوَسُكُيتُنْ أَوْ يُونِ جُوسَكِيثِرْ ا

بيركب سيارة مرسومة

كُرْتُونْيَةُ تَنْطِلُقَ بِهِ } ولا على

إلهدا وحبره بإوليس لقصة

الفيلم او لاخراج النصف

الحي منه - سيدخل الفيلم

التَّارِيُّحُ كُمُّا لَمُحُلِّ مُخْلِ فَيلم

مُسْتُوا والنَّهِ إِلَى التَّارِيخِ

كاول رسوم متحركة طويلة

(فُوقُ السَّاعُةُ) في العالم ...

أو هِكِيدًا / بِيكُتُبُ الْحَيَانِيا

المؤرجون خالطين بين أن

يكون مسنو وأيت، اول

رسوم متحركة طويلة وين

حقيقة الأنه الول رسوم

متحركة طويلة انتجتها

شُـركــة / والنَّتِ / ديئرني

(١٩٣٧) دلك لانه قبل هذا

الفيلغ إجبرت محاولتان

طويلتان ومتباعدتان مكانا

وزمانا المحاولة الاولى عام

١٩١٧ وتمت في الارجنتين

والثانية عام ١٩٢٦ وتمت

«الاصلاحي» أخرجه

الارجِئتيني تون فردريكو

قَالَ فِي ١٠٠٠ وَعَمَلُ

على وسمه خمسة عثاثين

اتجزوا ٥٠ الف رسمة.

الفيلم كان سخريكة من

الرئيس اريغوين الذي كان

يحكم البلاد حيثها. حجم تلك السخرية وحقيقة

توجه الفيلم، أمران ليس من

السهل معرفتهما اليوم

لافتقادنا إلى النسخة، لكن

عادة حدير بالذكر أن أول رسوم متحركة ـ ناطق ـ ق العالم تح كذلك انتاجه ق

الارجَنْتَيْنَ عام ١٩٣١ وَكَانَ،

كَذِلُكُ، سَخْزِيُةٌ عَلَىٰ رَبَّيْصِ،

«مقامرات الامير الحمد»

هُو القيلم الالماني الذي

عرض لاول مرة في برلين عام

١٩٢٦ بعد ثلاث سنوات من

الصنع وما تزال منه بسخ

محفوظة في الأرشيفات، وعد

سنحت الفرصة الثمينة

لهذا, الكاتب لشاهدة أهذا

الفيلم الثادر قبل بضعة.

اماييع. انه فيلم صامت

بِلُوحَاتِ. رسم أَ بِالابِيضِ والاسود/ لكن النسخة التي

عرضت كان قد تم تزويدها

قبل سنوات عديدة بلون

حَفَيف يشمِلُ الخَلفيةُ فقط

(لون واحد على كل شيء)

أَمْنَا الْقَنْدَمِنَةَ - حَيثُ الشخصيناتُ - فانها

مرسومة بالاسود والابيض المكشف الذي يجعلها اقرب

الى قصاصنات السورق المتحركة إمن هنا وردت

كلمة كرتون). اقل ما يمكن أن يقال عن

هذا القيلم انه رائع، طيعا

على الشاهد ان يَتَخَلَص من لقاح وُحشو الزمن الحالي

ويعود بوعيه الى تلك الفترة

ليلحظ الجهد المبدول

ويقدرُه. لكن الى جانب

الجهد التقثي هتاك جهد

قني عام القصة تفسها

ماخودة عن التراث العربي وضانعا الفيلم (المخرج لوت

رينجر، المنتج لويس هافان

والسيناريست هو رينجر

تَفْسَمُ } أَلَى جُانِبِ عِنايتَهِما

بالتسلية، حافظًا على براءة

الاصل. البطل العربي الذي

بتحدث عنه الفيلم يحمل

صفات الشهامة والرجولة،

وليس هناك من مطهر

كاريكاتوري ساخر يرمى الى

تشويه أو تشويه ثقافته،

بِلِ يَئْتُهِي الْفيلمِ بِنَهاية هي

عَريبة وجميلة في وقت واحد: ينتهي بصورة المانن

وترجمة لدعاء والله اكبر لا

اله ألا الله، غرابة النهاية

هي فقط في منطلقها

وتوجهها من والى الثقافة

الإلاانية حينها. نتحنت عن

شعب متعصب ومخبرج

ومنتج من دين مختلف لكن

ربنهما لم يمنعهما من الحفاظ على قيمة هذا

الدعاء ' وابرازه على ذات

المستوى الذي ييرز الفيلم

(٥٦ د.) روح التراث

الْاسلامي ـ العزبي في قصة

(يتبغ)

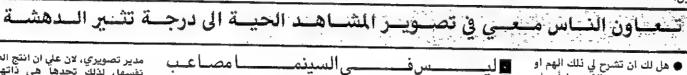
الامير أحط

الثلاث)

ق / المائياً.

نجوريداني. 🗥





• هل لك أن تشرح لي ذلك الهم أو الشاغل الجديد الذي طرأ على فيلميك الاخيرين «انقاد ما يمكن انقانه» و«ايام الرعب» بحيث يبدو ان كليهما يدور حول سلطة دينيةً تهيمن على مقدرات ابطالك؟

_ في «انقاذ...» بني الموضوع على تصور العلاقات السائدة وقت انجاز الفيلَّمُ (١٩٨٥) والعلاقاتُ الشخصيةُ التي من خلالها نعود الى الماضي باشكاله الخَتَلفة. كانت لدي وجهة نظر هي اننا ازاء هذا الجو المتلبّد بالتّيارات المُخِّتلفة اصبحنا سلبيين وخصوصا نحن ابناء الشعب المصريّ. واقول ان من بقي منا سليماً من التُلُوث، صار بدوره انسانا سلبيا بمعنى انه لا ينفعل لشيء صالحا كان او مريراً، قلت ان الامل الوحيد لنا موجود في الطفولة وعلينا أن ننتبه لما نحن فيه، ونبدأ بخطوات ايجابية ناحية الطفل، ونهتم بتنشئته تنشئة سليمة تراعي قيمه واخلاقياته والنواحي الدينية الصحيحة، ولذلك كنت اضع القران الكريم كرمز لتمييزه عن التطرف الحاصل والتيارات المتراكمة، داّعيا الى انقاذ الطفل من هذا المَحْتَلَقْةً. للاسف فسر الموقف من شخصيات قد تكون غير امينة على غير واقعه، واحياناً من صحافيين يشاهدوا الفيلم بل استندوا في مقالاتهم عَلَى اراءَ اصحابِهم، وقد اساء لي هذا الموقف اساءة بَالغة، خاصةً وان تفسيرات هؤلاء لم تكن صحيحة. مثلاً من بين مائة كومبأرس كان هناك اثنان ملتحيان فقط لكن هذا لم يمنع من تفسير الفيلم على انه ينتمي للاخوان السلمين، بينما كان المقصود بالجموع المحتشدة تمثيل جميع فئات الشعب الى جانب السهو عن هذه الحقيقة هناك المشهد الاخير الذي حوى العديد من المثلين الرئيسيين، كلهم تقريبا، والذي كأن يدعو ألى تلك الروح الايحالية ونبذ السلبية في تعاملنا مع

الفُسادُ وقصدت بمكبر الصوت القول بان

المقبلة.. ايطالية

اعثن المخرج فرانسيس كوبولا أن

السنوات الخمس المقبلة ستشهد

انتقاله الكامل - عمليا - من الولايات

المتحدة الاميركية الى استديوهات

«سائقل الى هذا الاستديو

مشروعين كبيرين على الاقل، اما سأنّ

فرائسيسكو فستبقى مركزا اداريا

ومكانا لتحقيق الافلام الصغيرة».

لم يفصح كوبولا عن التمويل الذي

يقف وراء قراره ذلك، لكن عرف أن

احد الفيلمين سيصور بأحدث اجهزة

الفيديو اليابانية المتاحة، وهذا لا

يعنى فقط عملية التصوير ذاتها، بل

كُذِلكُ كَافِهَ العمليات التقنية الاخرى

وصولا إلى النسخة الجاهزة للعرض.

«هولوکوست» یلم

التبرعات

المنتج الاميركي ارنولد كوبلسون يحاول أقناع الشركات الاميركية بان

موضوع «الهولوكوست» اليهودي ما

سينشينا الايطالية:

صوت الفساد صار عاليا جدا الى درجة ان الناس بدات تتجمع عند مدخل البيت الى ان يأتي من يحتّهم على الدخول والحركة وحين يفعلون يكتشفون رذائل كُثيرة جداً فيَّأَخُذونَ مُوقَفَهِم الايجابي منها. لم اعن ان نقوم بالثورة بل لأن نكون ايجابيين وذوي روح من المبادرة. للاسف اعادونا للتخلف ثانية

● محمود ياسين وهياتم في «ايام الرعب»

وفرضوا ان يدخل البوليس اولا كعادة الافلام المصرية بعدما اعادوا ترتيب المونتاج اما الاهالي فيلحقون بالشرطة بهبل ولا يصنعون شيئا. «ايام الرعب» هو عن قصة قصيرة لجمال الغيطاني الذي تناولها عن موضوع الثار الذي في الجنوب. الحقيقة انني عملت على هذا الموضوع قبلا في «اغني الموت». الموضوع له اشكال وع الثار. أنه ينطلق مِنه، يتصاعد الى ان يصبح رمزا للخوف المسيطر على كل انسان وخصوصا غريب جدا كما اوضحت في الفيلم، فعندما يضحك كثيرا، يتوقف ويقول «اللهم أجعله خيراً» وكأنما الضحك نذير شؤم لما سيحدث فيما بعد. هناك شيء دائماً يخيف الشعب المصري. دائما ومهزوم أمام المستقبل وخائف من كلّ شيء. قصدت بالفيلم تعميم هذا الخوف

كثيرة لكنه في النهاية هو مسالة ثار لا اكثر ولا اقل الما في «إيام الرعب» فقد وجدت امكانية أضافه المعاني الى المصري، لان الشعب المصري فيه داء ما يشعر بانه ضعيف امام الحاض ولو انه قد يبقى مجهولاً، قد يكون في تصاعده نفسه، قد يكون متمثلا اسرائيل وقد يكون نابعاً من اشياءً

داخل المحتمع تخشاها. اقول في

النهاية انه اذا ما كان الخوف مسيطراً

على ماضينا وحاضرنا ومستقبلنا فلا

قيمة للحياة الأ بالمواجهة حتى ولو كان

الثمن هو موته، لان المواجهة تعني دائما انتصاره، وقد عرف محروس هذاً، لذلك نجده بعد قتله عدوه يصرخ سعيدا بانتصاره قبل أن يموت بدوره. • هناك مقدار كبير من الماض

_ «قصدت بذلك دمج المراحل الزمنية، وبدا ذلك حتى عبر الكلمات التي يرددها محروس «من ايام الفرَّاعنة »، «من ايام الماليك» وقصدت ايضًا أن يعمل البطل في المتحف وفي الآثار، كما أنه جاء من منطقة فرعونيةً بحتةً. قصدت ايحياء مماثلًا عبر التصوير في البيت الكبير الذي يعود

استمر معنا على مر الزمن». • هل افتقدت العمل مع المرحوم

وهذا ما اثار عبدالعزيز فهمى. اشتغلت معه في «زوجتي والكلب» وفي «اغنية الموت». لقد اكتملت رؤيتي من بعد تلك الفترة وصار عبدالعزيز فهمي جزءا من تكويني العام لدرجة انني مز

عبدالعزيز فهمي، مع محسن نصر ايضا في «ايام الرعب» كان العمل بالغ الصعوبة، لكني لمست في طارق استعدآده الكبير جدا لتقديم عمل ممتاز، وعنده الطاقة لذلك ورؤيته قريبة جداً من رؤيتي، مما اسعدنيπ. ● ما هي المصاعب التي واجهتك اثناء تصوير المشهد الآخير الذي

يحوم حول محروس وحول المكان الذي تدور فيه الاحداث. كيف تفسر مصاعب. في السينما تستطيع أن تقعل ما تريد، ولكّن تبقّى هناك مشكّلة صغيرةً وهي مدى الاستعداد لتقبل ما تتطلبه

الحقيقة ألى ٦٨٠ سنة، والذي يحمل كل سمات الماضي ومخاوف فتراته (الماليك وما قبلهاً وبعدها). انه القهر والخوف المتواصل من ايام الماضي والذي

عبدالعزيز فهمي، وكيف المصور طارق التلمساني كمؤد لما اردت تنفينه فنيا؟

_ ولا شك ان عبدالعزيز فهمى ترك فراغاً كبيرا رغم أنني لم اعمل معه كثيرا. كنا دائما نلتقي ونتناقش في اعمال له او اعمال لي. كنت في بداية حباتي الفنية اكتب السيناريو تصويرا،

بعد رحيله لم اعد _ وقد امتلكت ادّوات صنع الصورة التي اريد - اهتم لن يكون

كُثيرةً، كما المشهد الاخير في الحسين، لان ابطالك وممثليك كَلَهُم معرفُون للناس، وهم الآن في وسط الجمهور الذي لا يقل عدده عَن عشرةُ الْأَفُّ مَنَّ الكومبارس. بل في الحقيقة انهم ليسوا كومبارس، هم منَّ الشعب نفسه في قلب مولد الحسين. لكني تعودت ان أجعل الجمهور جزءا من الحدث وان يعمل معي. لكن هذا تطلب مني نحو خمس ساعات من اجل أن أتواصل مع الناس. في الاول نظر الكثيرون آلي الكاميرا وتوقعوا وحاموا الى أن زهقوا الى أن اخذوا يتعاونون ويشعرون بأنهم يعملون معي، واخذوا يعيدون تصوير المشهد معي. كان شيئا مذهلا خاصة، المشهد الاخير لمحمود ياسين داخل الحسين كان غير متوقع تنفيذه

مدير تصويري، لان علي ان انتج الصورة

نفسها، لذلك تجدها هي ذاتها مع

عبدالعزيز فهمي ومع وحيد فريد ومصطفى امام، الذي هبو تلميذ

نرى فيه ياسين ينزل الى الشارع

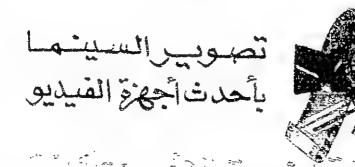
... «عمري ما اعتبرت ان في السينما

يُعضُّ المشاهد والمواقف من ضبط لعناصر

المزدحم مهرولا بين الناس؟

لائه لم يسمح سابقا بالتصوير داخله مطلقا س • كم تطلب تصوير ذلك الفصل الخاص بالحسين؟

_ «يومين. لكنهما يومان طويلان يتالف الواحد منهما من عشرين ساعة عمل تقریبا».



المتبرعين اليهود اقتراح عنوان بديل

الرعب في صعود

سينما الرعب الامبركية احتلت مركزا متقدما هذا العاد، وللسنة الخامسة على التوالي، بالنسبة للانواع الاخرى من الأغلام، والموجة ما زآلت مستمرة يريدها نجاحا توجه العديد من هواة الفيدبو لأقتنائها بحبث يجد المنتج الاميركي فرصتين متاحتين لتحقيق آلارباح: انّ

للوقوف على هذا التقدم تكفى المقارنة التالية: في عام ١٩٧٧ أ انتجت هوليوود ٣٦ فيلماً مرعبا، في ١٩٨٧ اَنتَّحِت ١٠٥ افلاء مرعبةً.

اخر هذه الافلام هو «المادة» وهذا ماكوين عام ١٩٥٨، في النسخة الأولى تلك بلغ عدد الضحّايا ١١٨ (رقم مرتفع انذاك). في نسخة ١٩٨٨ فان عدد الضحايا يرتفع الى

مذكرات سولومون اروش حول ايامه في المعتقل، حيث فرض عليه الملاكمة حَّتي الانتصار أو الموت وعاش ليكتب مذكرات في هذا الشأن سماها «انتصار». المنتج ايضا يريد تسمية فيلمه «انتصار» لكن شركة براماونت تمانع في ذلك لانها ما زالت تحتفظ



الرعب ياخذ اشكالا مختلفة: لعطة من «متاعب كبيرة»

زال مثيرا للاهتمام، وتلك ترد عليه

بانها لا تعتقد ثلك، واحد المسؤولين

قال له معتذرا: «ليس في هذه الاونة،

حيث لليهود مشاكل جديدة مع

العرب» قاصدا نظرة الرأى العام

لليهودي «الاسرائيلي» وما يمارسه

من قتل وابادة. لكن كوبلسون مصمم

«ولو جمعت تمويله عبر التبرعات».

الفيلم الذي اثار حماسته هو من

منذ عام ١٩٢٤. ريما يستطيع احد

لنفسها بحق استخدام ذلك العنوان

لم يكن بالسينما فبالفيديو. في ١٩٨٨ وحتى الان هناك ٨٨

هو اعادة لاول بطولة اداها ستيف ١٦٢ قتيلا. الفيلم من اخراج تشاك

الخاص، فإن نجاح السينما العربية كلها هو نجآح للسننما المصرية إبعكس اولئك الذبن يعتقدون أن المنافسة ضارة) وهذا النجاح او ذاك ينطلب مأ يتطلبه اي عمل من اخلاص وامانة وفيّم. حناك أعلان منشور عن احدى السلع الاجنبية بحمل عبارة: «فكر عالمياً واعمـل محلباي ولواننا جميعا فكرنا عربيا

وعملنا كل في محبطه متقين عَملنا لكانَّ أَلْعالم العربي كَيْ افضل حالاته. الوعث ليس متاخرا «فالمرائبل» ما زالت على الايواب. لا تنسوا.



اختلف النقاد حول «فريد الاطرش»

متاثرا بسوالدتسه ألتي كانت تحفظ

العديد من ادوار «عبده الحامولي»،

و«محمد عثمان» وكانت تجيد العُرَف

على العود بالاضافة الى الالحان

السورية واللبنانية التي كانت

وبدأ فريد الاطرش حياته العملية

موظفا او عاملا بسيطا في محلات

رَّبِلْتِسُّ» بَالِوَسَكِيِّ فِي الْقَاهِرَةُ بمرتب

قدره ستة جنيهات فقط، ولكن حسر

استَعداده الفنيّ اهله لان يلتّحقّ بفرفة

«بديعة مصابني» ثم قرر ان يتعلم

الموسيقي، فالتحق بمعهد الموسيقي

العربية، وكان اسمه في ذلك الوقت

نَّادِيَّ المُوسِيقِّي الشرقيِّ، حيث تعلم

العود على يد الموسيقار «رياض

ويدأ فريد الاطرش حياته الفنية في

يغني بعض الالحان في الاسكتشات والاستعراضات التي يلحنها ملحنو

الفرقة امتال «عزت ألجاهلي» و«احمد

صبره» عندماً تأسستُ الأذاعية

اللاسلكية للحكومة المصرية «الاذاعة

المصرية» عام ١٩٣٤، وبعد افتتاحها

بعامين هيا له الموسيقار مدحت عاصم

«فرصّة الوقوف امّام ميكّروفون الاذاعة

وكان قد اكتشف فريد الاطرش وهو

يعزف على العود ويغنى بصوته بعض

الالحان اللبنائية في أحدى حجرات نادي الموسيقي الشرقي، فراقه

واعجبه صوته وحسن استعداد وهناه

وعرفه بنفسه وطلب منه ان يزوره في

مكتبه بالاذاعة وكان مدحت عاصم قي

ذلك الوقت يشغل منصب رئيس القسم

وقدم فريد الاطرش بعد ذلك اولى

الشرقي بالأذاعةً.

نسر بعضهم عشقله للملوسيقى الشَّرقية على أنه نوع من الانغلاق عنَّ العالمية، ولكن الحان فريد الاطرش تفيض رقبة وعذوبية تعكس شجنه واحاسيسه المرهفة، الذين نادرا ما يجود بمثلهم الزمان في العزف المنفرد على العود. وقد طوع صوته ليشدو بالألحان اللبنانية الشَّجية وشَّارك في العديد من الافلام الاستعراضية التي انتجها لحسابة الخقي وقاسمت البطولة فيها العديد من الفنانات وق مقدمتهن فأتن حمامة وماجده ومريم فخر الدين. كما شدت بالحانه الاصيلأ المتميزة شقيقته «اسمهان» وشادية وصباح وغيرهن لكن القدر لم يمهله ليحقق احلامه التي داعبت خياله في سنوات عمره الاخيرة بان يلحن لام كلشوم وان ينال جائزة الدولة في عالم الموسيقي الشرقية ستظل غلامة مضيئة تعكس لمسات الفنان الاصيل المبدع الذي عاش راهبا محراب الفُن متواضّعا متفانيا في العطاء لمن حوله.

مشوار الى الفن

يقول المؤرخ الموسيقي محمود كامل: فريد الاطرش ولد سنة ١٩٠٥، وجاء الى القاهرة من جبل الدروز مع والدته علياء المنذر وشقيقه فؤاد الاطرش وشقيقته امال او اميلي التّي عرفت فيما بعبد واشتهرت باسأ «اسمهان» وكأن ذلك في عام ١٩٢٣ عقب ثورة الدروز عندما ارادت والدته ان تهاجر الى بليد امن تعيش مع اولادها. وقريد الاطرش من استرة عريقة في جبل الدروز، كبيرها هـو

سلطان باشا الاطرش.. ولم يكن احد يتوقع لفريد الاطرش ان يكون معنيا او مطربا كبيرا في عالم الغناء، ولكن الطروف التي عاشها مع اسرته في القاهرة فرضّت عليه ان يشارك في الانفاق على اسرته، ولقد احب فريد الاطرش الموسيقي والغناء

● تتمة المنشور على الصفحة الاولى

• مادًا ينور في خاطرك عندما

تغادرين مبنى التلفزيون. هل

لضغرط تفسية بسبب

اليهن باصابع الاتهام؟

فيها بعد خروجي من مبنى التلفزيون

انتي لن اعود اليه مرة اخرى وذلك

نتيجة الاجهاد من العمل، كنت ادخل

التَلفُزيون وأمكث فيه اكثر من منزلي،

اشياء كثيرة عرضت في التلفزيون ولم

اتابعها، ظروف حدثت في منزلي ولم

باستمرارية، وما زلت متواجدة بشكل

اكثر نضوجا، الم تلاحظ هذا؟

تصابين بحالة احباط؟

_ لا أتمرد، لا أياس، ابحث عن

طريقة مثالية للتعامل مع الواقع،

الاحباط لا يعالج بالسلبية، لا اجلس

في بيتي واضع يدي على خدي، مهما

كَانْ نُوع العمل وملابساته. اعتقد ان

شعرت بأنني افعل شيئاً ● ماذا فعلت؟



كنير من الحانه كان سبيا في شهرة

كثير من الاصوات الفنائية العربية

● ام كلثوم

الجميع، لانه صوت جديد على الاذن المرية، ويحمل لكنه لبنانية، وكان له تاثير في نفوس المستمعين كما كان تشجيعهم دافعا له على المفي في طريقه بثقة واطمئنان.

> ويضيف المُؤرخ الموسيقي محمود كامل: أن الفضل في اكتشاف صوت اسمهان يرجع الى الموسيقار «داود حسني» وكان صديقا للاسرة وعندما اكتشف عذوبة صوتها اشار عليها بالغناء، وهو ايضا الذي اختار لها أُسِم «اسمهان» بدلا من أمال او اميلي حتى لا تتعسرض لبطش احسد من

اغانيه للاناعة وهي «طقطوقة»، «يا ريتني طير لاطير حواليك» من تلحين «يحيّى اللبابيدي» ثم لحن لـه «مدحت عاصم» «تانْجو» «من يوم ما حبك فؤادي» و«كرهت حبك من كتر صدك» كما قدم من الحانه بحب من غير امل وقلبي راضي وسعيد. ومعليك صلاة الله وسلامه» ومواعمل وجذب صوت فريد الاطرش اسماع

ایه علشان انساك» وقد نجحت هذه الْأغنيات نجاحا كبيراً، واكدت موهبة «فرید الاطرش» کموسیقار بعد ان تاكدت موهبته في الغناء وظل فريد واسمهان يقدمان وصلاتهما الغنائية بالاذاعة وحققا نجاحا ملحوظا. وق عَامَ ١٩٤٠ قَامُ فَرِيدَ الْاطْرِشَ بن الغناء والتلحن واسمهان ببطولة فيلم (انتصار

الشباب)، وفيه فجر فريد الاطرش

قدراته وملكاته الفنية فيما وضع من

الحان فردية، وثناثية وجماعية،

بالاضافة الى الاستعراضات الغنائية

ألتى لم يسبق تقديمها على الشاشة،

كما سجل فريد الاطرش بهذا الفيلم

صفحة مضيئة مشرقة في حياته، وفي

مشواره القني. وتوالت اقلام «فريد الاطرش»

وتتابعت الحانه التي قدمها لحساب

المنتجين السينمائيين، ولحساب

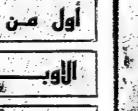
شركته ألَّخاصة ومنها "جمال ودلال"

و«عفریته هانم»، و«ما اقدرش»

و«لحن الخلود»، واشتركت معــه

بالغناء في افلامه شادية، وصباح ونور

اسرتها، ووجد فريد الاطرش في صوت شقيقته «اسمهان» الخامة والأمكانات التي يستطيع من خلالها أن يقدم الحانا تناسب صوتها وامكاناتها فلحن لها «رجعت لك يا حبيبي»



تميز بالرِّصالة الشرقية وكانله لون خاص في التأليف الموسيقي وييتبرمن رواد العزف على لعود

الهدى وفي عام ١٩٤٤ شارك فريد الاطرش في وضع الحان فيلم «غرام وانتقام اللاي قامت ببطولته «اسمهان» وقدمت فيه احمل الالحان

ومنها «ليالي الانس في فينا » و«أهوى» وعندما لقيت واسمهان ومصرعها وهي في طريقها الى مصيف رأس البر يوم ١٢ يوليو سنة ١٩٤٤، ولفظت انفاسها الاخيرة، حزن فريد الاطرش

حزنا شديدا عليها لانه كان يعتبرها صاحبة اجمل صوت نسائي، وكانت تداعبه احلام كثيرة في مجال الغناء،

وينوي تحقيقها من خلال صوت

ولكن ضريد الاطهرش كما يضيف المؤرخ الموسيقي محمود كامل، لم يشترك في المسرح الغنائي باية رواية غنائية أو اوبريت، لانه كأن يعتمد على الافلام التي يقدمها، ويعتمد على الافلام الغنائية في تقديم

الاستعراضات، والصور الغَنائية التي

يستطيع ان يعوض بها المسرح الغثاتي وعاش جو المسرح الفنائي خُلال فترةً اشتغاله بفرقة بديعة مصابني وظل فريدالاطرش طوال حياته يجمع بين الفناء والتلحين، والعزف على العود والتاليف الموسيقي. وفريد الاطرش كمطرب لم يكن يقلد

احدا: من السابقين عليه والمعاصرين له، ولم يتأثر بأحد، بل كان له لونه أهم عوامل نجاحه وشهرته، واصبح له جمهوره العريض، لا في مصر وحدشاً، وانما في كل انحاء الوطَّن العربي اما قريد الاطرش الملحن، فَقَدُّ كان متميزا في الحانه وكان يصوغ الالجان التي تتناسب مع ساحته ألصوتية فيؤديها دون اي ارهاق، وكان له

اسلوبه المتميز الذي لا يحاكي فيه

وقد غنى الخان «فريد الاطرش» العديد من المطربين والمطربات ومنهم «شادية» و«صباح»، و«نور الهدى»، وسعاد محمد و«عادل مامون» وفتحية احمد في فيلم «احلام الحب». ويعتبر فريد الاطرش من العازفين المعدودين في العزف على ألة العود، وقد تاثر. باثنين من كبار العازفين هما «محمد القصبحي» و«رياض

السنباطي». اماً فريَّد الاطرش المؤلف الموسيقي فقد ساهم في حركة التاليف الموسيقيّ بقسط وافر حيث قدم مجموعة منَّ المعزوفات الموسيقية التي تحمل فكرة الموسيقي الميز، ونذكر منها «تونه» و«رقصة كهرمانه» و«لحن الخلود» و«بنادي عليك» و«الربيع» وغيرها مَنْ المؤلفَّاتِ الْموسيقية.

أمال لم تتحقق

ولكن كانت لفريد الاطرش امسال يتمنى تحقيقها والامل الاول هو ان يعانق فنه صوت كوكب الشرق «ام كلثوم، وكان المفروض ان يتحقق هذا الامل في قصيدة الاخطل الصغير «وردة من دمنا» الا ان القدر لم يحقق هذا الامل وبالتالي لم تسعد الملايين بسماء

ام كلثوم وهي تشدو نغمات فريد الأطرش. اما الامل الثاني فهو الحصول على جائزة الدولة التقديرية في الموسيقي، وقد رشحته اللجنة الموسيقية العليا اكثر من مرة لنيل هذه الجائزة باعتباره من الرواد الذين خدموا الموسيقي العربية وحافظوا على مقوماتها واصالتها، ولكن للاسف لم

مِنلُ هذه الجائزة حتى وفاته. ومن الجدير بالذكر كما يوضح المؤرخ الموسيقي محمود كامل أن فريد الاطرش كان انسانا متواضعا محبا لزملائه، كريما، سخيا ويجامل زملاءه في كل المناسبات، وكان بيته مفتوحا لَّيْلُ نَهَارُ لَكُلُّ الْفَنَانَيْنَ، وَكَانَ لَا يَعْمَلَ للدنيا ولا لغده اي حساب وينفق ببذخ، ويحاول ان يبدو وكانه امير من الامراء، وكان طبيعيا في تصرفاته ومتفرغا لفنه الذي وهب له حياته ونبض قلبه، ويضّحي بصحته من اجل ارضاء جماهيره، رغم نصائح الاطباء له بعدم الغناء وفي سنواته الاخيرة ورغم اعتلال صحته، كان يحرص على أن

يغنى في ليلة شم النسيم (عيد الربيع) الذيُّ كَان يعتبر سمة مَنْ سماته، وَلَا يمكن ان ننسى: «الربيع» التي كان يشدو بها في كل اعياد الربيع. ومن أشهّر الطقاطيق التي قدمها فريدالاطرش «بتساليني بحبَّك ليه»،

و الحلفيلي ما تسيبيني و الراح بيجي يوم وتحبيني، ومن القصائد «يا نسمة تَسْرُيّ الْيُ دِّيارٌ الْحبيب و«اصْنيتني بالهجّر ما اظلمك» و«ومونولوجاتّ» حبيت وكان في حبك امل " و "باحب من غير اعل ،، و أبقى عايز تنساني ، . ولكن لم يغن فريد الاطرش الموشح او الدور، لان هذا اللون الغنائي في راية لم یکن یسایر او بناسب استعداده الفنی ولونه الذي اراد أن يطلع به على

جماهيرة. وقد توفي في بيروت في اليوم الرابع والعشــرينَ مّن شهر ديسمبــر سنةً

منى عوني



تضعين نصب عينيك منيعات قبلك كن اكثر شهرة وطمحا وتوقفن نتيجة تعسرضهن التى تقدمينها؟ - لقد تغيرت ظروف تقديم البرامج عن السابق مثلاء وسهرة الخميس، اصبحت ليست مجرد تقديم فقط، لقد الاشاعات والاقاويل التي تشير اضيف اليها الاعداد واختيار الاغاني وطريقة الأداء. ـ لقد مرت علي ظروف كنت اشعر

اتواجد في وقتها .. لكن مع مرور الوقت ب تعلمت، تطورت، عملت ● كَيف تتصرفين عندما

_ كل مجالات العمل فيها هذا

وتشعرني بالفشل، واذا فكرت و الاعتزال لا بد ان يكون قراري بعيدا عن كل الضغوط النفسية. • كيف تتعاملين مع البرامج

> 🔵 ما هي هوايتك بعيدا عن العمل التُلفزيوني؟ - امارس الحركات الرياضية على الموسيقى، ويطلق عليها رياضة العصر، وهي تشعرك بنشاط كبير لانها تحرك كل عضلات الجسم بجانب عشقى لقراءة المجلات الاميركية التي تتحدث عن الموضة والالوان وترتيب المنزل اضافة الى مواضيع مختلفة. ● يشاع بان علاقتكم كمنيعين

ومذيعات لا يسودها الحب وروابط الزمالة، لا تقنعيني بانكم اسرة واحدة واصدقاء و.... ألخ؟

الشيء، آختلاف النفسيات يولد اشياء غير سوية، وانا من طبيعتي للصارحة والمواجهة وهذا الشيء لم يخلق لي مشاكل انا بعيدة عن كل الاقاويل.

ميكي روني لا يتعب من التفاوض، انه يجرى ألان حوارا متصلا مع ثلاث شركات للتلقريون، يطمح في أن يجمعها معا، لتتبئى انتاج عمل تشترك فيه كل عائلته الكبيرة التي تعمل بالفن.

الصورة تضم ميكي روني مع ١٢ فردا من العائلة، هم اولاده وبناته واحفاده، اضافة الى زوجته جان (التي تحمل الطفل) وزوجته الثانية في سلسلة زيجاته الثمان، بيتي جين، اقصى اليمين.



بين الدرجتين الاولى والثالثة

محمد عبدالوهاب، حقيقة موسيقية وغنائية ثابتة في حياتنا، وام كلثوم تربعت على عرش الغناء العربي لاكثر من نصف قرن. ونجيب محفوظ على رأس البرواية العبربية.

وتوفيق الحكيم في المسرح. والسياب في الشعر الحر. ويوسف شاهين في اللغة والعلوم والادب والثقافة والصنحافة وغيرها من مجالات العطاء والابداع. كل هؤلاء حقائق ثابتة لا يمكن تجاوزها عند الحديث او التسجيل التاريخي للابداع، ولكن هل يعنى ذلك التسلّيم بان كل الاعمال الموسيقية لعبدالوهاب هي من الروعة بمكان، وان كلُّ اغنياتُ ام كلثوم ناجحة، او ان روايات نحيب محفوظ متشابهة في قيمتها الادبية واللغوية، وهل هناك من يجرؤ على القول بان افلام يوسف شاهين كانت كلها في مستوى فيلميه الشهيرين _ باب الحديد والارض _ وهكذا مع المسدعين

فاذا كان هذا الامر يمكننا أن نفهم أو خشيد نقبل احكاما لا يتنزجن على عطاء، هو دون الابداع الفكري والذهني لهؤلاء، بالمطلق، ونمنحه صفات الجودة والتفوق والمستوى المتقدم في كل اعماله

الحملة الشرسة على سعاد حسني، وهي نجمـة سينمآئية لها وزنها وقيمتها في عدد من الافلام، وتجمع آلى جانب هذه الافلام كمية أخرى من اعمالها، لا تمت الى الجودة بشيء، وتبعد كثيرا عن الحد الأدنى من القبول الفنيي أو الطرح الاجتماعي، وها هي تتعرض لحملة اعلامية كبيرة تحملها مسؤولية عدم نجاح اخر افلامها (الدرجة آلثالثة) وتحكم عليها بالفشل الذريع، وكأن المطلوب، او ان الامر المسلم به هو وجوب ان تكون كل افلامها واعمالها ناجحة وتمام التمام وفي قمة الجودة والابداع. ولنفترض ان سعاد

حسني تعثرت في فيلم ما، او ان آلفيلم لم ينجح، فهل يوجب ذلك تناسى تاريخ هذه الفنانة المجتهدة والعصامية التى نبت اسمها بالعرق والتعب ووصلت الى مرحلة متقدمة وناضجة من العطاء الفني، اعطتها قيمة حقيقية في حياتنا الفنية والسينمانية .. وهل يبرر عدم توفيقها في فيلم، كل هذا الهجوم الذي تعرضت له؟... وهل من حق احد ان يهدم او ينكر مسيرتها ومواقفها الايجابية في الكثر من القضايا الفنية وغيرها؟.. لقد فشلت سعاد حسني لسبب او لاخر في فيلم، وربما في ١٠٠ فيلم، ولكنها تظل سعاد حسني، الانسانة والفنانة المعرضة للخطأ... وهذه هي طبيعة الحياة، فلماذا كُل هذا التجنى ومعاول الهدم؟

درويش برجاوي



• نبيهة كراولي

انور ابراهيم فنان ابكم في نظر جمهوره.. ظل طوال رحلته الفنية يخاطب جمهوره العريض باوتار عوده الساحرة... أَدْ يُكفِّي أَن يدفع اوتاره لتترجم ما يختلج في داخلة من أَحَاسَيسَ ومواهَبُ فَدُهُ.. وقد وصل هذا الموسيقي الحالم ألى ذورة المجد الموسيقي في تونّس فنّال جائزة الدولة للابداع... وكان تالق انور ابراهيم في افتتاح الدورة الرابعة والعشرين لمهرجان قرطاج الصيفي

خير دليل على مهارة وجدارة هذا الموسيق الشاب... وقد اتحف جمهوره في سهرة خالدة بنوعية من الموسيقي أطلق عليها «ليلة طَائْرِ» .. انه الطَّائر الذي لم يحط بعد... او انها بداية لنهاية الطيران... فقد صرح انور ابراهیم انه سیخوض تجریة اخری غیر الطيران... انه يفكر في التلحين، وهو بصدد البحث عن اصوات «عذراء» اذا صح هذا التّعبير في الوسط الفني، يستطيع بواسطتها توظيف مواهبه وخلق جيل من الشباب

الموهوبين في ميدان الغناء. وقد اثار هذا العرض جدلا كبيرا في الاوساط الفنية طال الصحافة التونسية والمحافل الثقافية... فبين مؤيد لتجريب هذا الفنان ويبين رافض له.. وفي غمسرة ذلك التقت «القبس» انور ابراهيم وحاورته في ماهية ما

يقدم وفي المنطلقات التي يرتكز عليها والافاق التي يطمح اليها. فقال: - أنا متخصص في عزف مقطوعات من الموسيقي الوتربية... تعلمت الموسيقي

الموسيقية منذ سنة ١٩٨٠ في تونس وفرنسا والمغرب ويوغسلانيا واسبانيا وايطاليا. وانطلاقاً من تخصمي أبتدات تجربتي في ميدان التلحين، وزادتها اقامتي بفرنسا (٤ سنوات) خبرة وتجربة... فلحَّنت موسيقًى افلام تونسية واجنبية، ومسرحيات، وقد تحصلت على الجائرة الوطنية للابسداع

بالمعهد القومي للموسيقي، ودرست قواعدً العـرْف على الـة العود عـلى يدي عـلي

السريتي... اقمت العديد من الحَسْلاتُ

الدولي، وكذلك جائزة مهرجان المدينة لسنة ١٩٨٧. وعن الاحتفال الموسيقي (ليلة طائر) قال: - كان الاحتفال متكونا من تسع قطع جديدة: اربع معزوفات موسيقية، وخمسة

الموسيقي سنة ١٩٨٥، وفي مهرجان قرطاج

نصوص مغناة، وكذلك اضفنا ثلاث قطع مختارة من برنامج «النوارة العاشقة» .. وقدّ امتزجت ليلتها ألحاني وصوتي بصوت نبيهة كراولي واشعار علي اللواتي، وقد انضم الى العزف ثلَّاثة موسيقيّين فرنسيّين هم: بولُ

• عازفون فرنسيون في فرقته

بوشارا وفرانسوا كوتورييه، وجان بول سليا، وعازف السكسفون الدائمركي سيمون سيانغ هائسن، وكذلك عازف الايقاعات المغربي مختار سامبا، وقد تم استعمال تجهيزات صوتية الكترونية متصلة بالكمبيوتر الى

جانب الالات العادية والالتكرونية. متجددة .. وليست جامدة

 بعضهم يرى ان موسيقاك اقرب الى الغربية منها إلى العربية، فما رأيك في

ـ بالعكس، لست تعاما مع هـذا الرأي، فموسيقاي متجددة وليست جامدة وتقليدية وواقَّفة عند انتاج الاخرين، بل لقد انطلَّقت ممَّا مهده الاخرون وهذبت وسعيت الى ابتكار الجديد الذِّي يواكب العصر، وعلى كل حال فهناك من تعجبه موسيقاي ويناضرها وتروقه الى حد

• ماذا عن الذوق الموسيقي في تونس في نظر انور ابراهيم؟

_ مشكلتنا هي في عدم فهمنا لتقاليدنا وننادي بالقديم على حساب الجديد مّما يخلُّقُ قَ انواًقَنَا تَذَبَّذُهِا الَّذَا لَمْ يَكُنْ عَجِزًا موسيقيا، ولكي نخطو ألى الامام يجب علينا تحسين اعمالنا وابتكار الطرق التي تؤدي الى ذلك. ه لمل ترى ان هناك تقصيرا من ناحية

_ الانتاج متوفر، ولكنه انتاج طغت عليه

وكيفية التعامل مُّعهَّا، اي انَّنا لا نفرق بين الحفاظ على النّقاليد والتّقدم الذي يجّب أنّ ينطلق منها ويواكبها ، لدَّلك ظلَّلنا مَذَّبَذَّبُينَ بينَّ الموسيقيين التقليديين والمواكبين لعجلة التطور الذي تقرضه متطلبات العصر.. وتلك هي مشكلتنا في الوطن العربي، عدم الثبات في كل شيء .. نطَّالبُ بِالجِديدُ حَينًا ونهمل القَّديم،

الانتاج والابتكار؟



الصبغة التجارية، فاذا كان لا بد من هذا الانتاج





• مستوى الأغنية الهابط يجبرني

ا عـن السـاحــــة الفنيـ

● الجمهور العربي متدوق جيد للكلمة الحلوة وللاداء الجميل

عبرف الجمهور عضاف راضي في السبعينات، وسط الاصوات العظيمة لام لثوم وفريد الاطرش وعبدالحليم حافظ ونجأة الصغيرة وفايزة احمد ووردة... وبالرغم من ذلك لفتت اليها الانظار، واصبح الجمهور بيحث عن أعانيها. ولكن في السنوات الاخيرة اختفت

عفاف راضي وانقطعت اخبارها، ولم يعد لها اي نشاط ملحوظ واصبح الجمهور يتساعل اين عفاف راضي؟ وماذا تفعل الان؟ وهل أعتزلت الفِّن؟! التقت «القبس» معها واجرت هذا



• في الماضي كانت الساحة اكثر ازدحآما بالأصوات الغنائية وكنت اكثر نشاطا وعطاء، فاين انت الان؟ _ ساحة الفناء لا تشجع على العمل او على النشاط الفني بعد أن فقدنا أم كلثوم وعبدالحليم حافظ، فلا الملحنون عادوا كما كانوا. ولا المؤلفون الان متحمسون كسابق عهدهم، والفرق الموسيقية الأن مشغولة دائما ويطلبون الان الجنبهات ولا يقدمون في المقابل عملًا يساوي هذَّه الالأف ولم يعودوا يهتمون بالبروفات الكافية للعمل الغناشي.. لانهم مشغولون .. ولا وقت لديهم، ففي آليوم الواحد يجرون عشرات البرونات والتسجيلات والحفلات مع عشرات المطربين والمطربات والحفلات الخاصة والعامة ... وهناك ايضا الشللية في الحفلات التي يقيمها المتعهدون، وفرض اسماء بعيثها.

• هُلُّ مُعنى ذلك انك في الطريق الى اعتزال الفن؟! _لا _ وِلكنني محتجبة _ واحتجابي عن

(فیلم غنائی جدید)

• وماذا عن السينما؟

اعد حاليا مشروع قبلم غناني استعراض ولكي اضمن الايتاخر خروج هذا الفيلم الى النور، بدأت بالفعل الاعبداد والدراسة .. كما أعد لحلقات تلفزيونية

 قدمت مسرحیات «الشخص» و«ياسين ولدي» و«دنيا البيانولا» و«علي فين يادوسه» اي هذه الاعمال في نظرك انجح فنيا وجماهمريا ، وأين آنت من المسرح؟

_ يصعب علي الرد على السؤال لاڻ کل مسرحية لها لونها الخاص بها، لكني ارى انه لو لم يحترق مسرح محمد فريد اثناء عرض مسرحية «دنيا البيانولا» لكانت حقَّققت نجاحاً جماهيريا كبيرا، فقد كانت مسرحية متميزة من كل النواحي الغنية.. اما المسرح حاليا فهو يحتاج آلى دراسة دقيقة. وخصوصا بعد نرول نجوم السينما واشتراكهم في اعمال مسرحية ولأ بد لآي عُمل أشارك فيه ان يمثل تجرية

جديدةً تكون جديرة بان اتفرغ لها. ● الاخوين رحباني ـ مادا اضافا الى عفاف راضي^ې

_اضافا مسرحية جديدة وخمس الحان جديدة _ كما أضافا الى رصيدي بمجرد عُملي معهما... نظرا لانهما صاحبًا أسم فتي كبير على مستوى العالم العربي كله.







(نو الصبغة التجارية) وجب انتاج موسيقي

جُادَّة تهدف الى أبرازَ تأريخُ الشعوبُ. الا ترى ان هذه الاعمال ليست رهينة

الجد والانكباب بقدر ما هي رهيئة

ـ ولكن ذلك لا يكفي وحده، دون تكوين، اذ

يجب إلى جانب ذلك، من العدرس والتكوين

والانكباب على العمل حتى تصقل المواهب

_الموسيقى الجادة والرفيعة هي تلك التي تخضع الى معطيات معينة كالموهبة والتكوين

الجيد الى جانب العمل والمثابرة، فاذا اجتمعت

هذه العناصر وغيرها استطعنا خلق موسيقى

جيدة ورائعةً... كذلك فان ابتكار الاساليب

البيداغوجية الجديدة لتعليم العزف على الالات

له نصيب الاسد في تجويد وتحسين نوعية

ودعني اقول لك بان الموسيقى العربية هي تماما كاللغة العربية غنية الى حد التراء

بمقامات باستطاعتنا ان نخلق منها اشكالا

موسيقية متعددة، تماما كما نصفف الحروف

تونس ـ القبس

الموسيقي.

لابتكار الشعر والنثر...







شارك كريس يونغ (١٧ سنة) في فيلم هوارد دوتش «الخلاء العظيم» الذِّي صور فيه هوارَّد الابن الاكبر لجون كاندى اثناء قضاء اجازتهما التي افسدها وصول شقيق في فيلم «الخلاء العظيم» يقوم كريس بتمثيل شخصيته الحقيقية، وهي شخصية الاميركي المثالي الذي يصل عمره الى ٦١ سنة للكن كريس قد لا يكون بتلك الدرجة من

زوجته الذي لا يطاق (وان ايكرويد) بصحبة اسرته.

ومثلت في ٨ افلام سينمائية كبرى.

والعجيب أنه هو الذي كُتب النص.

وقريبا سيشاهد في فيلم استعراضي بعنوان «رحلة جاك».

وك كريس في بنسلفانيا في ٢٨ أبريل ١٩٧١، وكان والده يملك دارا للسينما، وهكذا قان مولده اعلن عنه في انحاء المدينة من خلال ملصقات علقت على لوحة الاعلانات في السينما، وعندما بلغ ٧ سَنوات من العمر، مثل على المسرح المدرسي، حيث كانت تعمل أمه، وقد اخرجت امه وانتجت وفي أوَّل اعماله ، وجد نفسه معمورا بالدم من قمة رأسه الى أَخْمَصَ قَنميه اذ أن (الصلصلة)كانت قد انتطقت عليه، وكان كريس قد حضّر دورة في الدراما والرقص، كما أنه بدأ بعمل اعلانات تجارية، في احد هذه الاعلانات أضطر لتناول فطائر بالغواكه على منى ثلاثة ايام، وبعد ذلك شارك في مسلسلات تَلفزيونية منها «ماكس هيدروم» الذي عرضٌ على الشاشة عام ١٩٨٧، وعندئذ شاهده المحرج هوارد دوتش في فبراير الماضي عاد كريس الى المدرسة في فيلادلفيا حيث يسكّن مع والديه وشقيقه سكوت (٢١ سنة) ويمارس السباحة والتزحلق والغولف وركوب الدراجات الهوائية



● مارسِل خليفة مصافحا انور ابراهيم

اغْنَيَاتٌ زَاْدَّتُ مِنْ انْتَشَارِيِّي، وقُدْ غُنيتًّ للطويل اكثر من اغنية وطنية لعل انجحها أغنية «مصر هي امي» التي انتشرت بسرعة فائقة بين الناس واعد حاليا اغنية عاطفية من الحّان كمال الطويل.. اما عن مساهمات بليغ حمدي في مسيرتي الفنية فالحقيقة أنه هو الذيّ قُدمني وهو الذي تبناني في فترة اثبات الذات. اغانى الاطفال وتحدثت عفاف راض عن الاغاني الني

(دور بليغ حمدي) وماذا عن الملحنين المصريين مثل

ـ قدم في الموجي اغنيات شعبية ناجحة

مثل «والنّبي تبسمّ» و«شمع المنورة» وهي

محمد الموجى وكمال الطويل:

قدمتها للاطفال فقالت، _ لقد تعاونت مع عمار الشريعي ق اغنيات الاطفأل... التَّى جمعناها في ألَّبوه کاسیت یضم اغنیات «ناتا» و«یا شمس با شموسته واحادي بادي وغيرها ـ وهو بعد لي حاليا مجموعية من الاغتياب العاطفية من كلمات سبد حجاب.

وعن شهرتها في العالم المربى فالت، _ غَنيتُ فَي مُعَظّم صَدِن دُولَ المغرب العربي والخليح والدول العربية الاخرى وذلك في بدابه ظهوري على الساحة الفنية د وغنيت في سوريا في مهسرجان دمشق السينماني الدولي أكثر من مسرة... والجمهور العربي متذوق جبد للكلمة الحلوة وللحن الجيد وللاداء الجبد .. والعمسل الغناشي المتمبسز يثبر حمساسه الشديد.. فيصفق بحرارة. وتحدثت عفاف عن الأزملة الراهنية للاغنية فتقول:

_اصبح الحديث، معادا ومكررا عن هذه الازمة بلّ اصبح كالاسطوانة المشروخة.. كلام فقط في الهواء .. ولا احد ببحث عن اسبأب المشكلة ولا بوجد مسؤول يهتم بارأء الفنانين او بخذها في الاعتبار .. واعتقد أن حُلَّ هَذه الأزمة تَبِدا بأجتماء الجهات السَّوُّولة عن الأَعْنية مع الفَّناتُنَّ لمعرفة مقترحاتهم لحل هعذه الآزمة.

• وماذا عن تحربتك السبنمانية في الفيلم الغنائي الاستعراضي ولماذا لا تعييبها مرة اخرى؟

م الفيلم اختفى نظرا لتكاليف انتاجه الباهظة كما ان الفترة الحالية ليست عتره رواج اقتصادي وبالتالي يفضل المنتجون الافلام رخبصة التكاليف وهنا الكلام ينطبق أيضا على المسرح فبالاضافة للتكاليف الباهظة التي بستلزمها فهو يحتاج لامكانات بشربه ومجهود كبيح بالاضافة إلى المعالجة غير العادية التي يستلزمها الموضوع والروابة.

• وما هي اخر اخبارك الفنية؟ _استعد تسجيل احدث اغنياتي بعنوان. «بكره» تأليف الشَّاعر الراحل مرسَّي جميل عزيز من تلحين محمد الموجى.

 .. واخبارك الخاصة زواجك مثلا؟ _ مسالة الزواج قسمة ونصيب... ويهمني ان يكون فتى احلامي شخصية قوية .. وان يكون مثقفاً يفهم طبيعة عملي كفنانة ويحترم عملي .. وان يكون .. ابضا على قدر كبير من الطيبة المصرية وأنا لست متعجلة لهذا الموضوع.. وعندما ياتي النصيب سأجد الزوج آلمناسب.

القاهرة _ المقبس

مواجمته كالتغايم كالمحال

A Surva cits end als

نوية القلق، حين تهاجم الانسان، يمكن ان تكون

مخيفة، فالقلب تتسارع نبضاته الى حد كبير، والعرق

يزداد افرازه، والسيقان تصاب بالضعف حتى تصبح

لكن الانسان قادر على السيطرة على نويات القلق، اذا

ويقدم د. ريد ويلسون، مؤلف كتاب (لا تفزع ـ كيف

تسيطر على نوبات القلق) اربع خطوات يتخذها

غيرقادرة على حمل صاحبها.

الانسان، ليسيطر على النوية بسرعة.

عرف كيف يفعل ذلك.



تحولت الاميرة كارولين الى موديل واستطاعت ان تحبس انفاس الاميركيين لدى تقديمها العروض على مسرح مدينة ميامي الأميركية.

َ حَدَّثُ هَذَا الشَّيَّةِ فِي مَيَّامِيّ. وقد اضطر اكثر من - مانين اميركيا أن يدفعوا ٢٥٠٠ دولار من اجل الحصُّول على تَذكرة لمشاهدة اميرة موناكو وهي تعرض الموضة على خشبة المسرح.

وامام مسرح الباليه في مدينة ميامي كانت هناك مظاهرة حقيقية وفجاة ساد الهدوء، ولم يعد يسمع سوى اصوات آلات التصوير واضواء الفلاشات وهي تتسارع لالتقاط الصور التذكارية للاميرة بعد فتح

حديثها الى الأميرة: «اننا لم نر في حياتنا كارولين بمثل هذه الصورة، فهي نموذج رَّائع، وانيقة للغاية،

وردي اللون وبين يديها باقة جميلة من الورود والزنبق

البنفسجي اللون. ووقفت الاميرة تبتسم امام الجماهير وكانها احدى نجمات هوليوود. وقالت احدى المعجبات موجهة

وهذه المفاجأة بلغت تكلفتها حوالي ثلاثين الف مارك والفستان الذي ظهرت فيه على آلسرح تم صنعه خصيصا لها منَّ قبل كبير مصممي الازياء ماركُ بوهان. ويالمناسبة فان زوج كارولين ستيفانو هو ممثل دار كبر*ي* للازياء في موناكو.

● الثبات: إذا إراد الانسان إن زيادتها. وفي بداية النوبة، عليه يمنع القلق من التحول الى ان يستخدم التنفس العميق

الماء تحت قدمي.

ويقول د. ويلسون:

استخدام المبالغة، في الاتجاه

النقيض، يخفف من الاعراض،

ولا يزيدها وحين يحاول

الانسان ان يجعل جسمه

يعرق اكثر، فأن جسمه يعرق

اذا استمرت حالة القلق

رغم هذه المحاولات، فأن على

الانسان أن يراجع الطبيب،

وان يقوم بفحص شامل، حتى

يتأكد من أن نوبات القلق لا

تجيء من اسباب عضوية.

منه، لانه اذا استمر في الهرب من مشهد القلق، فأن ذلك سيتحول لديه الى خوف مرضى. ● السيطرة بالحديث مع

فويياً فلا يجوز له ان يهرب

النفس والتنفس العميق: على الانسان ان يرسل الى نفسه رسائل تقول: اننى قادر على السيطرة على الحالة، وقادر على استعادة هدوئي، وقادر على التنفس بعمق وببطء.

وعندما يكون الانسان في نوبة قلق، فان تنفسه يصبح ضحلا وسريعا، وحين يتنفس ببطء ويعمق، فأن حالة القلق تزول، لان التنفس العميق يساعد على الاسترخاء.

● استخدام النقيض: فبدلا من محاولة ايقاف اعراض القلق، يقوم الانسان بمحاولة

اسلوب اطلق عليسه

خطواته يتعبين لنقترض أن. وهذه هي الخطوات التي اشار اليها النكتور.

يصل اليه الخوف اذا حدث. فالخوف من فقدان من تحب، آخره هو عدم قدرتك على ايجاد بديل آخر لن رفضك، والحوف من فقدان الوظيفة، آخره الا تحد وظيفة اخرى، او انك سوفِ تفقّد

الخوف ايضا

من اجل الاسترخاء، ثم خلال استمراره في هذا التنفس عليه محاولة تقوية اعراض القلق، مثل العرق، حتى تصبح اسوأ، وذلك بان يقول لنفسه: ساعرق اكثر حتى تتكون بركتان من

من فقدان صحتك، او من فقدان ما تملكه من مال؟

احترام عائلتك بسبب فشلك.

تحب، وتصورت انك لن تجد من يحبك بعد ذلك، فتتخيل انك

حَاولت الحديث مع اناس جدابين

في أحدى الحفلات، وأن كل من

حاولت الحديث معه، ادار لك

ظهره، او ابتعد الى طرف آخر في

يقول النكتور: انك عندما

تتخيل اسوأ الاشياء، فسوف

تكتشف انك تتخيل اشياء غريبة،

وتضحك وعندما تضحك، فأن

نظرتك الى موضوع خوفك تصبح

● ثم حاول تخيل افضل ما يمكن

ان يحدث، فاذا كنت تخاف من

فقدان عملك، فتخيل انك التجات

الى صديق قديم، فقدم لك شراكة

في عمله، أو تخيل انك بدأت عملا

في ميدان مختلف، فوفر لك الثروة

والشهرة، أن الافكار التي تتوصل

اليها من خلال نلك سوفٌ تخفف

ويقول د. غوردون: لقد ساعدت

عددا كبير ممن راجعوني حول

مخاوفهم بهذا الاسلوب، واعتقد

من مخاوفك.

اقل احساسا بالخطر.

من ناحية اخرى، فان بامكان الانسان ان يتغلب على الخوف بواسطة اسلوب طوره د. سول غوردون استاذ علم النفس في جامعة سيراكور الأميركية، وهو صوب اصلق عليه اسم (الاقتراب الافتراضي)، وتبدأ كل

 ♦ حُدد سبب خوفك بدقة، ومم
 تخاف، هل أنت خائف من الا تكون مقبولًا من قبل من تحب، ام انك خائف من فقدان وظيفتك، ام

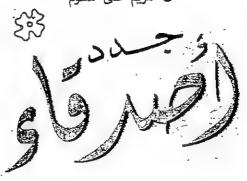
● دنیا (سنة) ومها شمص (٤ سنوات)

توصل الى آخر ما يمكن ان

● تخيل اسوأ ما يمكن ان















• نوف عبدالحميد العوضى



• مينا رفعت بشري



محمد قرشي عبدالرحمن



● وداد حسن

منع طرف او صده، بالمؤازرة او النقد، سيرزيد العداء بين والدتيكما اشتعالا، لأن الانحياز الى اى طرف في الخلافات العائلية لا يحل شيئا، واثما ينقلب تعاسة على كل الاطراف. وأتصور أن أحدا لا يستطيع أن يوقع معاهدة هدئة بين والدتك ووالدة زوجك، ولذلك فان عليكما ان توضحا وجهة نظركما في الامر، دون خبيل: انكما ترفضان اي عراك في اللقاءات العائلية، وتعتبرانه شيئا طفوليا، واذا التزمت الوالدتان

بِدُلك، فاهلا بهما، اما اذا لم تفعلا، فان حياتكم معا تكون اهم، والانقطاع عنهما، ولو لفترة، قد يقنعهما بخطا ما

تفعلان.

والسدتني وحمساتي تختلفان بمجرد أن تلتقيا، وكثيرا ما يصل

هذا الخلاف الى جدال قاس بينهما، بحضوري انًا وزوجي، قد ينتهي بان

تصلحهما، لكنهما لا

تستمران على ذلك طويلا،

فتعودان الى الجدال،

وتتوقف الواحدة متهما

عن الحديث مع الاخرى.

اتدخل، ولكنى احسست

بان روجي يقف الي حانب والدته، وبالرغم أَمْنُ أَنْهُ المُ يُتَّحِدِثُ مَعِي

ق الأمر، الأران مراحه مع

أختى، حسول طبيع

الامهات، كان قاسيا،

فرجوته الاريفعل، حتى لا:

اضطر الى المقوف الى

جانب والدتى فتتعقد

/ ونجن /جُريضان /مُعَالا

على اللقاءات العائلية،

لكن وجود العائلتين معا

اضبح مثيرا للمشاكل

وكثيبرا ما تتحسول

المتأسية التي تجتمع من

اجلها الى معركة يضيع

الوقت ونجن بتحاول أن

نحل مشاكلها، قلا تحس

في ريخلسة المادئية،

اتناقشت مع زوجي حول

الأمر، وطرحت بينتا عدة

اقتراحات: إن يتحدث كل واجد منا لوالدته، او ان نكف عن هذه اللقاءات العائلية، /أو أن نحاول عدم دعوة طرف عندما تنعو الطرف الاخر لكن كل هذه الاقتراحات لها سلبياتها فهل هناك

اقتراح اقصل

نَ اجل، عليك انت وروجيك أن تكفا عن التبدخيل في صداع الخموات، لأن أي تدخل،

يشيء من السعادة.

في البداية حاولت أن

ووقوفها على المسرح وهي تلبس زيا مثيرا

حسین ودیانا علی نبهه _ لبنان _ زحله

• علا رجب السيد



ولكنها لا تكفى لبناء علاقة صحيحة

شرارة المعرفة، تلك اللحظة التي تكتشف فيها المرأة والرجل انهما يملكان سمة مشتركة بينهما، أو تجربَّة، او شيئا يحبانه او يكرهانه، غالبا ما تسجل اول اشارة للحب، كما يقول د. سول غوردون، استاذ علم النفس في جامعة سيراكور، ومؤلف كتاب (عندما تصبح الحياة مؤلة). يقول الدكتور: انها تلك اللحظة التي يبرك قيها الطرفان أن لديهما

شيئا فريدا مشتركا، وهي اشارة تبل على ان كل طرف قد التقى بالطرف ويضرب الدكتور مثلا بشخص يلتقي باخر من الجنس المقابل، ويحس بانه جذاب، ونكي، وظموح، لكنه لا يَعرف فيما اذا كان هو الشخص المناسب ام لا. ثمّ يحدث أن يكتشف انهما معا يعرفان اغنية اشتهرت

قبل أن يولدًا، أو أنهما برَّسًا في الجامعة نفسها، وكانا يعجبان بالاستاذ نفسه، او انهما يشتركان في حب مطرب معين، او نوع من الطعام. ان هذه اللحظة تتغرس في نهن الشخص الذي يبحث عن طريق للحب الحقيقي، وتلك الشرارة تساعده على اتخاذ القرار، لأنها تشعره بان

الشخصَّ المقصود يختلف عن الاخرين، ولذلك فأن العلاقة معه ستكون لكن الدكتور يحدر من الاندفاع وراء الشرارة دون وعي، وينصح بان تظل العيون مفتوحة، حتى عند الاحساس بان شيئا خاصا يحدث، وخلال ما يحدث يجب التعرف على خلفية الطرف الاخر، لان قبوله بسبب

الشرارة وحدها لا يكون كافياً. ان شرارة التعارف بداية جيدة للعلاقة، وإذا كانت هذه العلاقة صحيحة، فإن الشرارات سوف تستمر في الظهور، وسوف يكتشف صاحبها ان هناك اشياء كثيرة مشتركة بينه وبن من اختاره، وهذه الاشياء تظهر

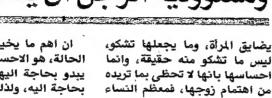


المرأة الكثيرة الشكوى والانتقاد تبدو وكأنها متخصصة في ازعاج العائلة، لانها لا تستطيع أن تجلس بهدوء، دون ان تبحث عن شيء تنتقده، وخاصة فيما يتعلق بسلوّك رُوجِها الذي تراقبه بدقة، لتُجد ما تقوله في اية جزئية فيه.

وغالبًا ما يكون الزوج هادئا امام كثرة ما تقوله زوجته، كما يؤكد د. كين دراك، مؤلف كتاب (الاسرار الذي يحتفظ بها الرجل).

والرأة من هذا ألنوع، لا تكتفى بالازعاج داخل البيت، ولكنها تلجّاً اليه في الخارج ايضا، لان كل مهمتها تتركز على مراقبة زوجها، لاكتشاف ما لا يعجبها من تصرفاته، حتى وأن كانت عادية في نظر الاخرين، لانها كثيرا ما تعطيها تفسيرات خاصة، وعندما يشعر الزوج بان الامور خرجت عن حدها، فانه ينفجر بالغضب، وقد يجرح احاسيس زوجته خلال هذا الانفجار، خاصة اذا كان يحس بان الازعاج الذي تسبيم ليس له ما يبرره، وان تفسيراتها لسلوكه ليست صحيحة،

حتى وان بدت مقتنعة بها. لكن غضب الزوج لا يستطيع إن وقف سلسلة الشكوى والشكك



المزعجات يشكين داخليا من اهمال الـزوج لهن، خاصة في النواحي العاطفية، دون ان يدركن ان طبيعة

الرجل في التعبير عن عاطفته، تختلف عن طبيعة المرأة. وعندما يتلبس المرأة احساس بانها مهملة،

فان الشكوك التي لا تستطيبع مقاومتها تتراكم في دهنها، وتعبر عن نقسها بالشكاوى المتصلة المرزعجة، وبالانتقادات التي لا

تتوقف، لكل من تحتك بهم، من الزوج الى الأبناءُ إلى الاصدقاء، الذين يبدأون بتجنب البقاء معها، مما يزيدها احساسا بالوحدة فيزداد والازعاج، الا لفترة قصيرة لان ما لجوؤها الى الشكوى.

ان أهم ما يخيف المرأة، في هذه الحالة، هُو الاحساس بان زوجها لا يبدو بحاجة اليها، كما تبدو هي بحاجة اليه، ولذلك فانها تلجأ الَّي سلوك طفولي، حتى تحصيل على

اهتمامه وحبه، لانها تحس انها ستكسب هـذا الاهتمام، ولـو مرة واحدة بين مائة مرة تشكو خلالها.

ويقول الدكتور ان الزوجة التي تثق بنفسها، ويموقعها في الحياة الزوجية، لا تلجأ الى مثل هذا السلوك، لانه دليل ضعف، حتى وان تظاهرت بانه دليل قوة، لان الزوجة القوية، حين تحس بما هو خطأ، تناقشه بمنطق، ولا تحوله الى نوع

من الشكوى او الانتقاد. ان المزأة التي تزعج، كما يؤكد اللَّذِكْتُورِ، هَي فِي اللَّوَاقِع زوجة المزعجة هي أخر سلاح تلجأ اليه

مسؤولية المرأة ان تفهم طبيعة الرجل ومسؤولية الرجل أن يعطيها حقها من الاهتمام

المرأة، وهي لا تلجأ اليه، الااذا فقدت بقية عناصر قوتها، وهذا السلاح دليل على الخوف من فقدان الزوج، وهو لا يقل، حتى وان قويل بالاهمال

الذي يتعود عليه الزوج بالتدريج، حين يكتشف انه لم يعد يعنى شيئا

وينصح الدكتور، الذي يعمل كطبيب نفسي ممارس بان تفهم المرأة طبيعة الرجل الذي تعيش معه، وان تقترب منه بحب، حتى يقترب منها،

وان يكون هذا الاقتراب باسلوب الانسان الناضج، لا الاسلوب الطفولي الذي يستعطي العاطفة، كما ينصح الرجّل اللذيّ يلاحظ ان زوجتــه

مستمرة في الشكوى الزعجة بان يعطيها مزيدا من الاهتمام الذي تبحث عنه، حتى تشعر بانها مهمة



المل قدوة

أينما وجهت وجهي خلال الاسبوع الماضي.. كنت لا ارى غير الاحتفالات وكلها لي انَّا الطفل... انهم يحتفلونَ بي ويريدون مني أن أكون مقلدا لأهلي.. لان شعارهم هو الأهل قدوة.. كم ضحكت على هذا الكلام وكم تمنيت أن يكون التنفيذ بقدر الكلام

ويقدرُ الاحتفال، ولكن كل الننواتُ تدعو وتفند أو تمجد بالأهل، وكيفُ يتصرفون معنا ... وابا أرى كل هذا والدموع تتساقط من عيني ... نعم أنا الطفل المحتفى به ... ابكي... وسبب بكائي هو اين ابي.. بل أين امي... قد تكون مشكلتي غير مشكلة الاطفال من امتالي، ولكنني متأكد من انهم يعيشون في نفّس الغربة التي اعيشها حتى وهم بين ذويهم.. أن أمي طلبت الطلاق من أبي .. ويسبب صغر سني لا أعرف

الأسباب، فقد تكون كبيرة وقد تكون صغيرة.. ولكن كنت انا الضحية... فبعد تنفيذ ابي لطلب الطلاق، وبعد عناد شديد ومحاكم وقيل وقال. ضعت انا بالطوشة... فأخذت امي الحضانة ورفض أبي، فصرت مثلت الكرة، اسبوعا هنا واخر هناك... كُّيف الرس

ولم تمر فترة الا وتزوجت امي وطلب زوجها الا أزورها... وبنلك بدأت تهملني ولا تطلبني... وابي معلُّ ما فعلته أمي، فاحلْت زوجته تذيقني مر العذَّاب حتى اترَّك المنزلِّ وارحل، وكم ليلة قضيتها في فراشي ولموعيَّ على خدى... لا آجد من اشتكى له او من استطيع الاعتماد عليه... ولكنَّ عندما يسخر القدر... تكون تهقهاته عالية.. حيث انني حين أنتح الصحف ارى صور الام الحنون وهي تتحدث في تلك الندوة عن تربيةً الاطفال وكيفية معاملتهم .. انها أميّ، اين انت مني .. اين تلك المعاملة التي تتحدثين عنها... اين طفلك البكّر منك... انك تقفين وتتحدثين ولكن لا تطبقين ... وابي مثلك يبحث ويكتب المقال تلو الاخر عن كيفية معاملة

الاطفال والمراهقين ولم يتذكر في يوم أن لديه طفلا.. كل هذا نسيه أو تناساه . بسبب امي، فما ننبي؟ لو فكرت أمي قليلًا بمصيري وما ساعاني منه لما طلبت منه الطلاق... ولو كان هو اكثر حلما لما وصل به العناد والتحدي الى فلذة

كم احبكما وكم اريد ان اعيش بينكما... وان لا اضع اللوم على القدر الذي فرقكما ... ولكني اعتب عليكما لانكما نسيتاني كل هذا العمر .. وانا بحاجة البكما، وزاد المي ان يحتفل العالم اجمع بيوم عالمي لي أنا الطفل .. وانا اريد احتفالاً عائليا فقط وليس عالميا.

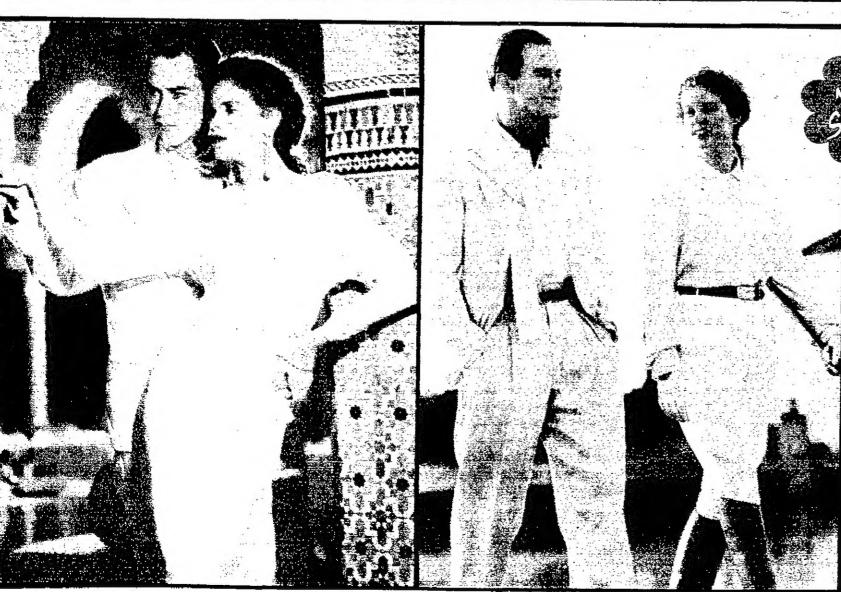
انا زرع المستقبل.. فابدروا في تربتي ما ترغبون... حتى آدا كبرت لا تلوموني.. انا أنبت ما كنتم تزرعون... كم تمنيت ان اعيش كما يعيش امثالي.. كم تمنيت ان يكون لي منزل.. لي اهل.. لي مستقبل.. أَنَا اليَّوم حَصاد الأمس... فلن تحصدوا إلا ما كنتم بايديكم تزرعون

• ومضة

بقدر ما نكون بداخل عقول ابنائنا بقدر ما نؤثر فيهم. موضى المفتاح



• تشایه



• البدلة واسعة البنطلون ضيق

يسود النشابه بين ازياء الرجال وازياء النساء لهذا الخريف، وان اختلفت في تفاصيل صغيرة، لتدل على من يرتديها.

يبدأ التشابه من اللون، فمعظم الازياء فاتحة اللون، من الابيض الى البيج، باستثناء بعض الاكسسوارات الصغيرة التي تكسر هذا اللون، مثل الحزام أو

ثم يجيء النشابه في مادة الازياء، فهي في الغالب تعتمد على القطن، او الصوف

الخفيف، حتى تناسب الجو وتميل الى خشونة السطح في ازياء الرجال، ونعومته ولمعانه، في ازياء النساء.

والخلافُّ بينهما: تعتمد ازياء الرجال على البدلة الكاملة، التي تميل الى طول الجاكيت واتساعه، واتساع البنطلون من اعلى وضيقه من اسقَل، بينما تتنوع اشكال الزي النسائي، من البلوزة والتنورة الطويلة الواسعة، إلى البنطلون الضيق، او الفستان الضيق ايضا، لكن اهم ما تحافظ عليه هذه الازياء هي نسبة التشابه بين ما يرتديه الرجل والمرأة، حينما يكونان معا.

الظروف التى كتب فيها قصائد

مما كتب، وبخاصة في ملاحظاته في

من ذلك ما يقرره الشاعر من انه

«لا وصول في الابداع» او «لا حدود

لارض الشعر» او «رغم القلق لم

افتعل الكتابة الشعرية واظل انتظر

القصيدة» او «لم يختم احد على

الشعر: لا امرؤ القيس ولا ابو نواس

ولا المتنبى ولا السياب ولا البياتي ولا

حسب الشيخ جعفر ولا الشاعر

البابلي ولا شاعر الملاجم الإغريقية

ولا الشاعر الصيني القديم، لا

الكلاسيكيون ولا الرومانسيون ولا

هكذا يؤلف كتاب حميد سعيد

«الكشف عن اسرار القصيدة» رحلة

ممتعة في تجربته الشعرية، وفي

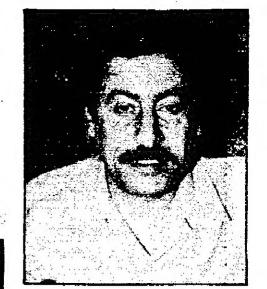
مراحل هذه التجرية، ونظرة

تصحيحية الى الكثير من مفاهيم

الواقعيون ولا السرياليون».

الحداثة والابداع.

كتاب «في الهواء الطُّلَق».



نظرة تصحيحية إلى الكثيرمن مفاهيم الحداثة والإبداع

النِّذِين كشفوا اسرارهم في الحياة حرَّصوا على التكتُّم على اسرار قصائدهم، واكثرهم تسامحا اولئك الذين ارتضوا ان يضيء المكشوف من اسرار حياتهم نلك الغامض من

اسرار الشعر. ولأنني احرص على اظهار الأعتزاز بقصيدتي التي لم تنفصل عن تجريتي الانسانية موقفا وجمالية، ارى ان المغامرة بالكشف عن أسرار القصيدة سيتيح كتابةً

وفلسطين وقضية الوحدة والتحرير

ساهمت في اشعال الحرائق في قصائد

الشاعر العسراقي «ان ملوضوع

قصيدتي، عودة الى مرفا البداية هو

ماسطين وانا من جيل شكلت

فلسطين مالامحه النفسية

واختياراته الفكرية وموقفه

ويضيف في صفحة اخرى: «ان

فلسطين ليست مجرد موضوع أثير

عندي رافق نصي الشعري كل

تحولاته، وانما هي اساس وعيي

القومي والانساني والنضالي، فهلّ

كان نص «عودة الى مرفأ البدآية» هو

السيرة الذاتي لعلاقتي بفلسطين؟

في مفتتح النص تتكيء الحالة

الشعرية، رؤية وموقفا، على الواقع،

الحدث. في طفولتي المبكرة قطف ابي

زهرة جلنار وغرس ساقها في علبة

دخان فارغة ووضعها في سورة ماء

بنهير صغير يروي البسأتين القريبة

من محطة القطار في مديتنا. كانت

المياه تدور وتعدور معها زهرة

·ترفض ان تفارق مخيلتي. سألت ابي

عنها فطمانني بقوله آنها ستعود،

وانتظرتها طويلاً فلا بد انها عائدة.

هكندا تنبثق الذكريات، وهكندا

تتداخل الاشياء، فحادثة زهرة

الجلنار هذه تداخلت مع فلسطين،

لاننى سمعت كلمة فلسطين للمرة

الاولى في نفس الفترة التي فقدت فيها

زهرة الجلنار. بعد عشرة اعبوام

وكل الذين يموتون او يولدون

ويقول حميد سعيد في هذا الفصل

اقول في قصيدة عن فلسطين.

بهم من شمائلها حالة

وهذا زمان فلسطين

● ايليرت فون شاميسو

«نمت تلك الليلة وزهرة الجلنار

الغضب والرفض والوعي.

نص نثري جديد، مثلما يتيح للاخرين الاقتراب من تفاصيل تجربة انسانية على قدر غير قليل من الغنى والتنوع، ولتكن القصيدة فعل اضاءة مزدوجة لها وللشاعر.

هذه الكلمات الواردة في مقدمة الشاعر حميد سعيد لكتابه الجديد «الكشف عن اسرار القصيدة» تضعنا وجها لوج امام النهج الذي اختطه الشاعر فهو يقود قارئه الى عالمه الشعرى الداخلي ليشرح له الظروف والملابسات التي كانت وراء كتابة عشر قصائد له تمتد عبر مساحة زمنية تتجاوز عقدين من السنوات. ويستخدم الشاعر في هذه الرحلة اقصى ما يستطيع انسان من النزاهة والتجرير والصيق. وتكون حصيلة الرحلة لا التعرف الى الاجواء التي انتجت هذه القصائد فحسب، بل التعرف عبرها الى تجربة شعرية غنية ومتنوعة.



■ الشاعريقود قارئه الى عالمه الشعرى الداخلي ليشرح له ظروف كتابة عشر قصائد في عقدين من السنوات

كيف ينظر الشاعر الى النص الشعري الذي كتبـه؟ «أن النص الشعري الذي كتبت هو نتاج وعي الواقع، ووريث امتداداته التاريخية وأفاقه في الحضارة الانسانية، لكنه في الوقتّ نفسه، ينتمي الي كانسان، آلى منوقفني ورأيي واصابعي وتجاربي، انه ما رأيت ووعيت انه انا.. تجربتي الحياتية، الناس والارض، قراءًاتي، تفاعل كل هذا مع النفس، ومن ثم وعي الابداع كطاقة تعبيرية وموقف واشتراطات، وعبر عقدين من الزمن، عمر نجربتي في كتابة النص الذي اريد وانتظا النص الذي ياتي، اختزل اعمارا وتواريخ، احداثا وثقافات، مدنا ووجوها، اسماء وملامح، ونساء

الشاعر، لقد كتب ما كتب متاثرا، كاى فنان أخر بخبرات الاخرين، قوميا وانسانيا، محيطا وثقافة، لغة واَشْنَارات، لم يقل لنا ما قاله سواه من انه كتب ما كتب بدون ذاكرة تاريخية، أو ذاكرة تراثية فالذاكرة التاريخية، والذاكرة التـراثية من العناصر التي صنعت الشاعر، وهناك عناصر كثيرة اخرى ساهمت في صنعه يشير اليها بكل صراحة، ولكن النص الذي كتبه في النهاية كان نصه

هذه هي حصيلة النص الذي كتبه

هو، وليس نص اي شخص أخر. واشهد انني قد عشت، هكـذا يهتف حميد سعيد كما هتف بابلو نيرودا من قبل، واذا كانت المدن والأسفار والحب والنضال الوطني وراء تجرية بابلو نيرودا، فانها مُكونات اساسية في التجربة

اذا كانت سهوب التشيلي ومناجم الفحم والعرق المتصب من عمالها وراء احزان بابلو نيرودا، فان العراق

عن قصيدته «عودة الى مرفأ البداية». لا بد لقصيدتي ان تفصح عن موقفها بين الخاص والعام والابداعي والسياسي، الذاتي والقومي. آنها تـؤسسَ حداثتهـًا بالبحث والوعي. ومثلما يفعل الثائر. تنحت طريقها بالاسئلة. والاجابة، اية اجابة، هي موسم السياسي. كانت فلسطين اول احزاننا، واول باب يفتح لنَّا على الأسئلة جديدة».

لا وصول!

وفي فصل أخر عن قصيدته

الافكار المسبقة».

يكتبون عن الحضارة العربية الاسبانية في العهد العسربي

الاسلامي، ورأيت فيه موقفا متفتحا بعيدا عن التعصب.

«ماريسا التي لا تغيب» وهي من مجموعة «ديوان الاغاني الغجرية» التي كتبها وهو في اسبانيا، يقول الشَّاعر: «لقد كنتَّ أول شاعر عربيَّ يعيش في اسبانيا ، ولم يقف باكيا على الاطلال، ولم يشغله الماضي عن الحاضر، سواء كان هذا الحاضر عربيا او اسبانيا. ان الحاضر الاسباني ظل يتداخل عندي مع الحاضر العربي، وظل هذا مثلما ظلَّ ذاك يتداخلان مع التاريخ العربي الاندلسي، وعاشت قصيدتي في تلك الفترة كُل هذه التداخُلات، موضوعا

ان هذه القصائد لم يستلبها الماضي، ولم تستلبها شكلية الحَاضَّرُ ، الجديد، فلم تقع في حُبائلَ الندبُّ، أوَ في مفاجاة المدن الكبيرة، فصا أستغرقها الوصف، ولا تحكمت فيها

ويضيف: «أن الموقف القويم، كما اراه وأؤمن به، يتفتح في الافق الانساني، ويختنق في السّعصب وضيق الافق والعنصرية، لقد اعجبت بالمصطلح الذي يستعمله بعض الاندلس، اذ يطلقون عليها الحضارة

ويتحدث عن تأشراته في هذه المرحلة الاسبانية: «من خلال النصوص التي كتبت في اسبانيا كنت اكثر امانة على الروح الانسانية في رؤية قومية. وما كأن لي ان اكونَ بمعزل عن النص الشعري الاسبان في مدياته الابداعية والانسانية. وإذا كَّان غارثيا لوركا سيد الحضور، فأن

كون في جدته انعطافة واضحة في موضوعاتي الشعرية، قياسا اتي الموضوعات التي كنت اتناولها من «مارييا التي لا تتعب» اختصار في

غنائية مانويل ماتشادو، ويساطة

ميكيل هيرناندت، وحداثة بيثننة

الكسندرة، كان لها حضورها ايضا،

وقبل كل هذا فان الموضوع الاسباني

للقارىء أن يكتشف طبيعة الاغنية الغجرية الاسبانية في موسيقى يتعب البحر ولا تتعب ماريسا

التعبير وفي مكونات النص، ويمكنَّ

التي تصعد من دوامة البحر الى الشرفة من ساحلها البارد حتى النار

يا عرافة علمها الموت سحاب ان حيوية الصياغة اللغوية

نص ماريسا، التي لا تتعب تحقق هذا المجال ما يحقّقه التنوع الصوتيّ في الاغنية، وتتحول ماريسًا الى رمز آنساني في الثورة، «واذا كنت قد رأيت ماريسا رمزا اسبانيا وانسانيا، فلقد كنت اراها مسكونة بحلمي الثوري، ذلك الحلم العربي الجميل، وهكذا تحتفظ قصيدتي بسمتها

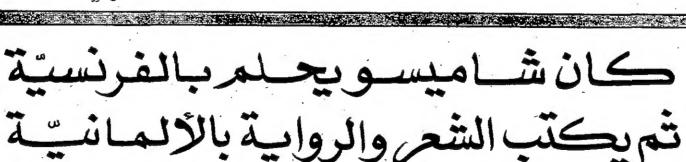
على هذا النحو يشرح الشاعر



• بدر شاكر السياب

بيروت _ القبس من جهاد فاضل







و١٨٠٦. وبعد نشر اشعاره «قصة بيتر شليمتز العجيبة» عام ١٨١٣ احتل مكانة بارزة بين الشعراء الالمان الكلاسيكيين. وقد ولد شاميسو عام ١٧٨٥ وتوفي في شهر اغسطس عام

ولم ينتقل شاميسو فقط بين فرنسا والمانيا، حيث زار اسرته عام ١٨٠١ التي عادت الي فرنسا، بل انتقل ايضا من ميدان الشعر الى ميدان العلوم الطبيعية، حيث طبقت شهرته كعالم للنباتات الافاق، تماما كشهرته الادبية الشعرية. كنلك استبدل شاميسو الارض اليابسة بمياه البحر عندما طاف العالم على ظهر سفينة روسية مدة ثلاث سنوات، وكتب عدة مجلدات حول مشاهداته في هذه الرحلة الطويلة التي قادته ايضا الى جنوب اميركا والجزر الشرقية، في نفس الوقت الذي تخصض فيه شاميسو بدراسة اللغات، وخاصة لغات سكان جزر هاواي. وفي عام ١٨١٩ عين شاميسو في حديقة النباتات ببرلين فعكف على كتابة الابحاث العلمية حول النباتات والحيوانات جنبا الى جنب مع مجموعة كبيرة من الاشعار والمسرحيات الخفيفة.

الظل والنساء ومن الجدير بالذكر ان شاميسو الذي هاجر من فرنسا إلى المانيا لم يكن مؤيدا للنظام الملكي القديم الذي كان سائدا في مسقط رأسه، بل كان يرى ضرورة اجراء تغيير جذري في المجتمع، ووجد في النظام البورجوازي، كغيره من ابناء عصره، نموذجا مثاليا للحياة، في نفس الوقت الذي كان ينتقد فيه _ منطلقا من افكاره الرومانتيكية _ سيطرة المال التي حلت محل امتيازات النبلاء. ففي قصته «حكاية بيتر شليهل الساحرة)» التي

اشتهر بها فيما بعد، اشار الى أن الثروة الكبرى لا تستطيع أن تعوض عن النقص الفردي لذي شخصية الانسان، فقد باع بطل روايته هذه بيتر شليهل ظله لقاء مبلغ كبير من النقود النهبية، قبل أن يكتشف خسارته في هذه الصفقة، أذ أن اغنى شخص في العالم محكوم عليه بالبوس والعداب اذا لم يكن له ظل. ذلك أن المرء الشي له. ظل له معنى. ففي هذه الرواية يقول شاميسو على لسان بطله شليهل ان معنى الرجل لا يقاس بما يملكه من مال. ولا شك ان هذه الرواية كابت قصة رائعة وواقعية، ومتماسكة وسهلة.

وتكشف مقطوعات شاميسو الشعرية والادبية عن روجه المرحة، فعن طريق النكتة التي تذكر بالاغنيات الفرنسية الناقدة التي مهدت الى ظهور فن «الكاباريه» الناقد خلال القرن التاسع عشر، يتناول هذا الاديب الشاعر الحب بألامه وسعادته، وخاصة في مجموعته الشعرية التي تحمل عنوان «النساء: حب وحياة».

لقد عرف شاميسو بنظرته الانبية التقلدبة التي لا تخلو من سخرية، ففي معظم كتاباته الادبية كان يحلل نفسية الاحداث اليومية والاحداث التي تجري بشكل استثنائي، كما عرف باسلوبه المميز الذي استخدمه الكتاب الالمان في العصر الرومانتيكي المتأخر. وقد تعلق شاميسو بالقصائد والاناشيد الغنائية حتى البسيطة منها، دون ان يفقد علاقته الوثيقة بالشعر الموزون، حتى لو تحدث احيانا عن اشياء واشعار لا تنسجم مع بعضها تماما.

و٧١ د تانه فمسن قفتت (انستان من وجهسة/ لانتسرود السداري والانسراب! <u> کا بیتار اوری ازماری ۸ پیرستان اخانه کی</u> القارار الأوالي الطِّينِينِينِ اللَّهِ تستجيابا والمراباء منتبارة بالمتبار المرابان الخطياب <u>جمع جائل جمع کا جائل بعمی</u> اور انسان ا

اوق///يبدي ليكبير الكيما

///////e/+/k/e///////

/وقليراب

السبيان ١٩

السيران ١٤

المنطقية المناطق ع الأنبد الصطاد الاستواطيعي منت طالح ريجاب واختمليي // لانبيل // الفتلوجيد ، بحتسي الحد ويم الالالالالالاون

الحالة المناطق المناطقة حتى المناطقة المناطقة وزيرا ه ورة///۱۸۸۷ خيل /يــرتــد اويدقتني المراكات يفكسره /المسعيدات الثيء الكبسير

الاخيسوط السعيداب فينهنا اقتبراب ﴿ ﴿ وَمِرْدُوا لِمُنْكُ الْمُعَقِّدُ الْمُحْلَّتُ واقباقيت على رواهنا البعجاب

الميلاي يا مرم وش، جدري.. وردي مياء // غينيك / يستقيمه / السحاب امطري في دروب ظلاك عدرا غناب فيه الهاروب والتسرحاب!!

محمد عبدالرحمن الحفظي

في مطلتي رجل؟

الكلمة الحرة، من يصنعها ومن يجروَ على التهامها؟ ابتدأت أزهو بالاحتراق.. باشتعال القصيدة.. اهبم

بالغفوة المباركة حين يبعثها لهيب في العينين، هي الاستفاقة .. والرمز يخبو في الحوادث المنمقة ارتضيت حرفي شهادة بين ايديكم... فأتجهت نحو فاتحة البداية.. اطرح مقاطع من تنازلات العصر وارتطامات المنطق

بزجآجية البحث عن المفقود... والغانب الحاضر.

بالمعلقة.. دهشة: ما الكتابة في زمن كهذا؟

تمكنت فكان لا بد من التواصل للانعتاق.

السامي، والرقى بأتجاه الاصح والابقى..

إلى أين تصل الكلمة المكتوبة؟

لكل الاشياء مواسمها.. وللكلمة وقع أخر.

يقطع ارتباكات الانسان.

الاحانة المحملة.

في اخر الوقت.. زمن اسطوري.. امان اشبه ما تكون

انها التحدث عن الانكسار... تُلاحم الأضداد، القبض

على العلاقات المهربة.. اختزان الاحتراق ليسترعى

انتباها كي يوقف وعدا ينتظر على حدود الضمج، الكتابة

.. ابتداع رمل ضد التناثر من اجل احلام واقعية ضد

التلاشي والانهيار، ان تكتب يعني ان تحمل نصلا

اخترت هذا بعد انتظار.. ودأبت اتوحد في الفكرة حتى

فردوس حين يتأتى عنها قرار عادل ولفظ كحد

انها كالشروع في الصياح.. وامتطاء صهوة النجم

الوجدان ... تلامس حد العين .. تخترق تعقيدات

العقل .. تستقر على السطر؟ مزمن هذا البياض...

محتدم بفجاءات منتظرة... انها ايامهم واحلامهم،

مستنفرة حواسهم للقاء معانينا وطريقتنا بافكارهم

وقضاياهم، هم القراء يناشدون من ينطق بهواجسهم

كان ألحزن لهم... هذا الالق لهم والفرح ايضا.

بؤرة وهامش .. فوقية ودونية ... فالالم لا يعترف بالفوارق.

من يشهد عرس الحزن في مقلتي رجل؟

خطوة باتجاه التجرد من النوعية.. رجل وامرأة...

هذا الوجه لحزن ضائع... هذا الحزن لرجل ضانع.

متسريلا باجنحة الكأبة.. مختنقا ضمن خطوط

وقائمة الممنوعات والمحظورات.. يحترق الوجع بهدوء

ناصع... يمتطى زمنا محتشدا بالوقع والحرف والعطر

من العمق اتى نازفا نوعه.. مستسلما لوحشيته

المرغم عليها... مختالا بالعنف المفروض، بريدونه مفتونا

بالقسوة... متحدا بالاحكام القطعية واللغة المسهورة

من نيران عقل جليدي لا يحمل الا غضبا في جانب

الصرخة حين تعلق في الذاكرة كيف نطلقها؟ والارض اذا ما تشققت، من يحتشد في فراغها؟ من يملأ السكون والحاجة والضرورة ويلبي نداء فعل الخوف في

من يجرؤ على كسر علامة التعجب بالشجب، ويفرش الضوء الاخضر امام أه تنحسر خلف موج العرف

سموه موتا محترقا او خبرا جاء من اقاصى اللون وكتب الاطفال، منفيا من مواطن الطبيعة البشرية الى

يباغتنا بارتعاشات موصولة بالافصاح والاحجام...

انا العبور الى السلطة والجسر المقام على خارطة

احسنى شغوفا باسترجاع هينة ذلك الطائر الذي

قتلته، لا زلت مولعا بمراقبة انهيار السدود وانهمار

يريد قلبا يتسع للمجازفة والاعتراف وقلما حرا يصادر

سوى اني رجل لم افعل شينا.

وزمنا فاسدا في كل الجوانب.

القمع ويسجل.

السيف، جحيم لو اصبحت ردودها انسيابية في زمان

الشاعرة «وفاء وجدي» شقت طريقها الابداعي وسط الأنواء، فهي امرأة في مجتمع لا يبيح طرح المشاعر على الملأ، مجتمع يتيح للرجل أن يقول ما يشاء، ويضع كل المحاذير على شفاه المرأة منذ أن يتكور صدرها!

«وفاء وجدى» حصلت على جائزة الدولة التشجيعية في الشعر لهذا العام في مصر .. معتمدة على اجتهاداتها _ عبر اكثر من ربع قرن في الكتابة الشعرية، التي تميزت بالرقة والعذوبة واقتحام الواقع! وهي معنا تحكى تجربتها، ومشوارها الابداعي مع الشعر.



الم شعري حظي باهتمام النقاد منذ بواكيره الأولى وانجائزة تعيى مزيدًا من المسؤولية وأ

• هل جاء تكريمك بجائزة الدولة التشجيعية هذا العام ليضع اعباء جديدة على كاهلك كشاعرة مسؤولة؟

ـ بالتأكيد.. فجائزة الدولة جاءت لتقول لى: أنت على الطريق الصحيح وان ما بذلته من جهد على طريق الشعر الوعر محل تقديسر، ليس فقط من جماهير قرائك، ولكن اعتراف من الدولة ايضا بقيمة هذا الجهد، وهذا ما يغنيه وسام الاستحقاق الذي وتمنحه الدولة للحاصل على الحائزة.

وهي تعني ايضا ان الوطن ينتظر المزيد من الجهد، ويحملني مسؤولية الثقة وأمانة الكلمة... وأنَّا اقبول لوطني الذي منحني هذا الشرف يرشكرا على ثقتك الغالية، ووعدا يمزيد من المثابرة والعطاء وتحمل مسؤولية الكلمة

 الى اى مدى استطاعت حركة النقد في مصر ان تسهم في اضاءة وتحليل تجربتك الشعرية، وما اثر «محمد مندور» و«أنور المعداوي»

على هذه التجرية؟ _ كانت حركة النقد في الستينات حركة جديرة بالتقدير .. فهي حركة مسؤولة واعية مواكبة لحركة الابداع،

حتى ولو كان المبدع على اول الطريق واعترف ان شعري آستطاع ان يحظى باهتمام عدد من كبار نقاد مصر ف ذلك الوقت، منهم الدكتور «محمد مندور» الذي كان في لقائي الاول به موقف لراهقة وقال بلا مسالاة: احضرت

الروائع؟ ويخجل شديد اجبته: نعم،

اهتمام... وكلما قلب الصفحات كلمًّا

واعطيته كراسـة تحمل عـددا من القصائد _ التي ساعدني على نشر الكثير منها فيما بعدا وجذب مقعدا دون ان ينظـر الى ثـانيـّـة وقـال: استريحي!... فجلست ارقبه في قلق بالغ، وكأنني انتظر حكما بالاعدّام أوّ بالبراءة، وقَرأ قصيدة تلو اخرى قِ

ازداد قلبي اعتصارا، فقد كان اول ناقد يقرأ شعري ... وكان هذا اصعب امتحان اجتازه في حياتي ... وانفرجت الغَمة حين قال في الدّكتور «محمد مندور» لقد كنت اهرج حين قلت لك احضبرت الروائع.. ولكن قصائندك حقيقة رائعة، خصوصا وانت في هذه السن، وأتنبأ ان تكوني شاعرة كبيرة اذا واصلت السيرة بجد ومثابرة...

الاخبار بجريدة إخبار اليوم قدمني فيه للقراء واوصاهم بالاهتمام بما اكْتَب... وكان ذلك قبل مرضه الذي سبق وفاته بفترة قصيرة.

ثم كتب عني مقالا في يوميات

اما الناقد «انور المعداوي» فقد كانت له اياد بيضاء، سأظل اذكرها له ما حييت، فقد كان له فضل انتشاري في

البلاد العربية، حيث كان يرسل بنفسه قصائدي الى «المعرفة» السورية «الاقلام» العراقية وغيرهما .. مع كمًا كأنّ يكثر من مناقشة وتحليل قصائدي وتوجيهي الى اهم الكتب وينصحني بقراءتها وانا لا ازال في

تصوفي...

• من الملاحظ اهتمامك بالتحرية

ـ اعتقـد ان المتصوف والشباعر يلتقيان في نقطة الاتحاد بالكون والامتزاج بجزئياته.. وكلما اتجه الشاعر والمتصوف الىءالاعماق كلما

ازدادا شفافية واقترابا من لحظات الوصول... فهما يغرفان من معين واحد، ويعاثيان الوانا من المكابدة قد تتفق وقد تختلف لكنها في النهاية استغراق في حالات من الوجد الشعري

او الصوفي .. تقترب فيها لِغة المتصوف مِنْ الشَّعْرِ، ولغة الشَّاعِرِ مِنْ النَّصُوفِّ. ومن هنا نجد ان معظم المتصوفين شعراء، واعظم الشعراء من لهم حس

وقد استطاعت القصيد الحديثة ان تستوعب هذا تماما، فلجأ الشعراء المحدثون الى النهل من التراث الصوفي



نبع واحد

الصرفية في قصائنك... ما حدود العلاقة بين اللغة الصرفية واللغة الشعرية من خلال هذا الاهتمام؟. والى اى مدى استطاع هذا التراث الصوفي أن يترى القصيدة الحديثة، ويكسبها مناطق جمالية جديدة؟

وما مسؤولياتك كسيدة وشاعرة

POKKE . ولما كنت بطبعي اميل الى الاحساس

> بالتجارب الصوفية، والامعان في قراءتها والبحث عن الساكن منها غضون المخطوطات التي لم تجد حظها في النشر الى الان... ومن هنا كان البعد الصوفي في شعري

> الصوفي فقد كان لزاما على الاحتكاك

له جدوره وركائزه، كما كائتٌ له دلالاته وايماءاته التي اعنيها دون الركون الي ما مفاهيمك للحب والصداقة .

ـ حقيقة الحب من اهم الروافد التي تشق لها مجرى عميقا في بنية قصائدي، فالحب قيمة مثاليّة، كلما ارتفع رصيد تواجدها كلما ازدادت الحياة بهجة وامانا.. وعلى النقيض، حبن يفتقد الحب تصيح الحياة اقل أحتمالًا وَاقِلَ طَمَانَيْنَةً . هذا ليس فقط على الستوى الشخصي او الانساني،

ولكنه عبلى مستبوى المجتمع او الوطن... فالمجتمع الذي يفنقد الحب بين افراده... هـ و مجتمع متخبط ومنهار... ومع ذلك فالحب لا يمكن ان يكون شيئا مجردا لكنه جزء من كل ..

الديكتاتورية لا يجد الحب ازاءها

متنفسا... وهكذا في النهاية لا تستطيع القصيدة الحديثة أن تعتمد على الحب كقيمة مفردة لكنه في النهاية يصبح رمازا لمعطيات اخسرى تمنحها

المغلق لا يعيش فيه الحب في النور لكنه

يعانى كثيرا من انماط الشذوذ

والعاهات.. كما أن الانظمة السياسية

بصمات انثى!

• هل انت شاعرة امرأة... ام امرأة شاعرة؟... وما هي بصمات أنوثتك على شعرك؟

ـ لو انّني تحركت ابنداء من كوني امرأة تكتب الشعر لما حملت قصائديُّ اكثر من المستوى الاول للتجربة ولكانت قصائدى محدودة القيمة لا تعبر الا عن قطاع بعينه لا يتعداه الى ســواه... ولكنني انطلق من كـوني شاعرة تحمل في دَاخلها عَمقا انسانيًّا وفكرا متجاورا للحدودية الفنة ـ وهي هنا المرأة ـ من هذه البداية تتحرر القصيدة لتعبر عن الانسان عامة سواء كان رجلا أو امرأة _وان كانت تحمل في النهاية رؤية العالم من زاوية المرأة التى تحمل معاناتها ومثابرتها كما تحمل ضعفها وكبرياءها!

وحين ابدا كتابة القصيدة انسى انني أمرأة تقع في دائرة القيود الاجتماعية، وتصبح الشاعبرة هي الكيان الذي يتحرك في داخلي فيمسكَ بالقلم ليضع التجربة الفنية على الورق... ولا يدخُل في نطاق التجربة لمن اكتب ولا من الذي سيقرأ او الى اين تقودني هذه القصيدة!

القصيـدة حـريتـي .. وهـي اختياري... وهي القمة التي احاولً الصعود اليها متسلقة صخور الجبل: اشقها واكثرها صعوبة. اما كوني

انتى... فهذه هي الاستراحة الاخيرة التي التقط فيها انفاسي بعد كتابة فالحب لا يعيش بمعزل عن قضايا الحياة الاخرى الاجتماعية والسياسية فعلى سبيل المثال: المجتمع

 ابن تقف الشاعرة «وفاء وجدى» من الصراعات الدايرة حول التيارأت المختلفة لحركة الشعر العربي؟

_ الشعر-من وجهة نظري اخص متعلقات الانسان الشاعر التي يجعلها اقوى الوشائج التي تربطة بالحياة وبالناس.. ولا اتصور أن الشاعر يكتب لنفسه ـ ولكنّه يحاول ان يقطع مسافة ما بينه وبين الاخرين... قد يقطع هذه المسافة بمشقة، لانه لا يجد الوسيلة

التى يركبها لقطع هذه المسافة - وقد تكون لديه راحلة بدوية لا يتطلع الى ابعد منها، وقد تكون لديه وسيلته السريعة التي يقطع بها المسافات دون جهد لكي يصل الى القلب... المهم ان تكون وسيلته سليمة، وان يكون صادقا ق استخدامها ... اما بالنسبة لي، فانا أخذ من كل الاطراف بسبب يساعدني على الوصول عن طريق الكلمة الشاعرة.. فهم احبوج الناس الى الشعر، ولذلك فانني احاول بقدر استطاعتي ان انتصر لهم، وان احمل شينا يقترب منهم.. ولانني احمل في داخلي بساطـة هؤلاء الناس، فان شعري بتلقائيته يحمل بساطة التجرية على المستوى الاول ثم تتعدد بعد ذلك مستويات الرؤية والتعبير ق

ولا يعني هذا ان تكون القصيدة سطحية او بعيدة عن الرمز.. ولكن رموز القصيدة عندى تحمل مفاتيح اكتشافها... وإن كنت ادخيل دائرة الصراغ فمن اجل قصيدة تحمل ق تحاصره نثريات الحياة حتى الموت، وتؤرقه رموز الفن حتى الضياع!

القاهرة _ القبس



لم يكن أحد يعرف سر الاستاذ محمود! كما لم يكن احد يجرؤ على سؤال الاستاذ محمود عن

لم يكن الاستاذ محمود يعت، باية صلة، الى اي جهة من ألجهات التي تغلب على افرادها صفة الغموض، مكتسبا كان او غير مكتسب، كما لم يكن غموض الاستاذ محمود مصطنعا او عارضا،

وحينما حدث ان انتهت رحلة الاستاذ محمود ذات يوم، فأن سره أزداد غَمِوضاً، وأزدادت حيرة الناس في أمره، وتشعبت فيه تأليف الذين يعرفونه، والذين لَّا

لم يكن ذلك الشيخ الاسمر الشديد السمرة، النحيل الشديد النحول، يصلَّعته الواسعة اللامعة، وشعيراته المُختلطة بيضا وسودا على جانبي رأسه، ونظارته الطبية الاثرية، شبحاً يظهر في اوقات غير معلومة، في امكتة لا تخطر على بال! بل كان معروفا في كثير من التفصيلات اليومية لحياته الغريبة! فمثلا كان معروفا موعد مغامرته المدرسة صباحا، والطريق الذي يسلكه كل يوم في الذهاب وفي العودة، كما هو معروفٌ موعدٌ عودته الى البيتّ ظهرا، وكانّ اسم المدرسة التي يعمل قيها الاستادُ محمود منذ عشر سنوات معروفا، وعنوانها معروفا، كما كان سكن الاستاذ محمود معروفا ايضا!

لكنه مع ذلك بتي سراحتي أخرلحظة! فهولم يشاهد ند مع سبهي الما لم يشاهده احد في مكان عام، كما لم يِّفَاجِيء احدا بزيارة في اية مناسبة ابدا، ولم يكن لدى اي شخص الوقت «القارغ» ليزور شخصاً «نكرة» الى هذًّا الحد. والمرات القليلة التي شوهد فيها خارج مدرسته هي حيثما كان يشتري ما يحتاج اليه من دكان عند باب العمارة الذيدخل بصمت، ويجمع ما يريد في كيس ثم يسأل عن الثمن، ويغادر صاعدا الى شقته في أخر

وحين كان على كل مدرس الاجابة عن اسئلة استمارة المعلومات التي ترد من الوزارة عدة مرات في السنة، فان اكثر ما كان يشغل انهان اولئك المدرسين الفضولين الذين لم تكن السنتهم تكف عن تناول كل شأن من شؤون الخلق بلا استثناء، هو ما كان يكتبه زميلهم الصامت، في الحقول الخاصة به.

الاسم: محمود محمد محقودة العمر: ٥٥ سنة، الحالة الاجتماعية: غير منزوج! وحين كان يطيب للبعض ان يمازحه معقبا فيقول مبتسما بنيرة ذات معنى: حدد ما أستاذا كان الاستاذ محمود يستدير عنه الى كرسيه عند طرف الطاولة، بلا ادنى اهتمام، فيضحك الجميع! وهكذا صارت المعلومات عن الاستاذ محمود معروفة.

وتعليقات زملائه معروفة، ورد فعله معروفا ايضا!

لم يكن يتكلم في شيء، كما لم يكن يسأل عن شيء! وحينما كان يحضر اجتماعا للقسم، فانه لم يكن يشارك في شيء. ولم يكن يشاهد الا منكبا على عمله في غرفة المدرسين او في الفصل او ... غارقا، احيانا، في سحب الدخان المنبعث من سيجارته ذات النوعية العتيقة، وهو شارد الذهن سارح النظر الى حيث الفضاء خارج غرفة المدرسين. وحين يكون الجو دفينا ايام الشتاء والشمس مشرقة، قانه كان يجلس على كرسي في زاوية من الساحة الترابية خلف الفصول ويشعل سيبجارته ويسرح بفكره

لكن الاستاذ محمود، في ذلك اليوم الدفيء من ايام الشتاء .. لم يكن هناك!

علت الدهشة وجوه الجميع، وسرت الظنون، وانشغل الكل بالتفكير لكن لم يظهر! هذه هي المرة الاولى طيلة عشر سنوات التي يتأخر فيها هذا الغامض المنتظم! وانتشر السؤال عمن يعرف بيته. وهرع احدهم، فغاب قليلا، ثم عاد... لكن الاستان محمود لم يعد معه! عاد المدرس ألذي نهب ليستطلع الامر والحزن يعتصره، مقطب الجبين، بطيء الخطو، شارد الذهن، بادي الاسي، مطاطىء الرأس، متعثر الكلمات، فقد غاب الاستاذ محمود ... الى الابد، وأن يشغل احدا بغموضه بعد اليوم!

في نفس اليوم ... قيل ان سيارة طويلة عريضة حديثة الطراز توقفت امام العمارة التي كان الاستاذ محمود يستأجر فيها شقة .. وان شاباً حليق الذقن، مصفف الشعر، بنظارات سوداء واسعة ويدلة ثمينة وربطة عنق فاخرة وسيجار ضخم بين شفتيه، هبط من خلف المقود، وادار نظره فيما حوله، ثم ائتظر لحظة، حتى جاء اناس بسيارة اخرى فانزلوا الجثة واخفوها بسيارتهم، بعد أن رفعوا اليه بحقيبة يد انزلوها من الشقة معهم، وقبل أن يصعد خلف إلقود ثانية، فتح الحقيبة وقلب ما فيها وكلم حارس العمارة كلمتين ونظر الى فوق ثم بلف الى سيارته

لكن ذلك الاسمر الطويل بقى سراأ

بعيدا، ولم يكن احد ليعكر عليه صفو وحدته.

لم يكن احد يعرف اين كان قبل عشر سنوات، وماذا كان، وكيف كان يعيش، لم يكن احد يعرف ان كانت له زُوجة أو أولاد، أو أن زوجته حية ترزق أم أنها متوفاة أو انه لم يتزوج اصلا! لم يكن احد يعرف ان كان له اقارب او معارف أو جيران أو أصدقاء، أو أنه قد خرج من ثقب الحائطا لكنه مع كل ذلك وبرغم كل ذلك أيضا، كان هناك... بقامته وسمرته وظهره المحدودب قليلا عند الكتفين، وينلته القنيمة الداكنة النظيفة، وغموضه

وادار محركها وانطلق. اما حارس العمارة فانه بعد ان شيع السيارة الفارهة بنظراته، استدار فجأة كمن تذكر شيئًا، ليصعد بخفة الى حيث شقة الاستاذ محمود فيدفع بابها لتصدمه بأثاثها القدمى المكون من سرير ودولاب وطاولة وكرسي وعدد هائل من الكتب وجهاز راديو صغير، فتح الدولاب فوجد فيه بضع قطع من الملابس القديمة رماها وسط الغرفة بحث عن كبس وضع فيه الملابس وكل الكتب ثم ربطه وحمله واغلق الباب لينزل بتثاقل فيرمي بالكيس في برميل القمامة خلف العمارة.

في المدرسة، وكانت الشائعات قد انتشرت، قال احدهم ان الفقيد كان محملا بالافكار السياسية، وانه كان يمنتك مكتبة ضخمة من المؤلفات السياسية، بينما قال اخر أنه كان أبييا متقوقعا، وأن لا كتب سياسية كانت في شقته بل كتب البية وفنية، فيما سخر أخرون من هذه الاقاويل لازر الاستاذ محمود، كما اكنوا. لم يكن سوى رجل صدمته الحياة اكثر من مرة، وذاق مراراتها حتى التُمالة، فكرهها وكره الحديث عن اهلها وكره اقامة أي

نوع من انواع العلاقة مع اي انسان.

ثم قيل أن ذلك الشاب صاحب السيارة الفارهة هو احد الموظفين المتعجرفين في دائرة البلدية، وأن الاخرين الذين انزلوا الجثة هم الموطَّفون الحكوميون المسؤولون عن غسل ودفي من لا أحد لهم مثل الاستاذ محمود. وقيل ان ذلك الشاب الذي كان يبدو عليه الترف ليس موظفا في البلدية بل هو الابن الوحيد للاستاذ محمود، وقيل بل هو اكبر ابنائه، وان هناك أخرين اصغر منه، وقيل بل هنالك ابن أخر وبنت فقط بينما قال احدهم أن ذلك الشابكان اخا اصغر للاستاذ محمود، وفي العمارة قالوا انه لم يتزوج قط وانه كان كارها للنساء نتيجة قصص حب فاشلة بسبب انطوائيته التي جبل عليها، ويسبب عثرات لسانه وقلة ثقته بنفسه، وقيل بل انه متزوج وان زوجته موجودة. وهي وأن كان ما زالت على نمته الا أنها تعيش لوحدها مع طَفلين منه ... وربما زادوا فقالوا، بهمس وغمز، إنها جميلة، وأن لها عشيقًا! وعن سبب وفأته قالوا انه مات بالسكتة القلبية، وقالوا بل بالجلطة النموية، وقالوا بل مات من ثقل ما كان يكتم في قلبه من هموم واحزان واسرار! لكنهم اتفقوا على انه نام مساء اليوم الفائت ولم يصح في الصباح.

طيلة نهار ذلك اليوم ... خيم على المدرسة جو كئيب مفزع. ولم يتطرق المدرسون في فصولهم الى اية مادة للدرس، كما لم يطالبهم الطلاب بذلك، فيما هدأت ساحة المدرسة، على غير المعتاد، رغم اعتلائها بالطلبة، وقرئت





السيول، لأشهد مراسيم الغرق والدفن.. لهذا سأبقى جزءا من ظلام الليل وحرفا مدببا من ابجدية النحر وشكلا بلا اصل أو صورة، أعلنت الموت على كل الاحداث بكافة الاشكال واحتفظت بشكلي الذي اصبحت اعاني من صعوبة في التعرف عليه. ماذا تُعنى امكانية اقتناننا للوحات نعلقها على جدراننا وصعوبة احتفاظنا بذواتنا؟ المهم يقرعون بوابة عمري، فافتح لهم بوجهي الممتقع، محدثا صريرا يكسر حدة الفراغ، يتراكضون باتجاه احشاني المتالمة، يغوصون في جفوني ليغتالوا النوم المستسلم في اوصالي، يرقبون عتمة الوجود واستحالة الاستمرار، ويرجنون لحظة البقاء لأجل غير

تخبو اشتعالاتي .. ومضاتي ... خلجاتي ... لينمو في الكائن المرّعزع بعدما شنوا على الوقت بقناعة. احتاج زمنا معتما الملم فيه أفرازات قلبى الدمعية الواجمة بين المشروعية والتحريم، والعلامات المدفونة في بقايا الوجه وزوايا الادراك... هل سمعتم بمولود يرفض البكاء بحجة انه ذكر؟

كيف لى أن أعيد قراءة الفصول في أخر النهار حين يرتدى الكون لونا من الاشتعال المرركش فيحترق ...

ويوقع، من يفقأ عين الكون ويزرع بدلا منها الشوك؟

غادة ابراهيم

محمود الرضوان





🕳 حمید خزعل

اعماله للجمهور.

• محمود الرضوان:

فاضل العبار

• داود الشميم



● سالم الخرجي



في القرن الماضي كانُ هناك جدال كبير بين النقاد عما اذا كان الفنان يرسم للجمهور ام يرسم لنفسه وحل الاشكال حديثًا

بان الفنان يرسم لنفسه وللجمهور، فانه اذا مات اصبحت







ألالفنناد











• فاضل العبار

هذا السؤال البسيط، الفلسفي في اجابته، طرحناه على عدد من من فناني الكويت التشكيلين، فتعددت الاجابات التي

عبرت عن فلسفتهم الذاتية تجاه الرسم. وفيما يلى نص

اكلى الاحتماعي

ــة اللونيــ

عبر من خلال الرسم عن المواقيف الانسانية والعناطفية

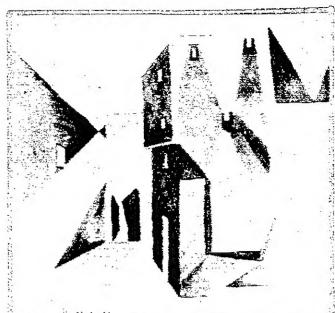




• محمود الرضوان

• قاسم ياسين

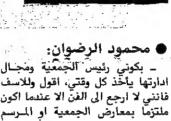
و نابط التصييري - 🖫





■ عبدالرسول سلمان (الصور)





الحر، حيث اننى منتسب اليه ايضا. لماذا ارسم؟، ألرسم بالنسبة لي علاج، فانا عندما امسك بالفرشاة واتعامل مع العمل الفني، ابعد من خلال اللوحة عن كل مشاكلي الاجتماعية والشخصية، وبالتالى انا عكس الفنانين الذين يقولون

_ تسعون بالمائة من الفنانين الكويتيين لا يرسمون من اجل الكسب المادى، مما يعطيهم ميازة عن بقية اخوانفا الفنانين العرب، وبالتالي تجد الفنان الكويتي متحررا من ضغوط خارجية، فهو يرسم ما يقتنع به او مما يتوجه له مزاجه.

وما ينطبق على الفنانين الكويتيين ينطبق علي فالهدف من الرسم، التعبير المذاتي عن المواقف الانسانية والعاطفية التي امر بها، فمثلا عنهما كنت ادرس في القاهرة كان لي زميل عراقي هو الفّنان مؤيد الربيعي الذي كان يحب الحيوانات حبا جما، وبعد ان افترقنا مدة من الزمن وصلتنى منه رسالة حزينة حول طيران ببغانه من حضنه الى خارج النافئة...

فتعاطفت معه واحببت ان ارسل له رسالة هي عبارة عن لوحة فنية اسميتها «طاثر وصاحبه» تعالج قضية حرية الطائر.

● سالم الخرجي:

 سالم الخرجي (الجرح والحجارة)

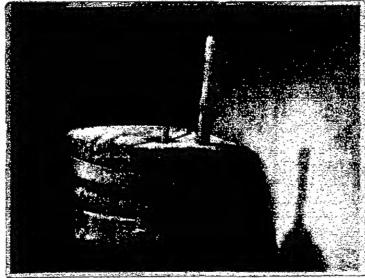
 ارسم ... لاني احب الرسم منذ
 الصغر، ففيه متعة نفسية الى جانب ملء وقت الفراغ، فالرسم من الفنون

التي بالامكان ممارستها في اي وقت واي مكان. وهو لا يحتاج الى مكان مجهز كالموسيقي او المسرح ولا ألى وقت مناسب كالرياضة.

كذلك فأن الرسم هو الوسيلة الوحيدة لدى بعد الكلام والكتابة عما اريد التعبير عنه. لذلك عندما اتأثر بالاحداث التي تمر بالعالم اجد اللوحة هي المتنفس

الوحيد كما في لوحة [الجرح والحجارة] كما ان للفنون اهمية تاريخية وتسجيليه في حياة الشعوب، فهي تسجيل صانق لكل عادات الشعوب وتقاليدهم، وخير دليل الفن المصرى القديم والاشوري، لذلك احرص في بعض لوحاتي على تسجيل كثير من العادات وكل ما يتعلق بالكويت القديمة لنقلها الى الاجيال القائمة كُذلك ارسم لان الرسم هو من صميم عملي لذلك يتطلب

ان احافظ على لياقتى الفنية-



ـراتي الحسي

● داود الشميمري (الرحى)

● عبدالرسول سلمان:

_ غاية القن هي الجمال بذاته، والانسان هو المدار والفلك لسائر الفنون والجمالات، اما غاية الفن البعيدة فهي نشدان الوحدة، تلك التي تجزىء الطريق والمراحل نحو الكلّ الواحد،

أن الوجود على اختلاف ممالكه من جماد ونيات وحيوان وافلاك يتألف من

شيء واحد هو المادة، هذه المادة تصغر حتى لا ترى بالمجاهر الكبيرة، انها النرة المدركة بالذهن وتكبر هذه الذرة حتى

تصبح كواكب ومجاهل وكونا شموليا. من هنا، كل ذرة في الوجود تشبه كل نرة في الوجود وكل شيء تحن الى اي شيء. فالموجودات نبعت من الواحد،

وتسعى لترتمي في احضان هذا الواحد.

الفنان وحده يكتشف جوانب التلاقي ويرشَمُ جسراً بين الواقع والبعيد، لإجلَّ هذا أجد نفسي (كأي فنان) يتحمل مسؤولية العالم اذ اعتبر نفسي رائدا من رواد الطريق الى الوحدة، حيث اعظم غبطة في الصيرورة الى العناق التام بين

ة من خيلال الليوحية

فاضل العبار:

ون متأث

سواقع والبعي

_ لدي حافز كبير للرسم حتى اعبر ما بداخلي من احاسيس، واريد خلال الرسم ان اعمل شيئا لم يسبقني اليه احد، وأن اصل لمستوى رأق لأخلق لى اسما بارزا على الصعيد المحلي

• قاسم ياسين:

- في الصغر كان الرسم بالنسبة لي يمثل جانب التحدي، حيث كان مدرس الرسم يأتي الي بشخوص حية لارسمها، وبالتالى اكتشفت ان الرسم شعبة من شعب الرياضيات حيث يقاس الشكل بالتقدير، وهذه امور حسابية.

وحاليا ارسم لاخرج تعبيراتي الحسية اللونية، وأقول للناس من خلالً لوحاتى أن مجال الفن ليس هو الرسم، بل هو افراز ما عند الفنان من أفكار يعرضها بصورة او باخرى. كذلك أريد من خلال العمل القنى

اثارة الغير للمنافسة. على ان ابداع الفنان ليس احتكارا له وانما للجميع. • داود الشميمري:

_اننى اكتشف ذاتي من خلال الرسم، واشعر بَّان اللوحة تَّعبر عن حالتي النفسية في زمن محدد، حيث يتم اخراج تلك المشاعر المضطربة لواقع مزعج في

المجتمع عن طريق اللوحة التي لها الواتها واسلوبها الخاص.





(سفن كويتية)



سن عبدالرحمن لغة الأرقام ابلغ وسيلة تخترق العقل البشري من جميع جوانبه

وتوصل المعنى مباشرة، وعندما يقرأ الناس الارقام والاحصانيات تأخذهم حالة الاندهاش والتعجب لدرجة ان البعض يفتح فمه حتى تظهر «اللوز» بالوانها الطبيعية!؟ وذلك بعكس لغة العيون الغزلية التى لا بد أن تمر في محطة القلب أولا قبل أن تأخذ طريقها إلى باقي الجُسد، فكم من شخص وقع تحت تأثير العيون وكان الله في عونه! لنلك فأن الحديث عن الإرقام التي يعجز الإنسان أن يفسر معلولاتها هو في الواقع يشير إلى أن هناك شيئًا ما يجرى بعكس تيار المجتمع ودوران الحياة، ويعكس ما كان يدور داخل الإسرة بين الزوجين حتى وصلت بهم الحياة الى الطريق المسلود بعد ان فشلت جميع محاولات الاحباء والاصدقاء من كسر حالة التشنج ومحاولة اصلاح

ما أفسدته الايام سواء بعناد الزوجة أو الزوج، لدرجة أن ثلُّك أصبح رقما احصائيا مسجلا في الادارة المركزية للاحصاء!! تعالوا لنقرأ معا من خلال العقل وليس العين وان كان البدء عادة بالعين، ولكن نريد أن يمارس العقل دوره لا أن تعطل هذه النعمة

اتعرفون كم امرأة تحمل شهادة الطلاق بجانب شهادة الجنسية وشهادة الميلاد والشهادة الدراسية في العام الماضي (١٩٨٧)؟ الف وتسعمائة وثمان وعشرين ١٩٢٨، اي بمعدل ١٦٠ حالة طلاق في كل شهر ويمعدل ٥ حالات طلاق في اليوم اي انه بانتهاء دوام موظفي وزارة العدل يوميا تحصل خمس نساء على شهادة الطلاق لتبدأ رحلةً المعاناة والشقاء ولا حول ولا قوة الا بالله!!

لناخذ نفسا عميقا حتى نستطيع ان نتحمل اكثر ونحن تحت هذا الكم الهائل من الارقام التي تعنى الكثير فهي تعنى ان هؤلاء المطلقات يسعين بين ممرات الوزارات لاتمام مراسم دُفتهم، وهن أحياء!!! ومن بين ١٩٢٨ مطلقة كانت ٢٧٢ مطلقة اعمارهن ما بين ٢٠ - ٢٤، و٢٧٩ مطلقة اعمارهن ما بين ٢٥ _ ٢٩ و١٨٩ مطلقة اعمارهن ما بين ٣٠ ـ ٣٤. أعد قراءة لغة الارقام مرة اخرى تجعلنا نرى أي كارثة اجتماعية نحن نعاني منها لنجد أن ١٤٣٧ مطلقة اعمارهن جميعا ما بين ٢٠ الى ٣٤ سنة اى في عمر الزهور وعمر الانجاب والتربية ولكن بختهن جعلهن ارقاما في بسجلات الحياة الزمنية وهذه الارقام لطلاق لعام ١٩٨٧ والله يستر من النتائج التي سوف تظهر في نهاية عام ١١١١٩٨٨ ١١١١

ويأخذنا تيار الارقام ليرشدنا الى ان ٣٠٢ أمرأة مطلقة لم تستمر في الحياة الزوجية لمدة سنة بينما ٢٦٣ حالة اصبحن مطلقات بعد سنة من الزواج، و١٧٠ حالة كانت الحياة الزوجية لم تدم سنتين و١٣١ مطلقة بعد ثلاث سنوات من الحياة الزوجية حملن شهادة

فاي كارثة هذه مدفونة بين سجلات الاحصائيات؟ ولم تكن الكويتية فقط مطلقة من الزوج الكويتي بل أن الوباء امتد حتى الى الفلبينيات فطلقت خمس منهن من ازواج كويتين بالاضافة الى ٧ سيلانيات اصبحن يشاركن الكويتيات مأساة الطلاق من الزوج

الكويتية نتحملها ولكن السيلانية وين «نوديها» .. انها اشياء ما «تنبلع» فهل كان الهدف من الزواج بسيلانية من اجل تحسين

الرقم حقيقة، مؤلم ويعتبر كارثة اجتماعية فاذا كانت السودان تعاني من السيول ويتغلايش من الديون فاننا ايضا نعاني من «سيول» غير ظاهرية بازدياد أعداد المطلقات وعلينا أن نبني السدود الاجتماعية ونرمم عقول البعض التي تساهم في الكارثة حتى لا يتحول المجتمع الى بحيرة من المطلقات والتي يكثر فيها التماسيح البشرية المفترسة!!!